MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 11134451 1

139

Eine Deutsche Messe

Otto Taubmann

Breitkopf u Härtel

Seiner geliebten Frau gewidmet.

„Des Herrn Augen schauen alle Lande, daſs er stärke die,
so von ganzem Herzen an ihm sind."

Eine Deutsche Messe.

Für

vier Solostimmen, gemischten und Doppelchor,
Knabenchor, Orchester und Orgel

über der heiligen Schrift entnommene Textworte

mit Benutzung einiger deutschen Kirchenlieder
und liturgischen Motive

componirt von

Otto Taubmann.

Vollständiger Klavierauszug mit Text 10 M.n.
Chorstimmen: 4 Hefte je 90 Pf.n, 2 Hefte (Knabenchor) je 30 Pf.n.
Textbuch 10 Pf.

Eigentum der Verleger für alle Länder
BREITKOPF & HÄRTEL
BERLIN·BRÜSSEL·LEIPZIG, LONDON·NEW YORK

Eingetragen in das Vereinsarchiv.
22772. Ch. B. 1361/63. 1364.

Aufführungsrecht vorbehalten. Copyright 1899 by Breitkopf & Härtel.

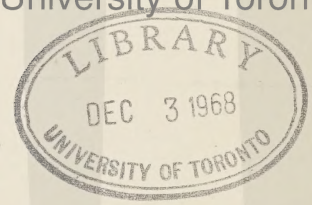
Partitur u. Orchesterstimmen werden von der Verlagshandlung käuflich oder leihweise geliefert.

Digitized by the Internet Archive
in 2022 with funding from
University of Toronto

M
2013
T29D3

LIBRARY
DEC 3 1968
UNIVERSITY OF TORONTO

https://archive.org/details/einedeutschemess00taub



„Des Herrn Augen schauen alle Lande, dass er stärke die,
so von ganzem Herzen an ihm sind“.

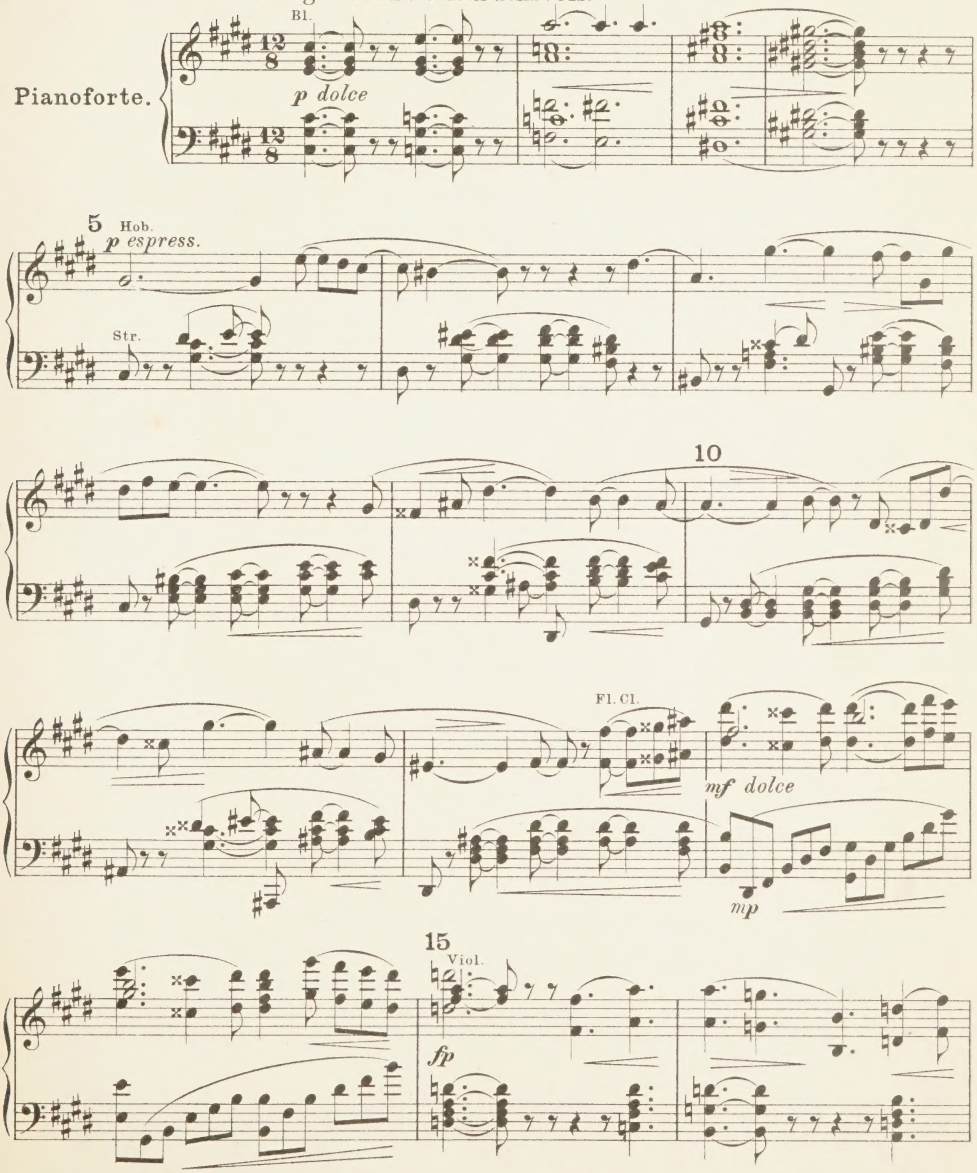
Eine Deutsche Messe.

Seiner geliebten Frau gewidmet.

I.

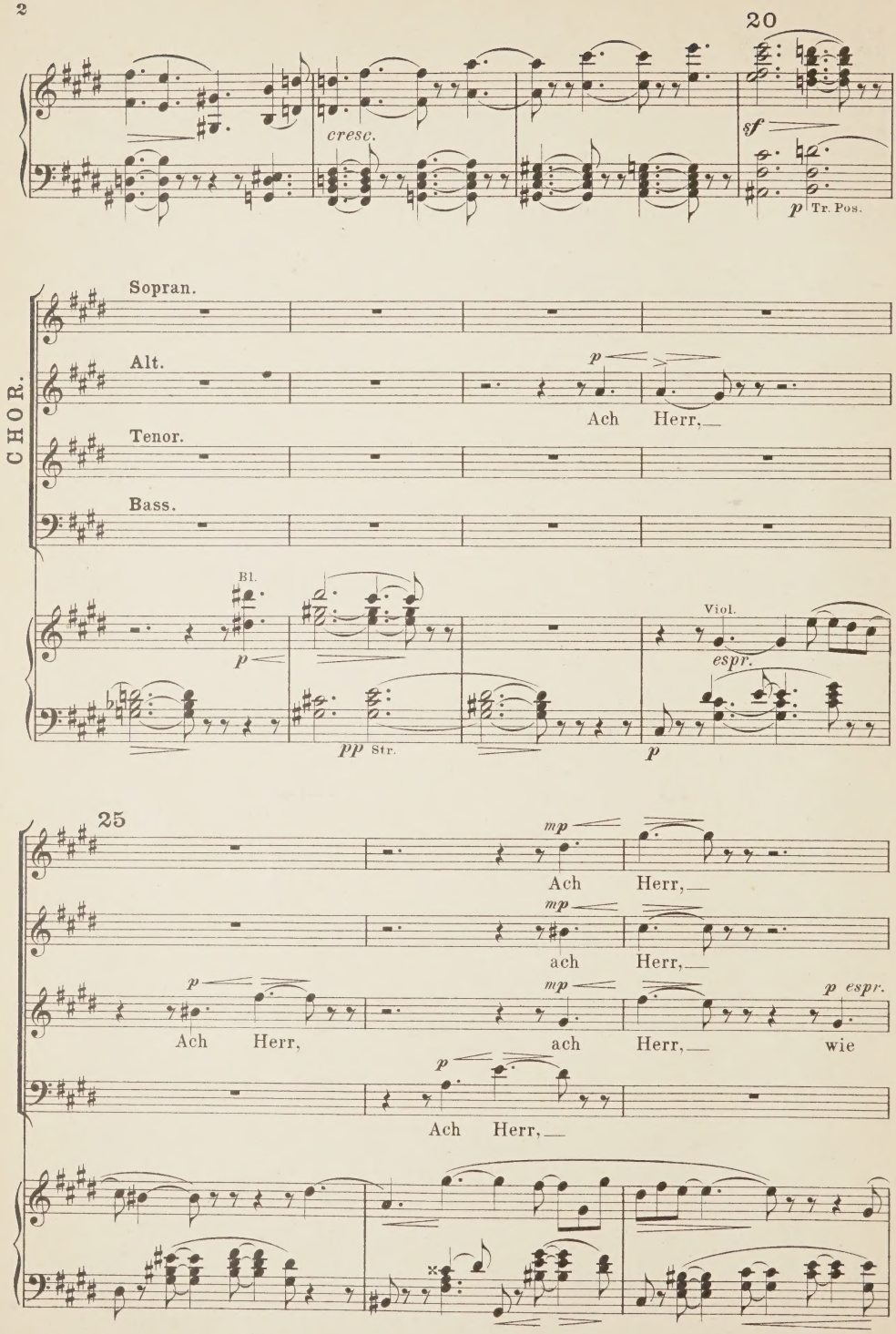
Langsam und ausdrucksvoll.

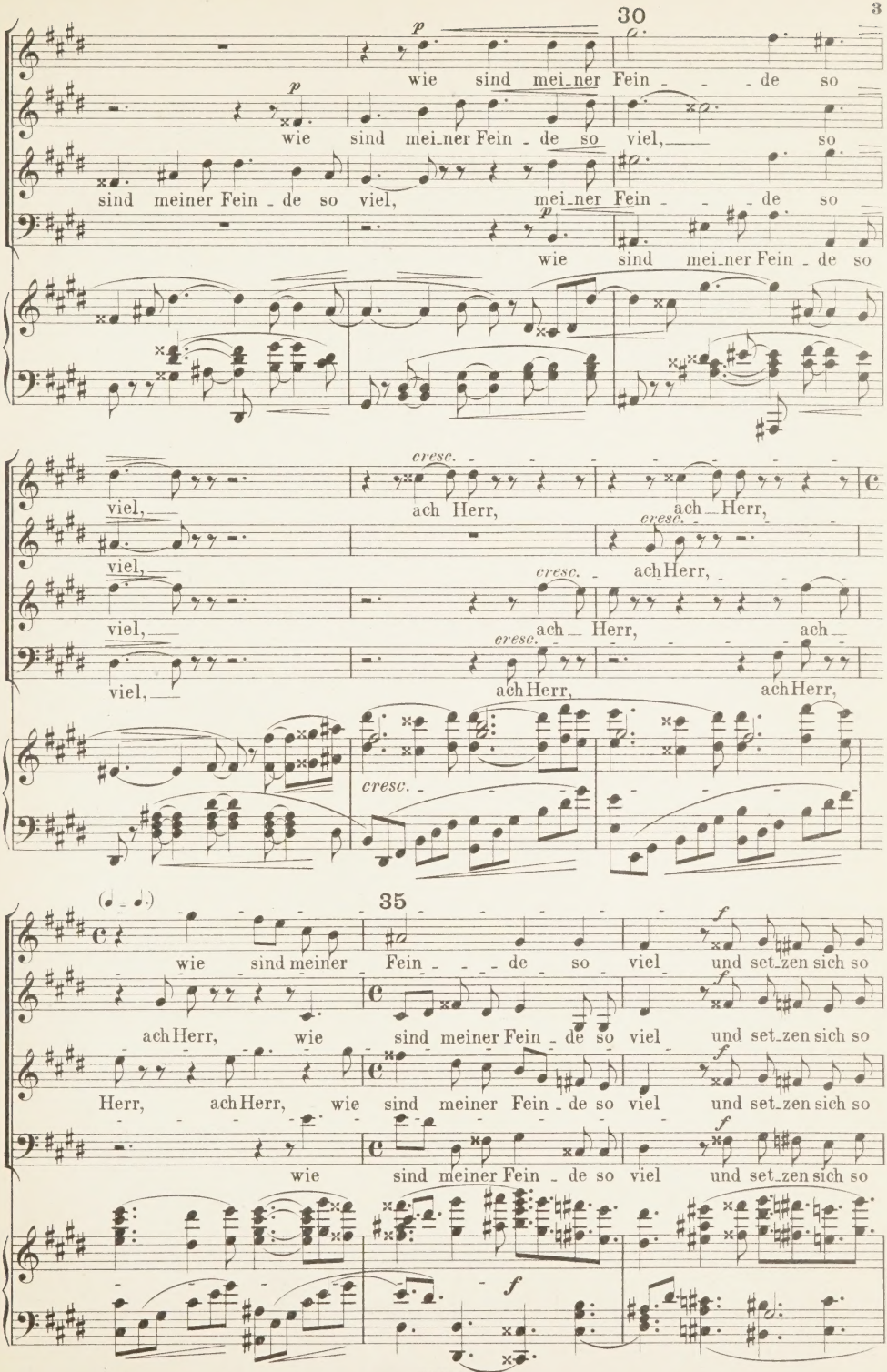
Otto Taubmann.



Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Copyright 1899, by Breitkopf & Härtel.


20
cresc.
sf
p Tr. Pos.
CHOR.
Sopran.
Alt.
Tenor.
Bass.
p
Ach Herr,
Bl.
p
pp Str.
Viol.
espr.
p
25
mp
Ach Herr,
mp
ach Herr,
p
Ach Herr,
mp
ach Herr,
p espr.
wie
p
Ach Herr,


30
p
wie sind mei_ner Fein _ _ _ de so
wie sind mei_ner Fein _ de so viel, so
sind meiner Fein _ de so viel, mei_ner Fein _ _ _ de so
wie sind mei_ner Fein _ de so
cresc.
viel, ach Herr, ach _ Herr,
viel, ach Herr,
viel, ach _ Herr, ach _
viel, ach Herr, ach Herr,
35
wie sind meiner Fein _ _ _ de so viel und set_zen sich so
ach Herr, wie sind meiner Fein _ de so viel und set_zen sich so
Herr, ach Herr, wie sind meiner Fein _ de so viel und set_zen sich so
wie sind meiner Fein _ de so viel und set_zen sich so
f

vie_le wi - - - der mich.

vie_le wi - - - der mich.

vie_le wi - - - der mich.

vie_le wi - - - der mich.

ff *ff* *dim.*

40

SOLI.

p Vie - le sa - gen von mei_ner

p Vie - le sa - gen von mei_ner

p Vie - le

p Vie - le

p

p

Hr.

45

See - - - - le,

See - - - - le,

p sie

sa_gen von mei_ner See - le, *p* sie hat keine Hil - fe bei

sa_gen von mei_ner See - le, sie hat keine Hil - fe bei Gott, keine

Fl.

Cl.

Fg.

Hob.

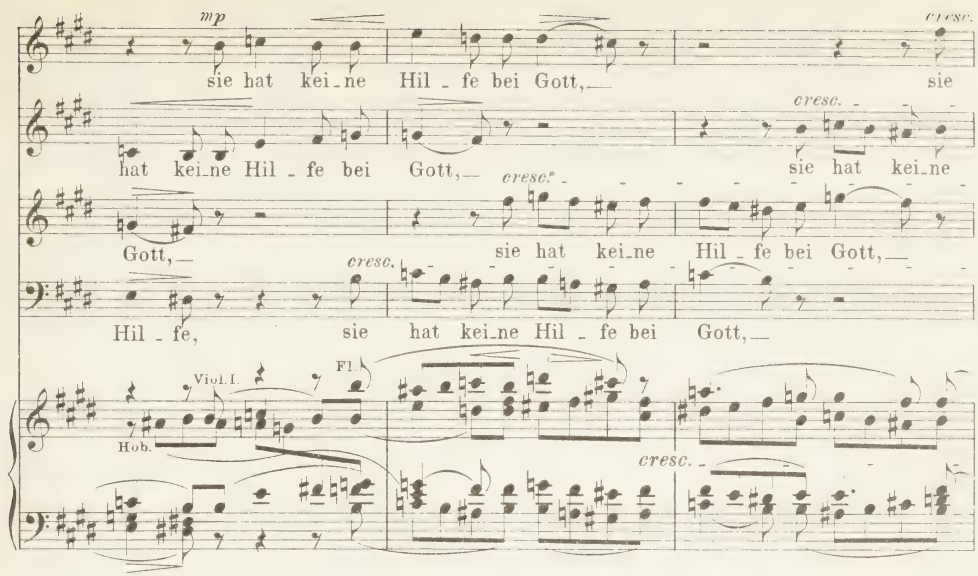
p

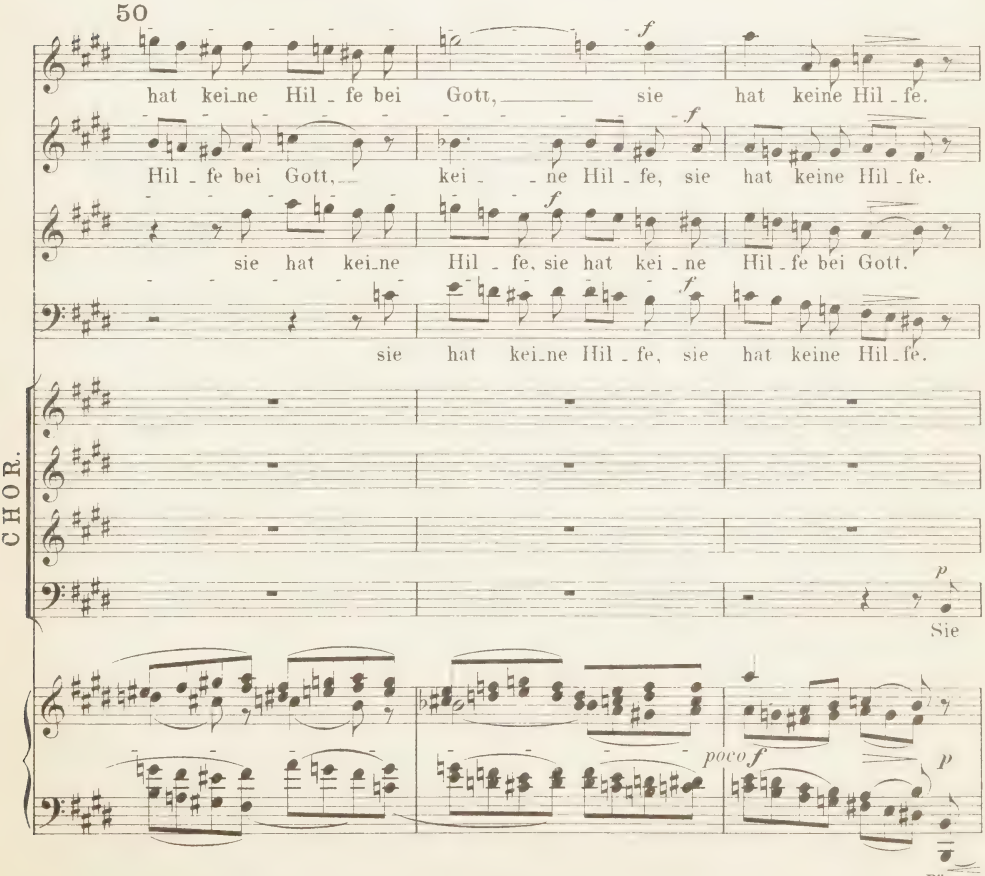
Fg.

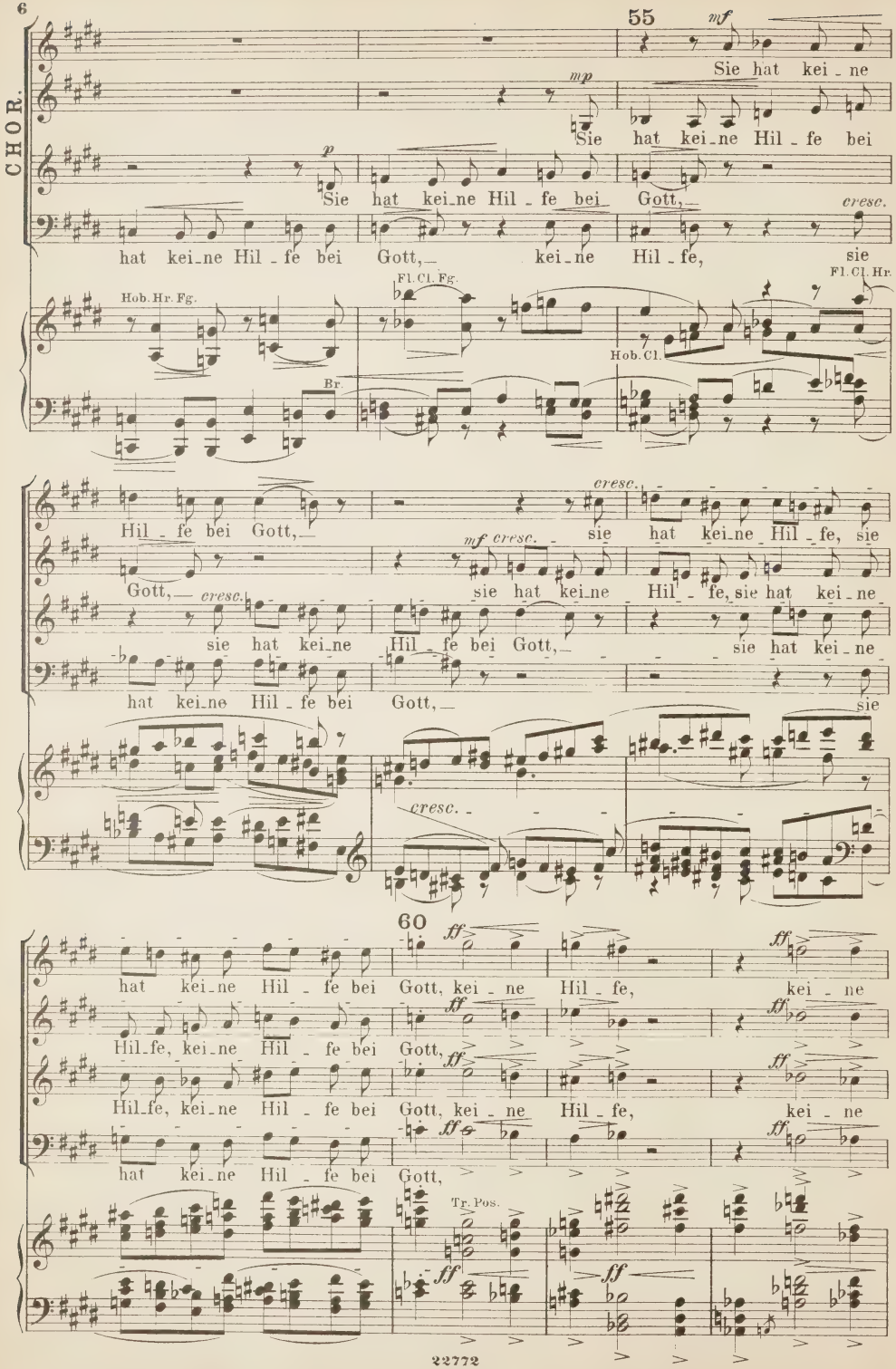
Cl.

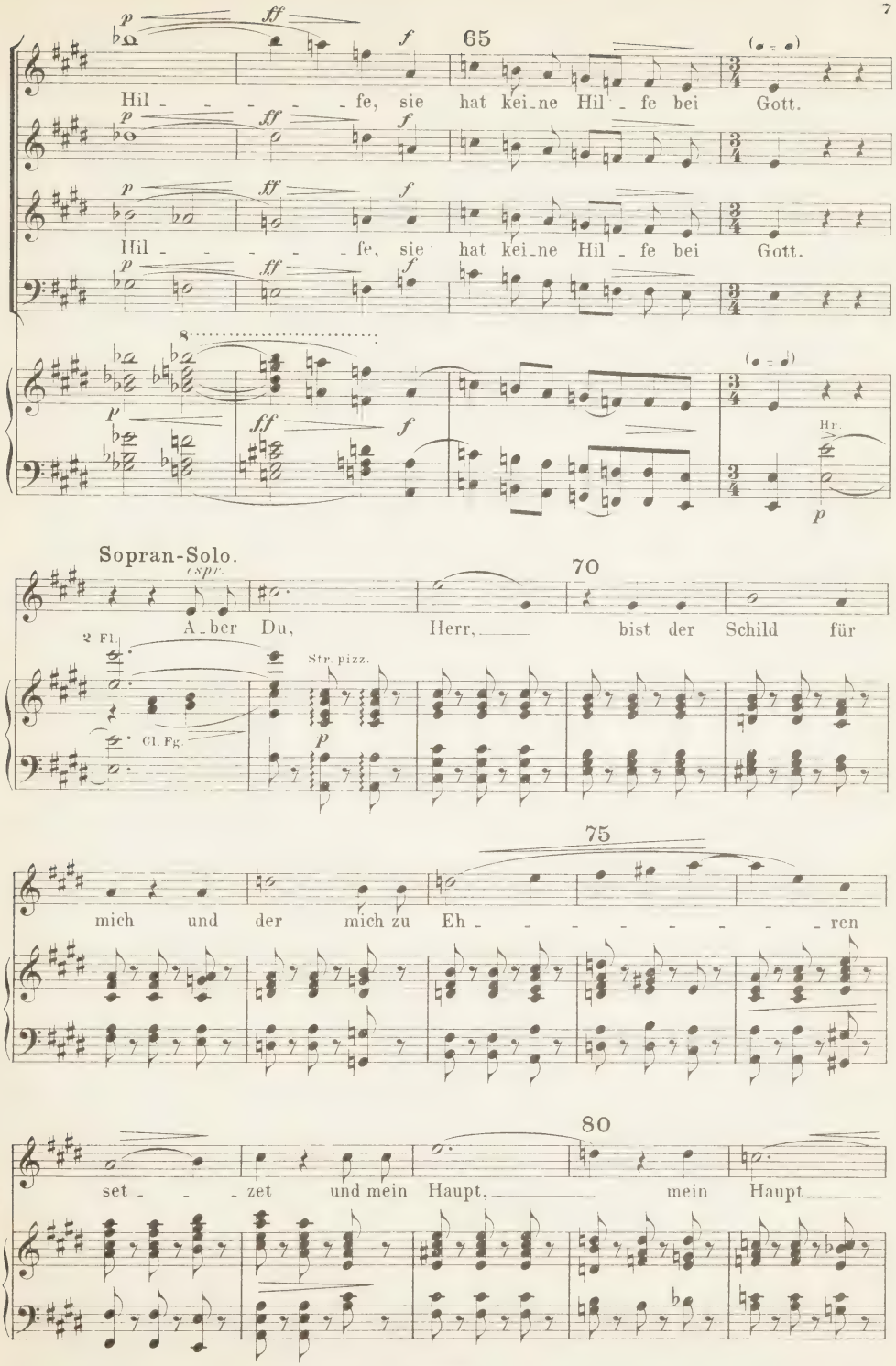
Viol. II

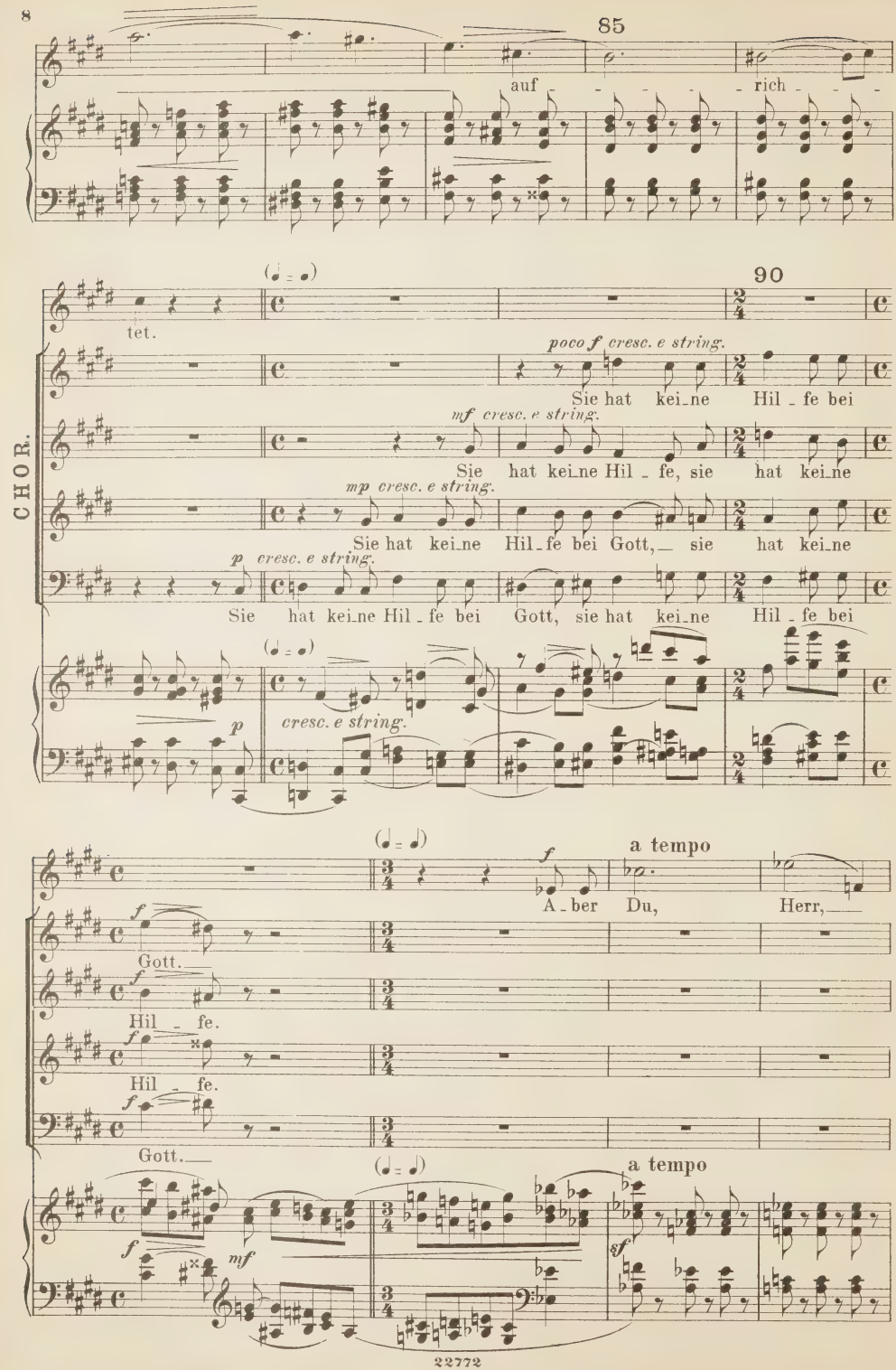
Br.

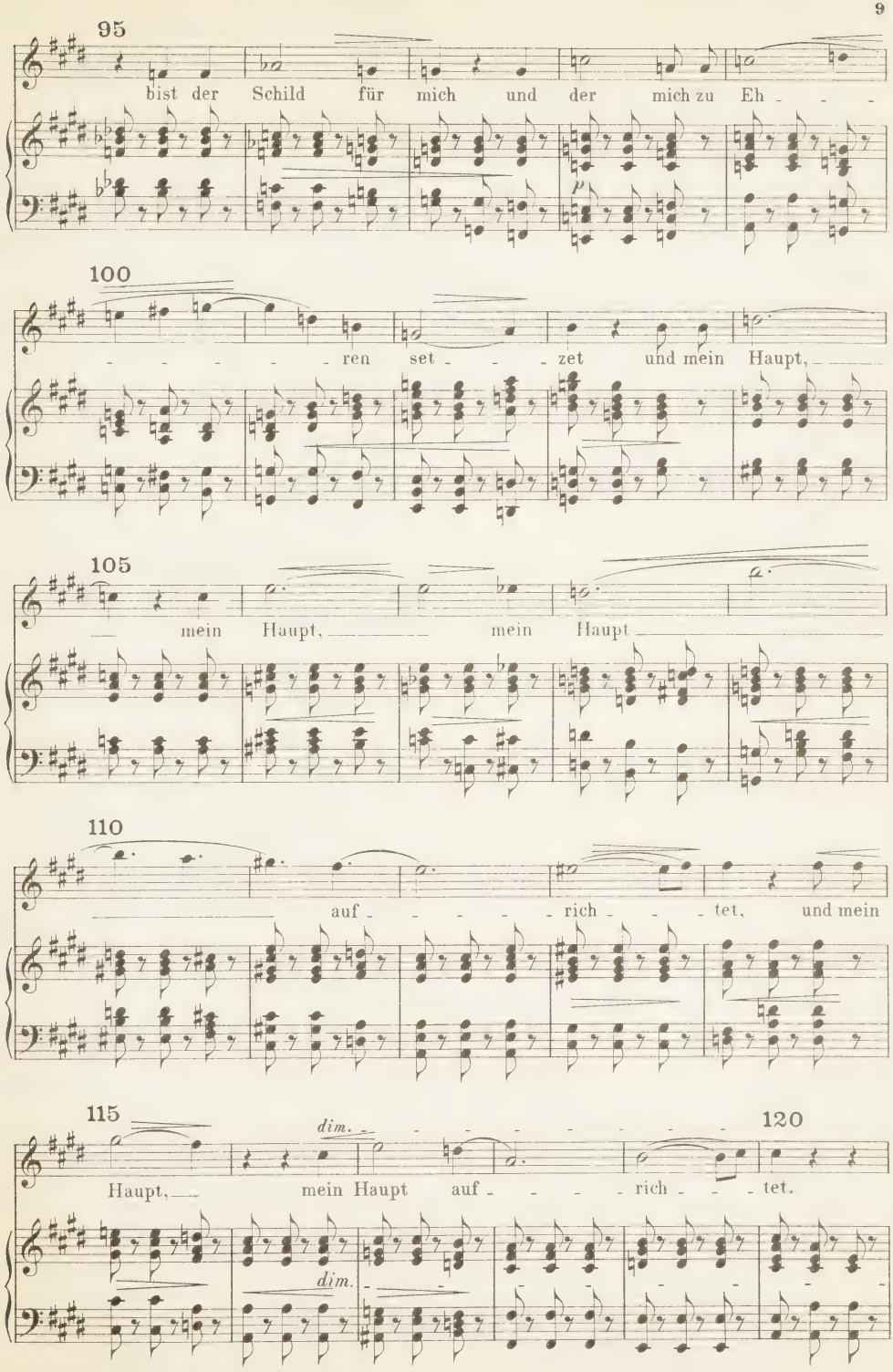

mp
cresc.
sie hat kei_ne Hil_fe bei Gott,_
sie
cresc.
hat kei_ne Hil_fe bei Gott,_
cresc.
sie hat kei_ne
Gott,_
sie hat kei_ne Hil_fe bei Gott,_
cresc.
Hil_fe, sie hat kei_ne Hil_fe bei Gott,_
Viol. I.
Fl.
Hob.
cresc.

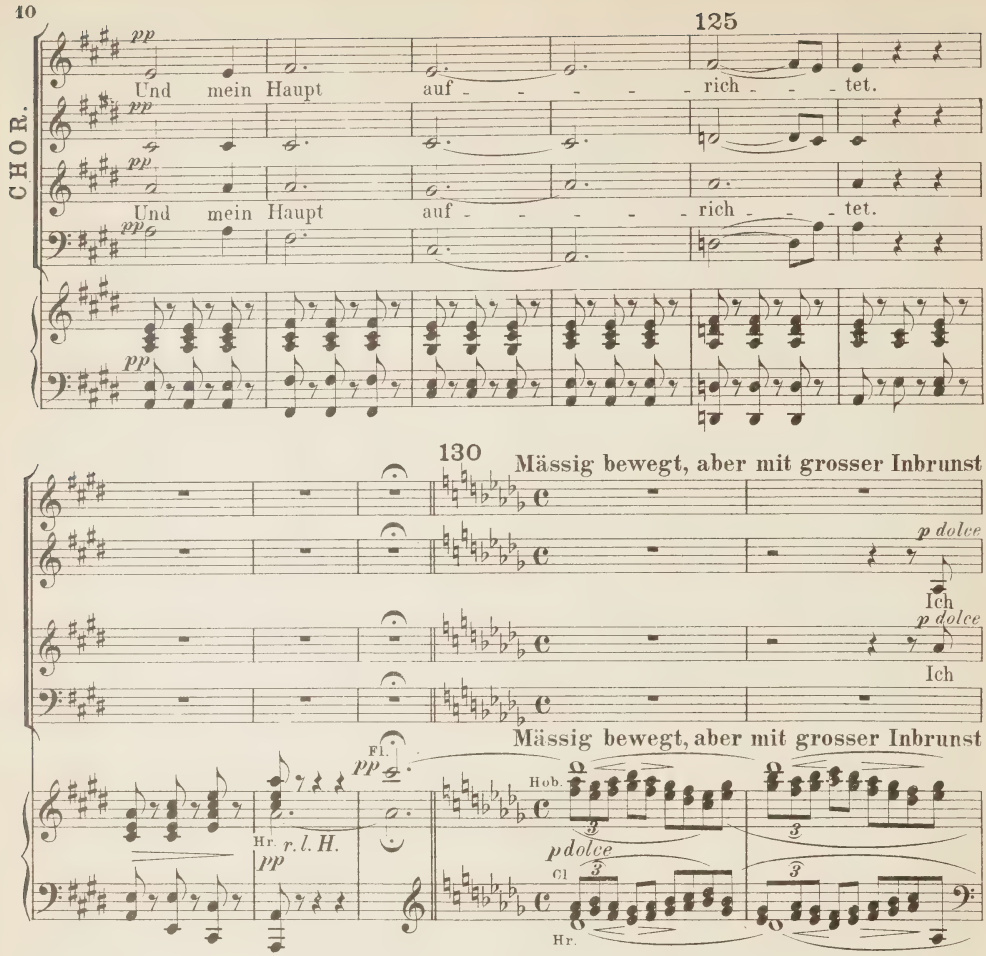

50
f
hat kei_ne Hil_fe bei Gott,_ sie hat keine Hil_fe.
f
Hil_fe bei Gott,_ kei_ne Hil_fe, sie hat keine Hil_fe.
f
sie hat kei_ne Hil_fe, sie hat kei_ne Hil_fe bei Gott.
f
sie hat kei_ne Hil_fe, sie hat keine Hil_fe.
CHOR.
p
Sie
poco f
p
Bässe.

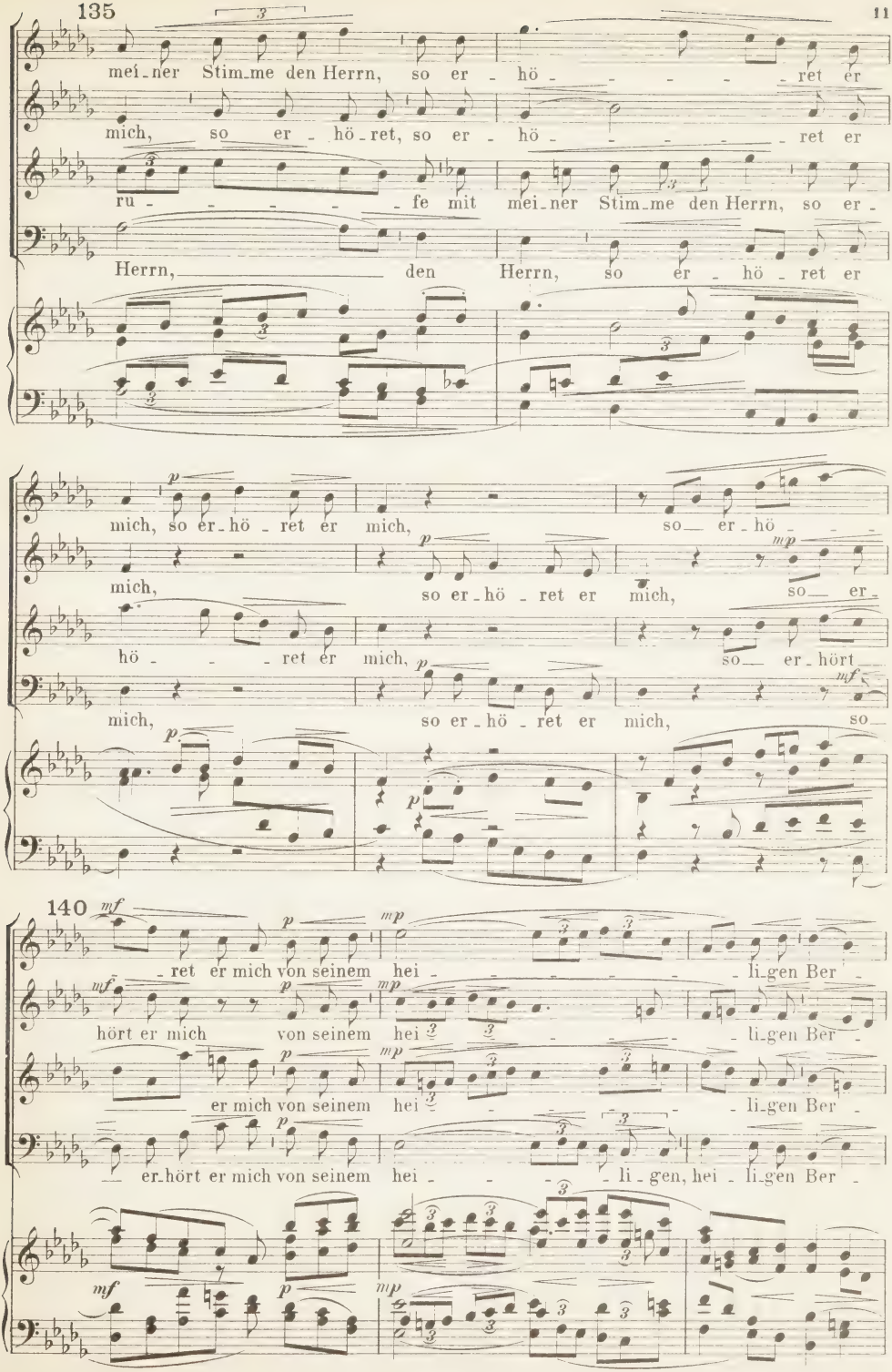

CHOR.
55
mf
Sie hat kei ne
mp
Sie hat kei ne Hil fe bei
p
Sie hat kei ne Hil fe bei Gott,
cresc.
hat kei ne Hil fe bei Gott, kei ne Hil fe, sie
Hob. Hr. Fg.
Fl. Cl. Fg.
Fl. Cl. Hr.
Hob. Cl.
Br.
Hil fe bei Gott,
cresc.
Gott,
mf cresc.
sie hat kei ne Hil fe, sie
sie hat kei ne
cresc.
Hil fe bei Gott,
sie hat kei ne
hat kei ne Hil fe bei Gott,
sie
cresc.
60
ff
hat kei ne Hil fe bei Gott, kei ne Hil fe,
kei ne
Hil fe, kei ne Hil fe bei Gott,
Hil fe, kei ne Hil fe bei Gott, kei ne Hil fe,
kei ne
hat kei ne Hil fe bei Gott,
Tr. Pos.

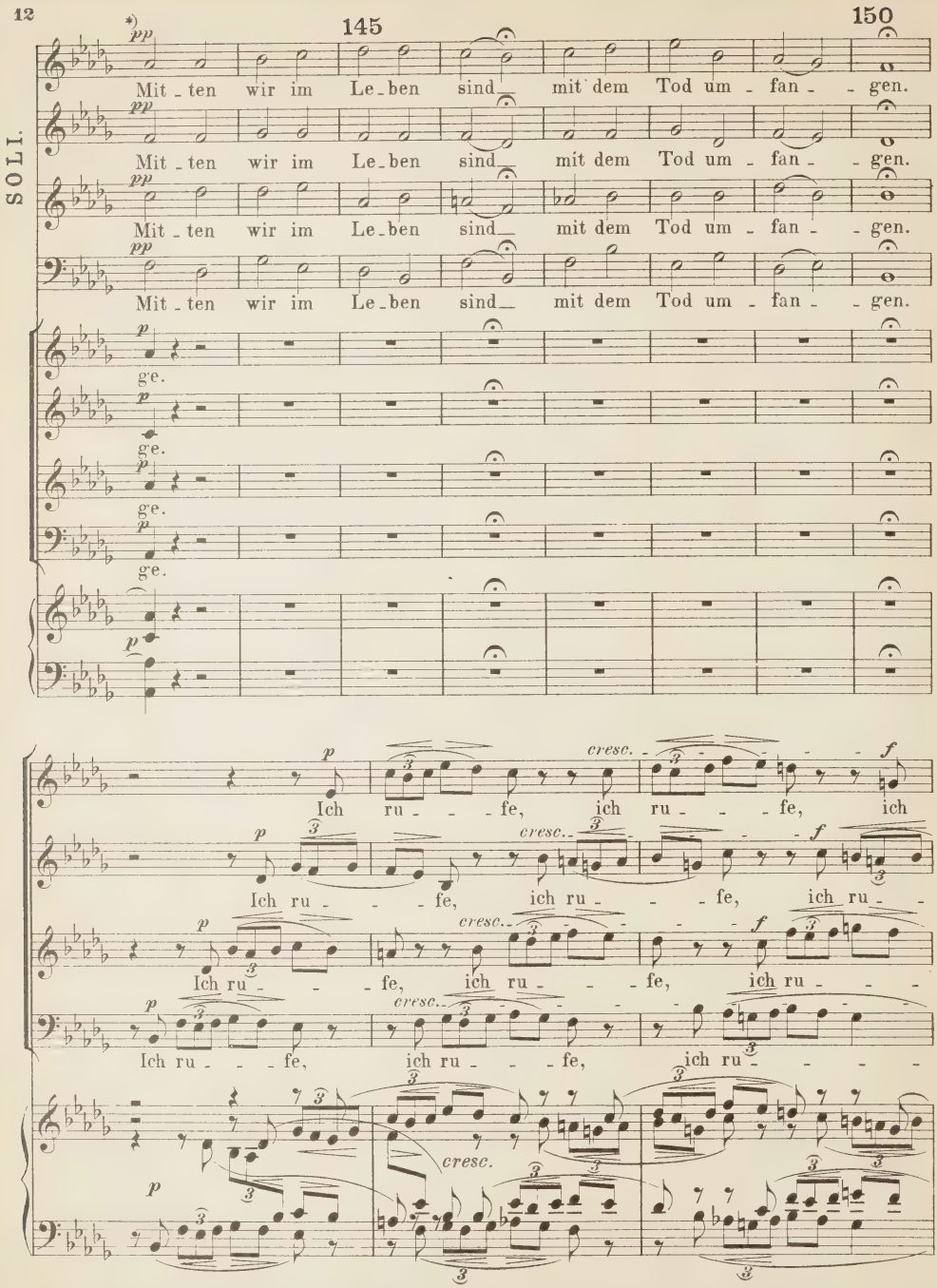

65
Hil - - - - - fe, sie hat kei-ne Hil - fe bei Gott.
Hil - - - - - fe, sie hat kei-ne Hil - fe bei Gott.
Hr.
Sopran-Solo.
70
A-ber Du, Herr, bist der Schild für
2 Fl.
Str. pizz.
Cl. Fg.
75
mich und der mich zu Eh - - - - - - - ren
80
set - - - zet und mein Haupt, mein Haupt


85
auf - - - - - rich - - -
90
tet.
poco f cresc. e string.
Sie hat kei_ne Hil _ fe bei
mf cresc. e string.
Sie hat kei_ne Hil _ fe, sie hat kei_ne
mp cresc. e string.
Sie hat kei_ne Hil_fe bei Gott,_ sie hat kei_ne
p cresc. e string.
Sie hat kei_ne Hil _ fe bei Gott, sie hat kei_ne Hil _ fe bei
CHOR.
cresc. e string.
a tempo
A _ ber Du, Herr,
Gott.
Hil _ fe.
Hil _ fe.
Gott.
a tempo


95
bist der Schild für mich und der mich zu Eh - - -
100
- - - - - - ren set - - - zet und mein Haupt, - - -
105
- mein Haupt, - - - - mein Haupt - - - - -


125
CHOR.
pp
Und mein Haupt auf - - - - - rich - - - tet.
Und mein Haupt auf - - - - - rich - - - tet.
130
Mässig bewegt, aber mit grosser Inbrunst
p dolce
Ich
Mässig bewegt, aber mit grosser Inbrunst
Fl.
Hr. r. l. H.
Hob.
Cl
Hr.
vorzutragen.
Ich ru - - - - fe mit
ru - - - fe mit meiner Stimme den Herrn, so er - hö - - - - ret er
ru - - - fe mit meiner Stimme den Herrn, den Herrn, ich
vorzutragen. Ich ru - - - - fe mit meiner Stimme den
Viol. I.
Str.
Hr.
Fg.
Bässe.


135
mei-ner Stim-me den Herrn, so er-hö-ret er
mich, so er-hö-ret, so er-hö-ret er
ru-fe mit mei-ner Stim-me den Herrn, so er-
Herrn, den Herrn, so er-hö-ret er
mich, so er-hö-ret er mich, so er-hö-
mich, so er-hö-ret er mich, so er-
hö-ret er mich, so er-hört
mich, so er-hö-ret er mich, so
140
-ret er mich von seinem hei-li-gen Ber-
hört er mich von seinem hei-li-gen Ber-
er mich von seinem hei-li-gen Ber-
er-hört er mich von seinem hei-li-gen, hei-li-gen Ber-



*) Anmerkung. Die Uebertragung obiger Stelle an das Soloquartett erklärt sich aus praktischen Gründen leichterer Ausführbarkeit. Den wahren Absichten des Componisten würde die Ausführung des Chorals, soweit er hier und im Folgenden für Soloquartett geschrieben ist, durch einen besonderen, unter oder hinter dem Podium zu placirenden Chor erst völlig entsprechen.

155

ru - - - - fe mit mei_ner Stimme den Herrn, so er - hö - - -

- - - - - - - - fe, ich ru - - - - fe den

- - - - fe mit mei_ner Stimme den Herrn, ich ru - - -

- fe, ich ru - - - - - - - fe mit meiner Stimme den

- - ret er mich, so er_hö - ret er mich,

Herrn, den Herrn, so er_hö - ret er mich,

- fe den Herrn, so er_hö - ret er

Herrn, den Herrn, so er_hö - ret er

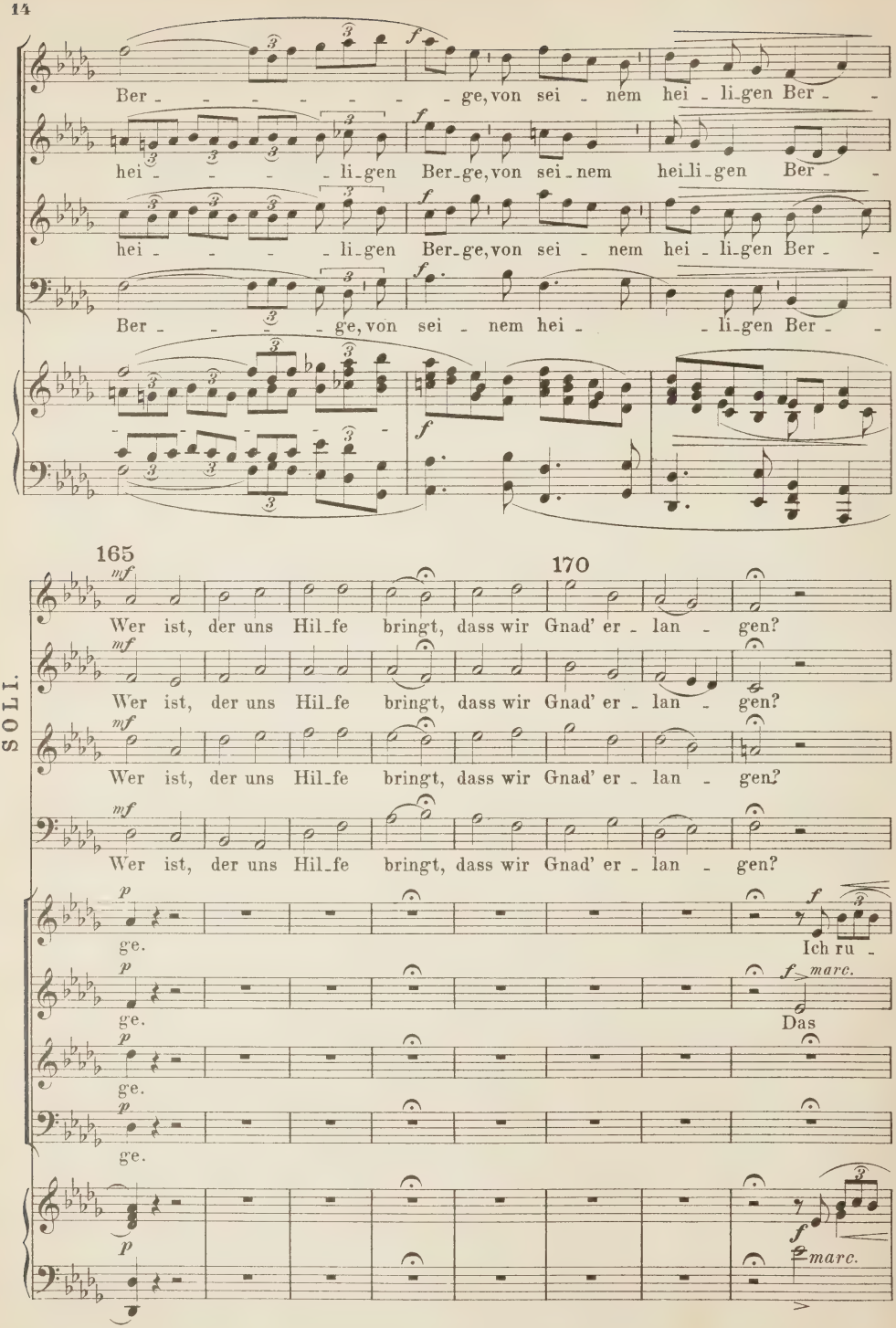
160

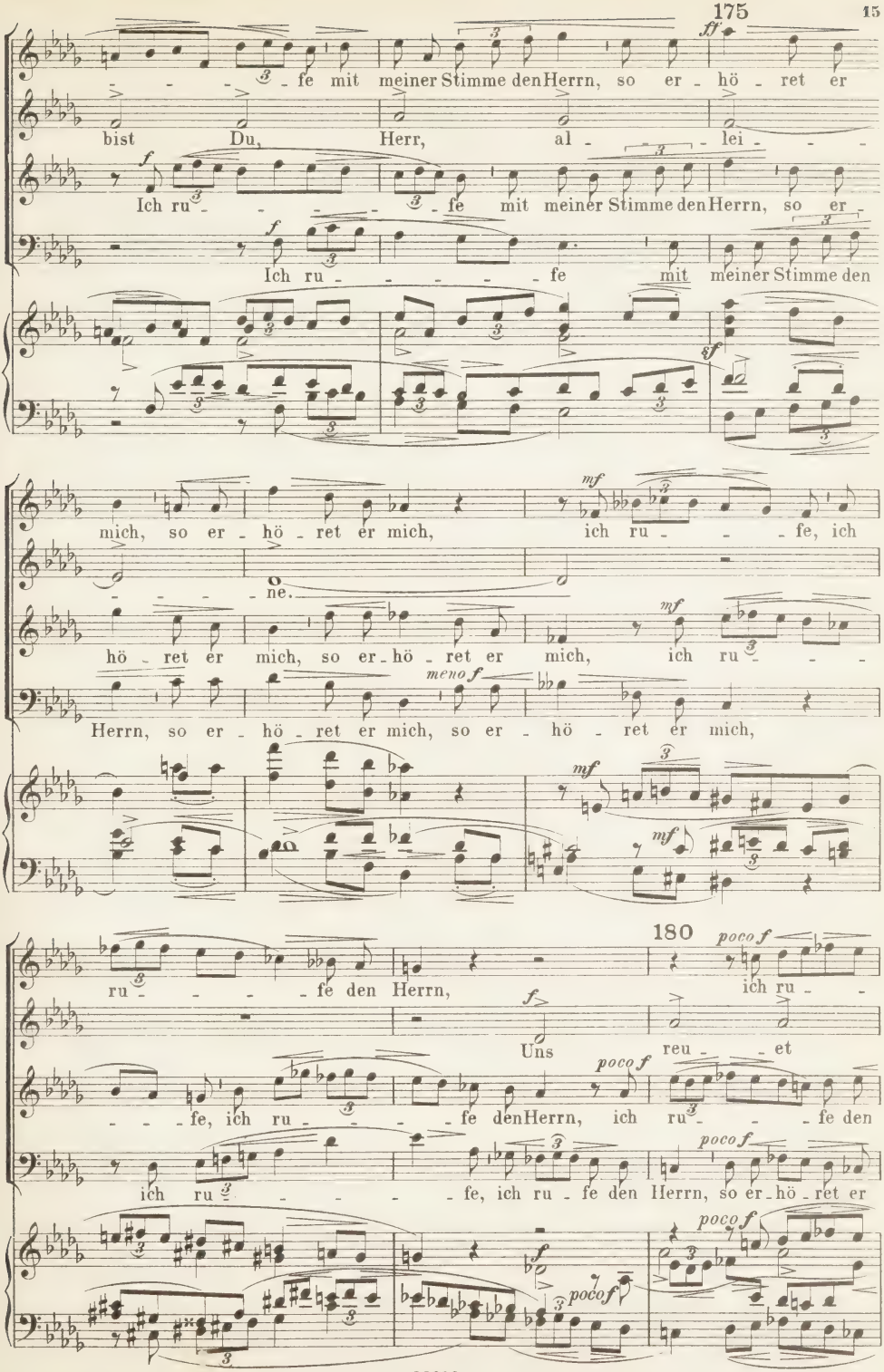
so_ er_hö - - ret er mich von seinem hei - - ligen

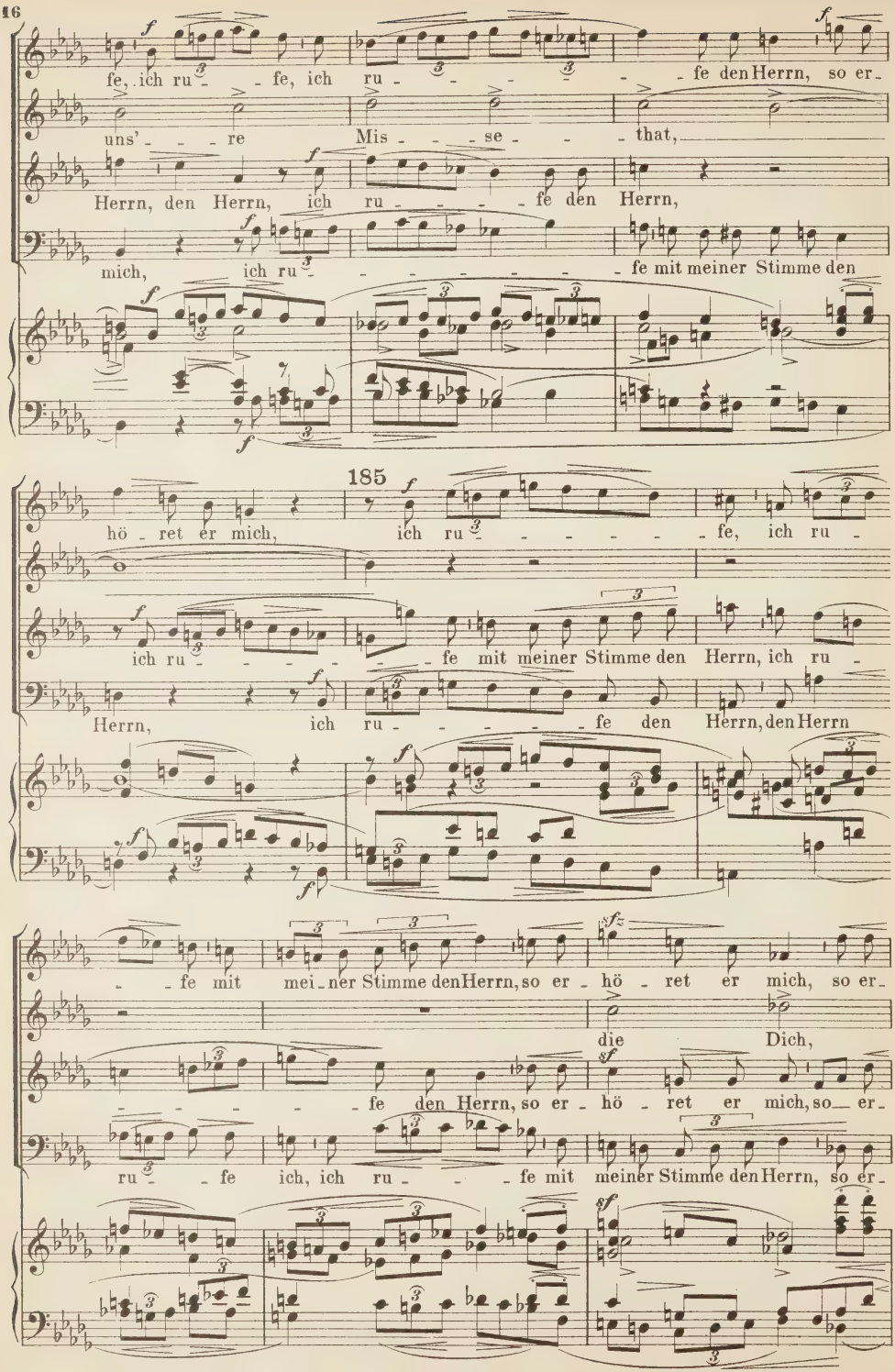
so_ er_hö - - ret er mich von seinem hei - - - ligen,

mich, so_ erhört er mich von seinem hei - - - ligen,

mich, so_ er - hö - ret er mich von seinem hei - - - li_gen


Ber - - - - - - - ge, von sei - nem hei - li - gen Ber - -
hei - - - - li - gen Ber - ge, von sei - nem hei - li - gen Ber - -
hei - - - - li - gen Ber - ge, von sei - nem hei - li - gen Ber - -
Ber - - - ge, von sei - nem hei - li - gen Ber - -
165
170
SOLI.
Wer ist, der uns Hil - fe bringt, dass wir Gnad' er - lan - gen?
Wer ist, der uns Hil - fe bringt, dass wir Gnad' er - lan - gen?
Wer ist, der uns Hil - fe bringt, dass wir Gnad' er - lan - gen?
Wer ist, der uns Hil - fe bringt, dass wir Gnad' er - lan - gen?
ge.
Ich ru -
ge.
Das
ge.
ge.
marc.
marc.


ff
fe mit meiner Stimme den Herrn, so er - hö - ret er
bist Du, Herr, al - lei -
Ich ru - fe mit meiner Stimme den Herrn, so er -
f
Ich ru - - - - - fe mit meiner Stimme den
ff
mf
mich, so er - hö - ret er mich, ich ru - - fe, ich
ne.
hö - ret er mich, so er - hö - ret er mich, ich ru -
meno f
Herrn, so er - hö - ret er mich, so er - hö - ret er mich,
mf
mf
180
poco f
ru - - - - fe den Herrn, ich ru -
f
Uns reu - et
poco f
- - fe, ich ru - - - fe den Herrn, ich ru - - fe den
poco f
ich ru - - - - fe, ich ru - fe den Herrn, so er - hö - ret er
poco f
f
poco f
poco f


fe, ich ru - fe, ich ru - fe den Herrn, so er -
uns' - re Mis - se - that,
Herrn, den Herrn, ich ru - fe den Herrn,
mich, ich ru - fe mit meiner Stimme den
185
hö - ret er mich, ich ru - fe, ich ru -
ich ru - fe mit meiner Stimme den Herrn, ich ru -
Herrn, ich ru - fe den Herrn, den Herrn
- fe mit mei - ner Stimme den Herrn, so er - hö - ret er mich, so er -
die Dich,
fe den Herrn, so er - hö - ret er mich, so er -
ru - fe ich, ich ru - fe mit meiner Stimme den Herrn, so er -

190

cresc.

mf

hö - ret er mich von seinem hei - - - - li - gen, hei - - - - li - gen.

Herr, er - - - zür - - - net hat.

mf *cresc.*

hört er mich von seinem hei - - - - li - gen, hei - - - - li - gen,

mf *cresc.*

hö - ret er mich von seinem hei - - - - ligen, hei - - - - li - gen,

mf *cresc.*

195

SOLI.

f

Hei - li - ger Her - re Gott!

f

Hei - li - ger Her - re Gott!

f

Hei - li - ger Her - re Gott!

f

Hei - li - ger Her - re Gott!

ff

hei - - - - li - gen, hei - li - gen Ber - - - ge.

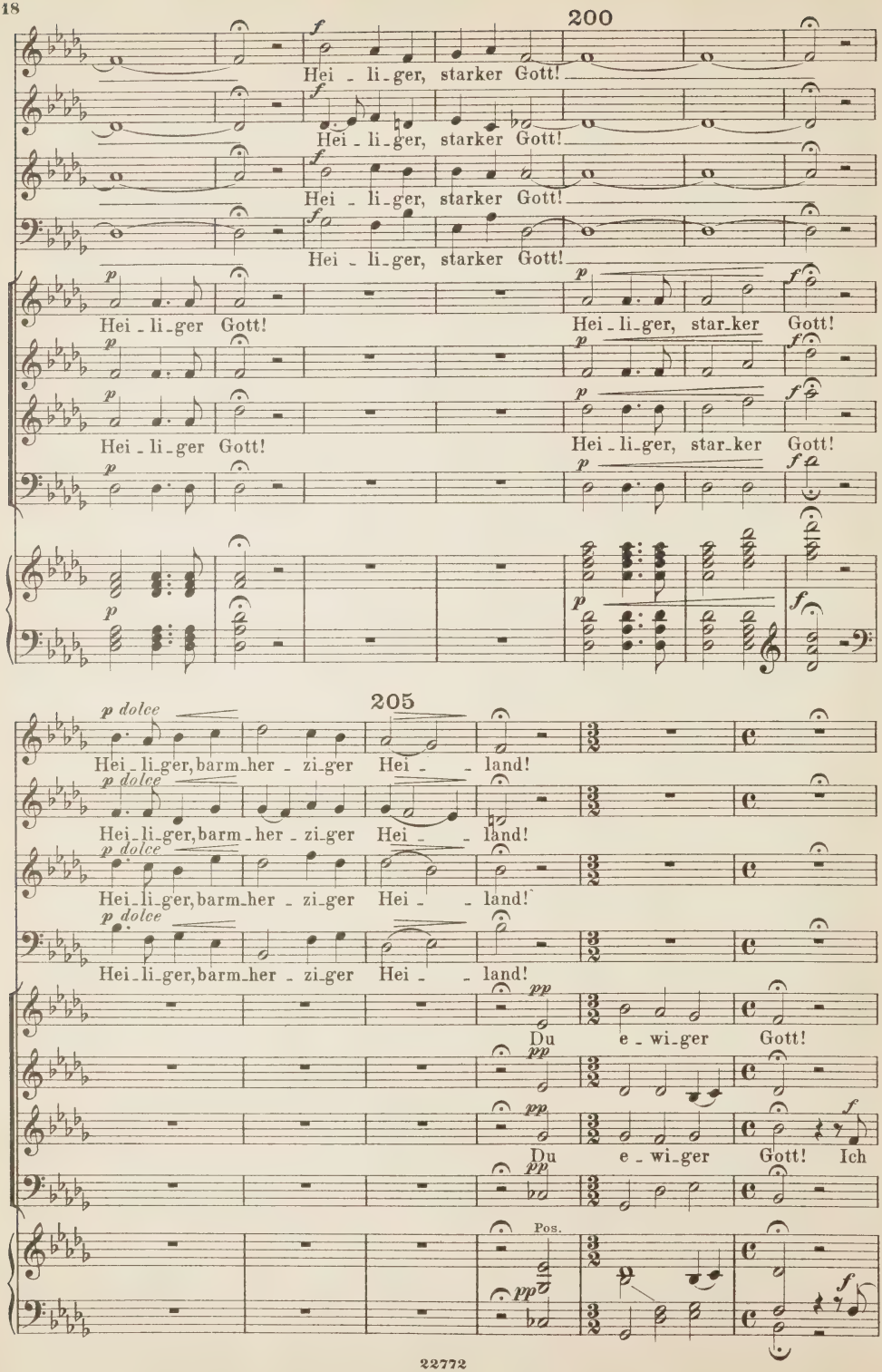
ff

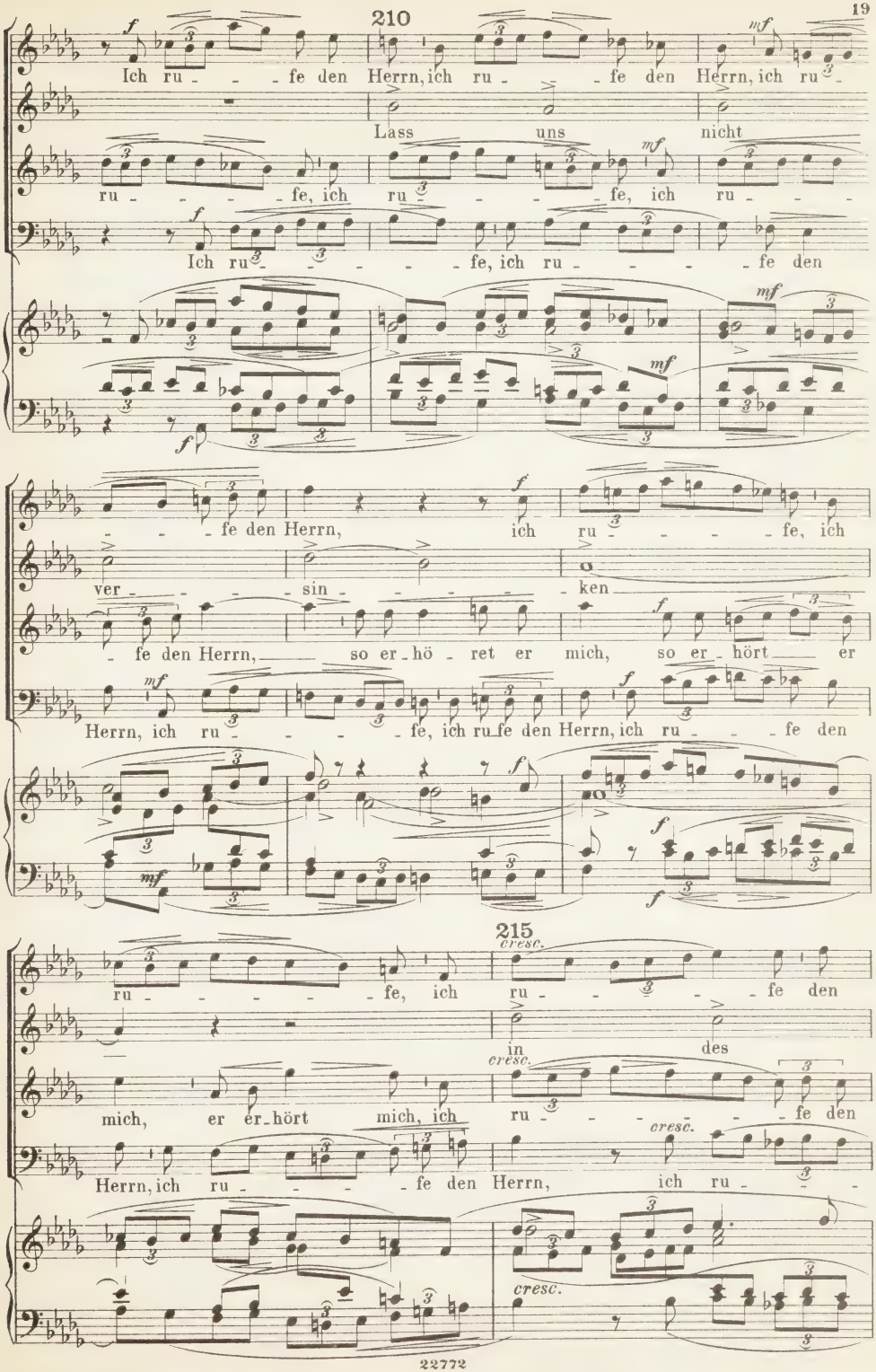
hei - - - - li - gen, hei - li - gen Ber - - - ge.

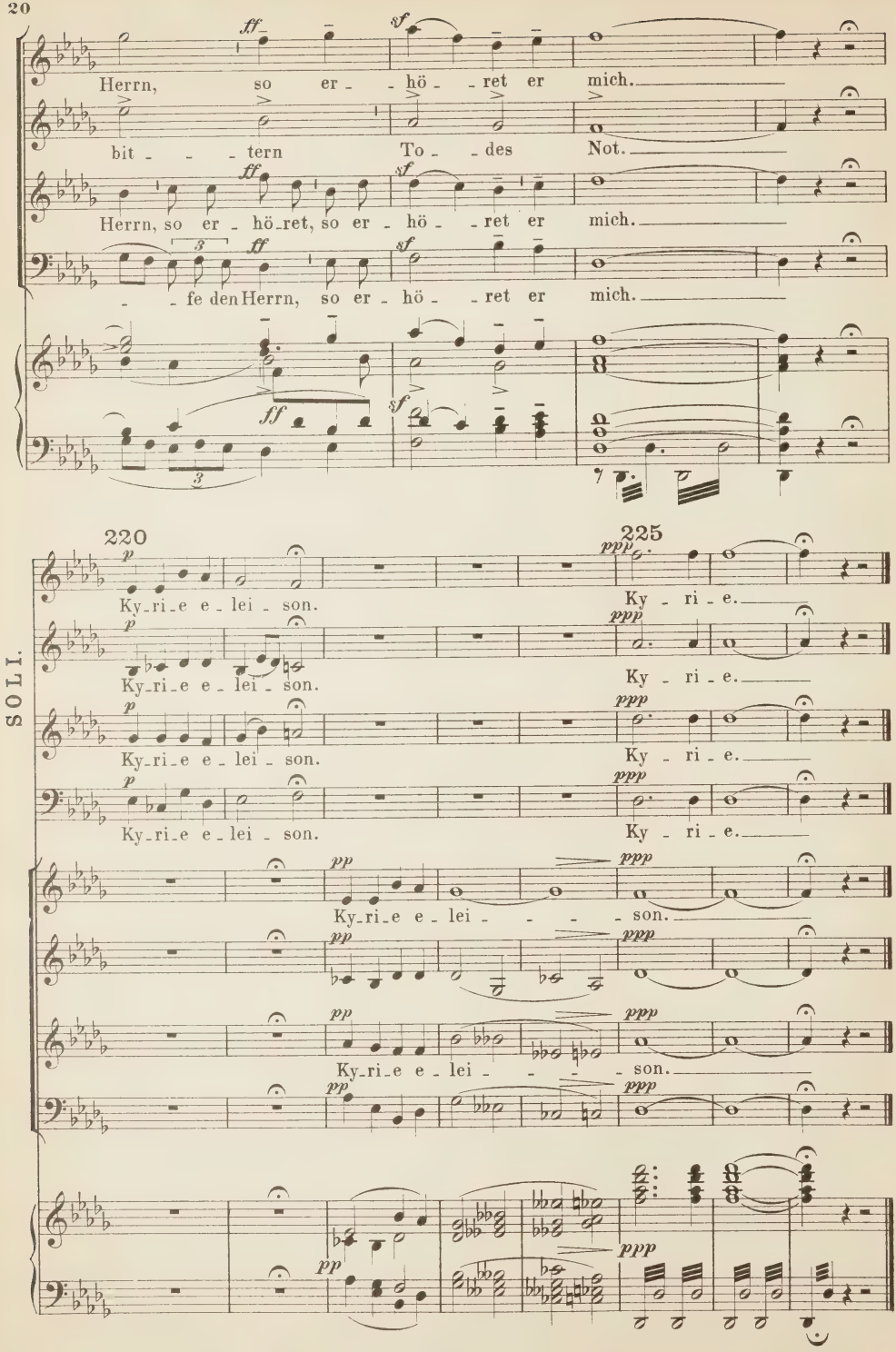
ff

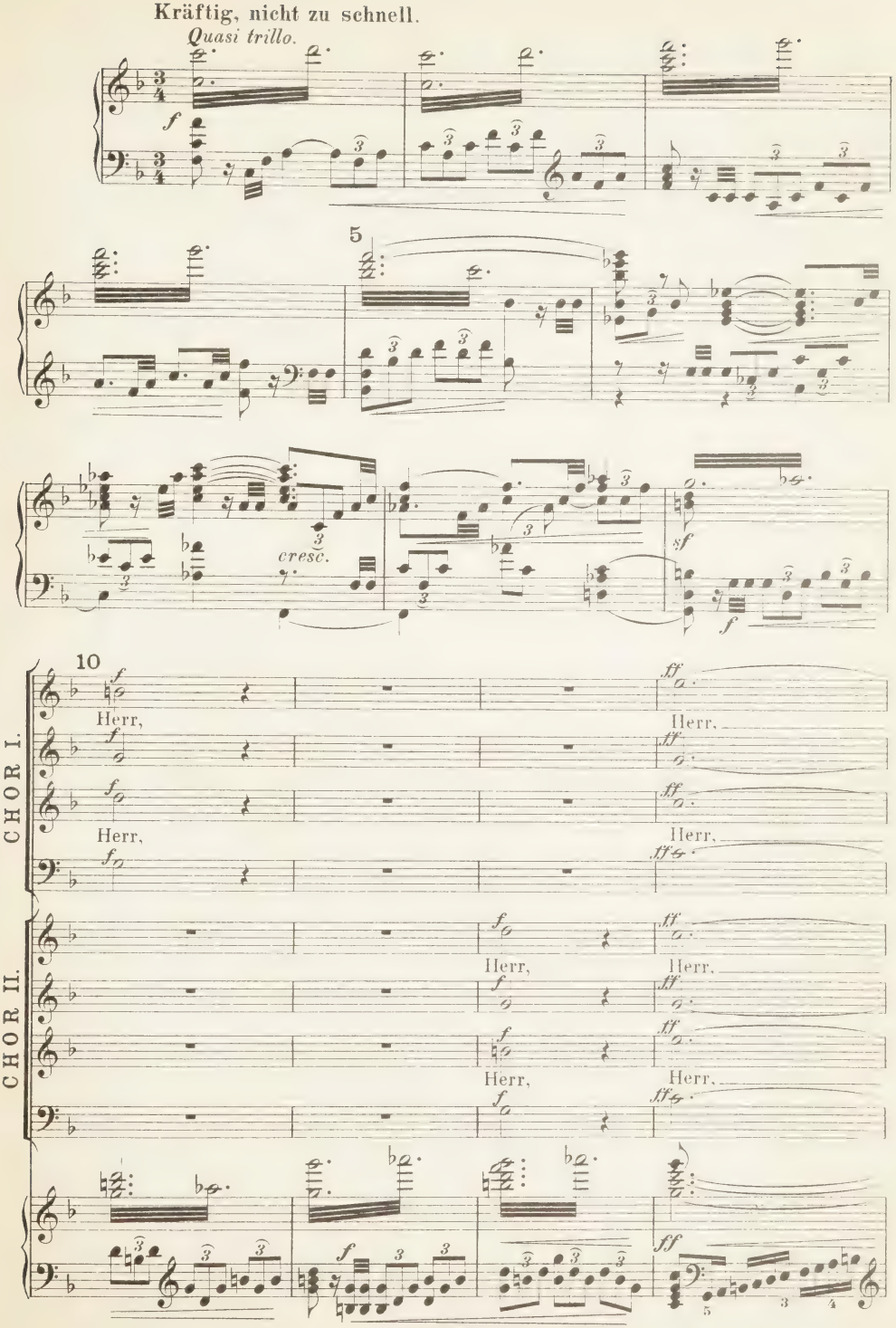
hei - - - - li - gen, hei - li - gen Ber - - - ge.

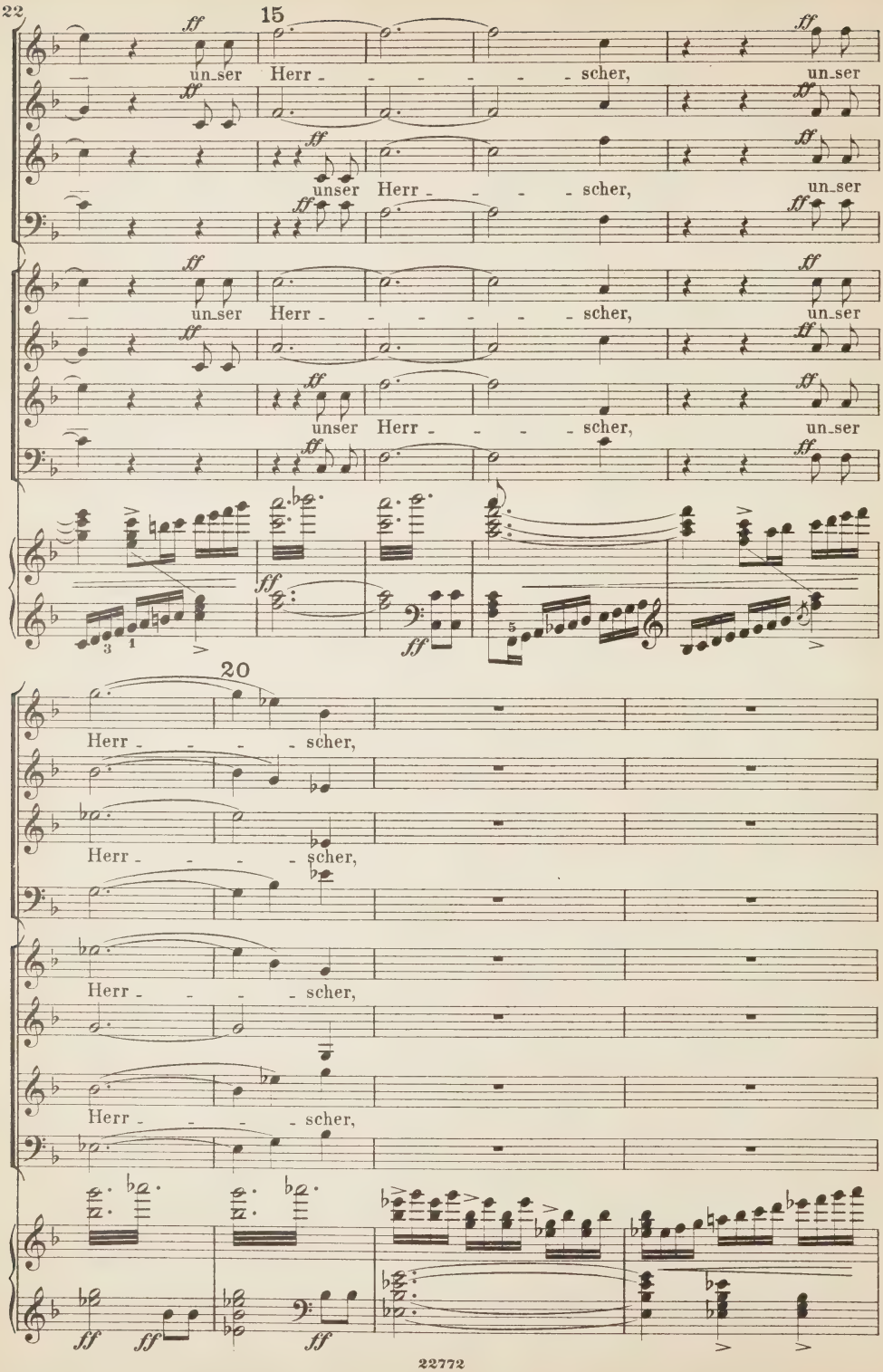
ff

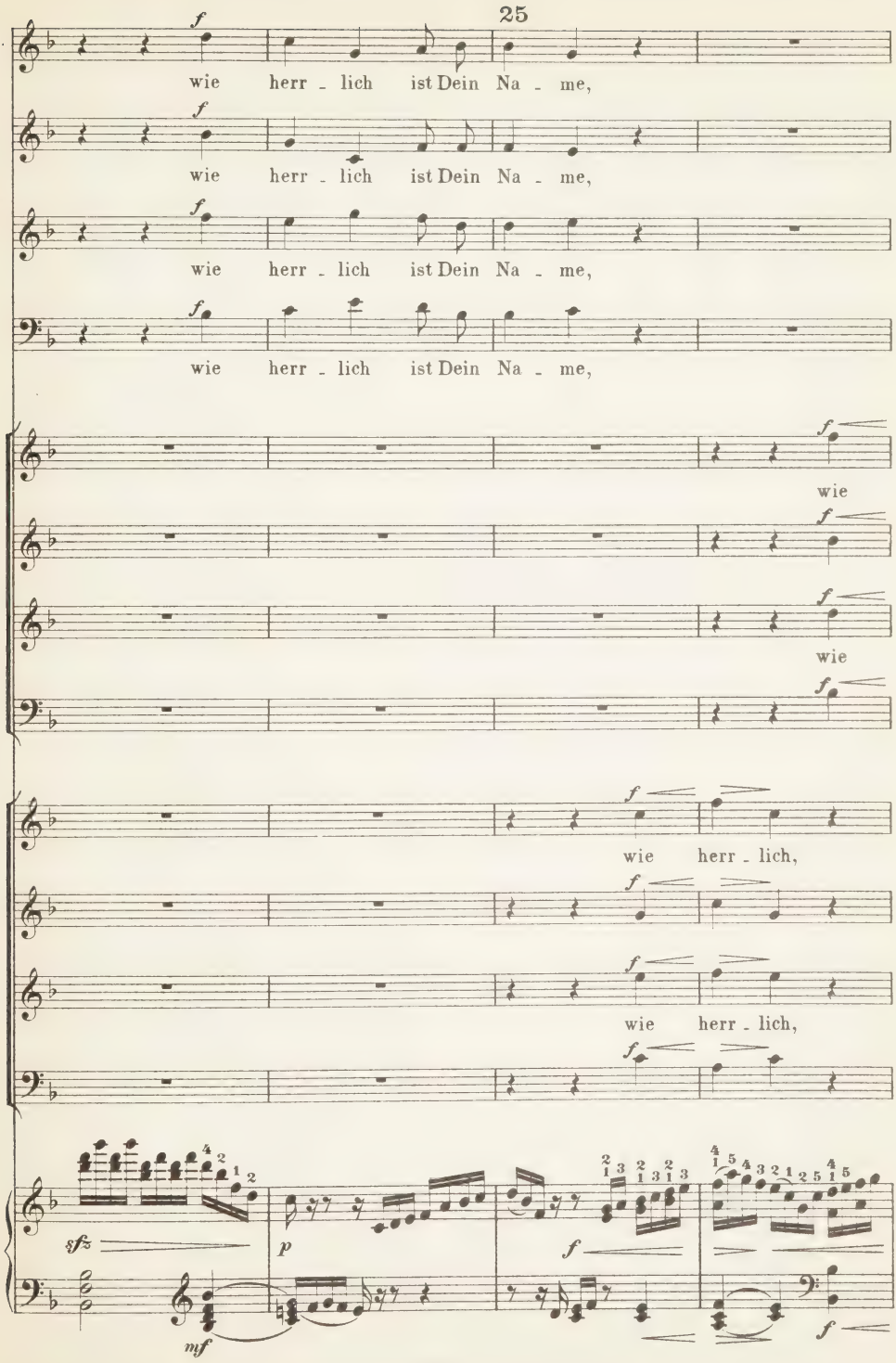

200
f
Hei - li-ger, starker Gott!
Hei - li-ger, starker Gott!
Hei - li-ger, starker Gott!
Hei - li-ger, starker Gott!
p
Hei - li-ger Gott!
Hei - li-ger Gott!
Hei - li-ger, star-ker Gott!
Hei - li-ger, star-ker Gott!
205
p dolce
Hei - li-ger, barm-her - zi-ger Hei - - land!
Hei - li-ger, barm-her - zi-ger Hei - - land!
Hei - li-ger, barm-her - zi-ger Hei - - land!
Hei - li-ger, barm-her - zi-ger Hei - - land!
pp
Du e - wi-ger Gott!
Du e - wi-ger Gott! Ich
Pos.

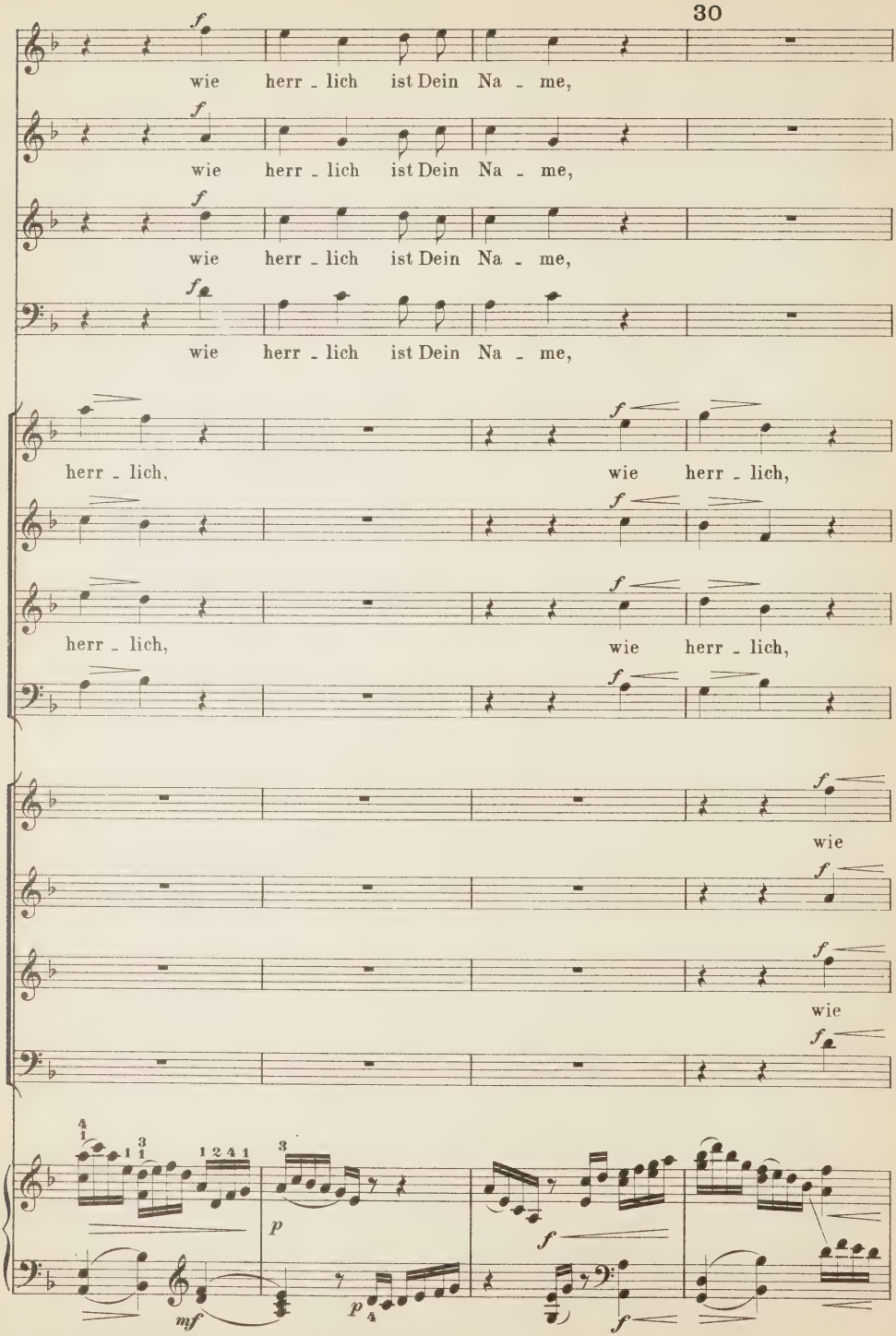

210
Ich ru - - - fe den Herrn, ich ru - - fe den Herrn, ich ru -
Lass uns nicht
ru - - - - fe, ich ru - - - - fe, ich ru - - -
Ich ru - - - - - fe, ich ru - - - - fe den
- - - fe den Herrn, ich ru - - - - fe, ich
ver - - - sin - - - ken
- fe den Herrn, so er - hö - ret er mich, so er - hört er
Herrn, ich ru - - - fe, ich ru - fe den Herrn, ich ru - - fe den
215
cresc.
ru - - - - - fe, ich ru - - - fe den
in des
cresc.
mich, er er - hört mich, ich ru - - - - fe den
cresc.
Herrn, ich ru - - - fe den Herrn, ich ru - -
cresc.

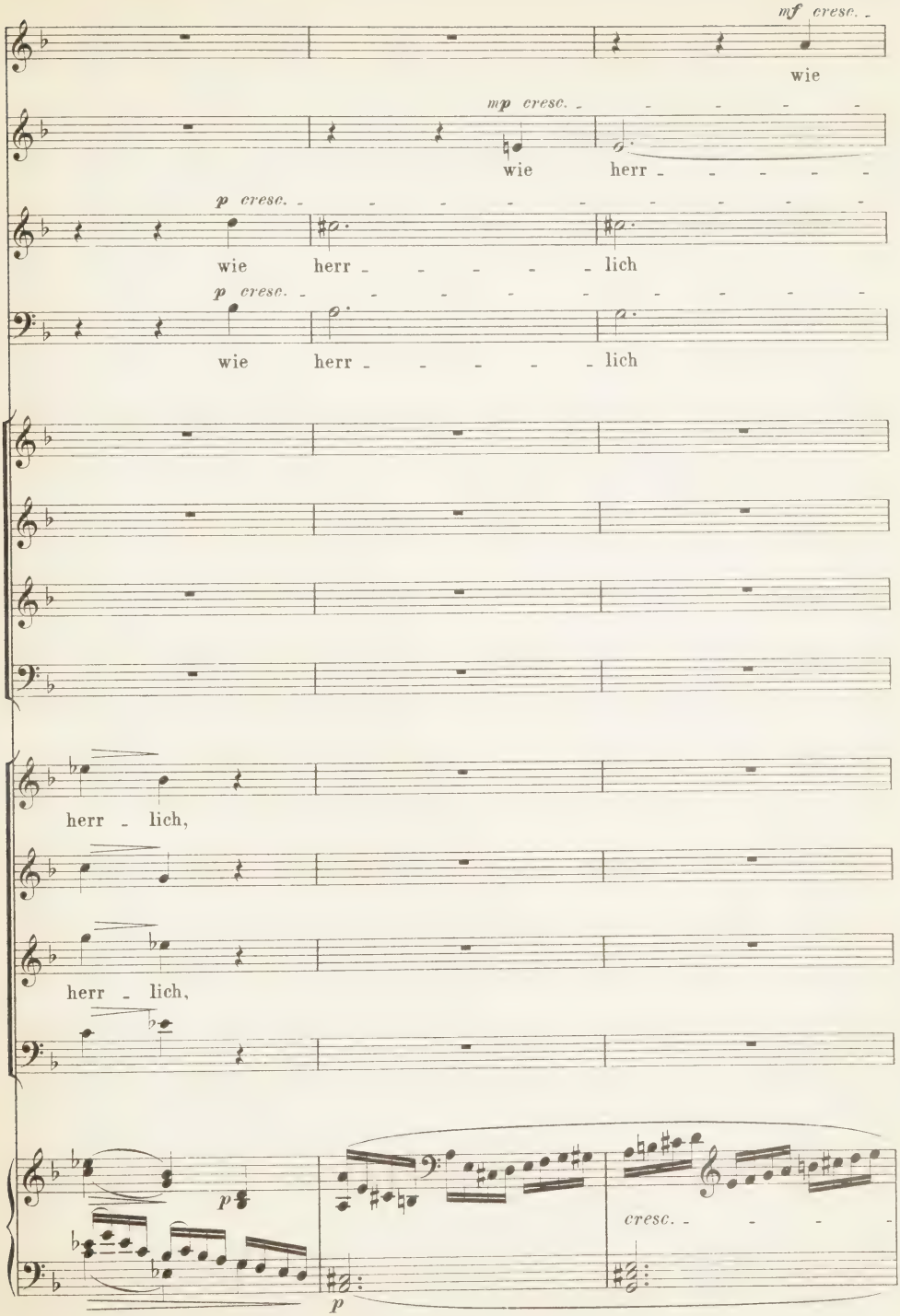

Herrn, so er - - hö - - ret er mich.
bit - - - tern To - - des Not.
Herrn, so er - hö - ret, so er - hö - - ret er mich.
- - fe den Herrn, so er - hö - - ret er mich.
220
225
SOLI.
Ky - ri - e e - lei - son.
Ky - ri - e.
Ky - ri - e e - lei - - - - son.
Ky - ri - e e - lei - - - - son.
Ky - ri - e e - lei - - - - son.

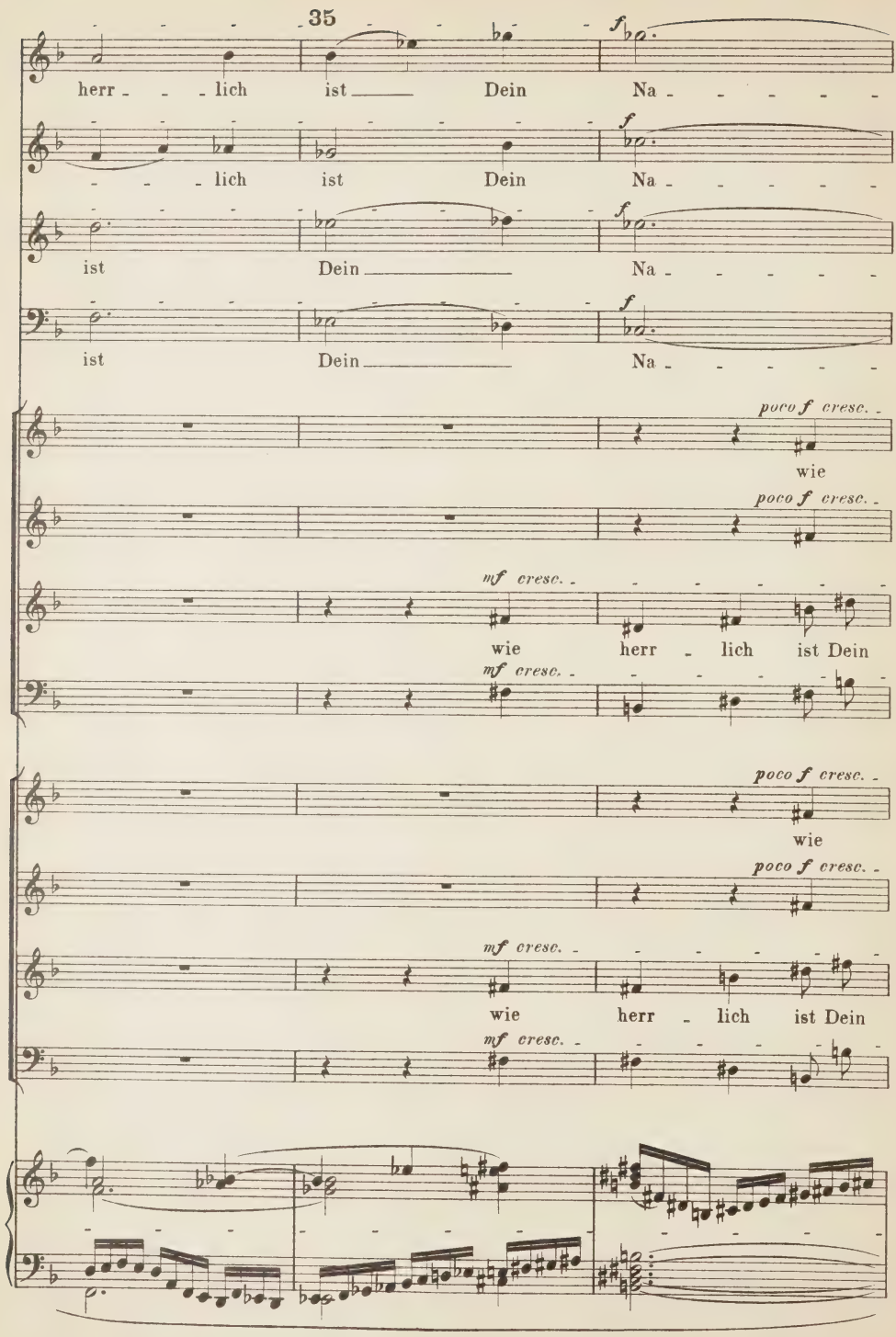

Kräftig, nicht zu schnell.
Quasi trillo.
5
cresc.
10
CHOR I.
CHOR II.
Herr,
Herr,
Herr,
Herr,
Herr,
Herr,
Herr,
Herr,

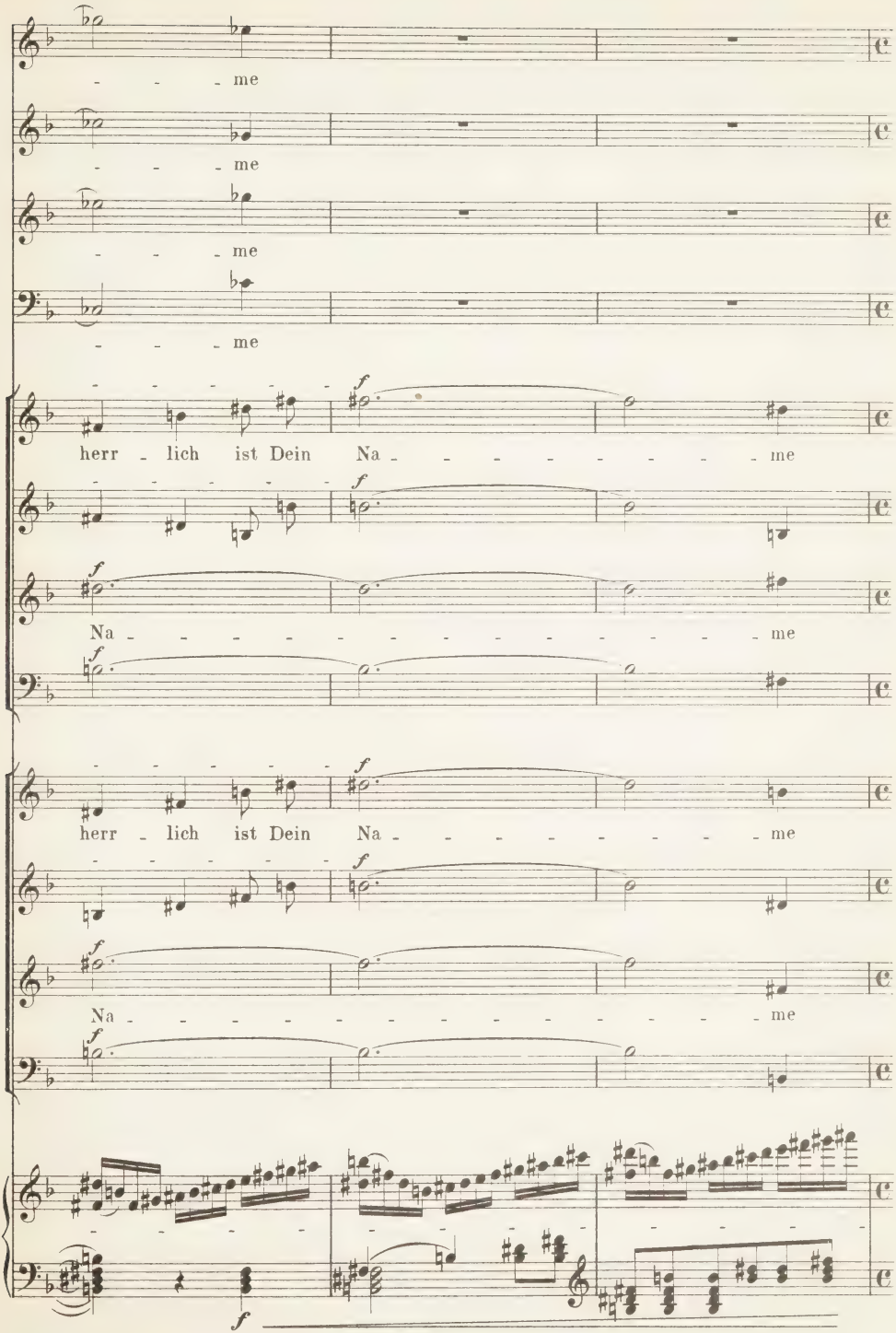

15
ff
un_ser Herr - - - - - - scher, un_ser
unser Herr - - - - scher, un_ser
20
Herr - - - - scher,
Herr - - - - scher,
Herr - - - - scher,
Herr - - - - scher,

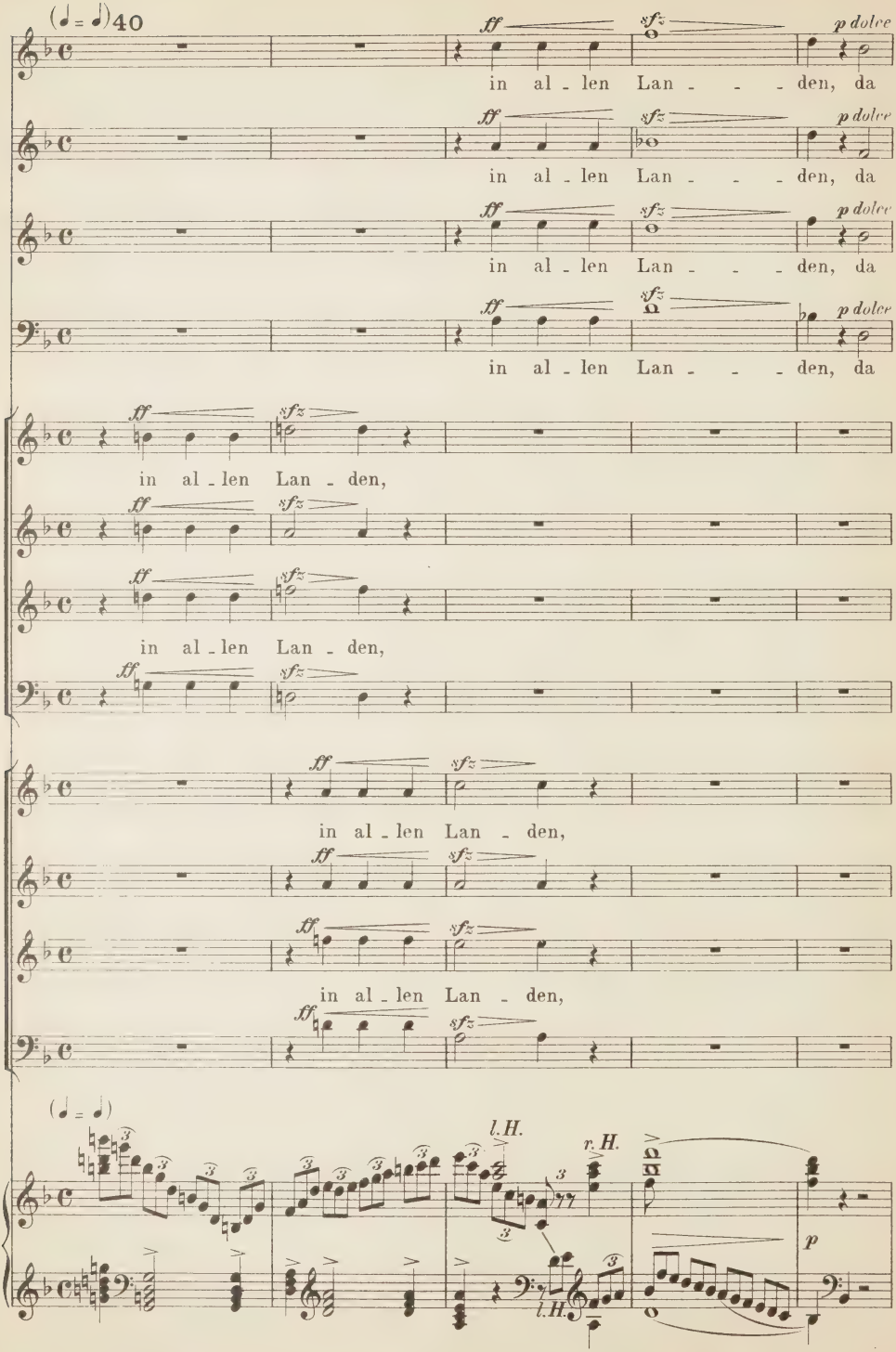

25
SOLI.
wie herr - lich ist Dein Na - me,
wie herr - lich ist Dein Na - me,
wie herr - lich ist Dein Na - me,
wie herr - lich ist Dein Na - me,
wie
wie
wie herr - lich,
wie herr - lich,
sfz
p
mf
f

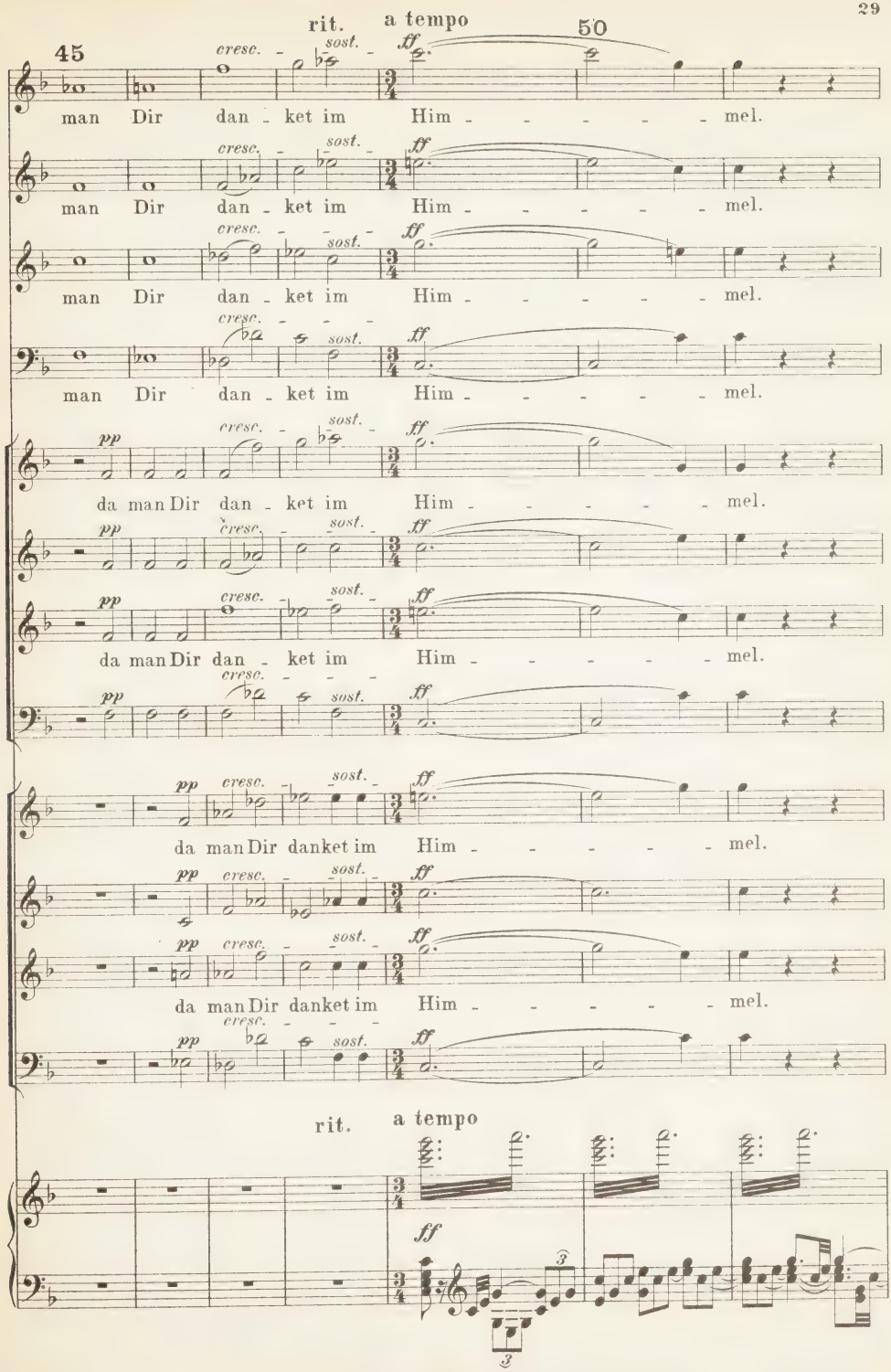

30
wie herr - lich ist Dein Na - me,
wie herr - lich ist Dein Na - me,
wie herr - lich ist Dein Na - me,
wie herr - lich ist Dein Na - me,
herr - lich, wie herr - lich,
herr - lich, wie herr - lich,
wie
wie

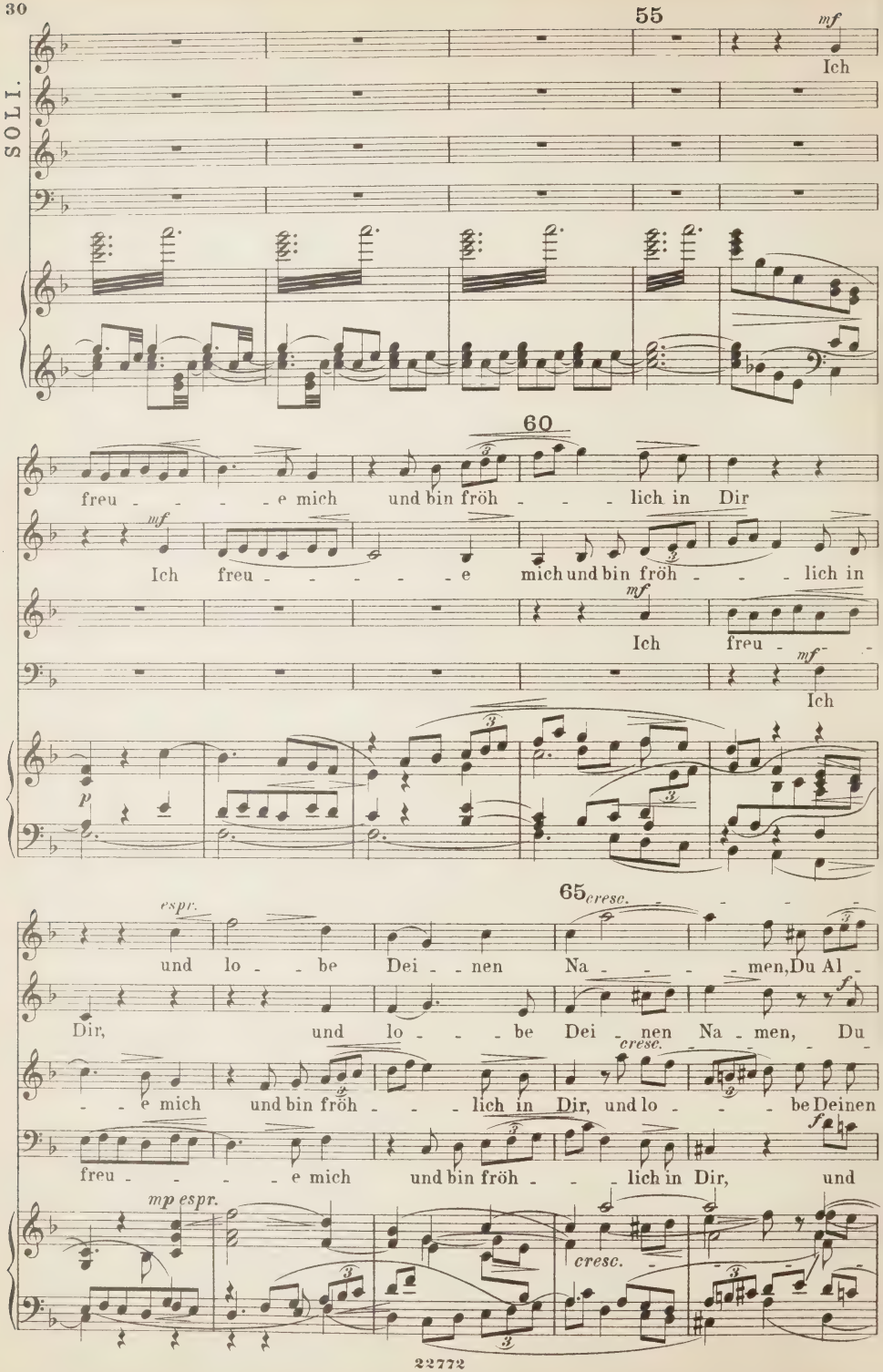

mf cresc.
wie
mp cresc.
wie herr
p cresc.
wie herr lich
p cresc.
wie herr lich
herr lich,
herr lich,
p
cresc.
p

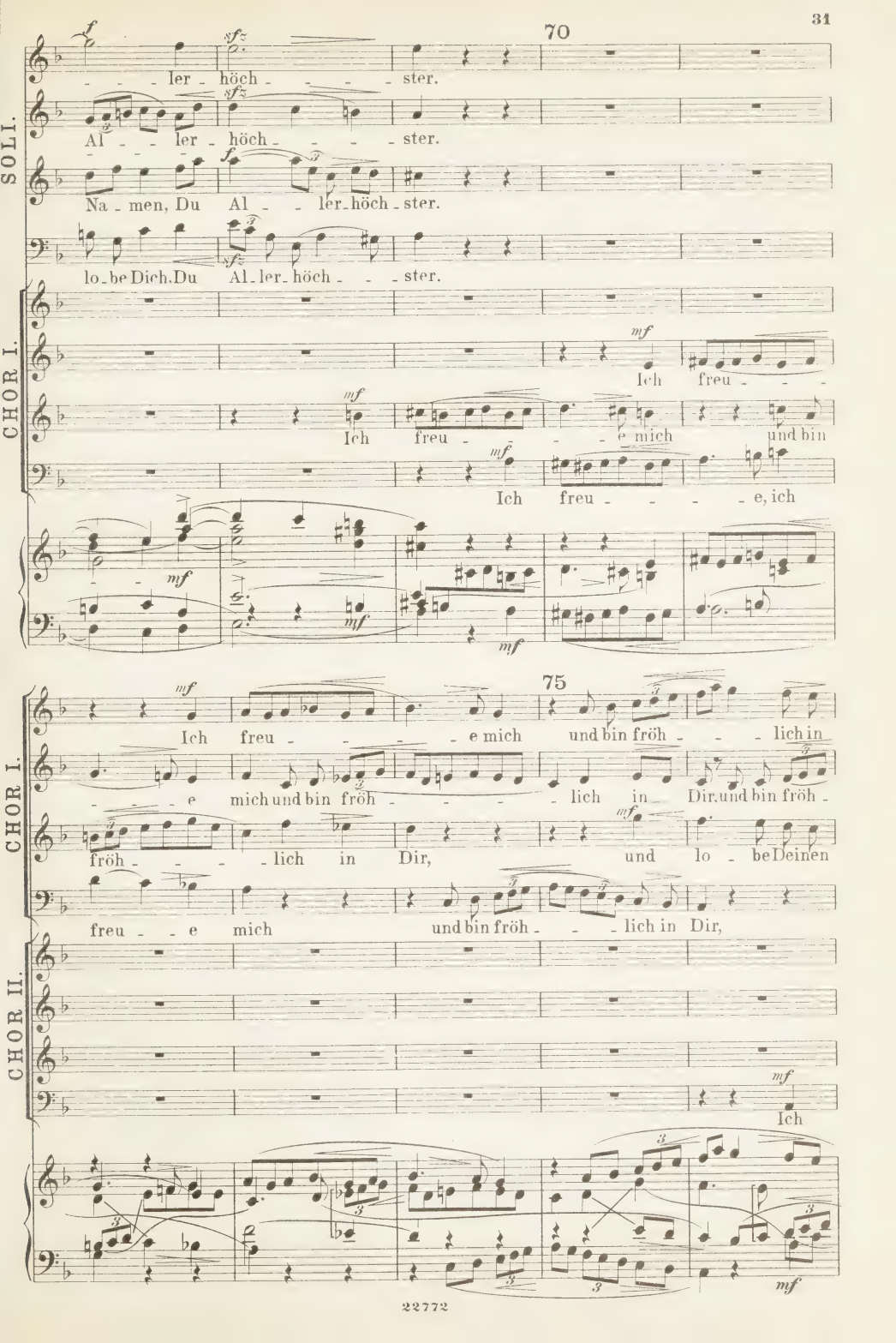

35
herr - - - lich ist Dein Na - - - - - -
- - - lich ist Dein Na - - - - - -
ist Dein Na - - - - - -
ist Dein Na - - - - - -
poco f cresc.
wie
poco f cresc.
mf cresc.
wie herr - lich ist Dein
mf cresc.
poco f cresc.
wie
poco f cresc.
mf cresc.
wie herr - lich ist Dein
mf cresc.

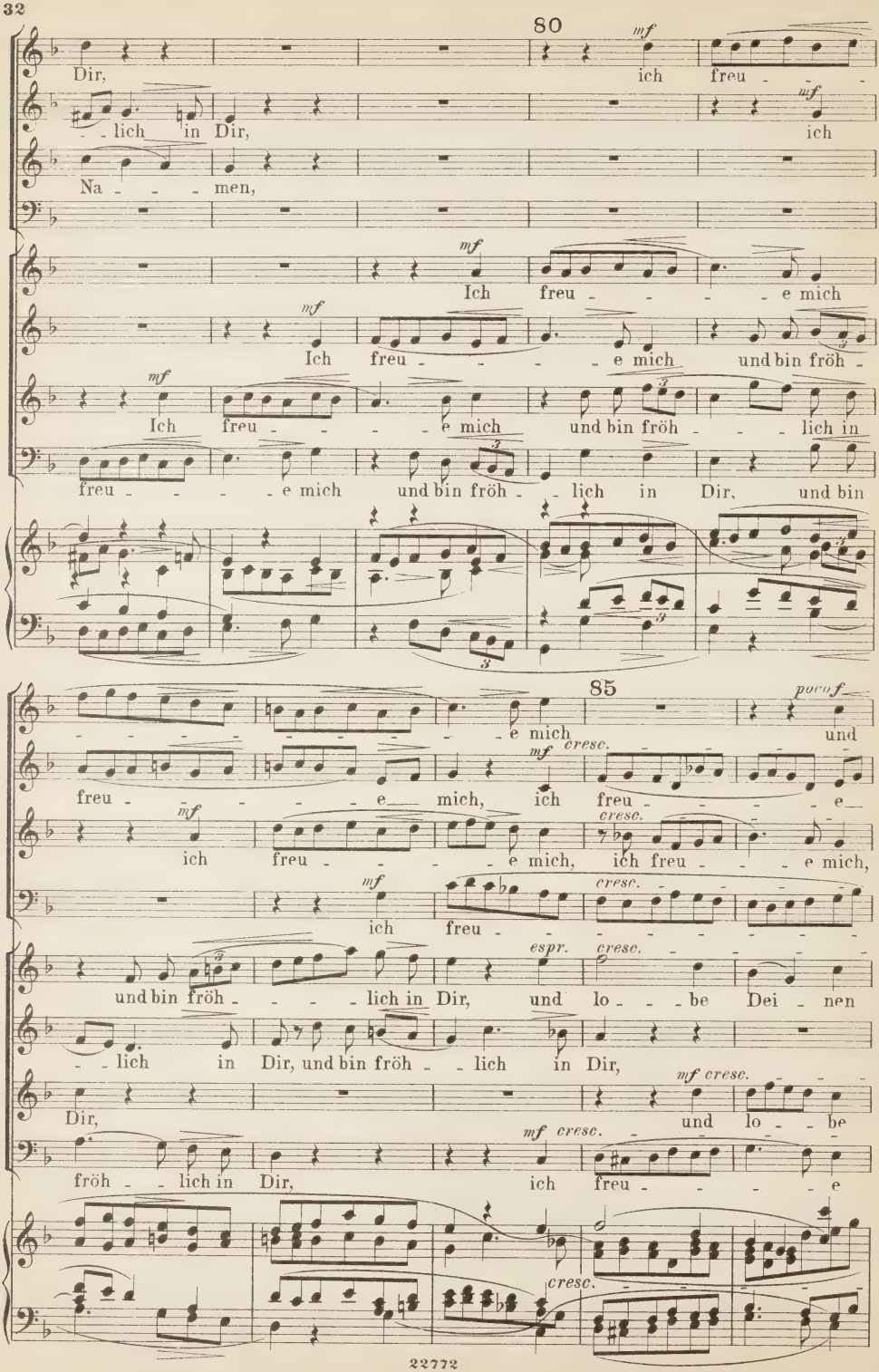

me
me
me
me
herr lich ist Dein Na me
Na me
herr lich ist Dein Na me
Na me

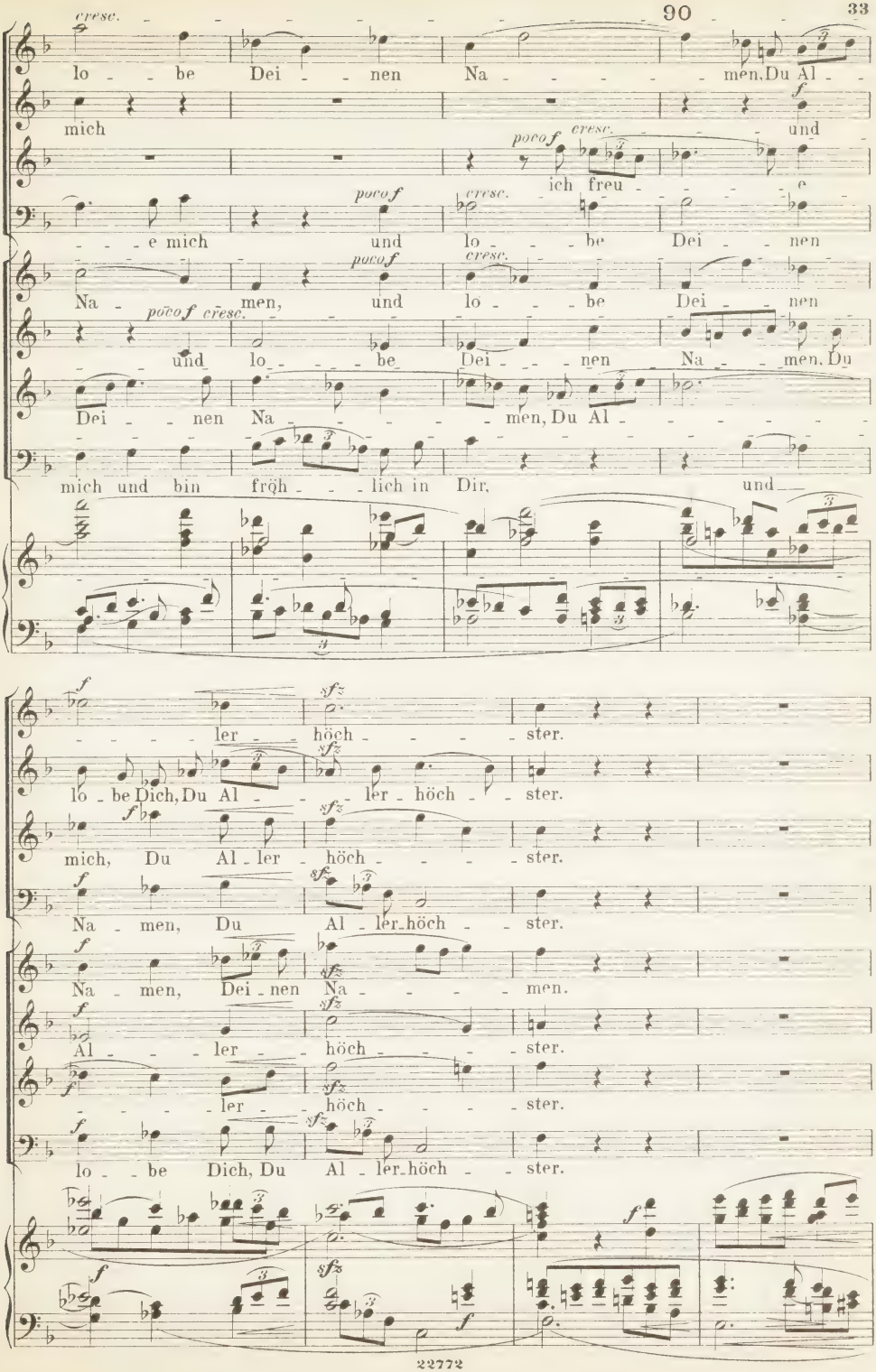

(♩ = ♩) 40
ff
sfz
p dolce
in al - len Lan - - - den, da
in al - len Lan - - - den, da
in al - len Lan - - - den, da
in al - len Lan - - - den, da
in al - len Lan - den,
in al - len Lan - den,
in al - len Lan - den,
in al - len Lan - den,
(♩ = ♩)
l.H.
r.H.
p

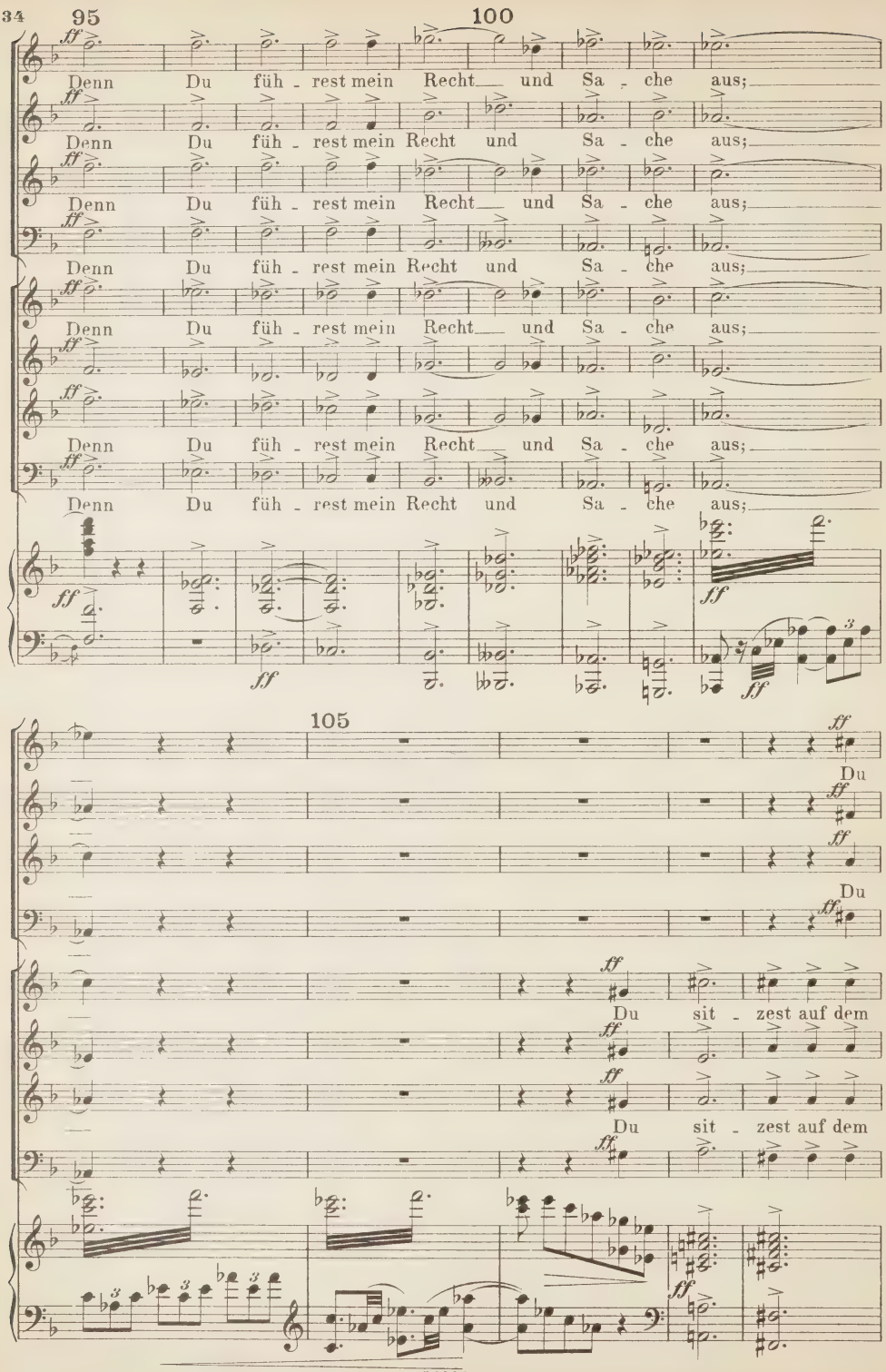

rit.
a tempo
45
50
cresc.
sost.
ff
pp
man Dir dan - ket im Him - - - - - mel.
da man Dir dan - ket im Him - - - - - mel.
da man Dir danket im Him - - - - - mel.

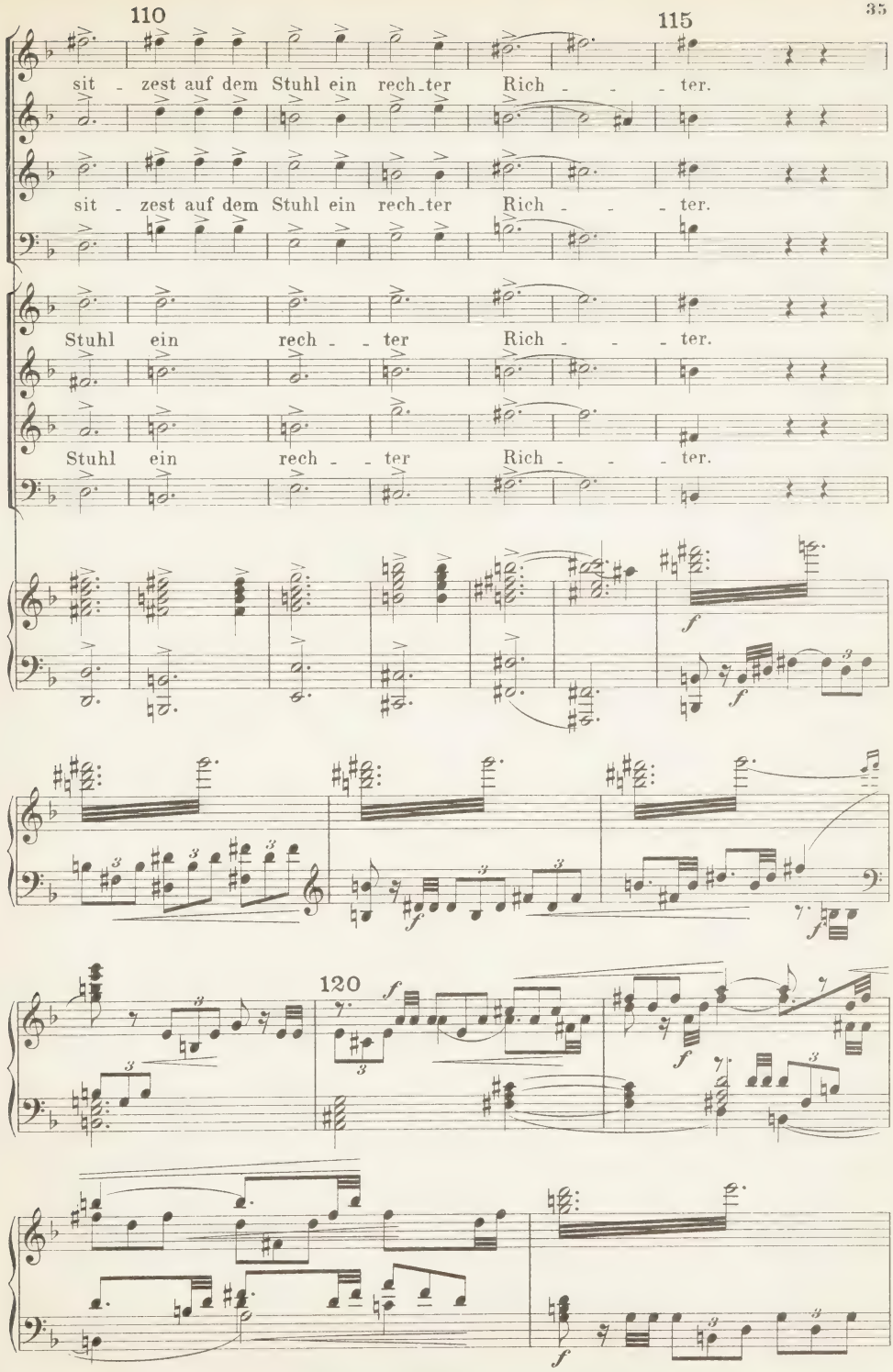

SOLI.
55
mf
Ich
60
freu - - - - e mich und bin fröh - - - lich in Dir
mf
Ich freu - - - - - e mich und bin fröh - - - lich in
mf
Ich freu -
mf
Ich
p
espr.
65 cresc.
und lo - - be Dei - nen Na - - - - men, Du Al -
Dir, und lo - - - be Dei - nen Na - men, Du
cresc.
- - e mich und bin fröh - - - lich in Dir, und lo - - - be Deinen
f
freu - - - - e mich und bin fröh - - lich in Dir, und
mp espr.
cresc.

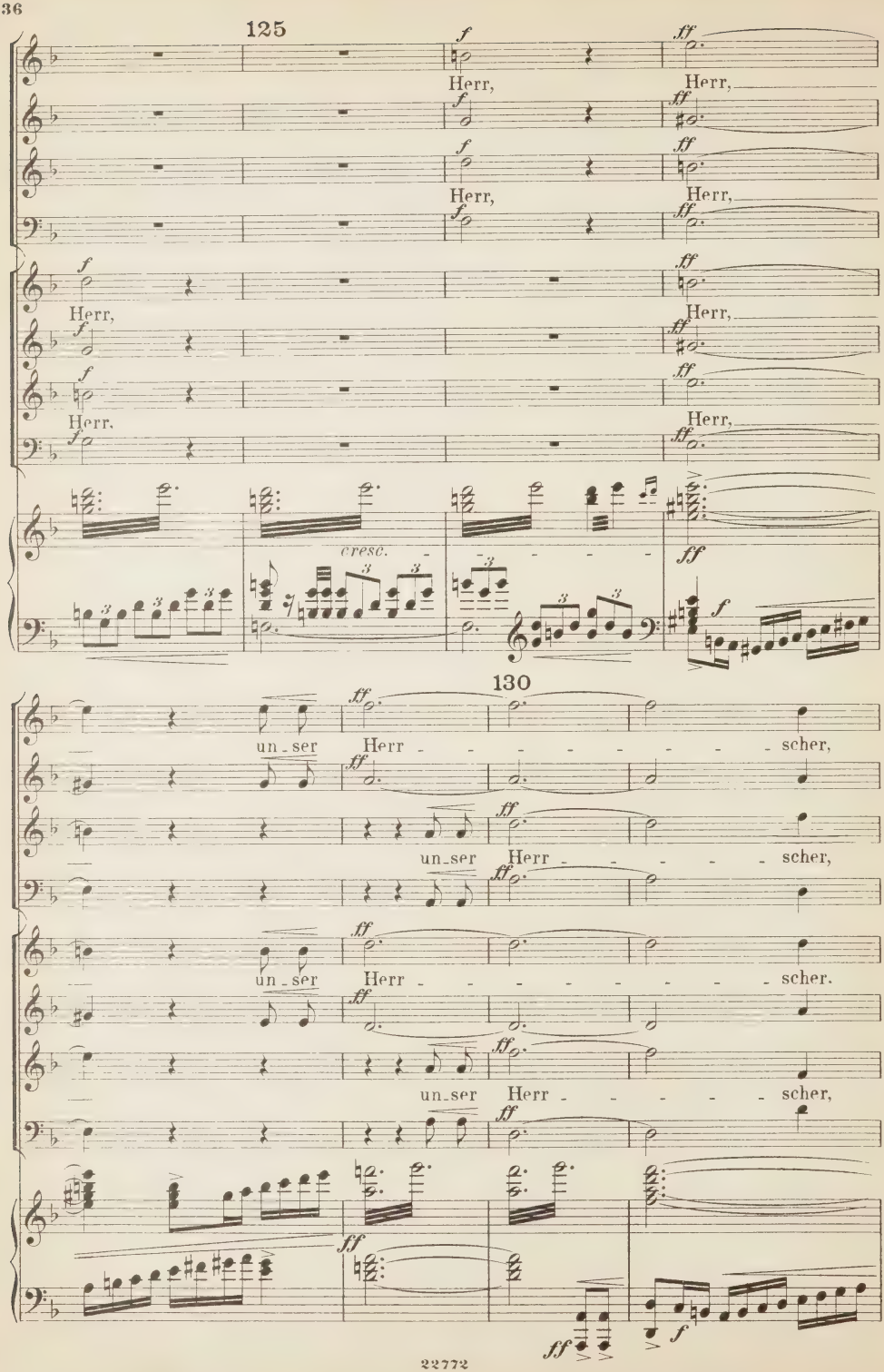

70
SOLI.
ler - höch - - - - ster.
Al - - - ler - höch - - - - ster.
Na - men, Du Al - - ler - höch - ster.
lo - be Dich, Du Al - ler - höch - - - ster.
CHOR I.
Ich freu - - - -
Ich freu - - - - e mich und bin
Ich freu - - - - e, ich
75
CHOR I.
Ich freu - - - - e mich und bin fröh - - - lich in
- - - e mich und bin fröh - - - - lich in Dir, und bin fröh -
fröh - - - - lich in Dir, und lo - be Deinen
freu - - e mich und bin fröh - - - lich in Dir,
CHOR II.
Ich

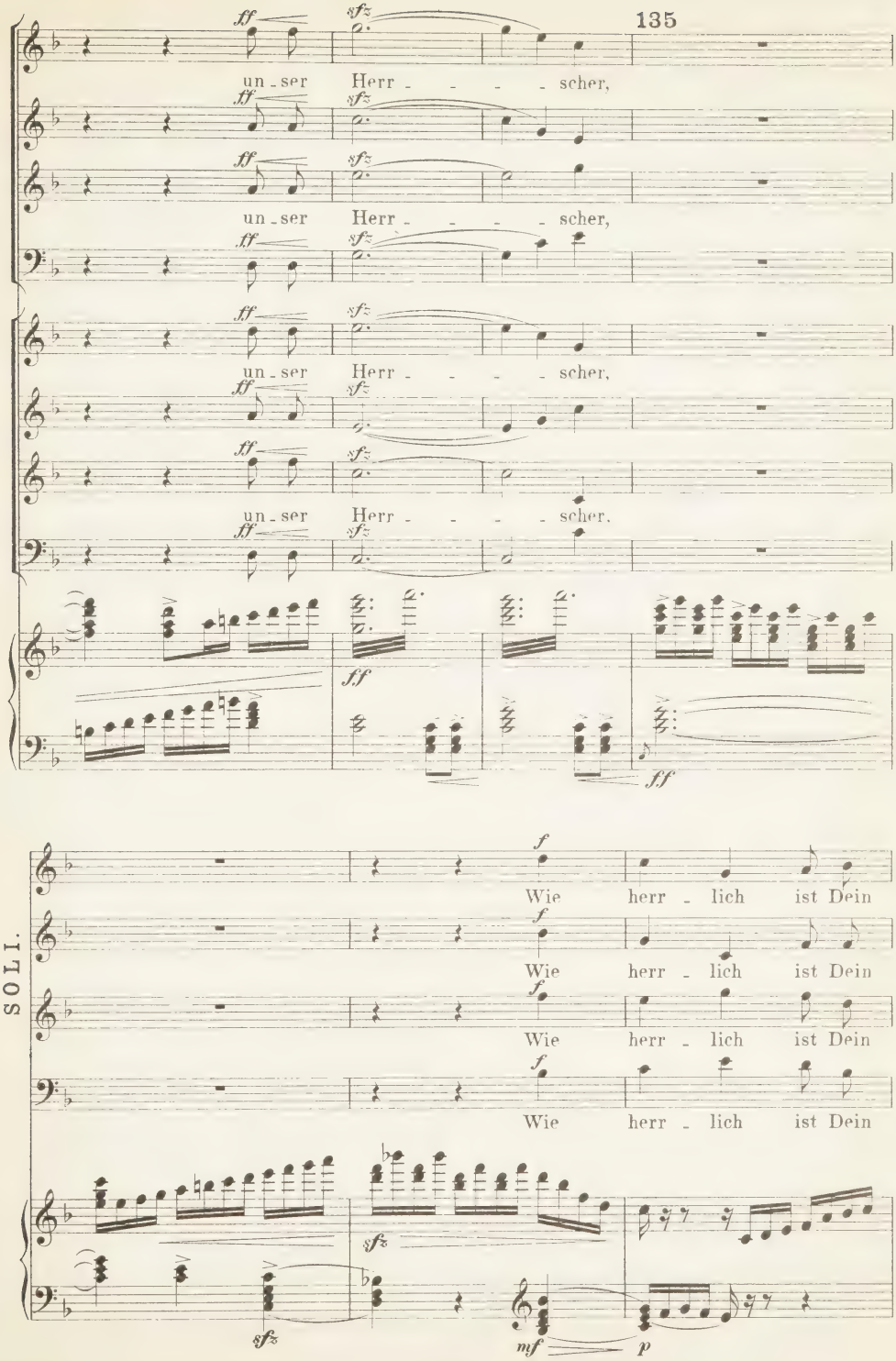

80
mf
Dir, ich freu - - -
- lich in Dir, mf ich
Na - - - men,
mf
Ich freu - - - - e mich
mf
Ich freu - - - - e mich und bin fröh -
mf
Ich freu - - - - e mich und bin fröh - - - lich in
freu - - - - e mich und bin fröh - - lich in Dir, und bin
85
poco f
- - - - - e mich und
freu - - - - e mich, mf ich freu - - - - e
cresc.
mf
ich freu - - - - e mich, ich freu - - - e mich,
cresc.
mf
ich freu - - - - - - - - -
cresc.
und bin fröh - - - - lich in Dir, und lo - - - be Dei - nen
espr.
cresc.
- lich in Dir, und bin fröh - lich in Dir,
mf cresc.
Dir, und lo - - be
mf cresc.
fröh - lich in Dir, ich freu - - - - e
cresc.

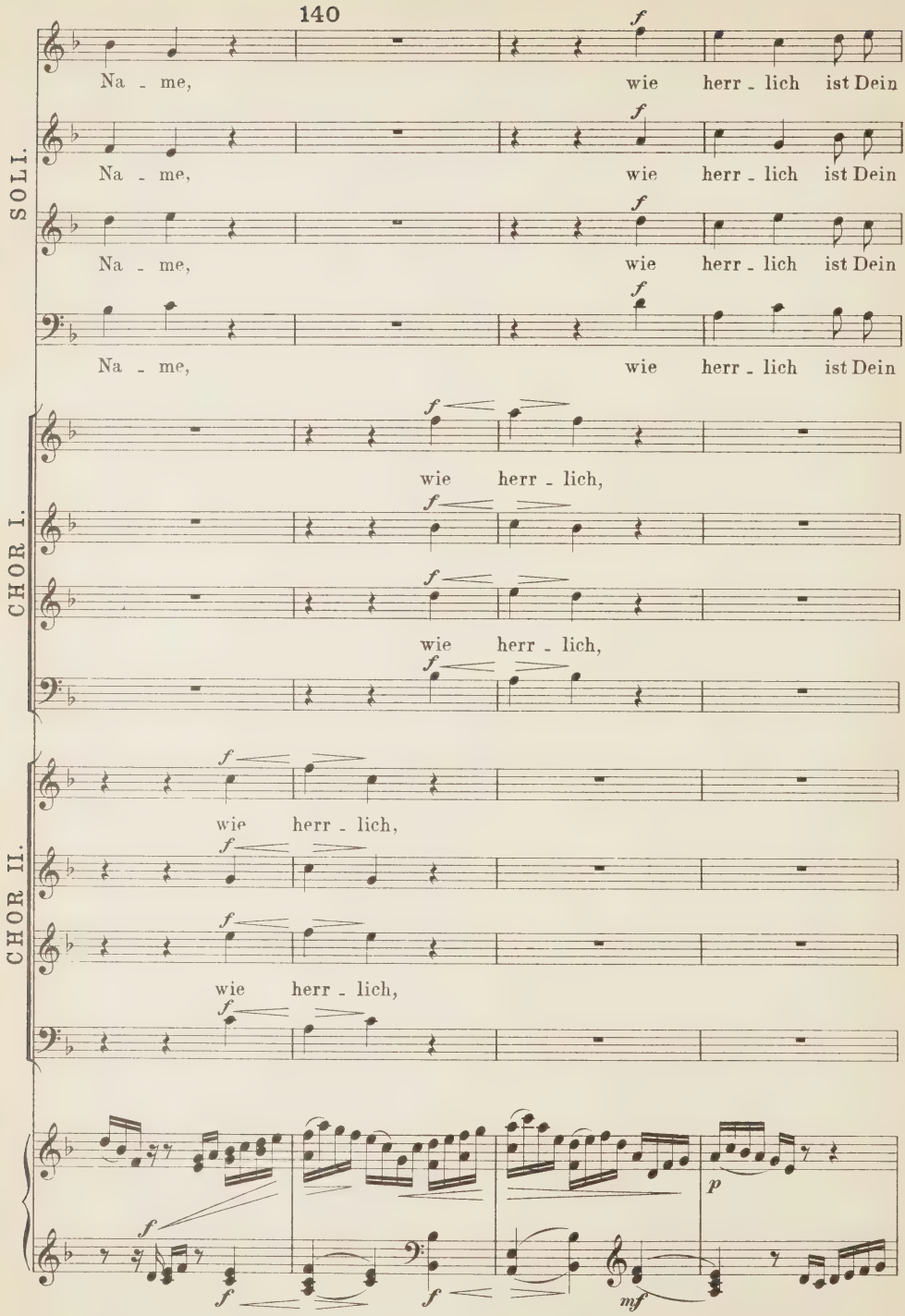

cresc.
lo - be Dei - nen Na - - - - men, Du Al -
mich
f
poco f cresc.
und
ich freu - - - - e
poco f
cresc.
- - - e mich und lo - - be Dei - nen
Na - men, und lo - - - be Dei - nen
poco f cresc.
und lo - - - be Dei - - nen Na - - men, Du
Dei - - nen Na - - - - men, Du Al - - - - - -
mich und bin fröh - - - lich in Dir, und
f
sfz
- - - - ler - höch - - - ster.
lo - be Dich, Du Al - - ler - höch - - ster.
mich, Du Al - ler - höch - - - ster.
Na - men, Du Al - ler - höch - ster.
Na - men, Dei - nen Na - - - - men.
Al - - - ler - - höch - - - ster.
- - - - ler - höch - - - ster.
lo - be Dich, Du Al - ler - höch - ster.


95
100
ff
Denn Du füh - rest mein Recht und Sa - che aus;
105
Du
Du sit - zest auf dem

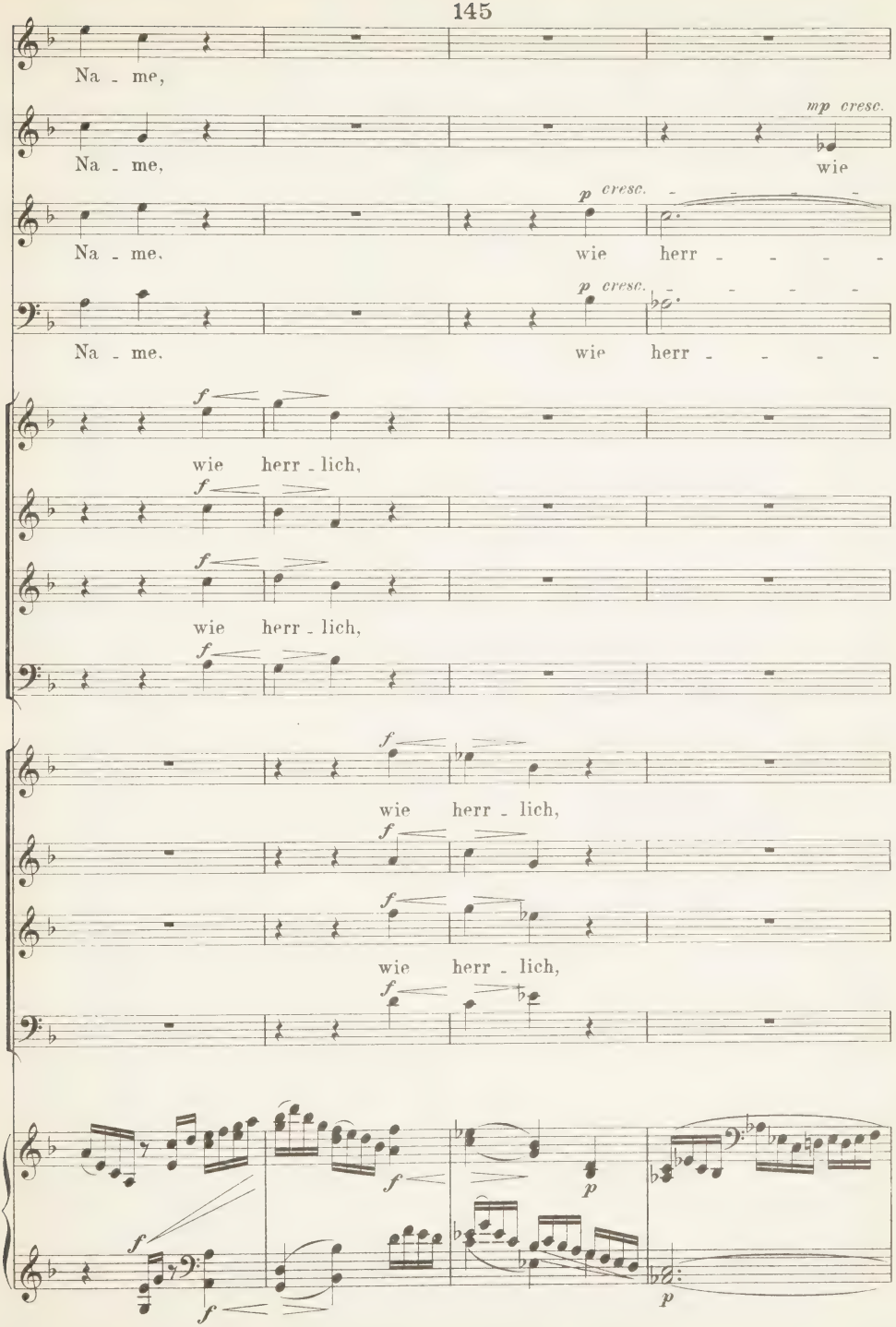

110
115
sit - zest auf dem Stuhl ein rech-ter Rich - - - ter.
sit - zest auf dem Stuhl ein rech-ter Rich - - - ter.
Stuhl ein rech - - ter Rich - - - ter.
Stuhl ein rech - - ter Rich - - - ter.
120


125
Herr,
Herr,
Herr,
Herr,
Herr,
Herr,
Herr,
Herr,
cresc.
130
un - ser Herr - - - - - - - - scher,
un - ser Herr - - - - - scher,
un - ser Herr - - - - - - - - scher.
un - ser Herr - - - - - scher,


135
un - ser Herr - - - - scher,
un - ser Herr - - - - scher,
un - ser Herr - - - - scher,
un - ser Herr - - - - scher,
Wie herr - lich ist Dein
Wie herr - lich ist Dein
Wie herr - lich ist Dein
Wie herr - lich ist Dein
SOLI.


140
SOLI.
Na - me, wie herr - lich ist Dein
Na - me, wie herr - lich ist Dein
Na - me, wie herr - lich ist Dein
Na - me, wie herr - lich ist Dein
CHOR I.
wie herr - lich,
wie herr - lich,
CHOR II.
wie herr - lich,
wie herr - lich,
f
p
mf

145


Na - me,
Na - me,
mp cresc.
wie
Na - me,
p cresc.
wie herr - - - - -
Na - me,
p cresc.
wie herr - - - - -
f
wie herr - lich,
f
wie herr - lich,
f
wie herr - lich,
f
wie herr - lich,
f
wie herr - lich,
f
f
p
f
p

150

mf *cresc.* *f*

wie herr - - - lich ist Dein Na - - - -

f

herr - - - - - lich ist Dein Na - - - -

f

- - - - - - - lich ist Dein Na - - - -

f

lich, herr - - - lich ist Dein Na - - - -

poco f

wie

poco f

mf

wie herr-lich ist Dein

mf

poco f

wie

poco f

mf

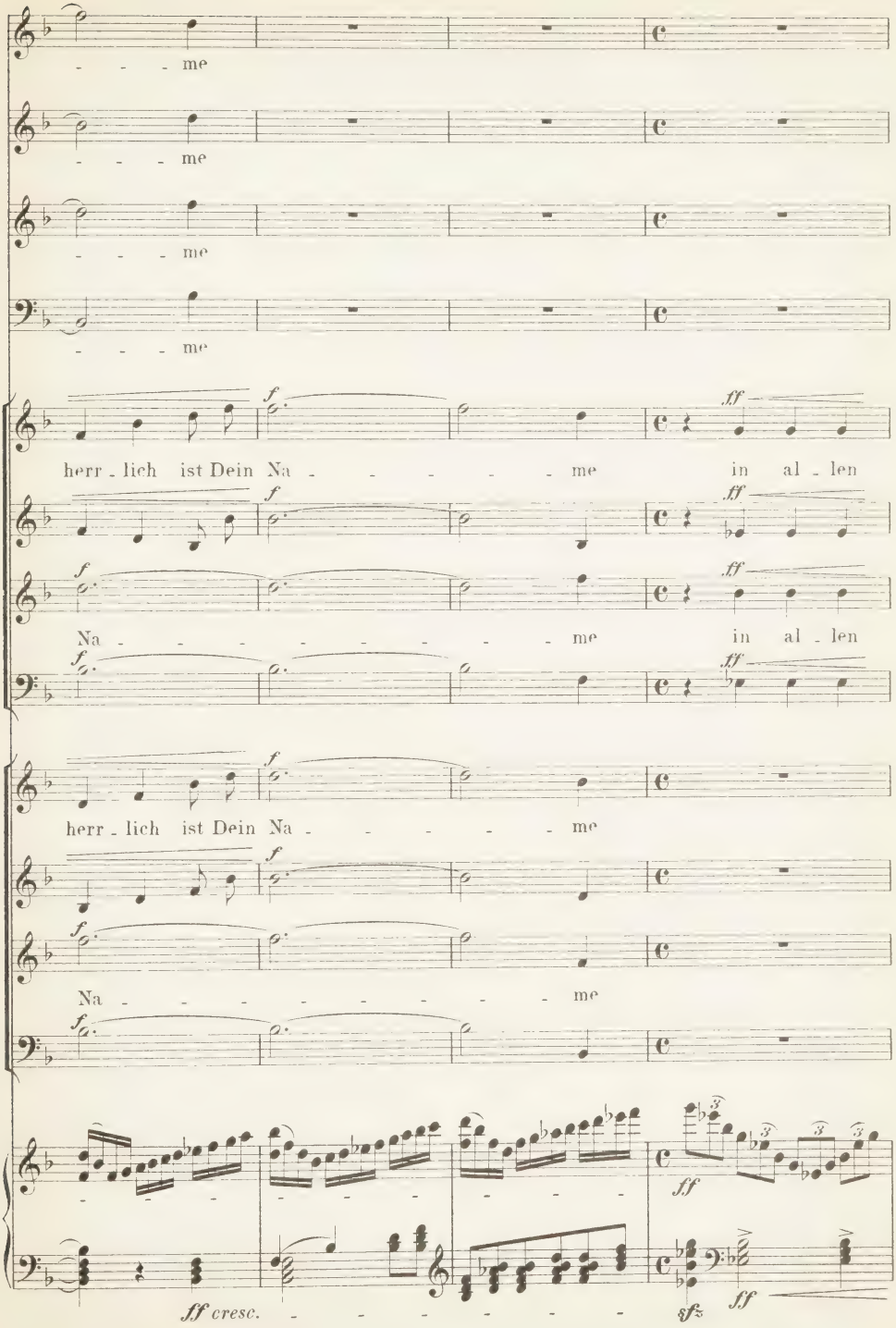
wie herr-lich ist Dein

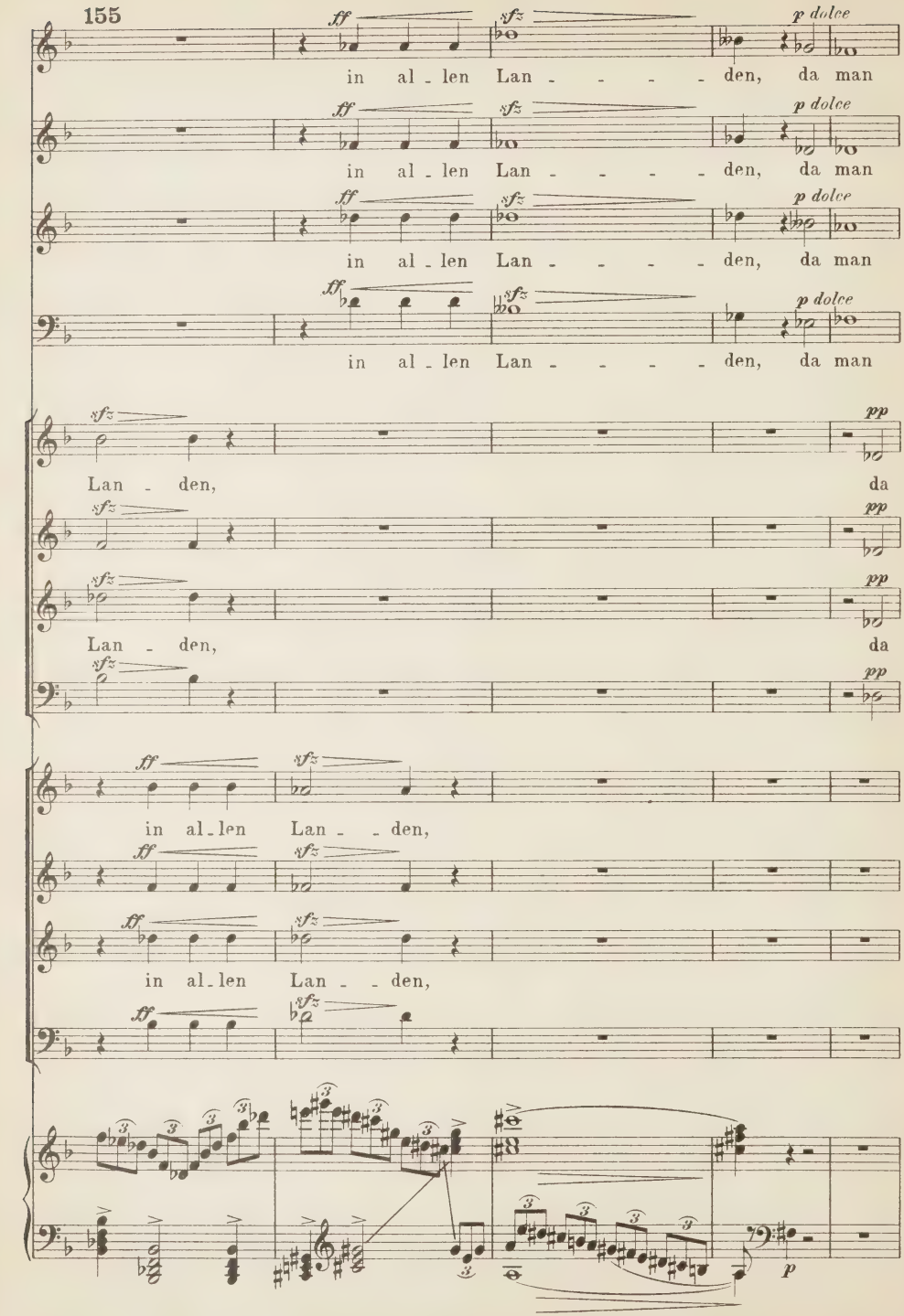
mf

cresc.

sempre cresc.

poco f


- - - me
- - - me
- - - me
- - - me
herr - lich ist Dein Na - - - - - me in al - len
Na - - - - - - - - - me in al - len
herr - lich ist Dein Na - - - - - me
Na - - - - - - - - - me
ff cresc. - - - - - - -
ff
sfz
ff


155
ff
sfz
p dolce
in al - len Lan - - - - den, da man
in al - len Lan - - - - den, da man
in al - len Lan - - - - den, da man
in al - len Lan - - - - den, da man
sfz
pp
Lan - den, da
Lan - den, da
in al - len Lan - - den,
in al - len Lan - - den,
p

160 a tempo 165

cresc. sost. ff

Dir dan - ket im Him - - - - - - mel.

Dir dan - ket im Him - - - - - - mel.

Dir dan - ket im Him - - - - - - mel.

Dir dan - ket im Him - - - - - - mel.

man Dir dan - ket im Him - - - - - - mel.

man Dir dan - ket im Him - - - - - - mel.

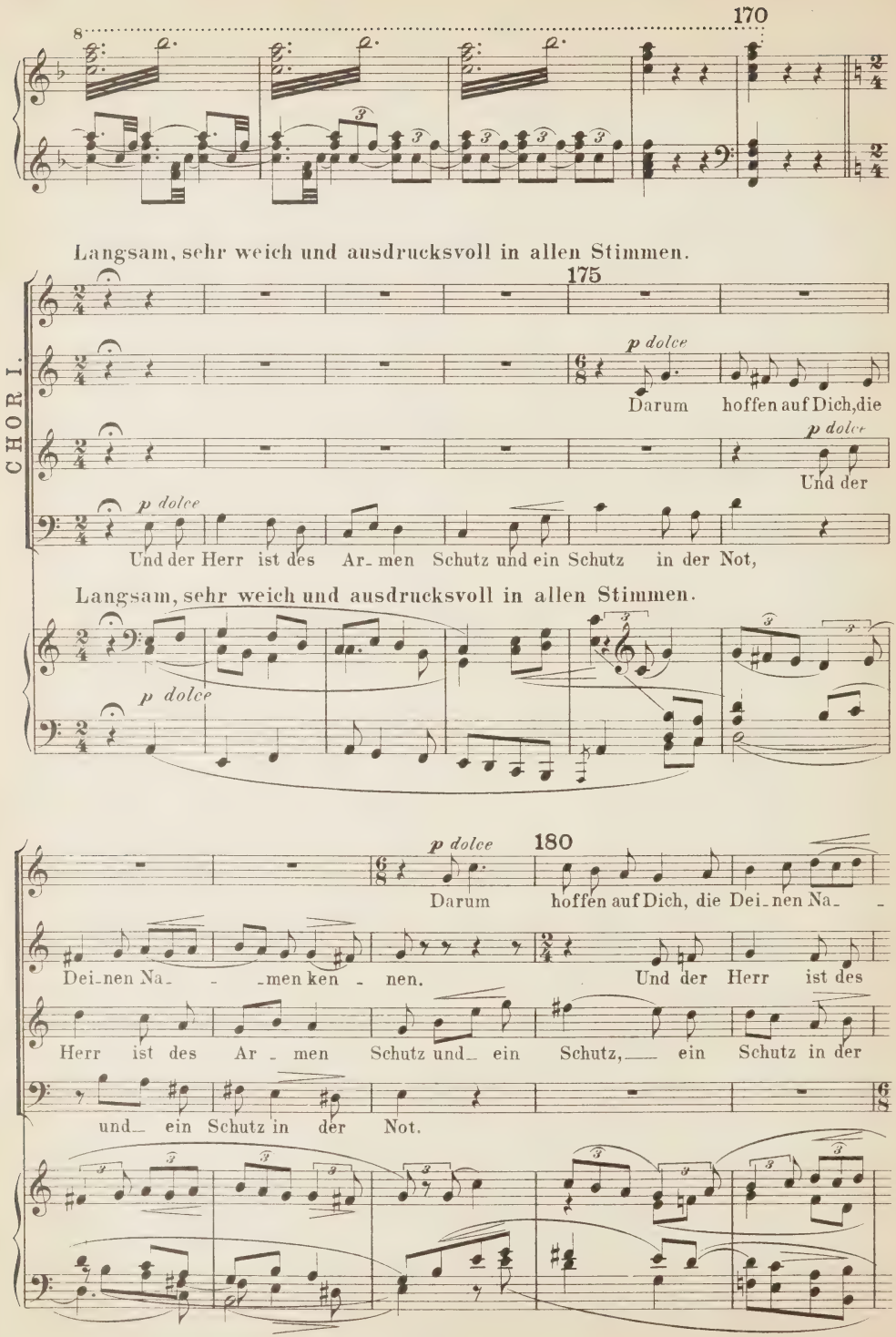
pp cresc. sost. ff

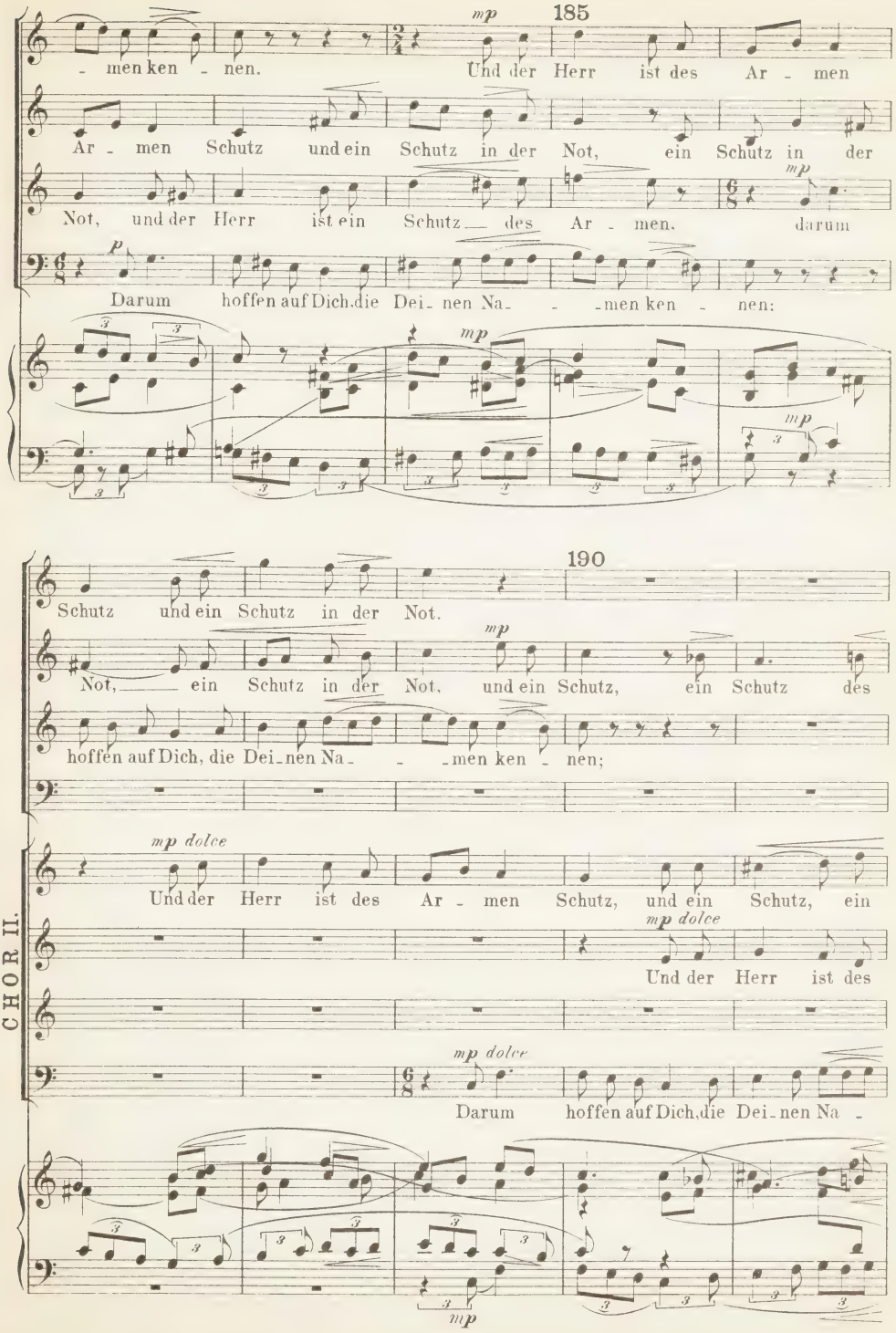
da man Dir danket im Him - - - - - - mel.

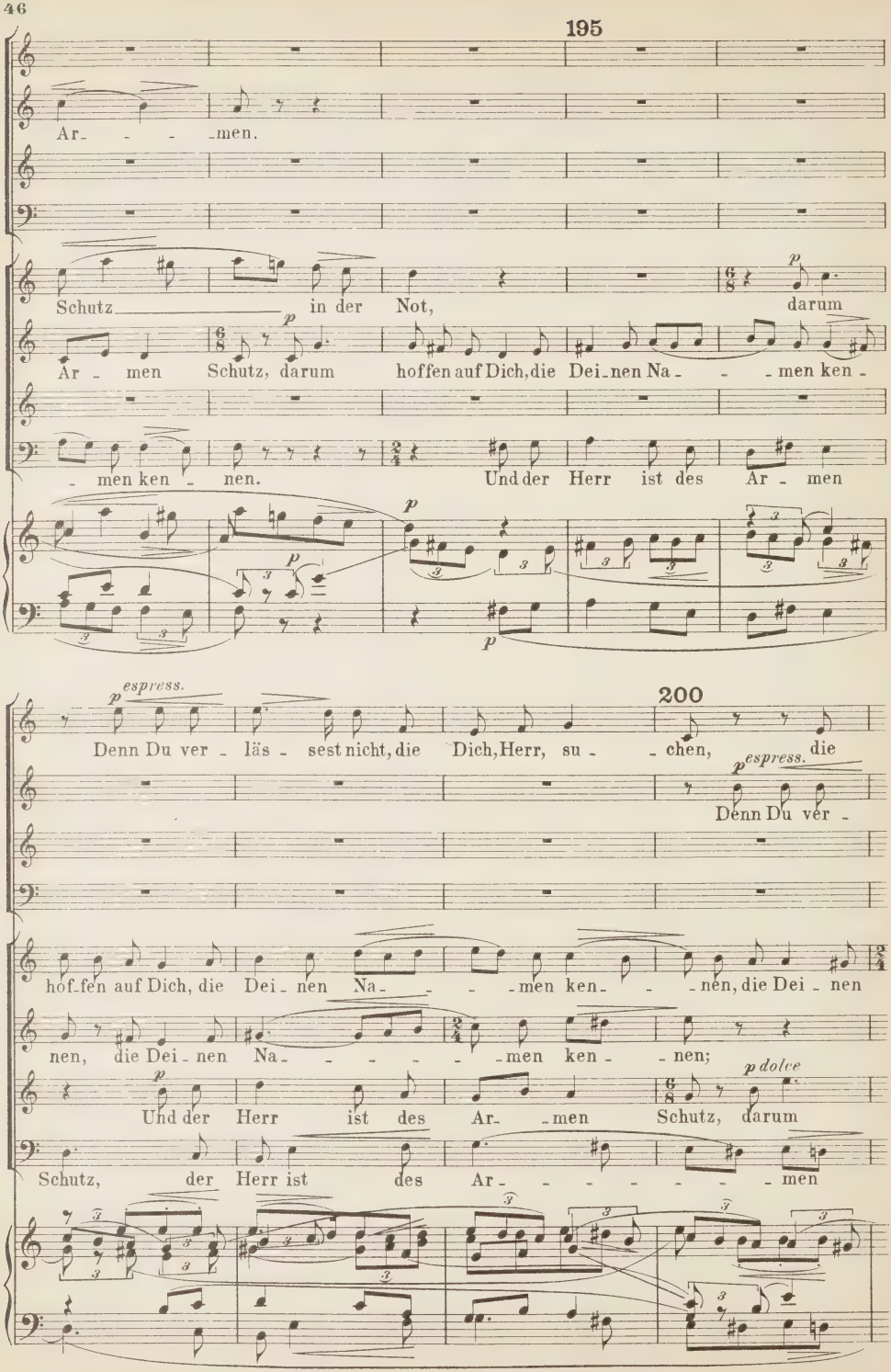
da man Dir danket im Him - - - - - - mel.

a tempo

ff


170
Langsam, sehr weich und ausdrucksvoll in allen Stimmen.
175
CHOR I.
p dolce
Darum hoffen auf Dich, die
p dolce
Und der
p dolce
Und der Herr ist des Ar- men Schutz und ein Schutz in der Not,
Langsam, sehr weich und ausdrucksvoll in allen Stimmen.
p dolce
180
p dolce
Darum hoffen auf Dich, die Dei- nen Na-
Dei- nen Na- - -men ken - nen. Und der Herr ist des
Herr ist des Ar - men Schutz und- ein Schutz,— ein Schutz in der
und- ein Schutz in der Not.


185
mp
- men ken - nen.
Und der Herr ist des Ar - men
Ar - men Schutz und ein Schutz in der Not, ein Schutz in der
mp
Not, und der Herr ist ein Schutz des Ar - men. darum
p
Darum hoffen auf Dich, die Dei - nen Na - - men ken - nen;
mp
mp
190
Schutz und ein Schutz in der Not.
mp
Not, ein Schutz in der Not, und ein Schutz, ein Schutz des
hoffen auf Dich, die Dei - nen Na - - men ken - nen;
CHOR II.
mp dolce
Und der Herr ist des Ar - men Schutz, und ein Schutz, ein
mp dolce
Und der Herr ist des
mp dolce
Darum hoffen auf Dich, die Dei - nen Na -
mp


195
Ar- - - -men.
Schutz in der Not, darum
Ar - men Schutz, darum hoffen auf Dich, die Dei-nen Na- - -men ken -
- men ken - nen. Und der Herr ist des Ar - men
200
Denn Du ver - läs - sest nicht, die Dich, Herr, su- - chen, die
Denn Du ver -
hof-fen auf Dich, die Dei - nen Na- - - -men ken- - -nen, die Dei - nen
nen, die Dei - nen Na- - - - - -men ken - -nen;
Und der Herr ist des Ar- -men Schutz, darum
Schutz, der Herr ist des Ar- - - - - - -men

205

cresc.

Dich, Herr, su - chen, die Dich, Herr, su - chen, die Dich, Herr, su -

läs - sest nicht, die Dich, Herr, su - chen, denn Du ver - läs - sest nicht, die

mp espress. cresc.

denn Du ver - läs - sest nicht, die

p espress. cresc.

denn Du ver - läs - sest nicht, die Dich, Herr, su -

Na - - men ken - - - nen;

hoffen auf Dich, die Dei - nen Na - - - men ken - nen;

Schutz.

cresc.

210

mf

- - chen. Und der

mf

Dich, Herr, su - chen. Und der Herr ist des

mf

Dich, Herr, su - chen, die Dich, Herr, su - - - - - chen.

mf

chen, die Dich, Herr,

espress.

mf

denn Du ver - läs - sest nicht, die

mf espress.

espress. denn Du ver - läs - sest nicht, die Dich, Herr, su - chen,

mf

espress. denn Du ver - läs - sest nicht, die Dich, Herr, su - chen, die Dich, Herr, su -

mf

Denn Du ver - läs - sest nicht, die Dich, Herr, su - chen,

mf mf mf mf mf mf mf

215

Herr ist des Ar - men Schutz und ein Schutz, ein Schutz in der

Ar - men Schutz und ein Schutz in der Not.

Und der Herr ist des Ar - men Schutz, und ein

su - - - chen. Und der Herr ist des Ar - men

Dich, Herr, su - chen.

die Dich, Herr, su - - - chen.

chen. Da -

die Dich, Herr, su - - - - - chen.

Not.

Schutz in der Not.

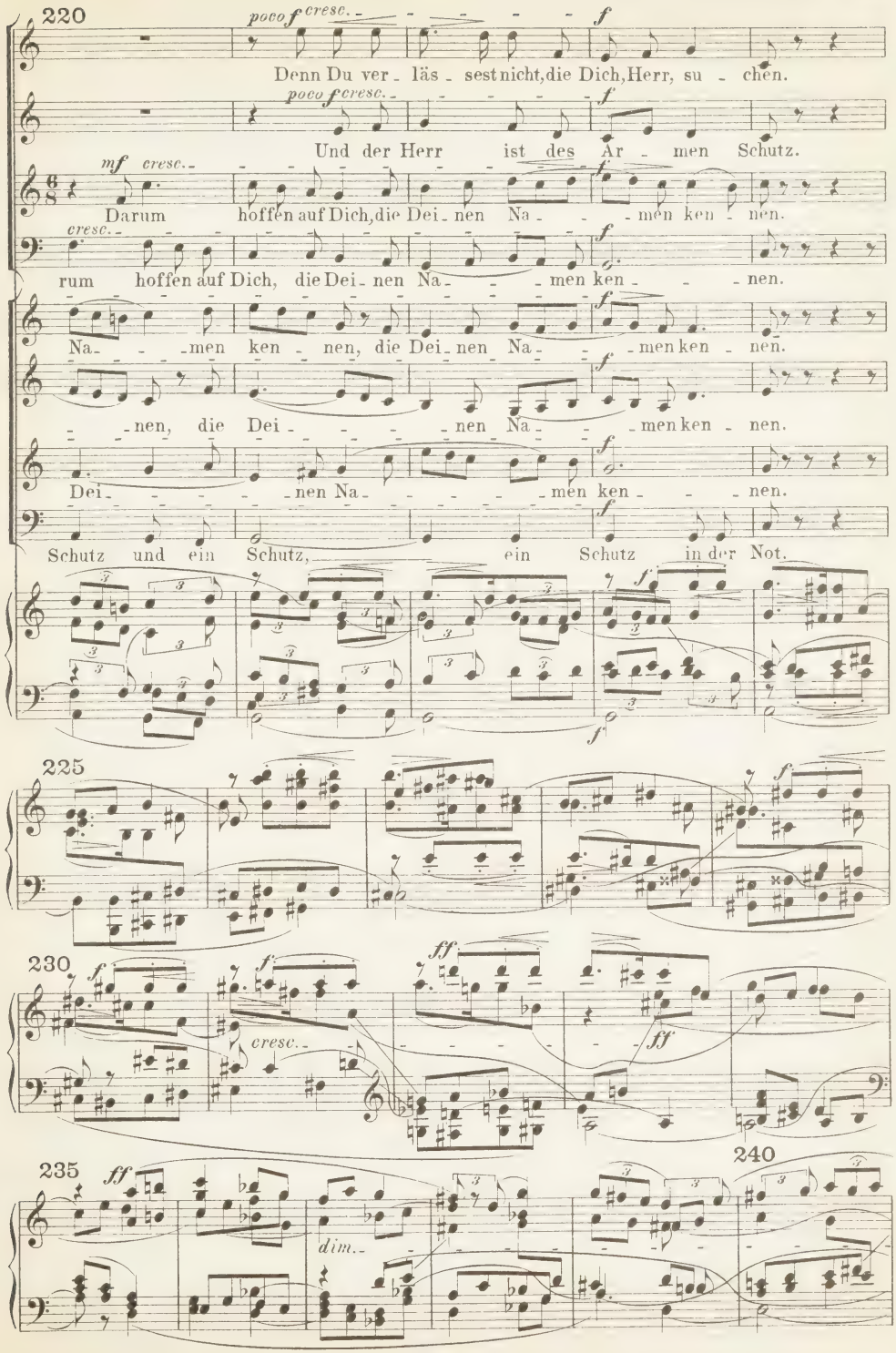
Schutz und ein Schutz in der Not. Da -

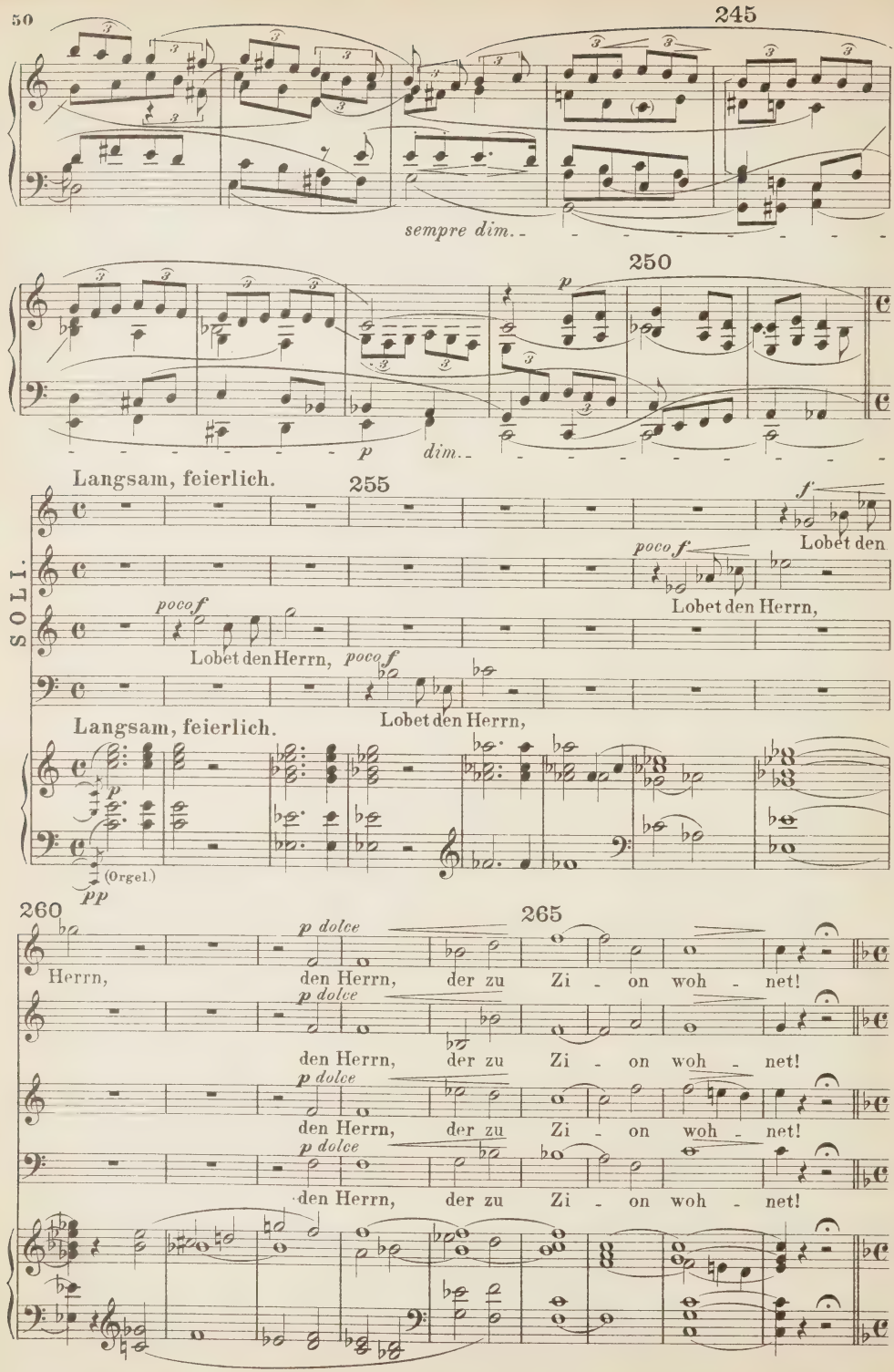
Da - rum hof - fen auf Dich, die Dei - nen

Darum hoffen auf Dich, die Dei - nen Na - - - - men ken - -

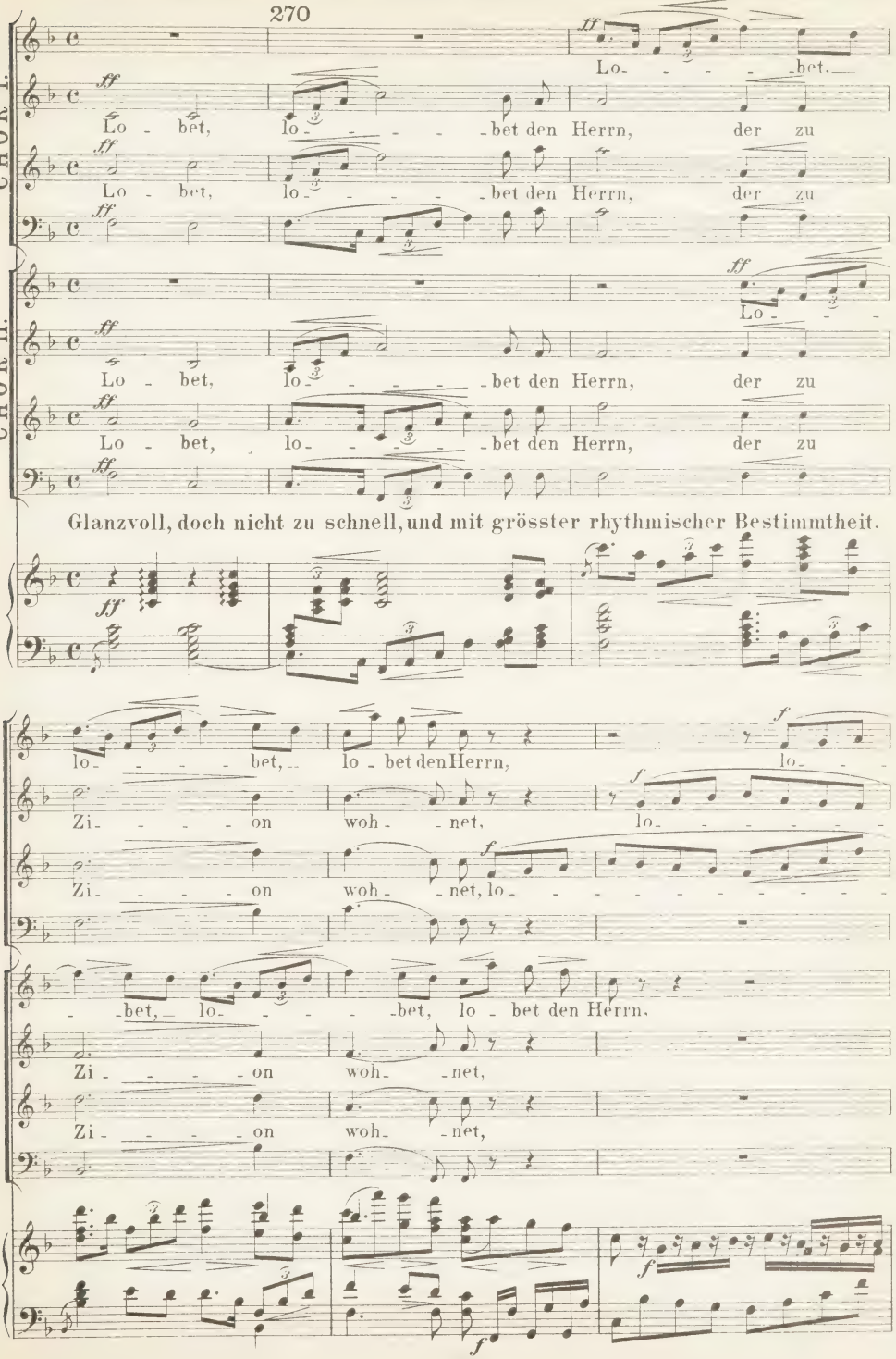
rum hoffen auf Dich, die Dei - nen Na - - - men ken - nen, die

Und der Herr ist des Ar - - - - men


220
poco f cresc.
f
Denn Du ver - läs - sest nicht, die Dich, Herr, su - chen.
poco f cresc.
f
Und der Herr ist des Ar - men Schutz.
mf cresc.
f
Darum hoffen auf Dich, die Dei - nen Na - - - men ken - nen.
cresc.
f
rum hoffen auf Dich, die Dei - nen Na - - - men ken - - - nen.
f
Na - - - men ken - nen, die Dei - nen Na - - men ken - nen.
f
- - nen, die Dei - - - - nen Na - - men ken - nen.
f
Dei - - - - nen Na - - - - men ken - - - nen.
f
Schutz und ein Schutz, ein Schutz in der Not.
f
f
225
f
230
f
f
cresc.
ff
ff
235
ff
dim.
240


245
sempre dim.
250
p
dim.
Langsam, feierlich.
255
SOLI.
f
Lobet den
poco f
Lobet den Herrn,
poco f
Lobet den Herrn,
poco f
Lobet den Herrn,
Langsam, feierlich.
p
(Orgel.)
pp
260
265
p dolce
Herrn,
den Herrn, der zu Zi - on woh - net!
den Herrn, der zu Zi - on woh - net!
den Herrn, der zu Zi - on woh - net!
den Herrn, der zu Zi - on woh - net!

Glanzvoll, doch nicht zu schnell, und mit grösster rhythmischer Bestimmtheit.



275

bet den Herrn,

bet den Herrn,

bet den Herrn, lo bet,

f lo bet den

f lo

f lo

f lo

cresc.

ff lo bet den Herrn, lobt den Herrn,

lobt den Herrn, lobt den Herrn,

lo bet den Herrn, lobt den Herrn,

ff

Herrn, lo bet den Herrn, lo bet,

bet den Herrn, lo bet den

bet den Herrn, lo bet den

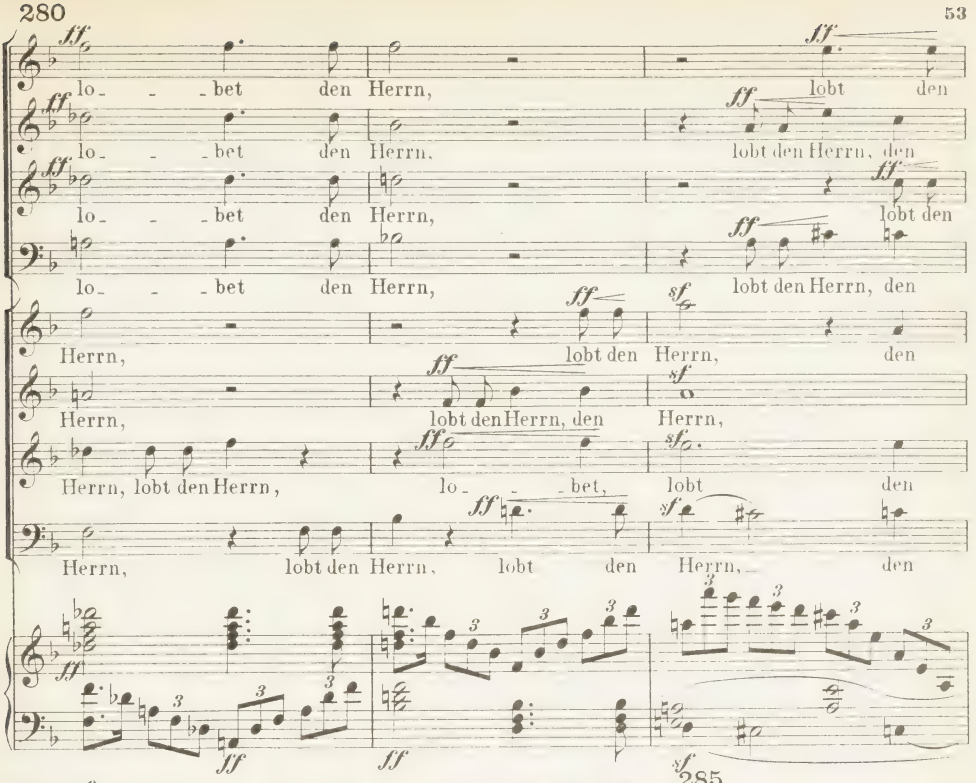
ff

bet den Herrn, lobt den Herrn, den

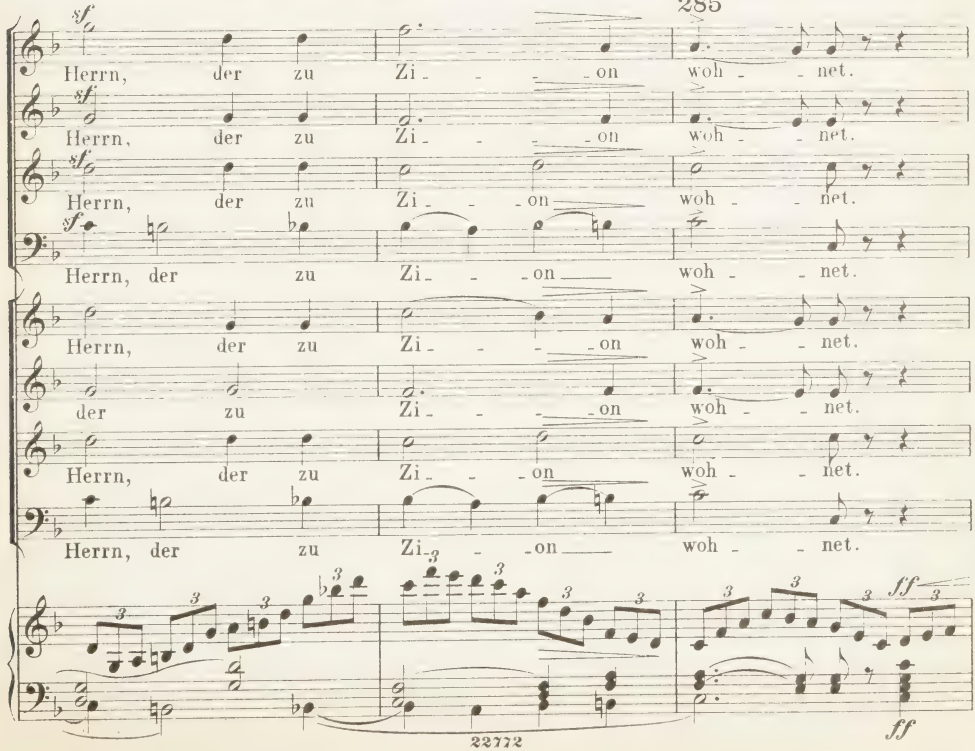
f ff

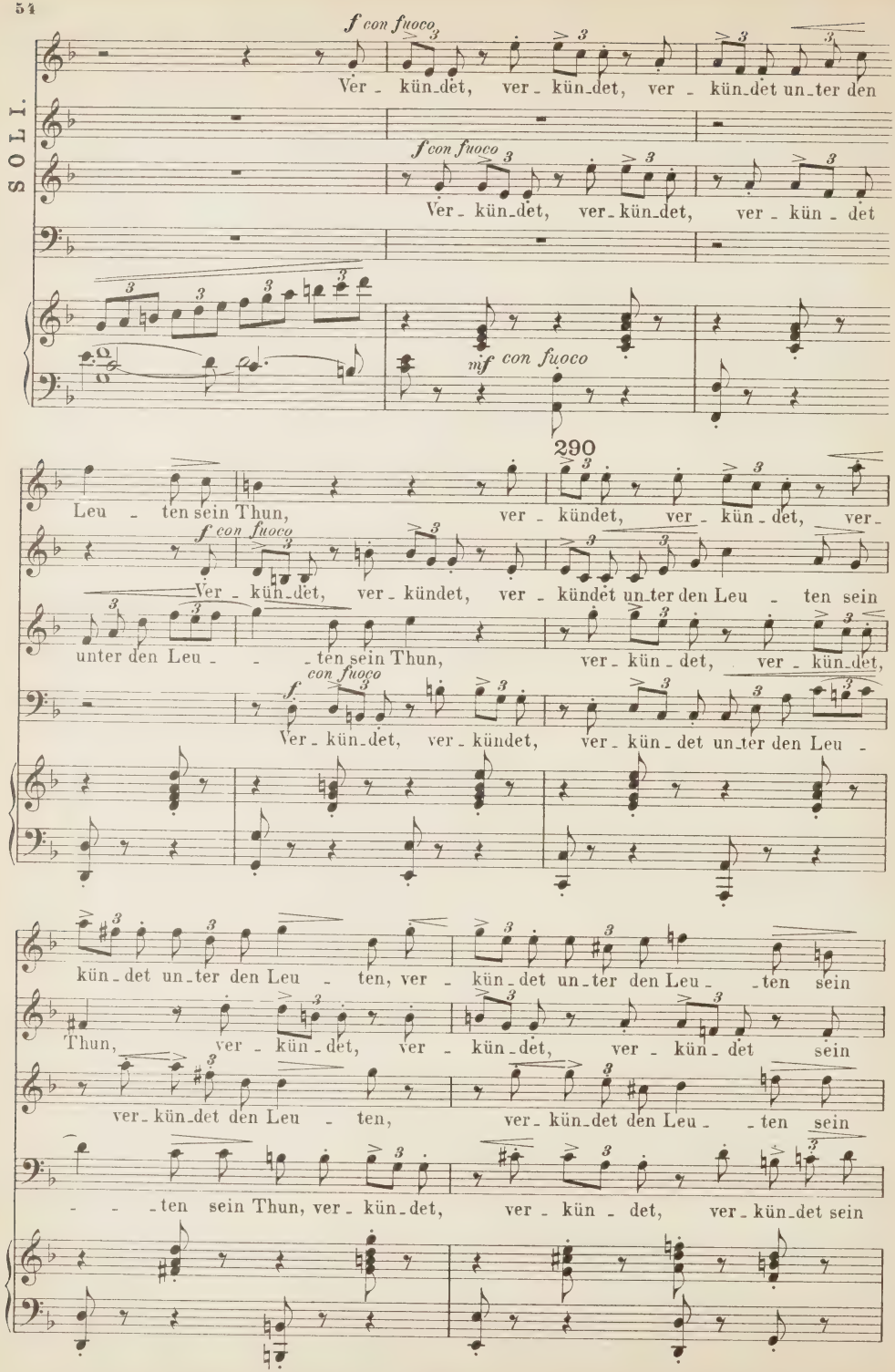
lo bet, lo bet den

ff ff

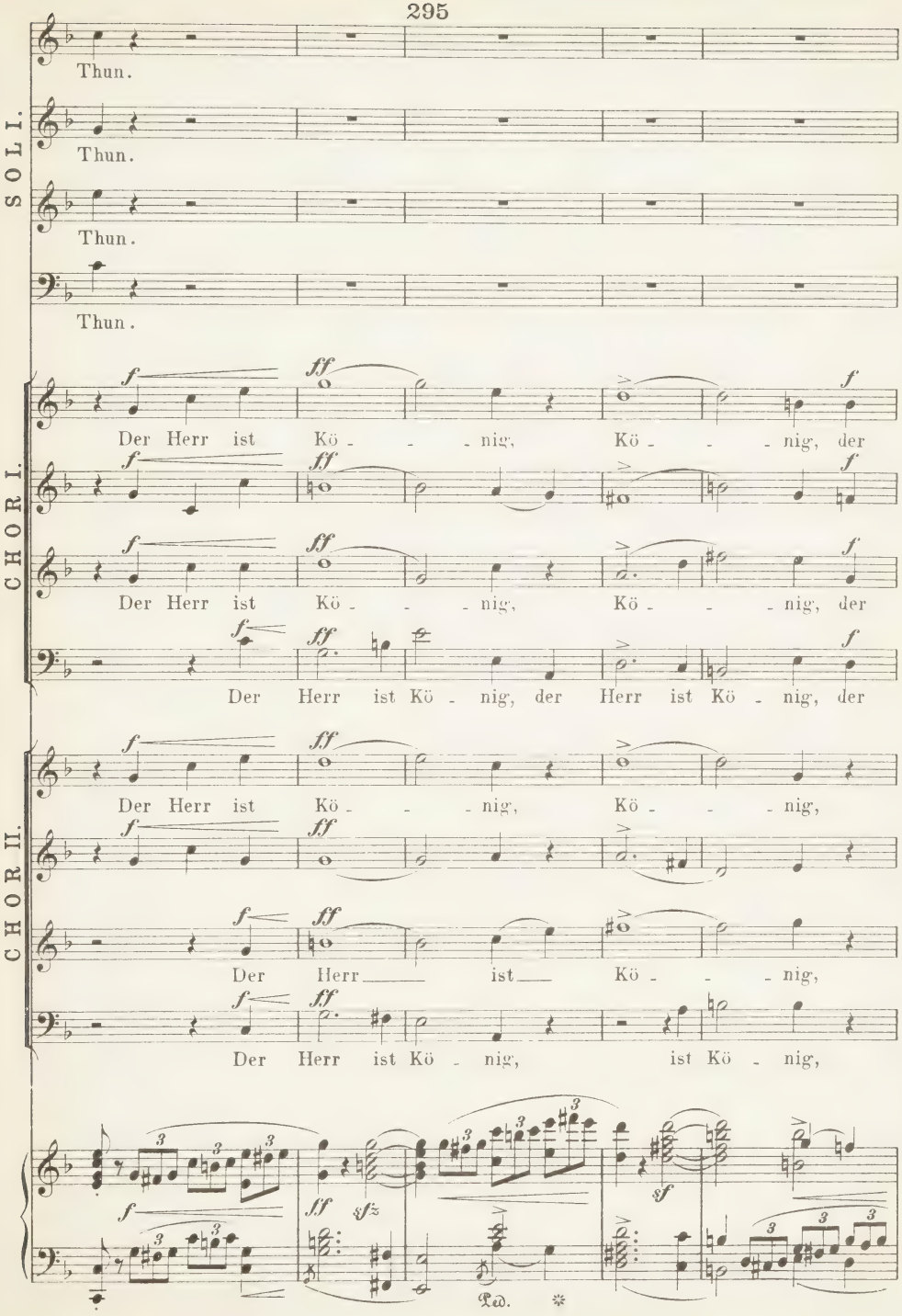

lo - - bet den Herrn,
lobt den Herrn, den
Herrn, lobt den Herrn, lo - - bet, lobt den

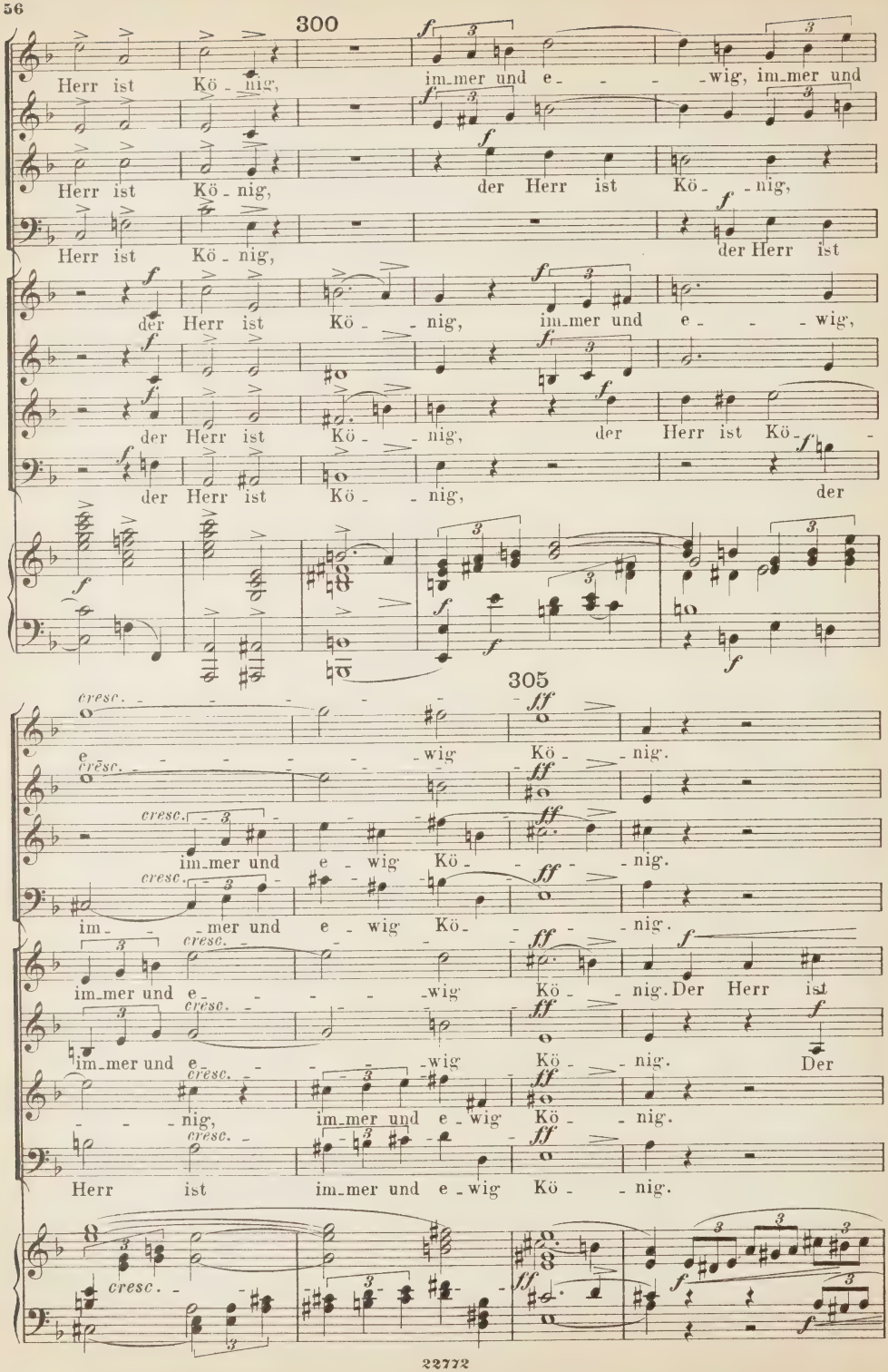
285

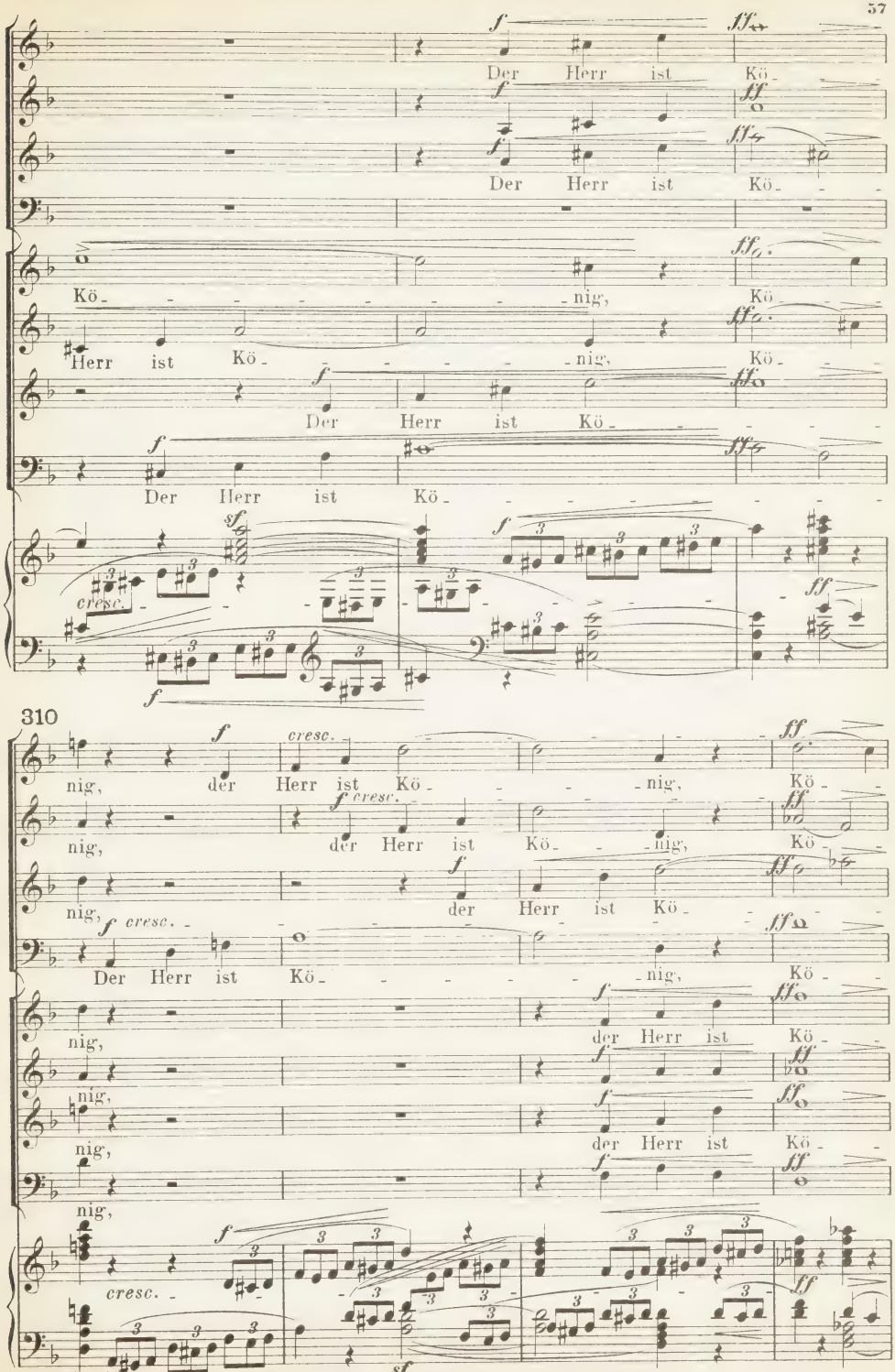

Herrn, der zu Zi - - - on woh - - net.


SOLI.
f con fuoco
Ver - kün-det, ver - kün-det, ver - kün-det un-ter den
f con fuoco
Ver - kün-det, ver-kün-det, ver - kün - det
mf con fuoco
290
Leu - ten sein Thun, ver - kündet, ver - kün - det, ver-
f con fuoco
Ver - kün-det, ver - kündet, ver - kündet un-ter den Leu - ten sein
unter den Leu - - - ten sein Thun, ver - kün - det, ver - kün-det,
f. con fuoco
Ver - kün-det, ver - kündet, ver - kün - det un-ter den Leu -
kün-det un-ter den Leu - ten, ver - kün-det un-ter den Leu - - ten sein
Thun, ver - kün - det, ver - kün-det, ver - kün - det sein
ver-kün-det den Leu - ten, ver-kün-det den Leu - - ten sein
- - - ten sein Thun, ver - kün-det, ver - kün - det, ver-kün-det sein

295


SOLI.
Thun.
Thun.
Thun.
Thun.
CHOR I.
Der Herr ist Kö - - - nig, Kö - - - nig, der
Der Herr ist Kö - - - nig, Kö - - - nig, der
Der Herr ist Kö - nig, der Herr ist Kö - nig, der
CHOR II.
Der Herr ist Kö - - - nig, Kö - - - nig,
Der Herr ist Kö - - - nig,
Der Herr ist Kö - nig, ist Kö - nig,
Ped.


300
Herr ist Kö - nig, im_mer und e - - - wig, im_mer und
Herr ist Kö - nig, der Herr ist Kö - nig,
Herr ist Kö - nig, der Herr ist
der Herr ist Kö - - nig, im_mer und e - - - wig,
der Herr ist Kö - - nig, der Herr ist Kö -
der Herr ist Kö - - nig, der
305
cresc. e - - - - - - wig Kö - nig.
im_mer und e - wig Kö - - nig.
im - - mer und e - wig Kö - - nig.
im_mer und e - - - - wig Kö - nig. Der Herr ist
im_mer und e - - - wig Kö - nig. Der
- - - nig, im_mer und e - wig Kö - nig.
Herr ist im_mer und e - wig Kö - nig.
cresc.


Der Herr ist Kö-
Der Herr ist Kö-
Kö- nig, Kö-
Herr ist Kö- nig, Kö-
Der Herr ist Kö-
Der Herr ist Kö-
cresc.
310
nig, der Herr ist Kö- nig, Kö-
nig, der Herr ist Kö- nig, Kö-
nig, der Herr ist Kö-
Der Herr ist Kö- nig, Kö-
nig, der Herr ist Kö-
nig, der Herr ist Kö-
nig,
cresc.

315

SOLI.

Der Herr ist Kö - - - - nig, Kö - - -

Der Herr ist Kö - - - - nig, Kö - - -

Der Herr ist Kö - - nig, Kö - - -

Der Herr ist Kö - - nig, Kö - - -

nig.

nig.

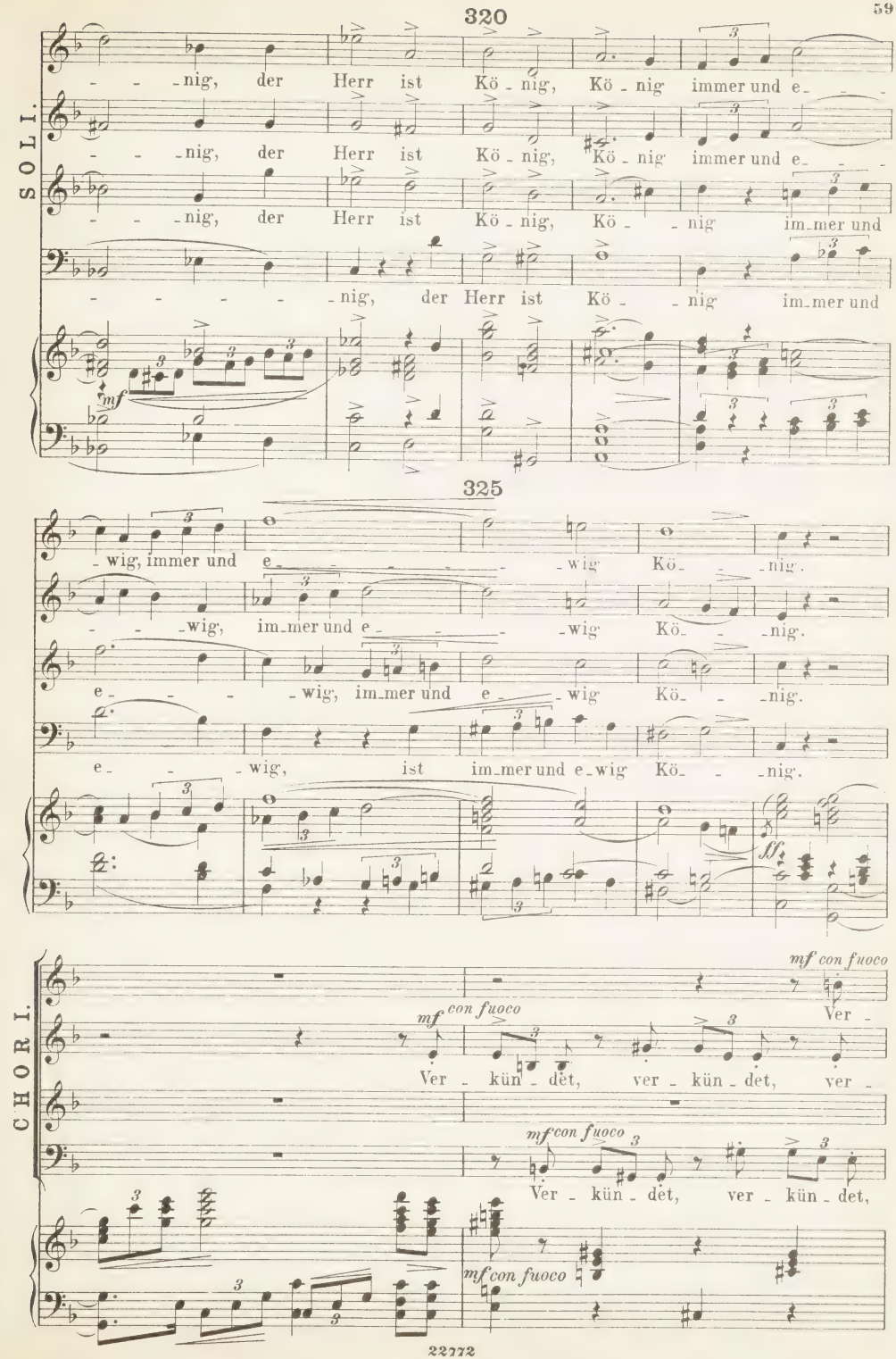
nig.

nig.

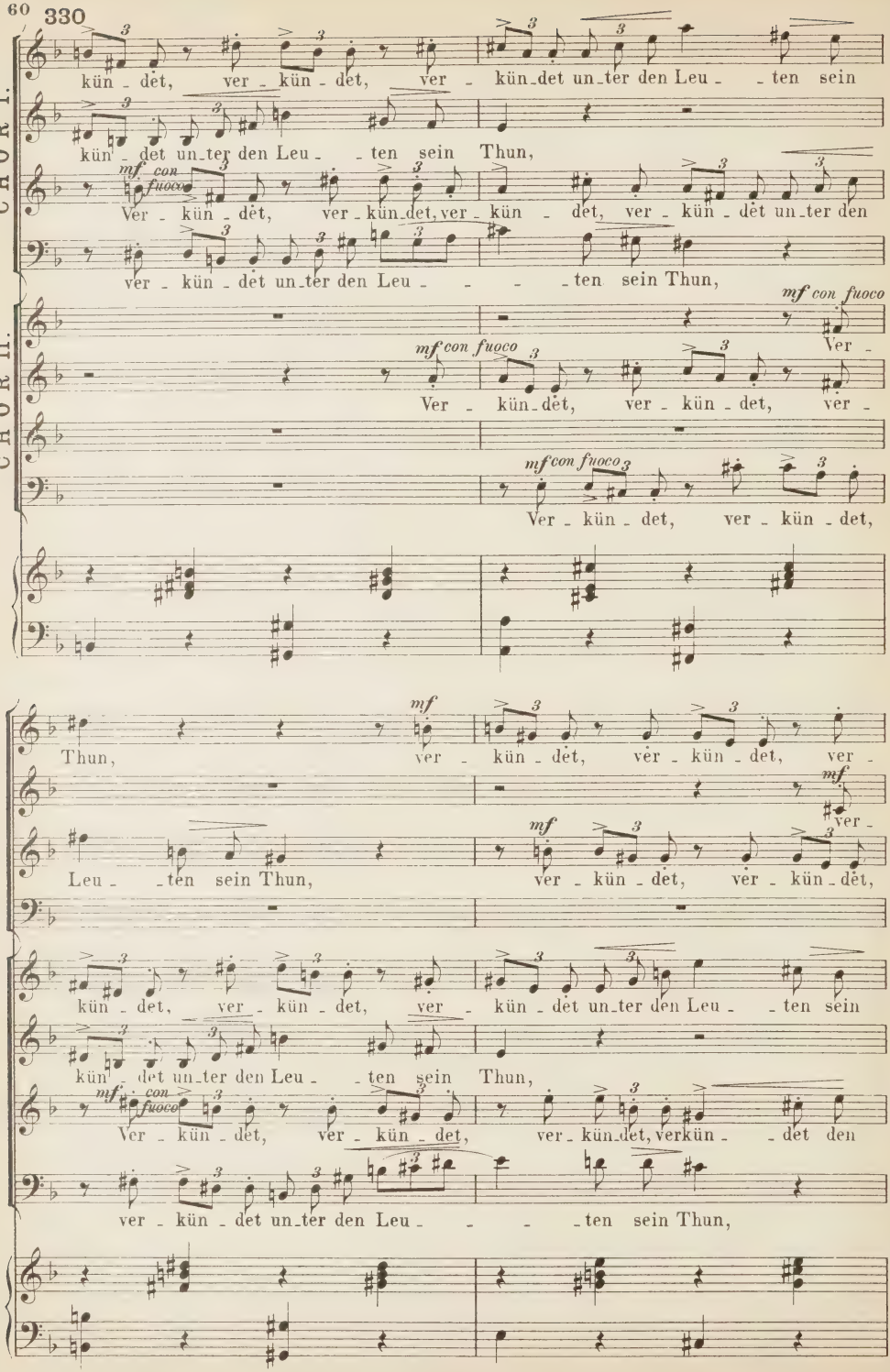
nig.

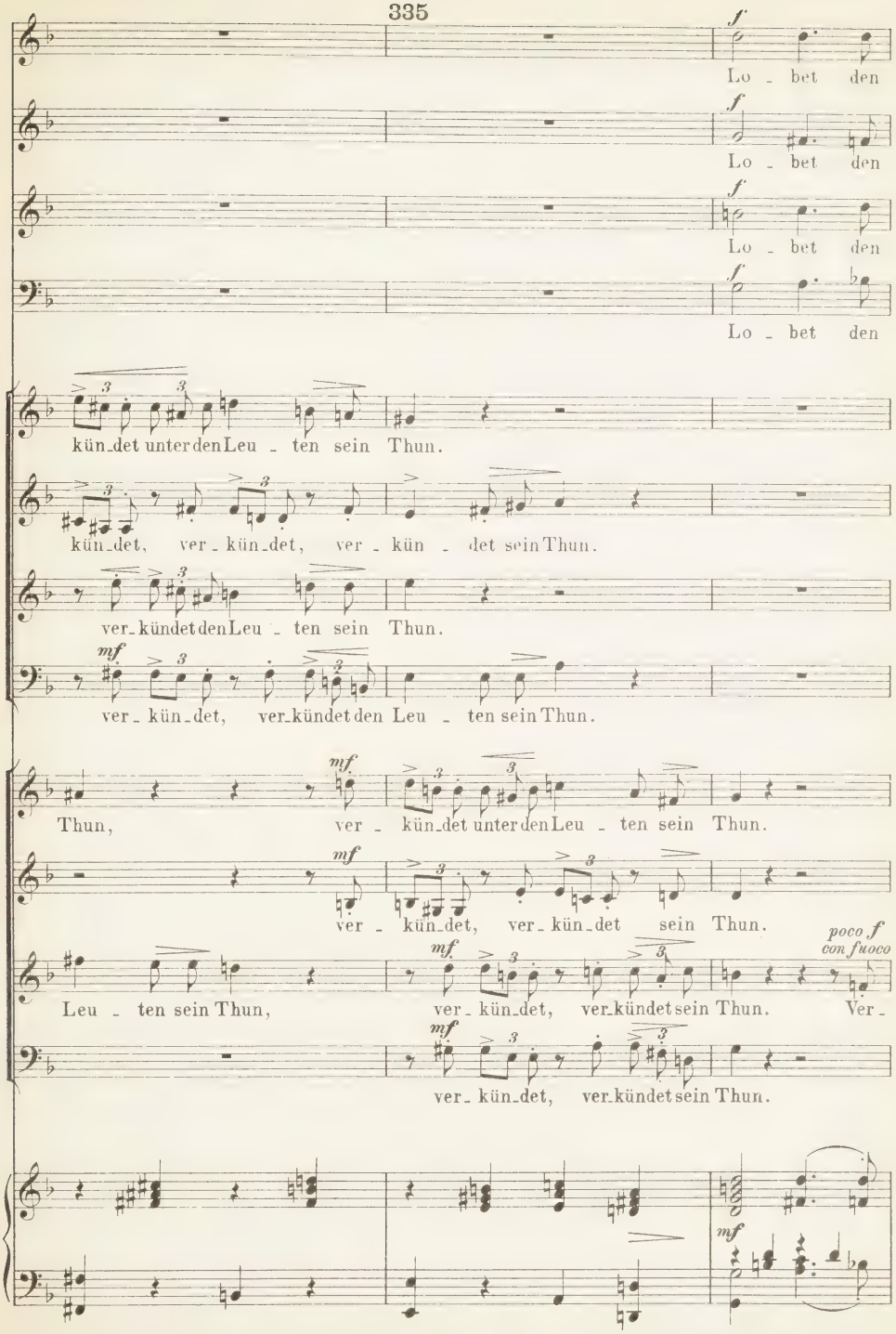
nig.

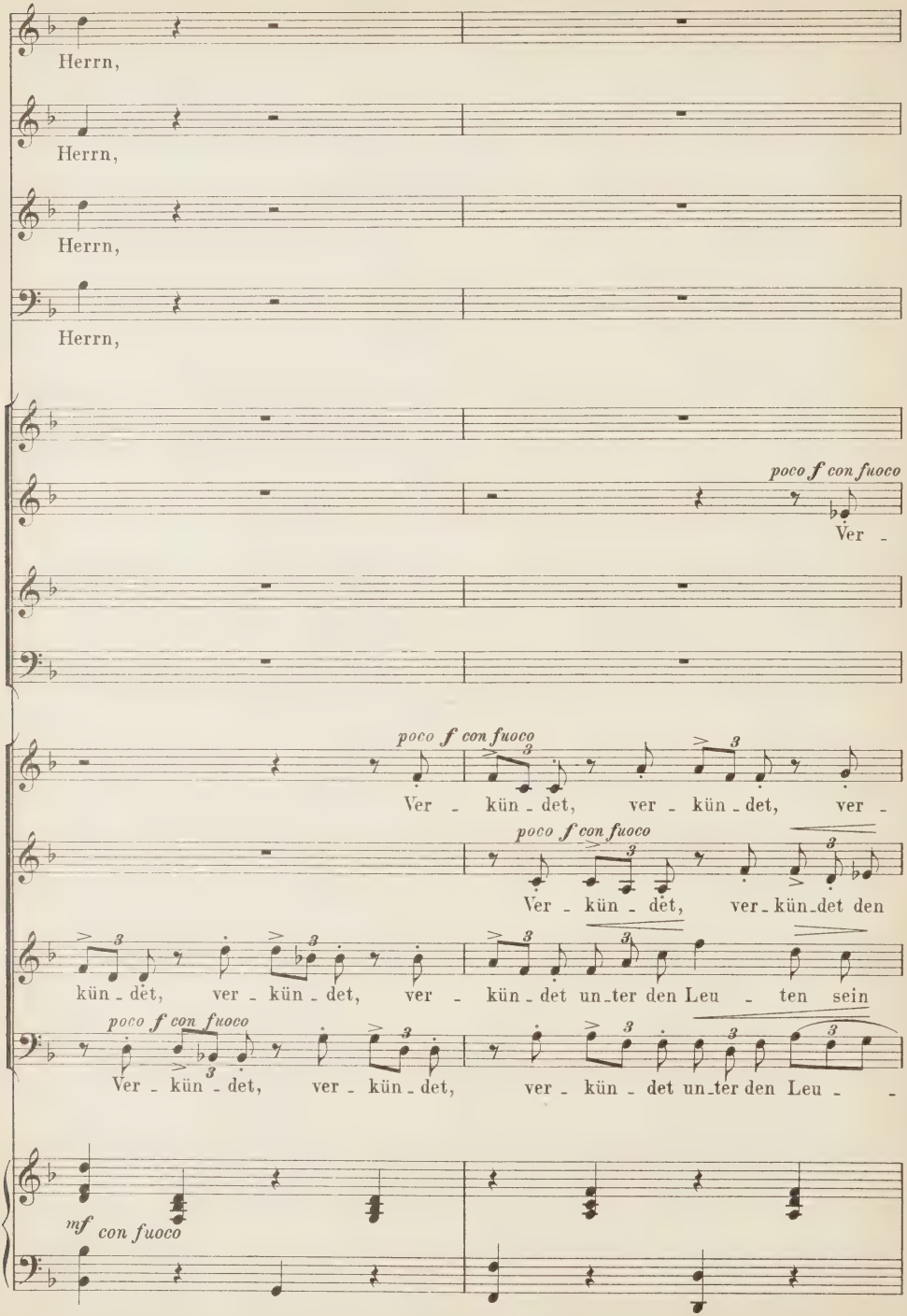
nig.


320
SOLI.
- - -nig, der Herr ist Kö - nig, Kö - nig immer und e- - -
- - -nig, der Herr ist Kö - nig, Kö - nig immer und e- - -
- - -nig, der Herr ist Kö - nig, Kö - - nig im-mer und
- - - - -nig, der Herr ist Kö - - nig im-mer und
mf
325
- wig, immer und e- - - - - - wig Kö- - -nig.
- - -wig, im-mer und e- - - - wig Kö- - -nig.
e- - - -wig, im-mer und e- - wig Kö- - -nig.
e- - -wig, ist im-mer und e-wig Kö- - -nig.
ff
CHORI.
mf con fuoco
Ver -
mf con fuoco
Ver - kün - det, ver - kün - det, ver -
mf con fuoco
Ver - kün - det, ver - kün - det,
mf con fuoco

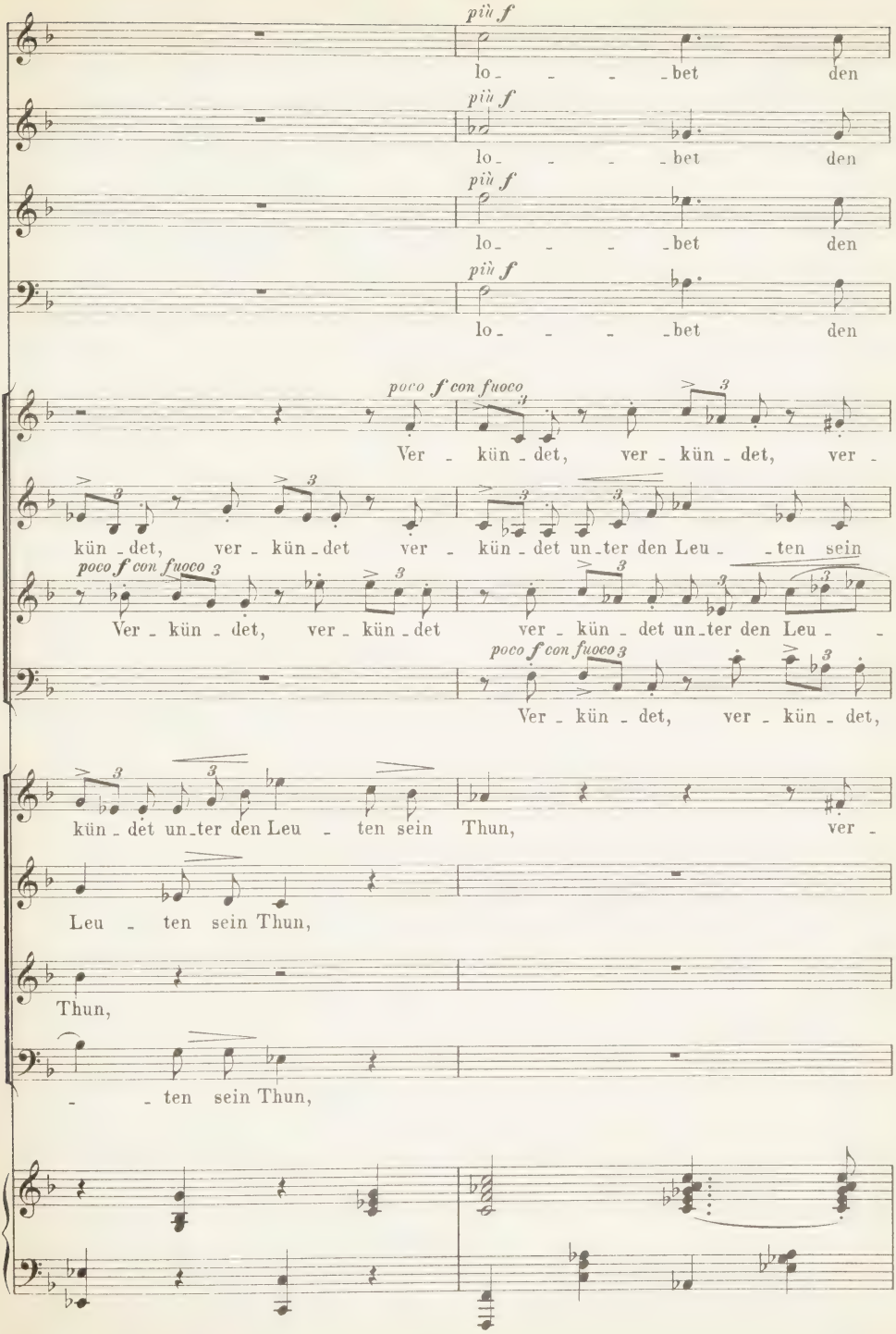
330

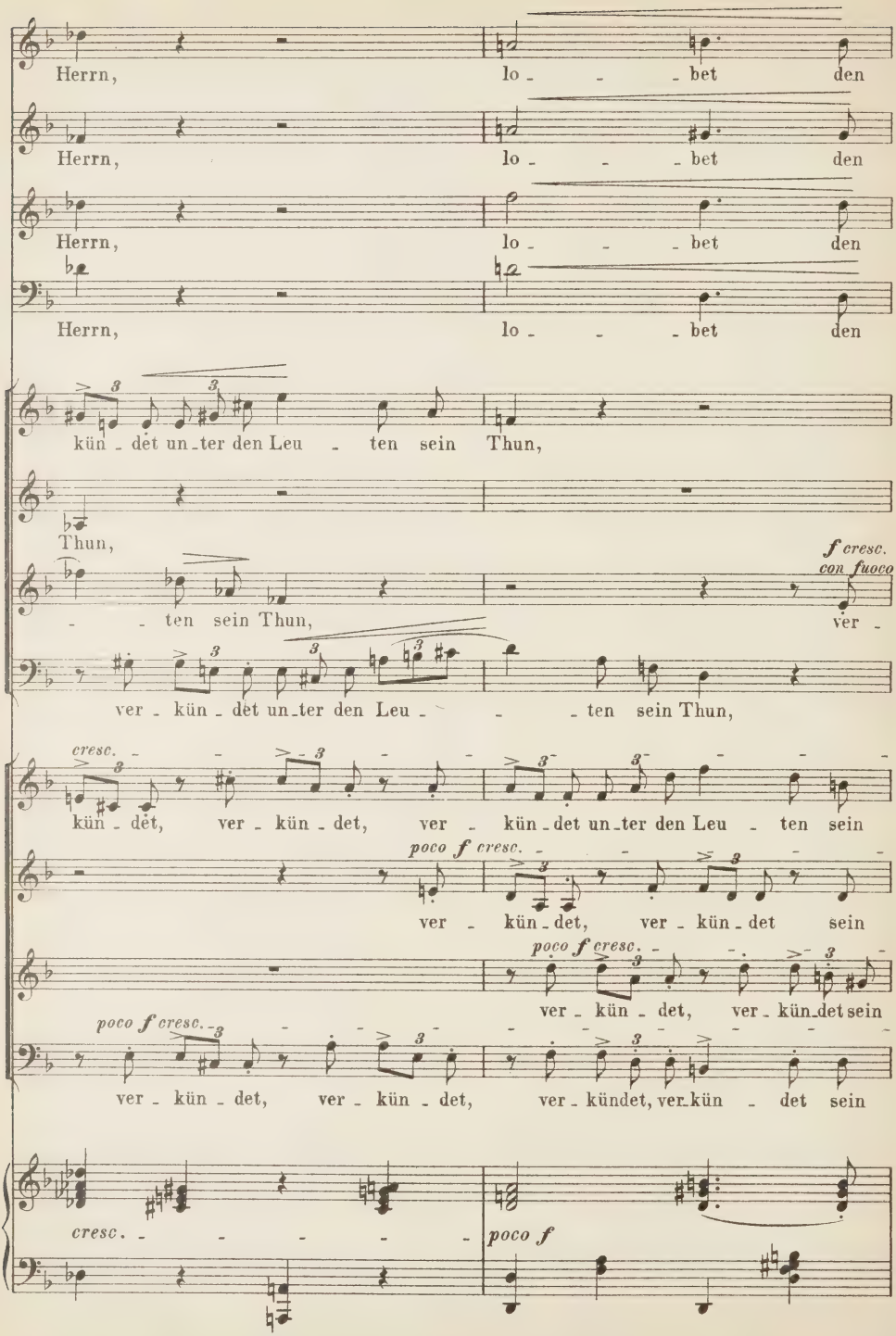

CHOR I.
CHOR II.
kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det un - ter den Leu - - ten sein
kün - det un - ter den Leu - - ten sein Thun,
mf con fuoco
Ver - kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det un - ter den
ver - kün - det un - ter den Leu - - - - ten sein Thun,
mf con fuoco
Ver - kün - det, ver - kün - det, ver -
Ver - kün - det, ver - kün - det,
Thun, ver - kün - det, ver - kün - det, ver -
mf
ver -
Leu - - ten sein Thun, ver - kün - det, ver - kün - det,
kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det un - ter den Leu - - ten sein
kün - det un - ter den Leu - - ten sein Thun,
Ver - kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det den
ver - kün - det un - ter den Leu - - - - ten sein Thun,

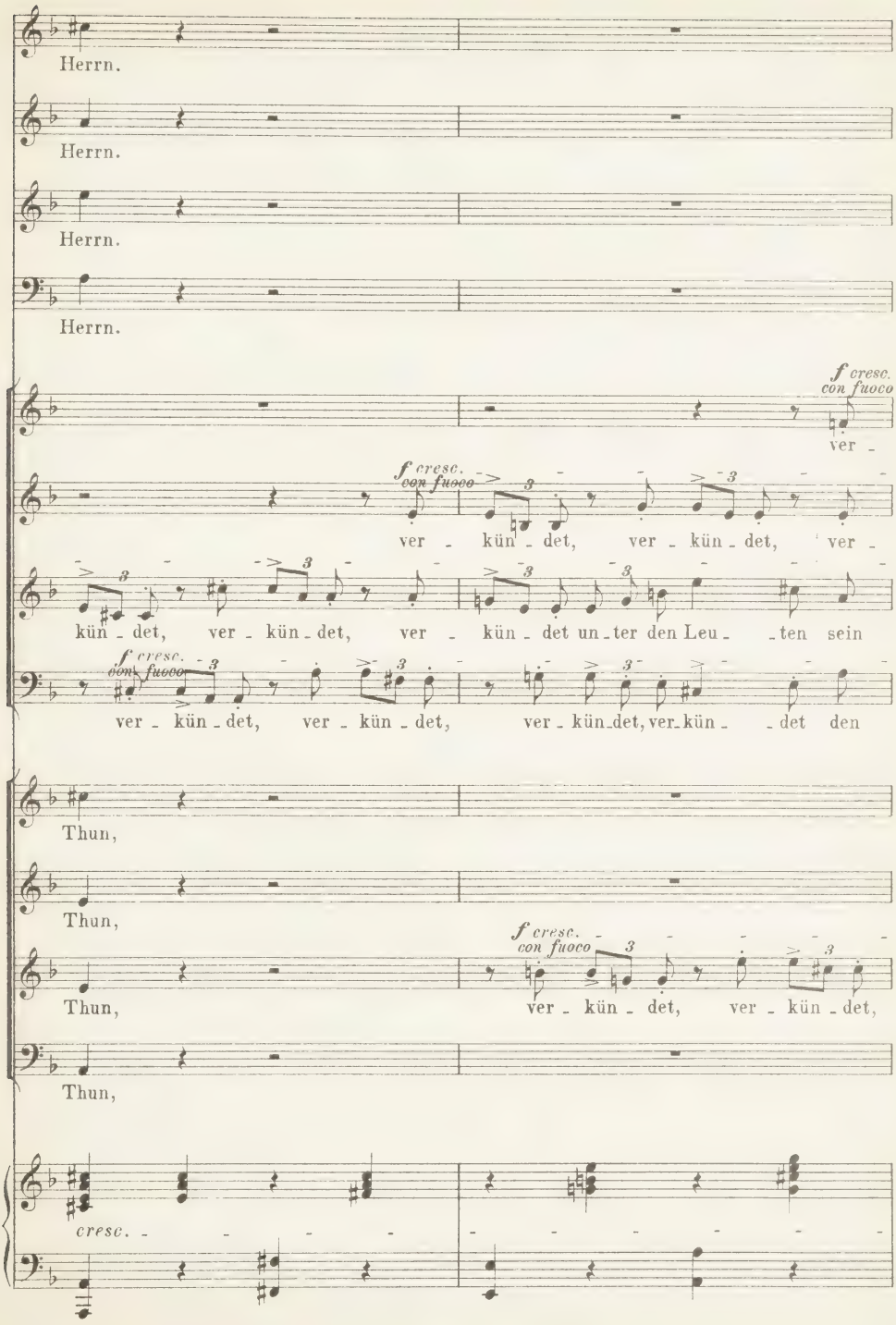

335
f
Lo - bet den
Lo - bet den
Lo - bet den
Lo - bet den
kün-det unter den Leu - ten sein Thun.
kün-det, ver - kün-det, ver - kün - det sein Thun.
ver-kündet den Leu - ten sein Thun.
mf
ver - kün-det, ver-kündet den Leu - ten sein Thun.
Thun, ver - kün-det unter den Leu - ten sein Thun.
ver - kün-det, ver - kün-det sein Thun.
poco f
con fuoco
Leu - ten sein Thun, ver - kün-det, ver-kündet sein Thun. Ver -
ver - kün-det, ver-kündet sein Thun.

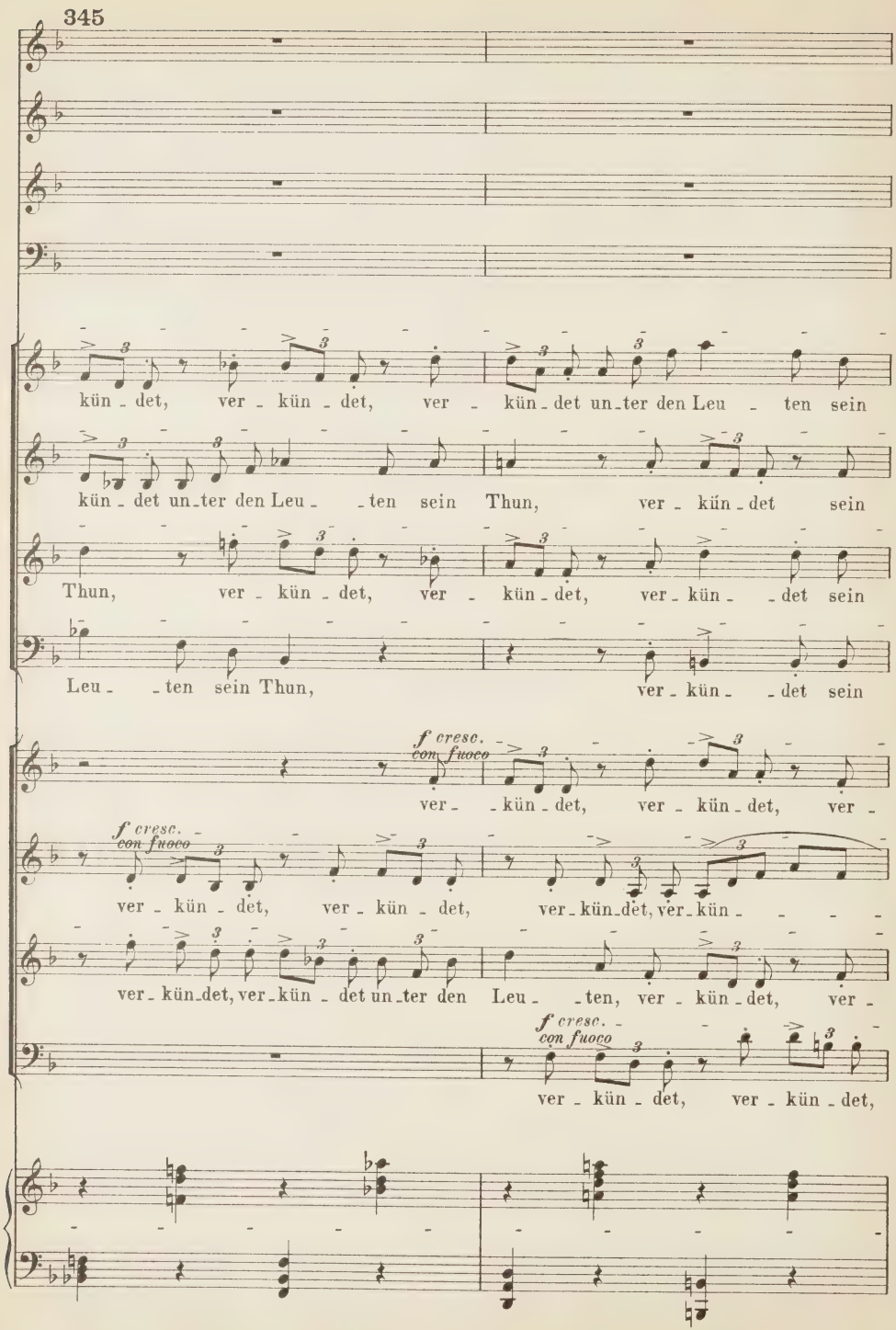

Herrn,
Herrn,
Herrn,
Herrn,
poco f con fuoco
Ver -
poco f con fuoco
Ver - kün - det, ver - kün - det, ver -
poco f con fuoco
Ver - kün - det, ver - kün - det den
kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det un - ter den Leu - ten sein
poco f con fuoco
Ver - kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det un - ter den Leu - -
mf con fuoco

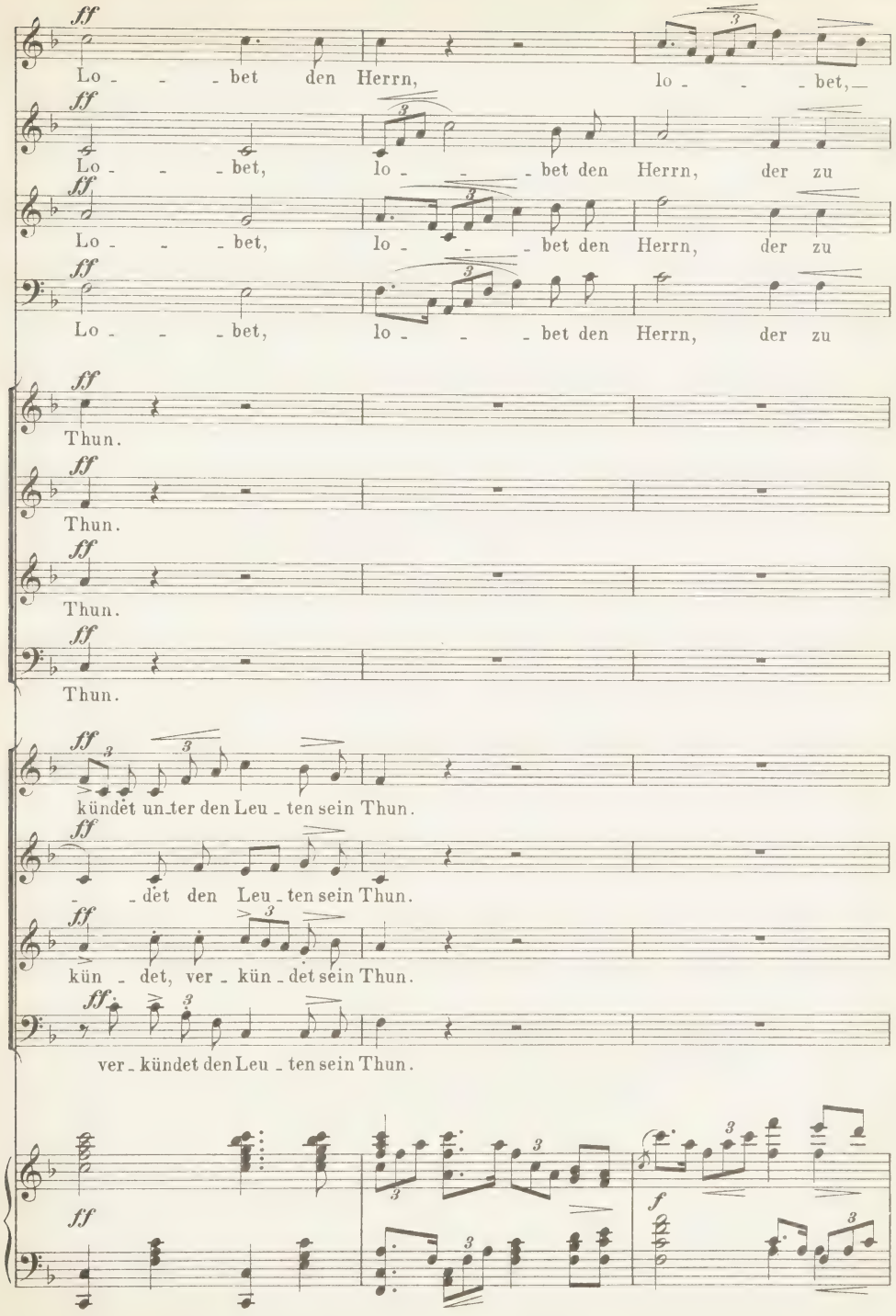
340

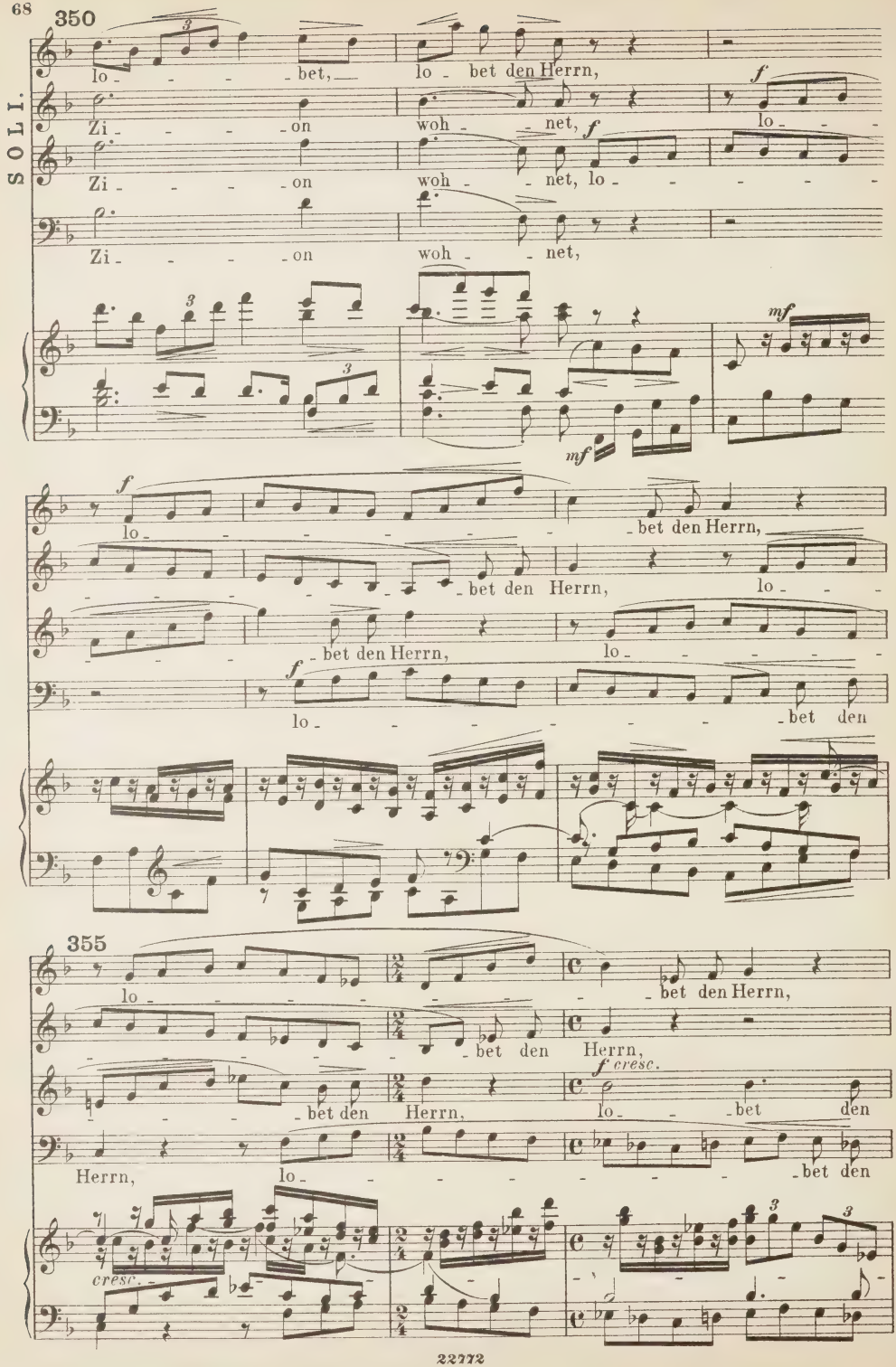

più f
lo - - - - bet den
più f
lo - - - - bet den
più f
lo - - - - bet den
più f
lo - - - - bet den
poco f con fuoco
Ver - kün - det, ver - kün - det, ver -
kün - det, ver - kün - det ver - kün - det un - ter den Leu - - ten sein
poco f con fuoco
Ver - kün - det, ver - kün - det ver - kün - det un - ter den Leu - -
poco f con fuoco
Ver - kün - det, ver - kün - det,
kün - det un - ter den Leu - ten sein Thun, ver -
Leu - ten sein Thun,
Thun,
- - ten sein Thun,

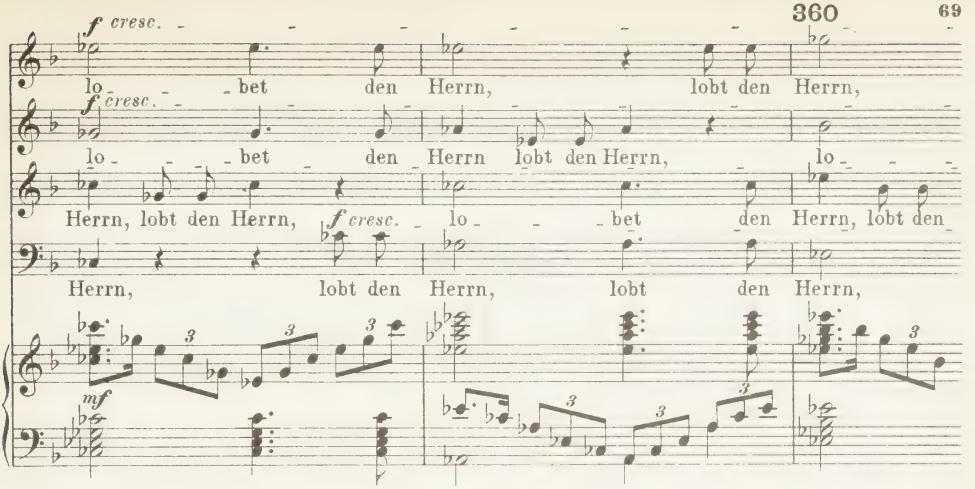

Herrn, lo - - - bet den
Herrn, lo - - - bet den
Herrn, lo - - - bet den
Herrn, lo - - - bet den
kün - det un - ter den Leu - ten sein Thun,
Thun,
- - ten sein Thun,
f cresc.
con fuoco
ver -
ver - kün - det un - ter den Leu - - - ten sein Thun,
cresc.
kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det un - ter den Leu - ten sein
poco f cresc.
ver - kün - det, ver - kün - det sein
poco f cresc.
ver - kün - det, ver - kün - det sein
poco f cresc.
ver - kün - det, ver - kün - det, ver - kündet, ver - kün - det sein
cresc. - - - - -
poco f

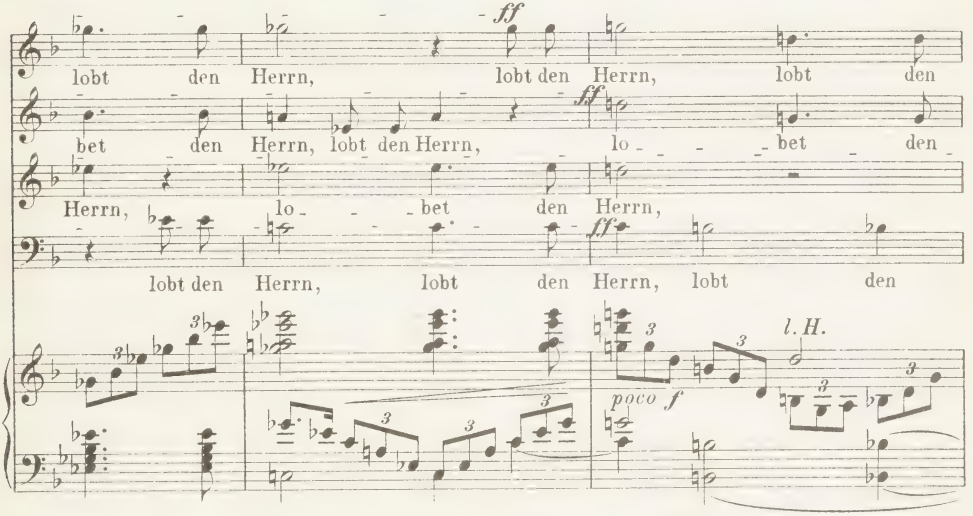

Herrn.
Herrn.
Herrn.
Herrn.
f cresc. con fuoco
ver -
f cresc. con fuoco
ver - kün - det, ver - kün - det, ver -
kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det un - ter den Leu - - ten sein
f cresc. con fuoco
ver - kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det, ver - kün - - det den
Thun,
Thun,
Thun,
f cresc. con fuoco
ver - kün - det, ver - kün - det,
Thun,
cresc.

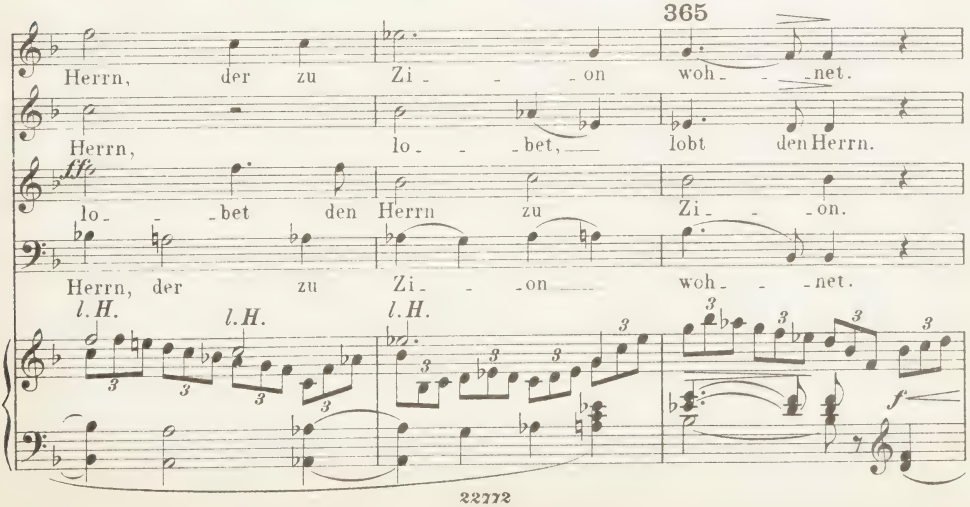

345
kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det un - ter den Leu - ten sein
kün - det un - ter den Leu - - ten sein Thun, ver - kün - det sein
Thun, ver - kün - det, ver - kün - det, ver - kün - - det sein
Leu - - ten sein Thun, ver - kün - - det sein
f cresc. con fuoco
ver - - kün - det, ver - kün - det, ver -
f cresc. con fuoco
ver - kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det, ver - kün - - - -
ver - kün - det, ver - kün - det un - ter den Leu - - ten, ver - kün - det, ver -
f cresc. con fuoco
ver - kün - det, ver - kün - det,


ff
Lo - - - bet den Herrn, lo - - - bet,—
Lo - - - bet, lo - - - bet den Herrn, der zu
Lo - - - bet, lo - - - bet den Herrn, der zu
Lo - - - bet, lo - - - bet den Herrn, der zu
Thun.
Thun.
Thun.
Thun.
kündet unter den Leu - ten sein Thun.
- - det den Leu - ten sein Thun.
kün - det, ver - kün - det sein Thun.
ver - kündet den Leu - ten sein Thun.
f


350
SOLI.
lo - - - - bet, lo - bet den Herrn,
Zi - - - - on woh - - net, lo - - - - -
Zi - - - - on woh - - net, lo - - - - -
Zi - - - - on woh - - net,
f
mf
lo - - - - - - - bet den Herrn,
bet den Herrn, lo - - -
bet den Herrn, lo - - - - -
lo - - - - - - bet den
355
lo - - - - - - bet den Herrn,
bet den Herrn,
bet den Herrn, lo - - bet den
Herrn, lo - - - - - - - bet den
f cresc.
cresc.


f cresc.
lo - bet den Herrn, lobt den Herrn,
f cresc.
lo - bet den Herrn lobt den Herrn, lo -
Herrn, lobt den Herrn, f cresc. lo - bet den Herrn, lobt den
Herrn, lobt den Herrn, lobt den Herrn,
mf


ff
lobt den Herrn, lobt den Herrn, lobt den
bet den Herrn, lobt den Herrn, lo - bet den
Herrn, lo - bet den Herrn,
lobt den Herrn, lobt den Herrn, lobt den
ff
ff
l. H.
poco f


365
Herrn, der zu Zi - on woh - net.
Herrn, lo - bet, lobt den Herrn.
ff
lo - bet den Herrn zu Zi - on.
Herrn, der zu Zi - on woh - net.
l. H.
l. H.
l. H.
f

CHOR I.

CHOR II.

f con fuoco

Ver-

f con fuoco

Ver - kündet, ver - kündet, ver - kündet unter den Leu - ten sein

f con fuoco

Ver - kündet, ver - kündet, ver - kün - det unter den Leu -

f

Der Herr ist Kö - - - - - - - nig,

f

Der Herr ist Kö - - - - - - - nig,

f

Der Herr ist Kö - - - nig,

8

f

f

370

kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det un - ter den Leu - ten sein

f

Thun, ver - kün - det, ver - kün - det, ver -

f con fuoco

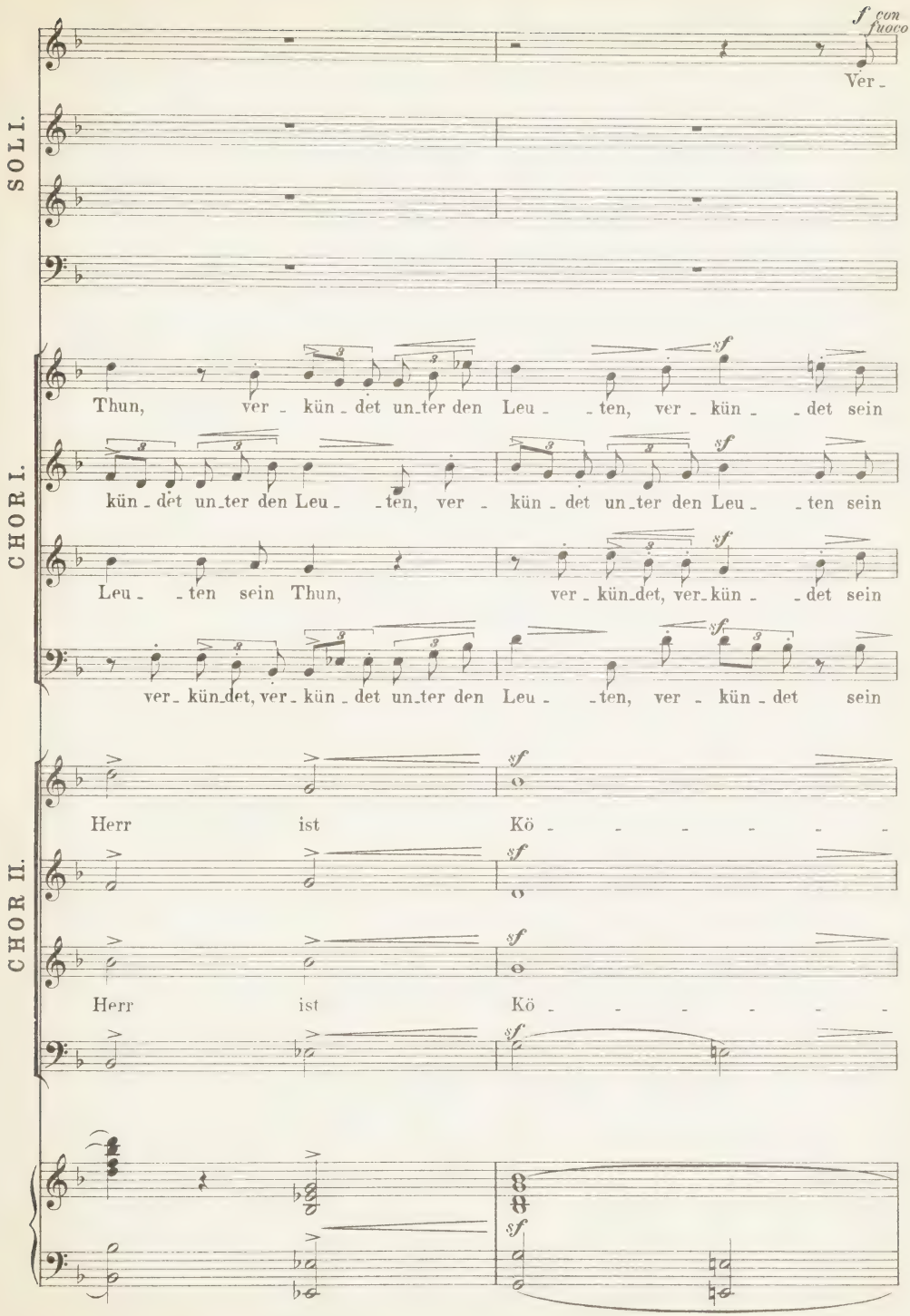
Ver - kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det, ver - kündet den

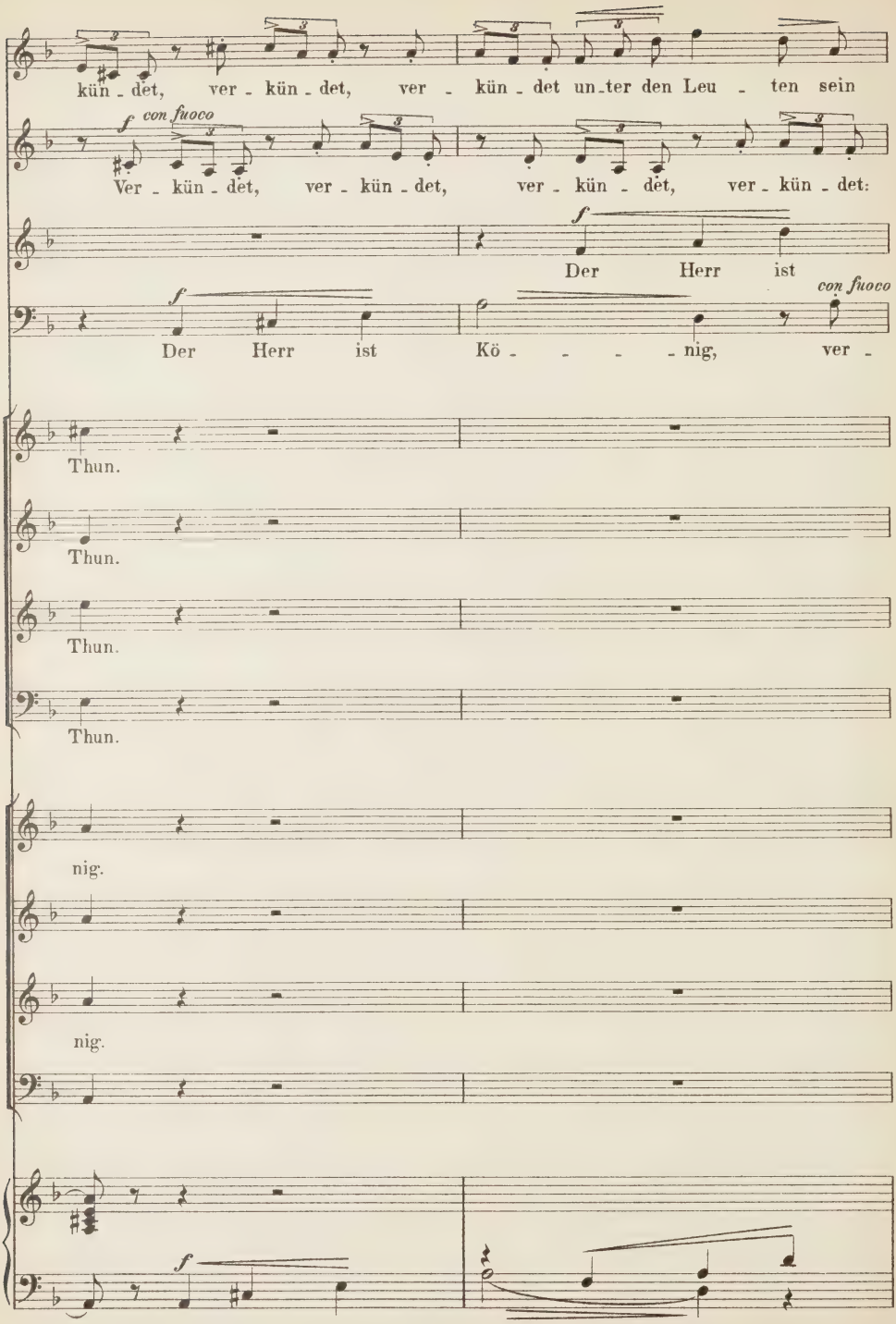
f

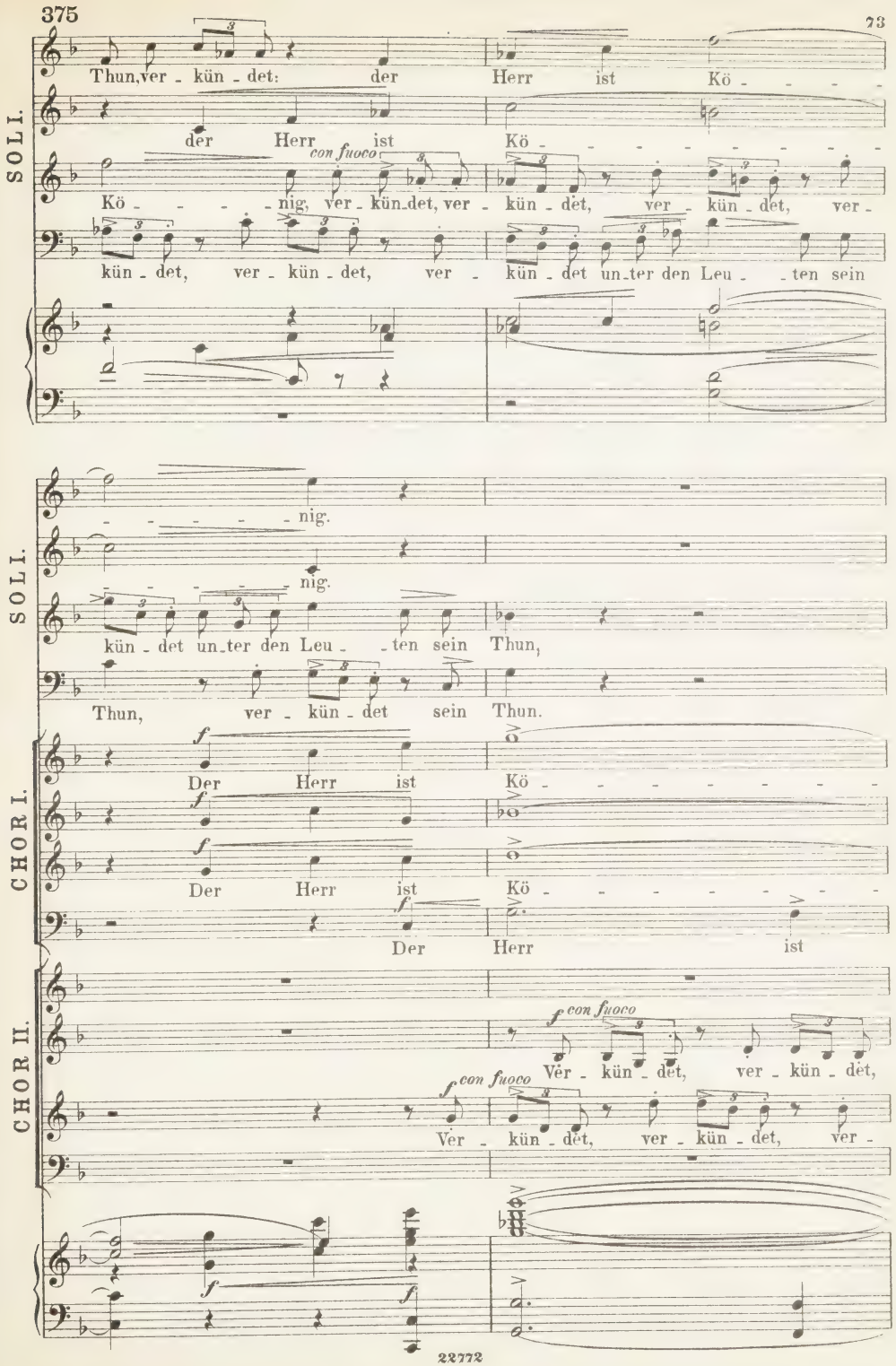
- ten sein Thun, ver - kün - det, ver - kün - det,

Kö - - - - - - - - - - - nig, der

Kö - - - - - - - - - - - nig, der


SOLI.
CHOR I.
CHOR II.
f con fuoco
Ver -
Thun, ver - kün - det un_ter den Leu - - ten, ver - kün - - det sein
kün - det un_ter den Leu - - ten, ver - kün - det un_ter den Leu - - ten sein
Leu - - ten sein Thun, ver - kün_det, ver_kün - - det sein
ver - kün_det, ver - kün - det un_ter den Leu - - ten, ver - kün - det sein
Herr ist Kö - - - - - - -
Herr ist Kö - - - - - - -
sf

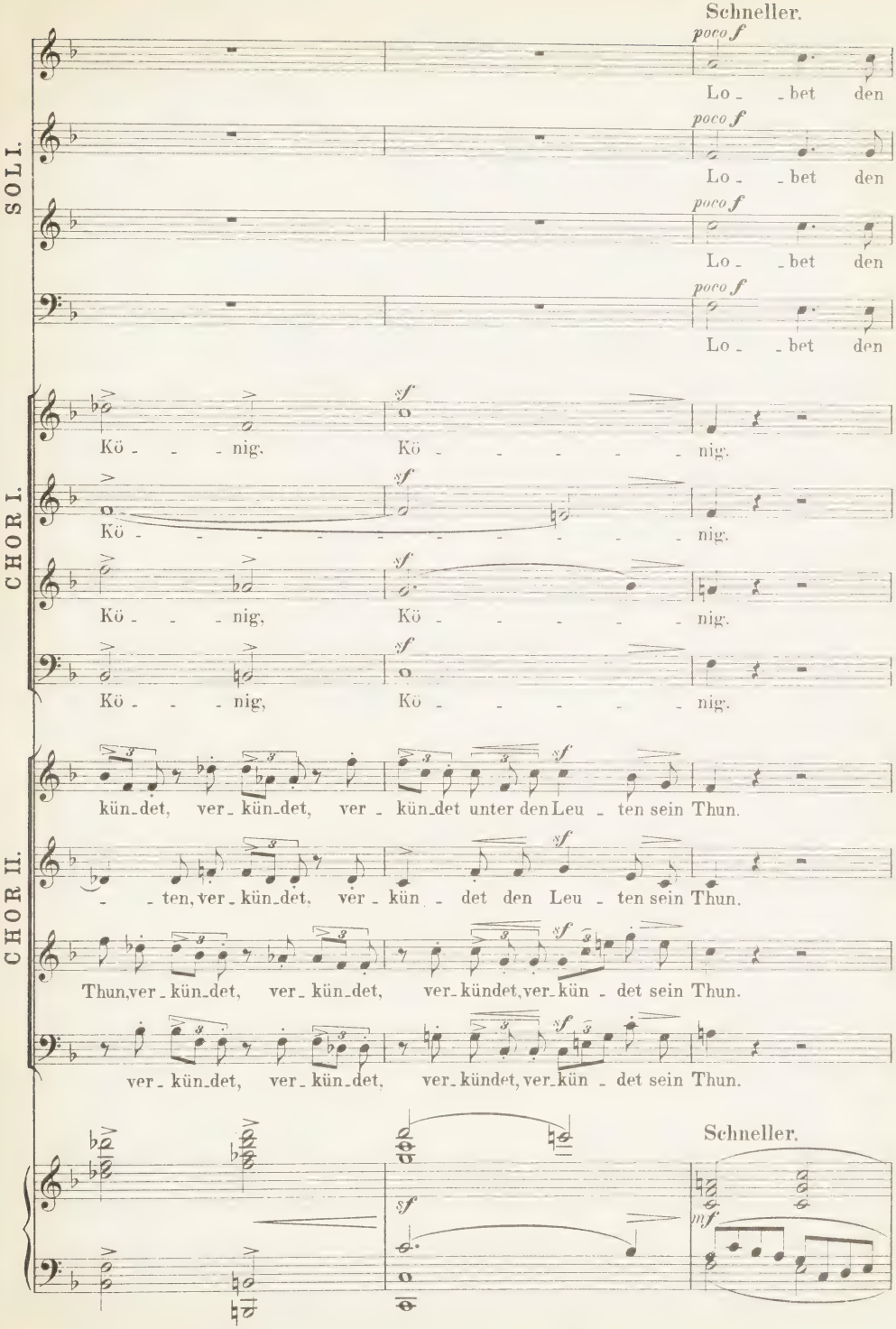

kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det un-ter den Leu - ten sein
f con fuoco
Ver - kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det:
f
Der Herr ist
f
Der Herr ist Kö - - - - nig, ver -
con fuoco
Thun.
Thun.
Thun.
Thun.
nig.
nig.
f


SOLI.
Thun, ver - kün - det: der Herr ist Kö - - - -
der Herr ist Kö - - - - - - - - -
con fuoco
Kö - - - - nig, ver - kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det, ver -
kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det un - ter den Leu - - ten sein
SOLI.
- - - - - - nig.
- - - - - - nig.
kün - det un - ter den Leu - - ten sein Thun,
Thun, ver - kün - det sein Thun.
CHOR I.
f
Der Herr ist Kö - - - - - - - -
Der Herr ist Kö - - - - - - - -
Der Herr ist
CHOR II.
f con fuoco
Ver - kün - det, ver - kün - det,
Ver - kün - det, ver - kün - det, ver -

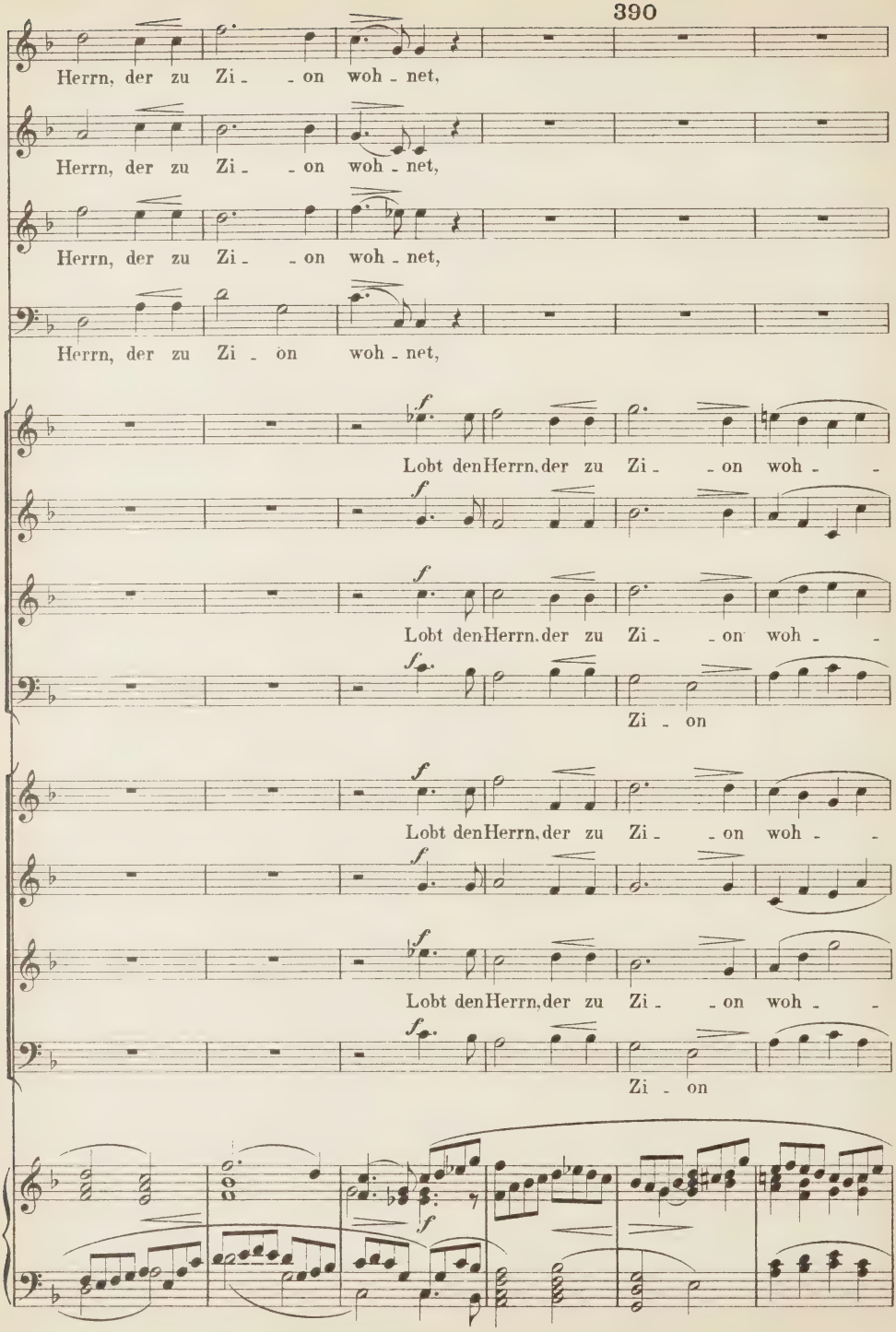
CHOR I.

CHOR II.

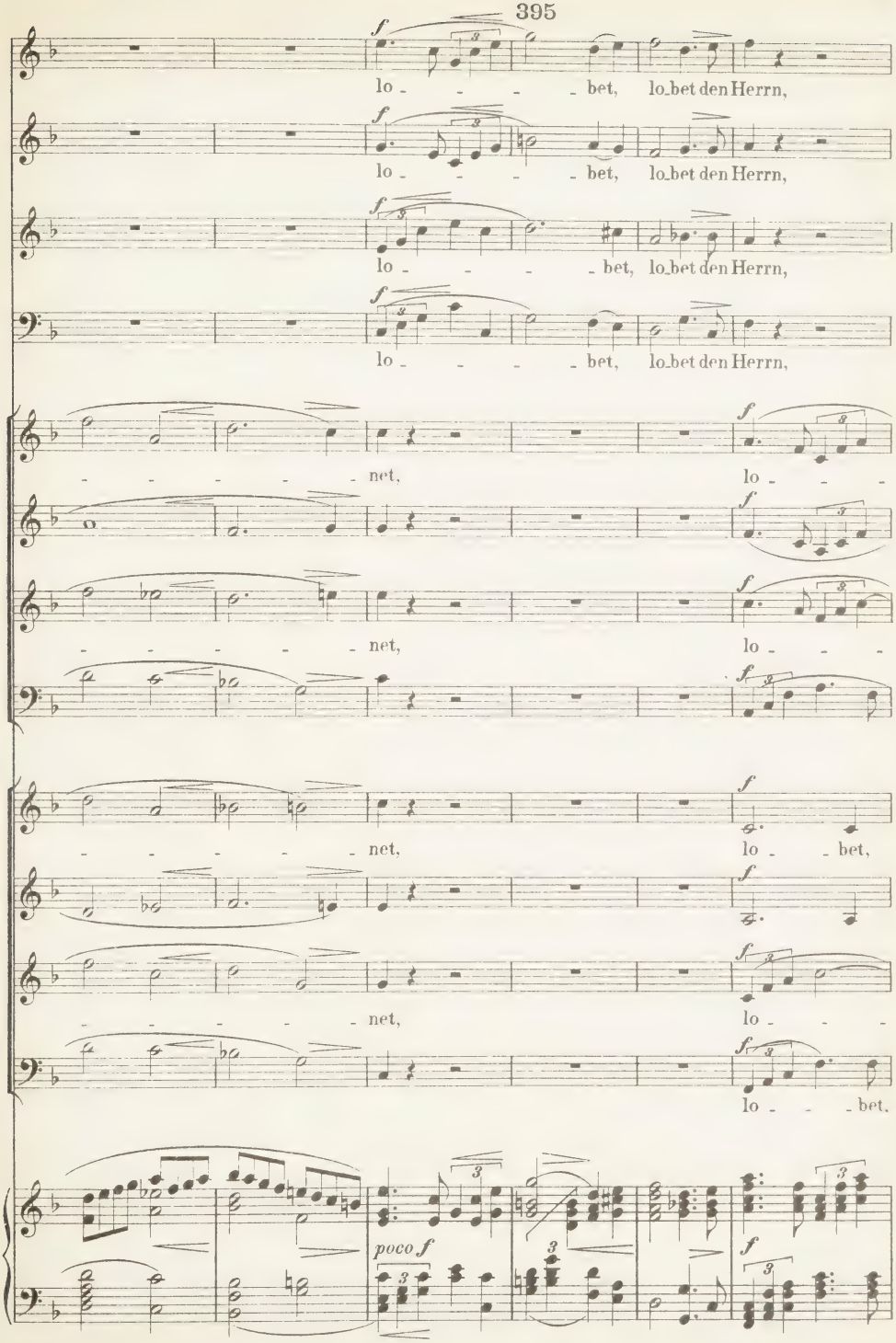
- - - - nig, Kö - - - - - - - -
- - - - nig, Kö - - - - - - - -
Kö - - - - nig, der Herr ist
f con fuoco Ver - kün - det, ver - kün - det, ver -
ver - kün - det, ver - kün - det un - ter den Leu - - ten sein Thun,
kün - det un - ter den Leu - - ten sein Thun, *con fuoco* ver -
f Ver - kün - det, ver - kün - det,
- - - - nig, der Herr ist
- - - - nig, der Herr ist
Kö - - - - nig, der Herr ist
kün - det un - ter den Leu - - ten sein Thun, ver -
f ver - kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det un - ter den Leu - -
kün - det, ver - kün - det, ver - kün - det un - ter den Leu - - ten sein
ver - kün - det, ver - kün - det un - ter den Leu - - ten sein Thun,
f

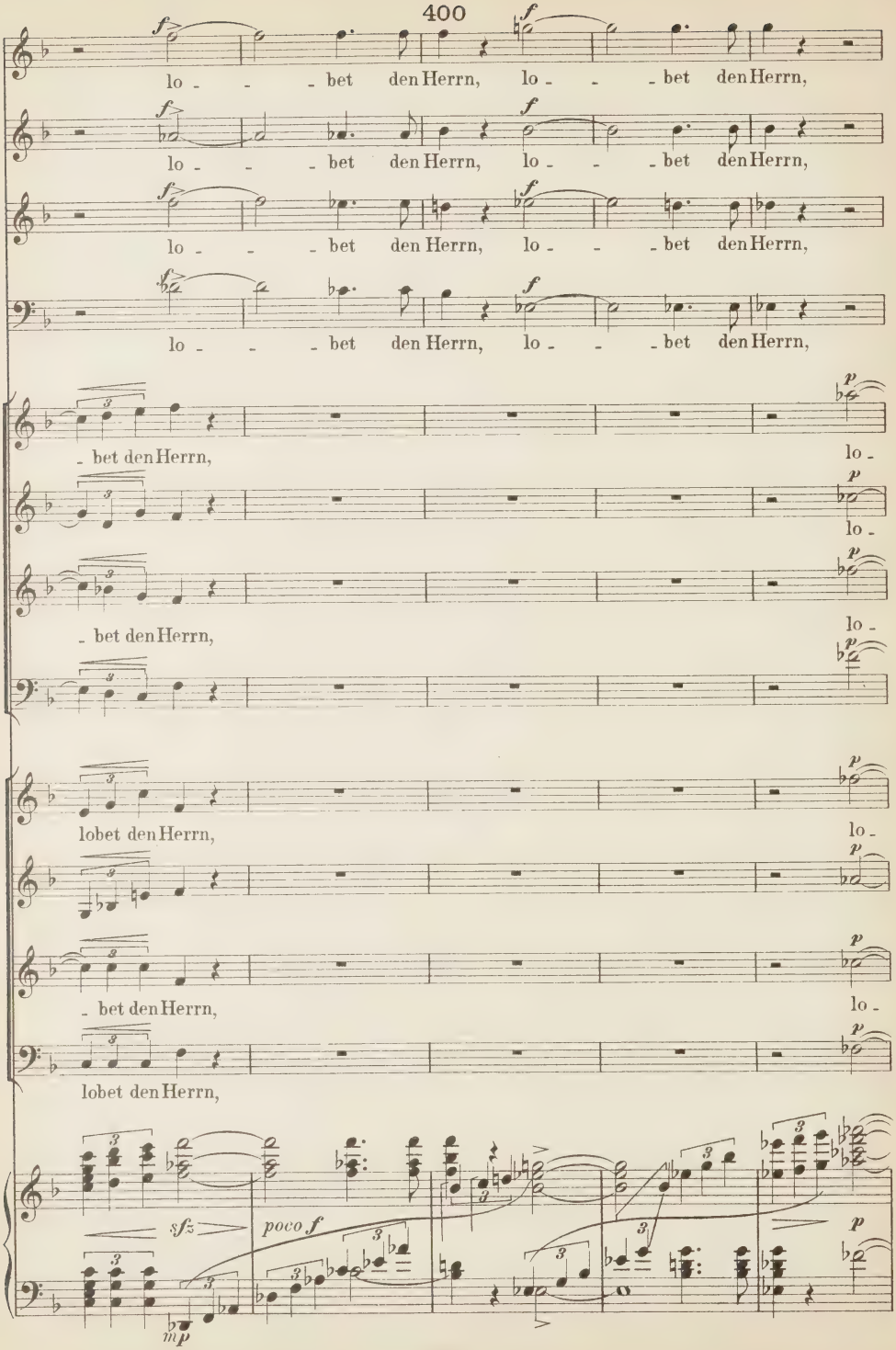

Schneller.
SOLI.
poco f
Lo - bet den
CHOR I.
sf
Kö - nig.
CHOR II.
kün-det, ver-kün-det, ver-kün-det unter den Leu-ten sein Thun.
Thun, ver-kün-det, ver-kün-det, ver-kündet, ver-kün-det sein Thun.
Schneller.
mf

390


Herrn, der zu Zi - - on woh - net,
Herrn, der zu Zi - - on woh - net,
Herrn, der zu Zi - - on woh - net,
Herrn, der zu Zi - on woh - net,
Lobt den Herrn, der zu Zi - - on woh - -
Lobt den Herrn, der zu Zi - - on woh - -
Zi - on
Lobt den Herrn, der zu Zi - - on woh - -
Lobt den Herrn, der zu Zi - - on woh - -
Zi - on

395


lo - - - - bet, lo-bet den Herrn,
lo - - - - bet, lo-bet den Herrn,
lo - - - - bet, lo-bet den Herrn,
lo - - - - bet, lo-bet den Herrn,
- - - - - net, lo - - -
- - - - - net, lo - - -
- - - - - net, lo - - bet,
- - - - - net, lo - - -
lo - - - bet,
poco f
f


400
lo - - - bet den Herrn, lo - - - bet den Herrn,
lo - - - bet den Herrn, lo - - - bet den Herrn,
lo - - - bet den Herrn, lo - - - bet den Herrn,
lo - - - bet den Herrn, lo - - - bet den Herrn,
- bet den Herrn, lo -
- bet den Herrn, lo -
- bet den Herrn, lo -
lobet den Herrn, lo -
- bet den Herrn, lo -
lobet den Herrn,
sfz
poco f
mp
p

405

CHOR I.

CHOR II.

cresc. poco f f ff

bet den Herrn, lobt den Herrn, lobt den

bet, lo - bet

bet den Herrn, lobt den Herrn, lobt den

bet den Herrn, lobt den Herrn,

bet den Herrn, lobt den Herrn,

410 415

p cresc.

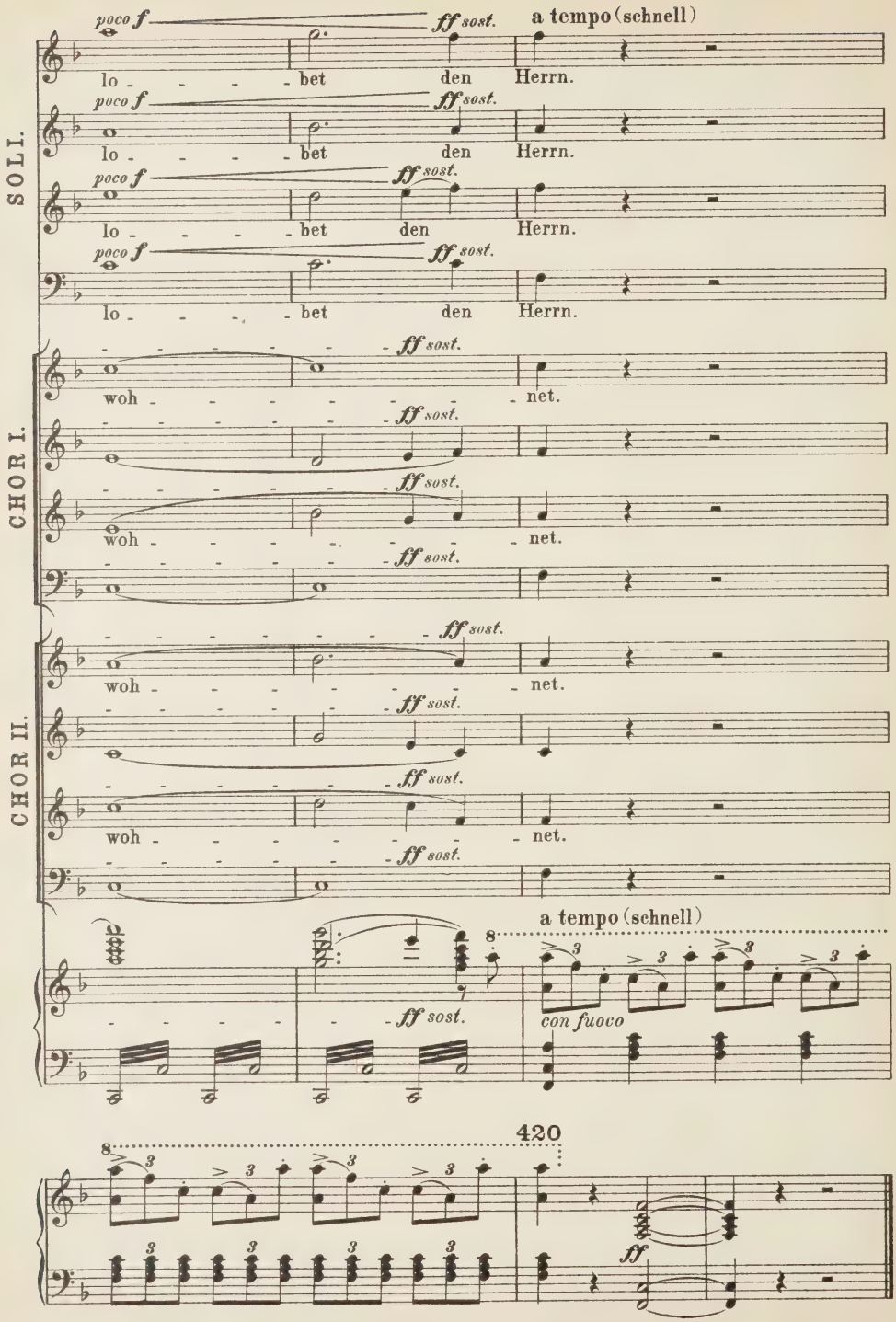
Herrn, der zu Zi - on

Herrn, der zu Zi - on

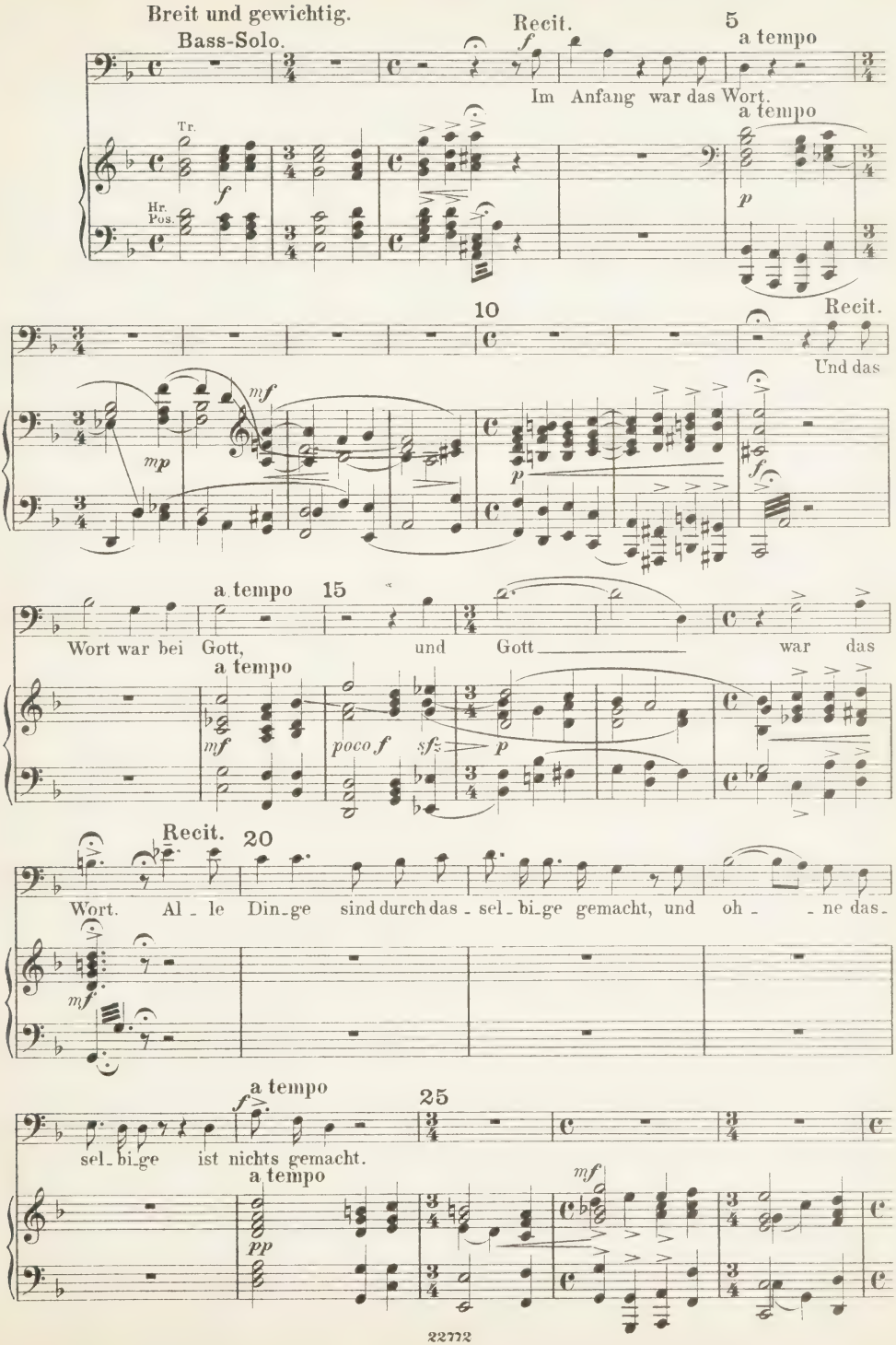
ff

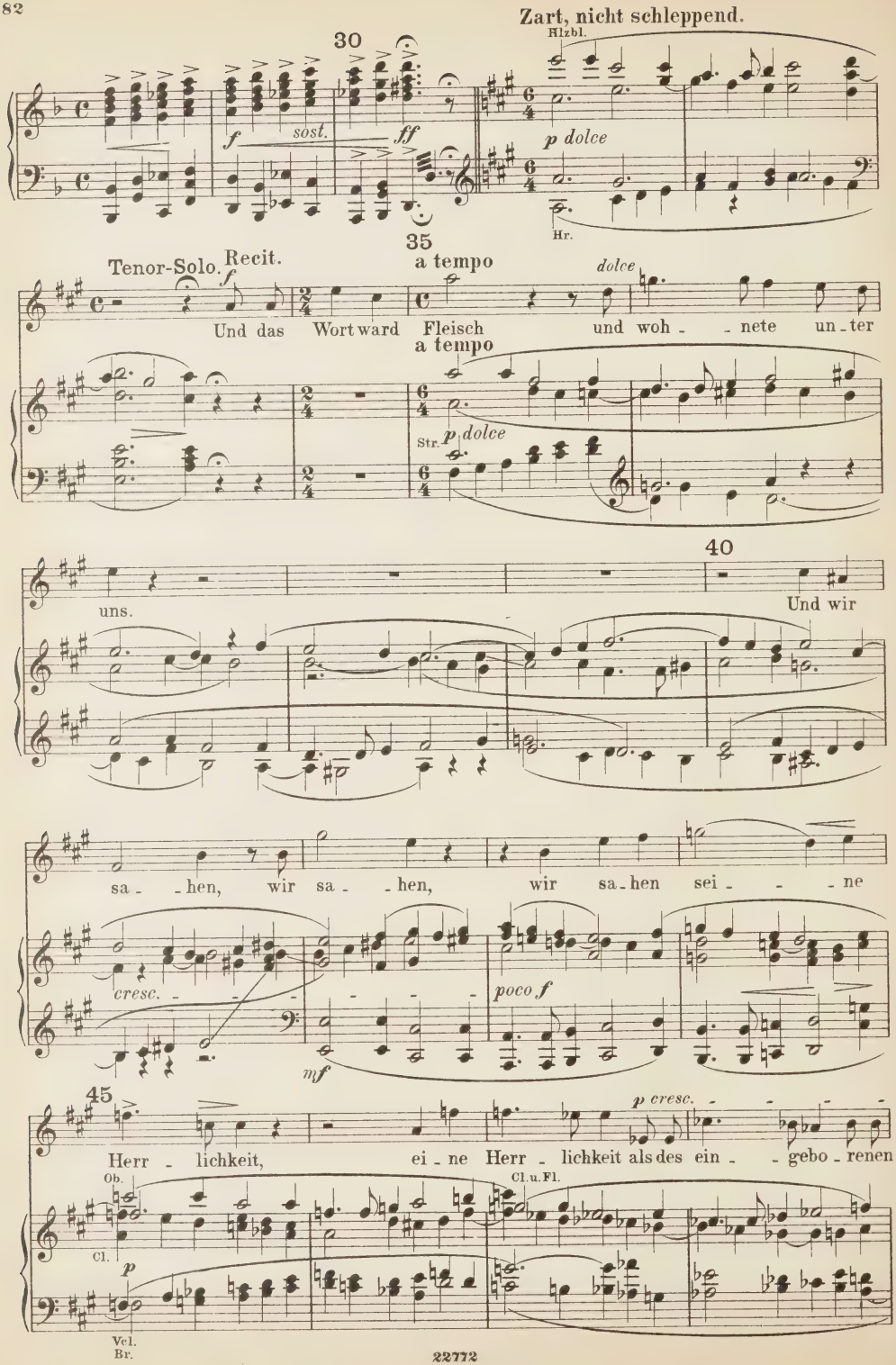
lobt den Herrn, der zu Zi - on

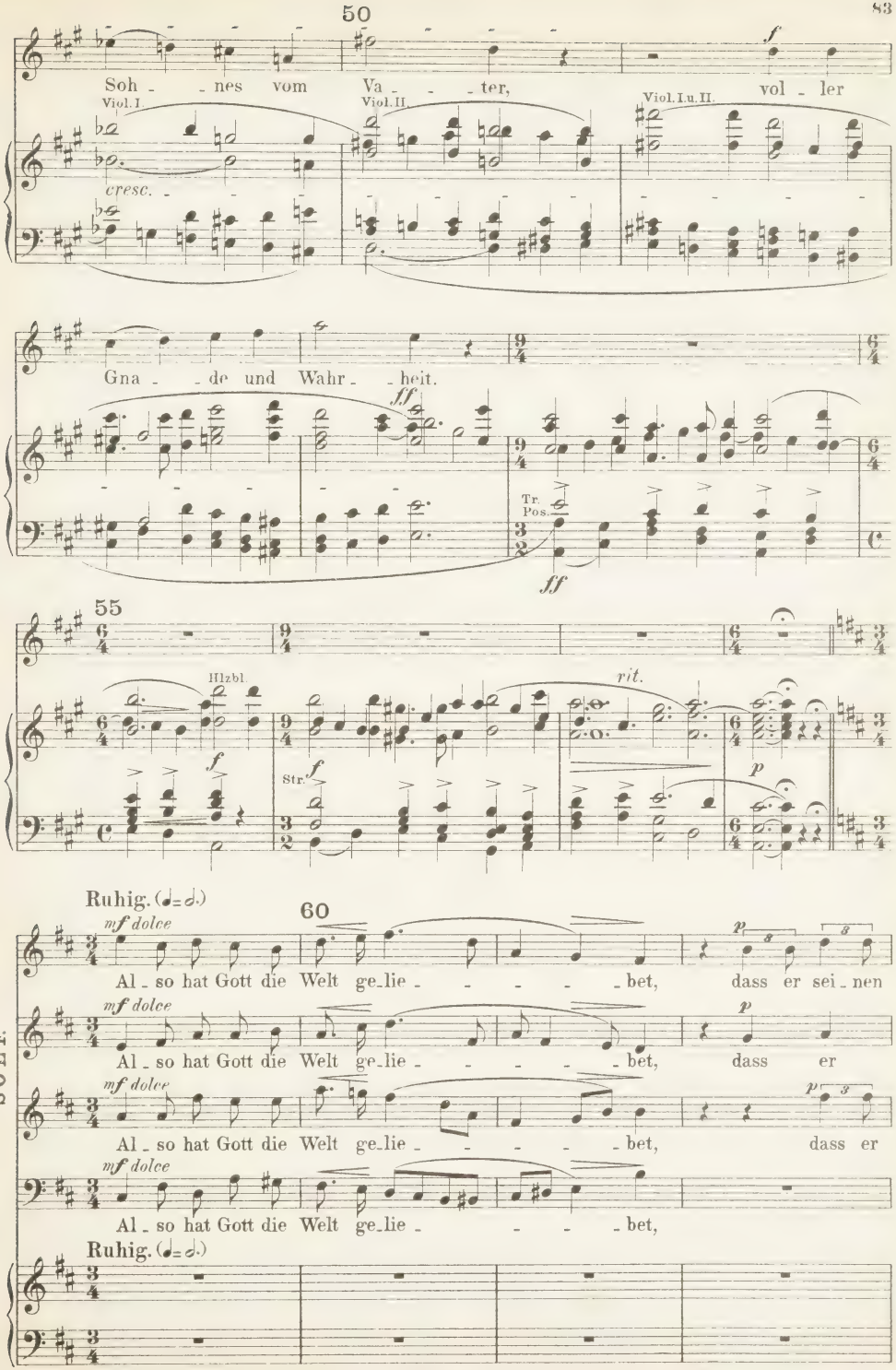
lobt den Herrn, der zu Zi - on

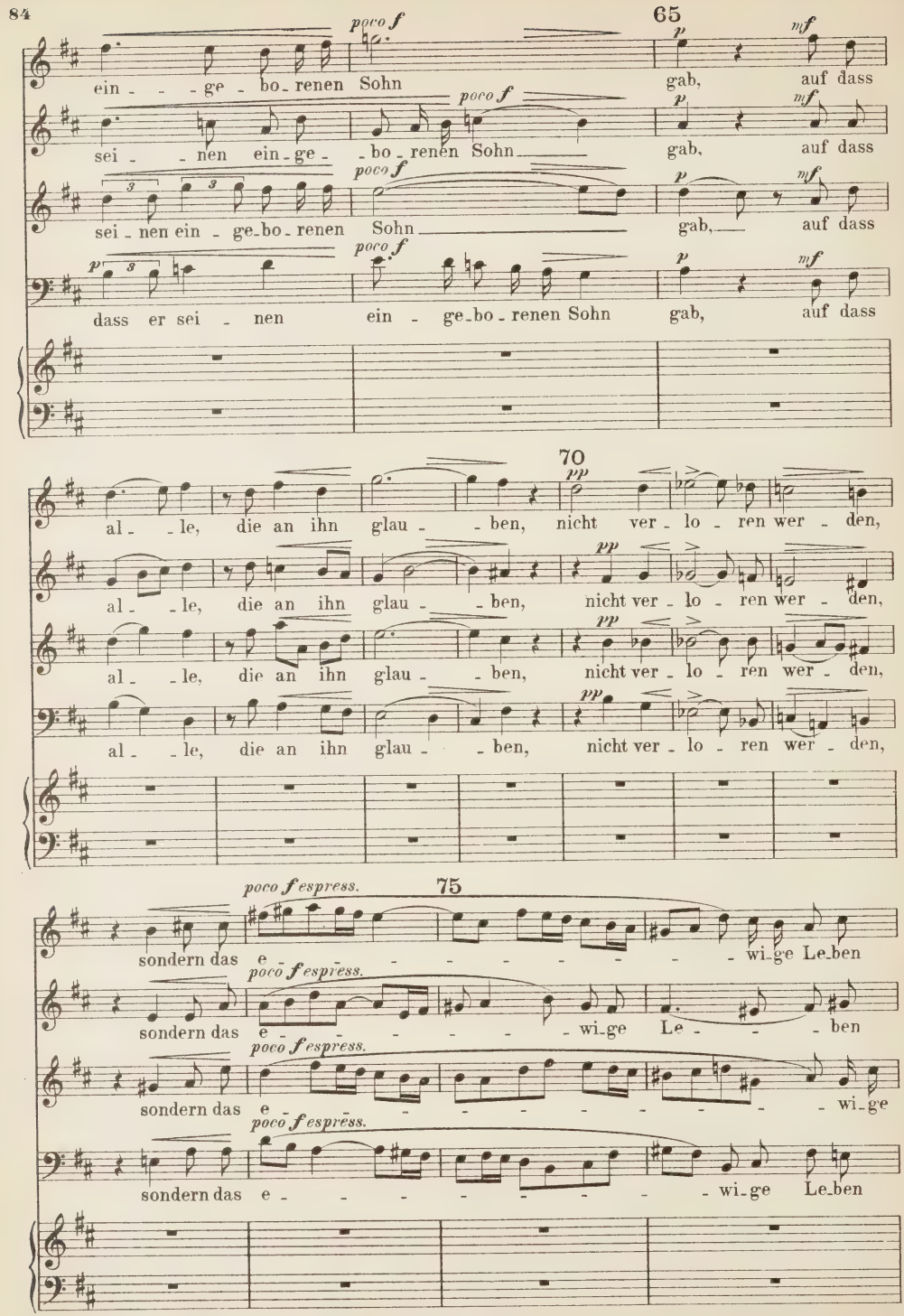

SOLI.
CHOR I.
CHOR II.
poco f
ff sost.
a tempo (schnell)
lo - - - - bet den Herrn.
woh - - - - - - net.
con fuoco
420
ff

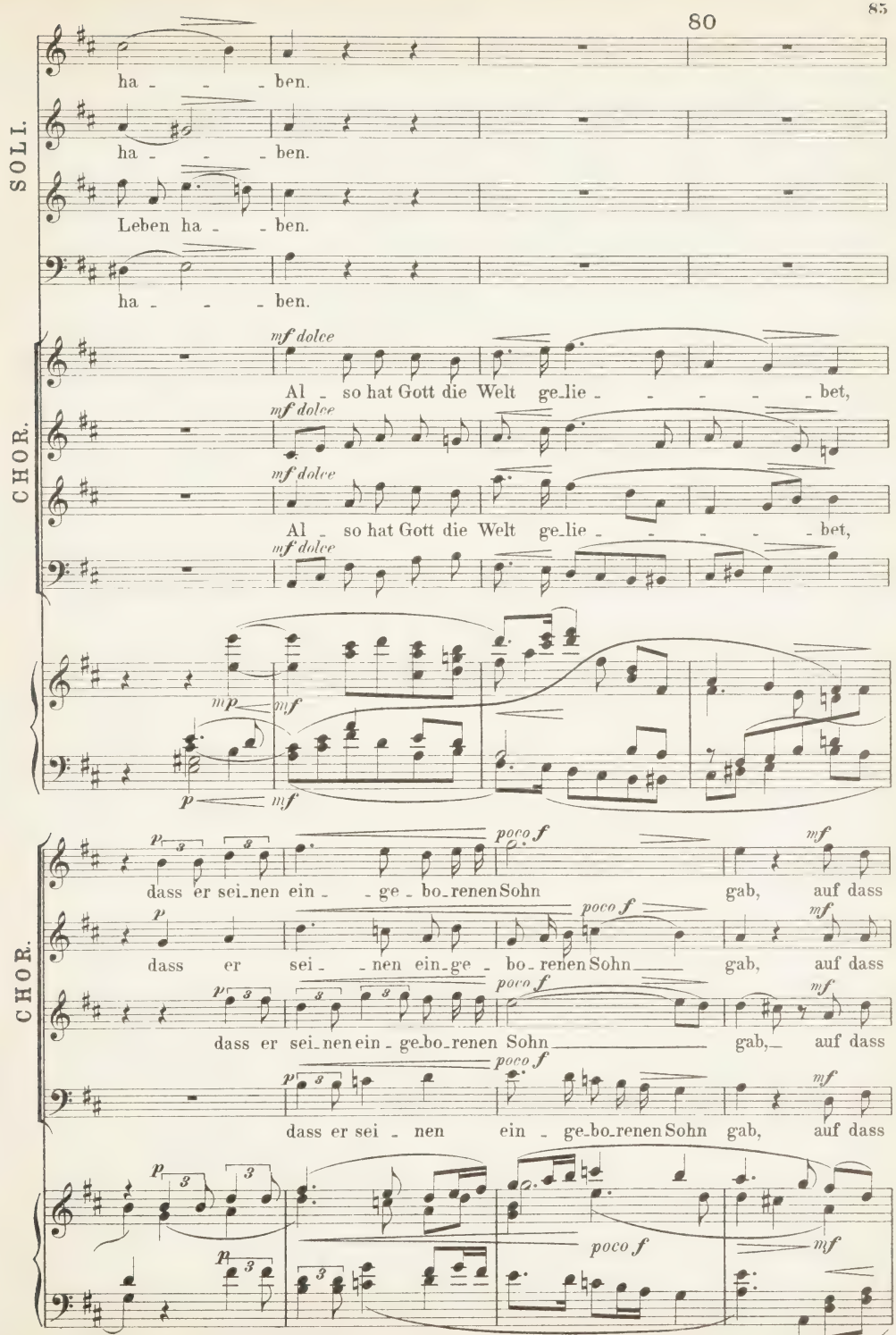
III.

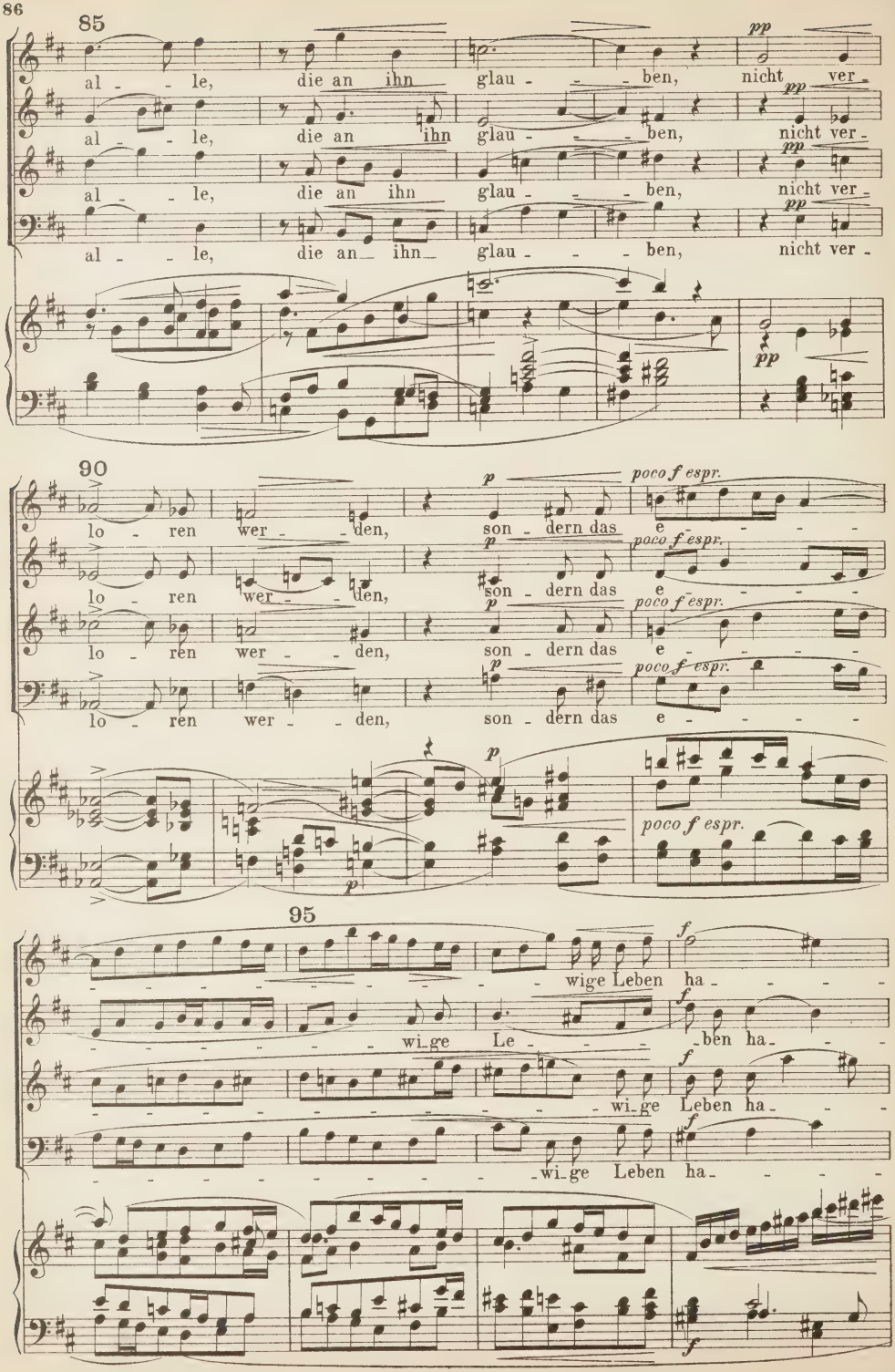

Breit und gewichtig.
Bass-Solo.
Recit.
5
a tempo
Im Anfang war das Wort.
a tempo
Tr.
Hr.
Pos.
10
Recit.
Und das
a tempo
15
Wort war bei Gott, und Gott war das
a tempo
Recit.
20
Wort. Al_le Din_ge sind durch das_sel_bi_ge gemacht, und oh_ne das_
a tempo
25
sel_bi_ge ist nichts gemacht.
a tempo

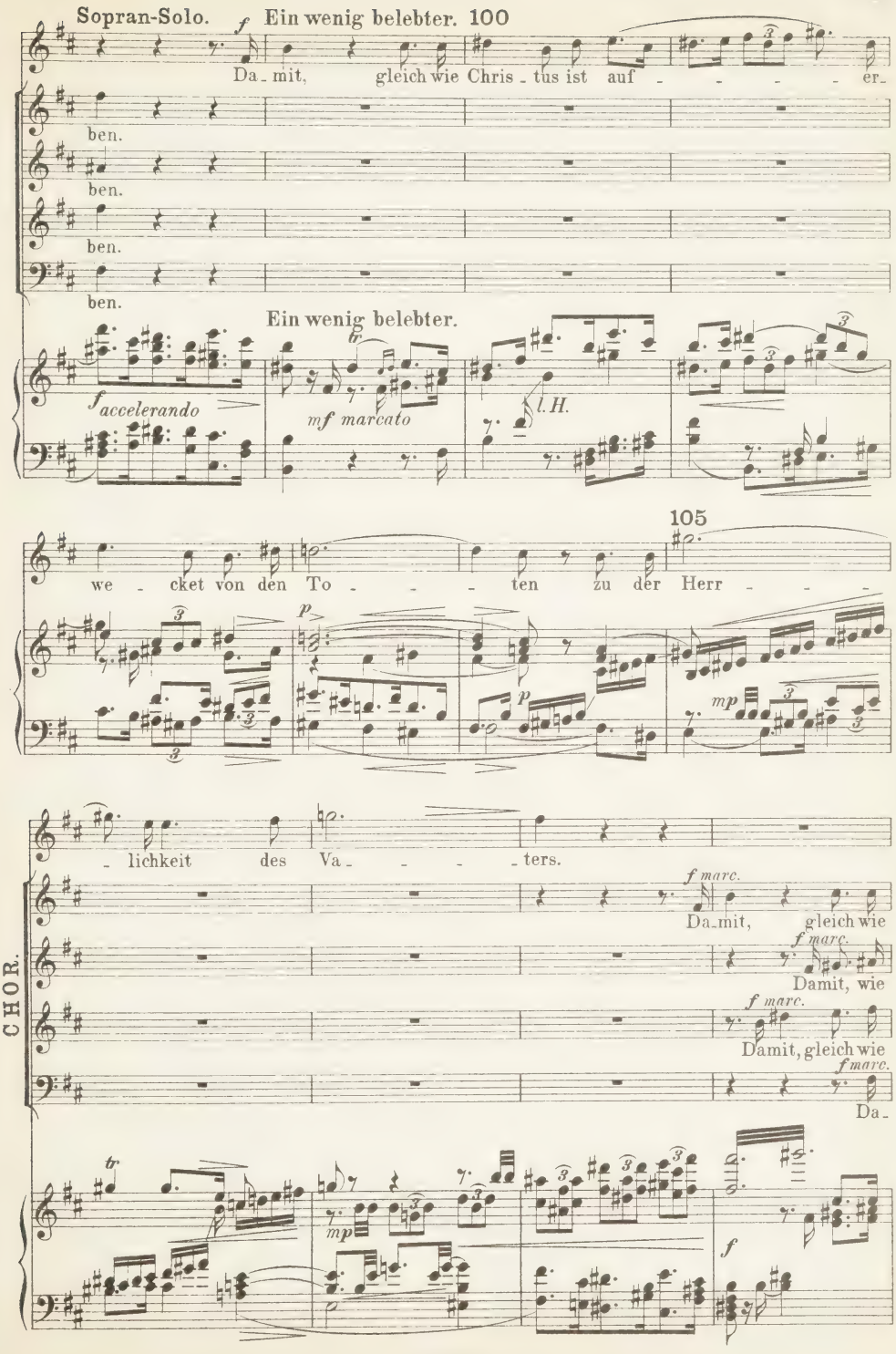

Zart, nicht schleppend.
Hlzbl.
30
f
sost.
ff
p dolce
Hr.
35
Tenor-Solo.
Recit.
a tempo
dolce
Und das Wort ward Fleisch und woh - nete un - ter
a tempo
Str.
p dolce
40
uns.
Und wir
sa - hen, wir sa - hen, wir sa - hen sei - ne
cresc.
mf
poco f
45
p cresc.
Herr - lichkeit, ei - ne Herr - lichkeit als des ein - ge bo - renen
Ob.
Cl.
Cl. u. Fl.
p
Vcl.
Br.

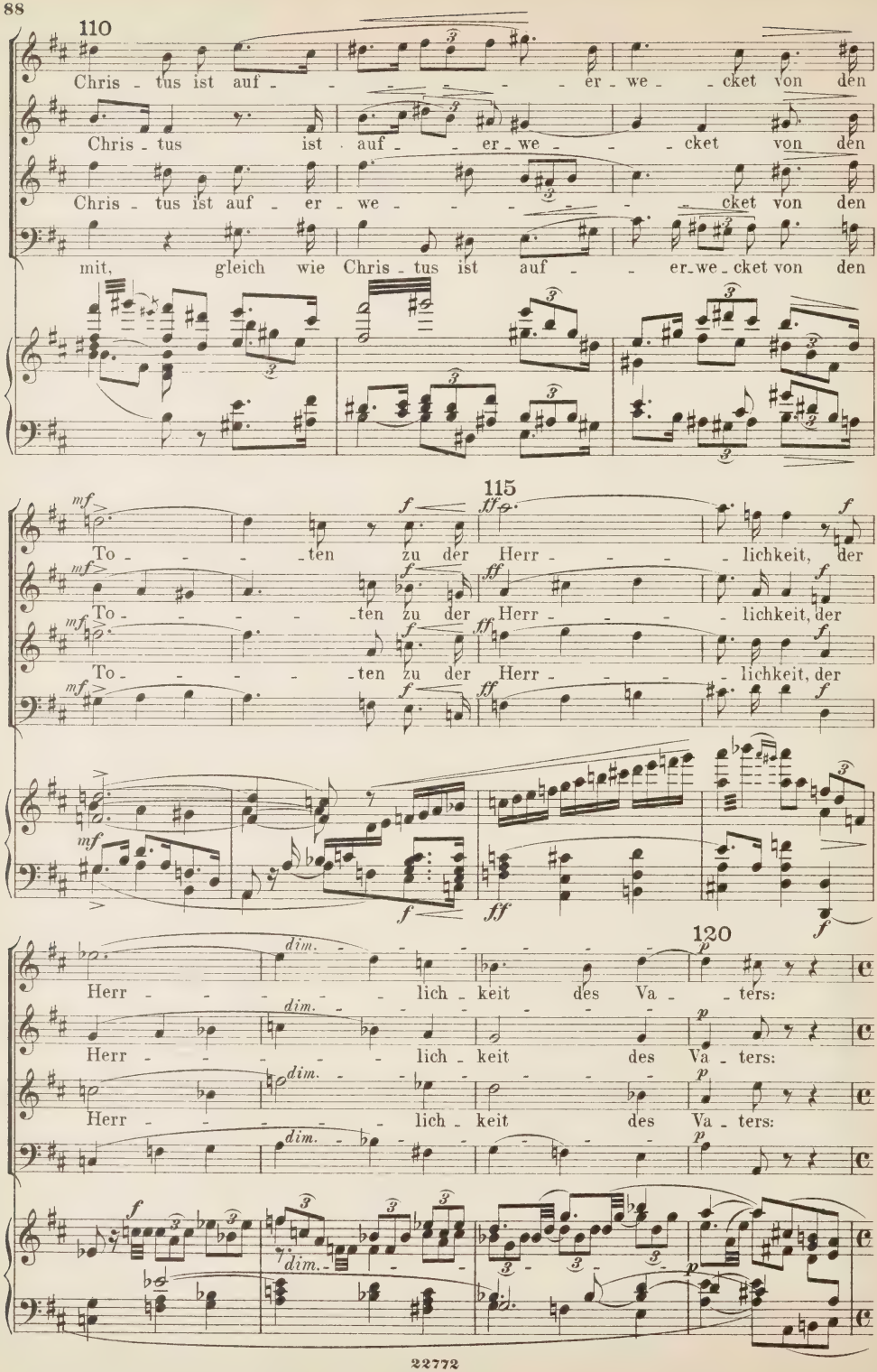

50
Soh - - nes vom Va - - - ter, vol - ler
Viol.I.
Viol.II.
Viol.I.u.II.
cresc.
f
Gna - - de und Wahr - - heit.
ff
Tr.
Pos.
ff
55
Hlzbl.
f
Str.
f
rit.
p
Ruhig. (♩=♩.)
60
mf dolce
Al - so hat Gott die Welt ge-lie - - - - - bet, dass er sei - nen
p
mf dolce
Al - so hat Gott die Welt ge-lie - - - - - bet, dass er
p
mf dolce
Al - so hat Gott die Welt ge-lie - - - - - bet, dass er
p
mf dolce
Al - so hat Gott die Welt ge-lie - - - - - bet,
Ruhig. (♩=♩.)
SOLI.

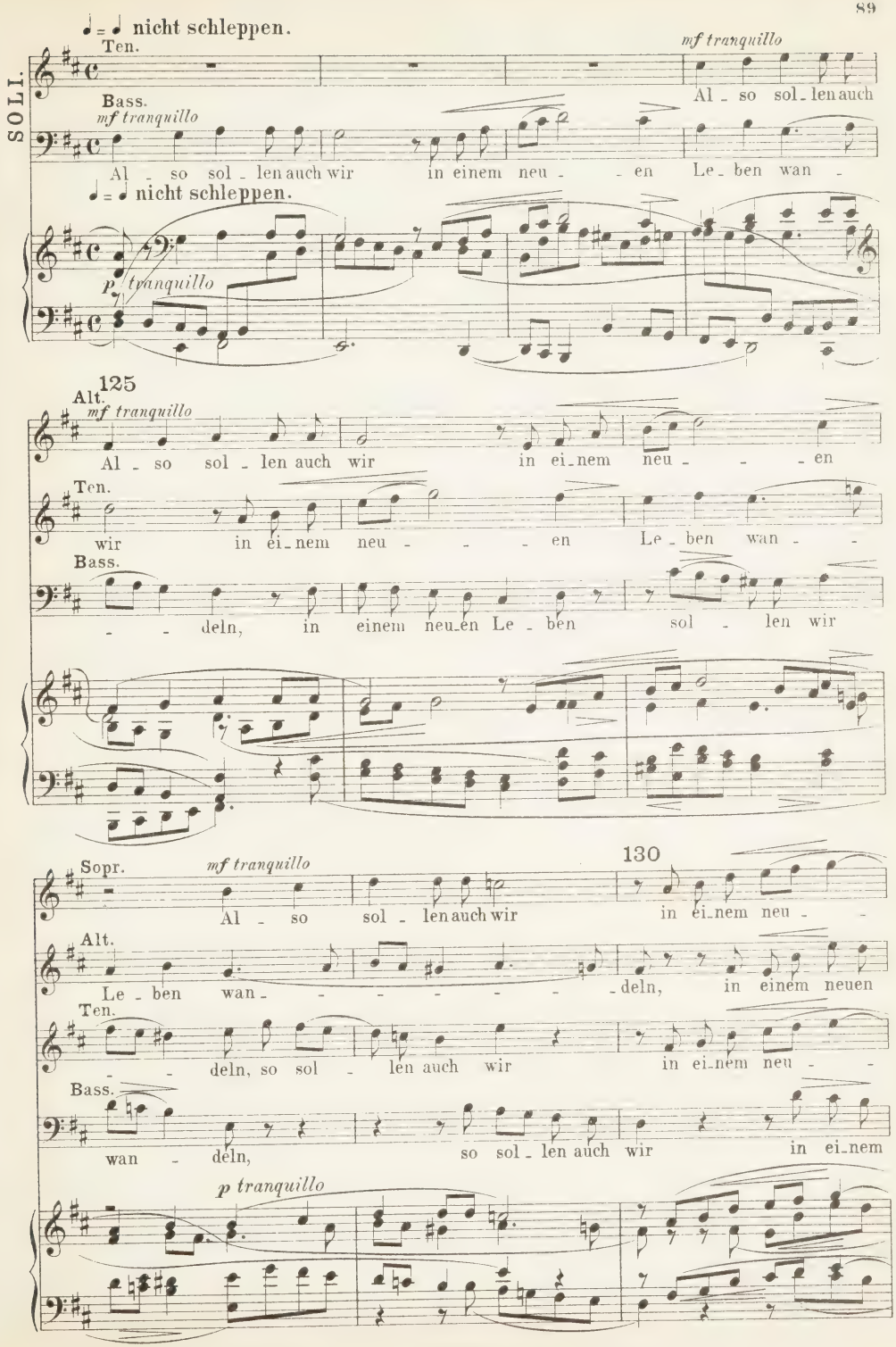

65
poco f
p
mf
ein - - - ge - bo - renen Sohn gab, auf dass
sei - - nen ein - ge - - bo - renen Sohn gab, auf dass
sei - nen ein - ge - bo - renen Sohn gab, auf dass
dass er sei - nen ein - ge - bo - renen Sohn gab, auf dass
70
pp
al - - le, die an ihn glau - - ben, nicht ver - lo - ren wer - den,
al - - le, die an ihn glau - - ben, nicht ver - lo - ren wer - den,
al - - le, die an ihn glau - - ben, nicht ver - lo - ren wer - den,
al - - le, die an ihn glau - - ben, nicht ver - lo - ren wer - den,
75
poco f espress.
sondern das e - - - - - - - - wi - ge Le - ben
sondern das e - - - - - - wi - ge Le - - - ben
sondern das e - - - - - - - - wi - ge
sondern das e - - - - - - - - wi - ge Le - ben

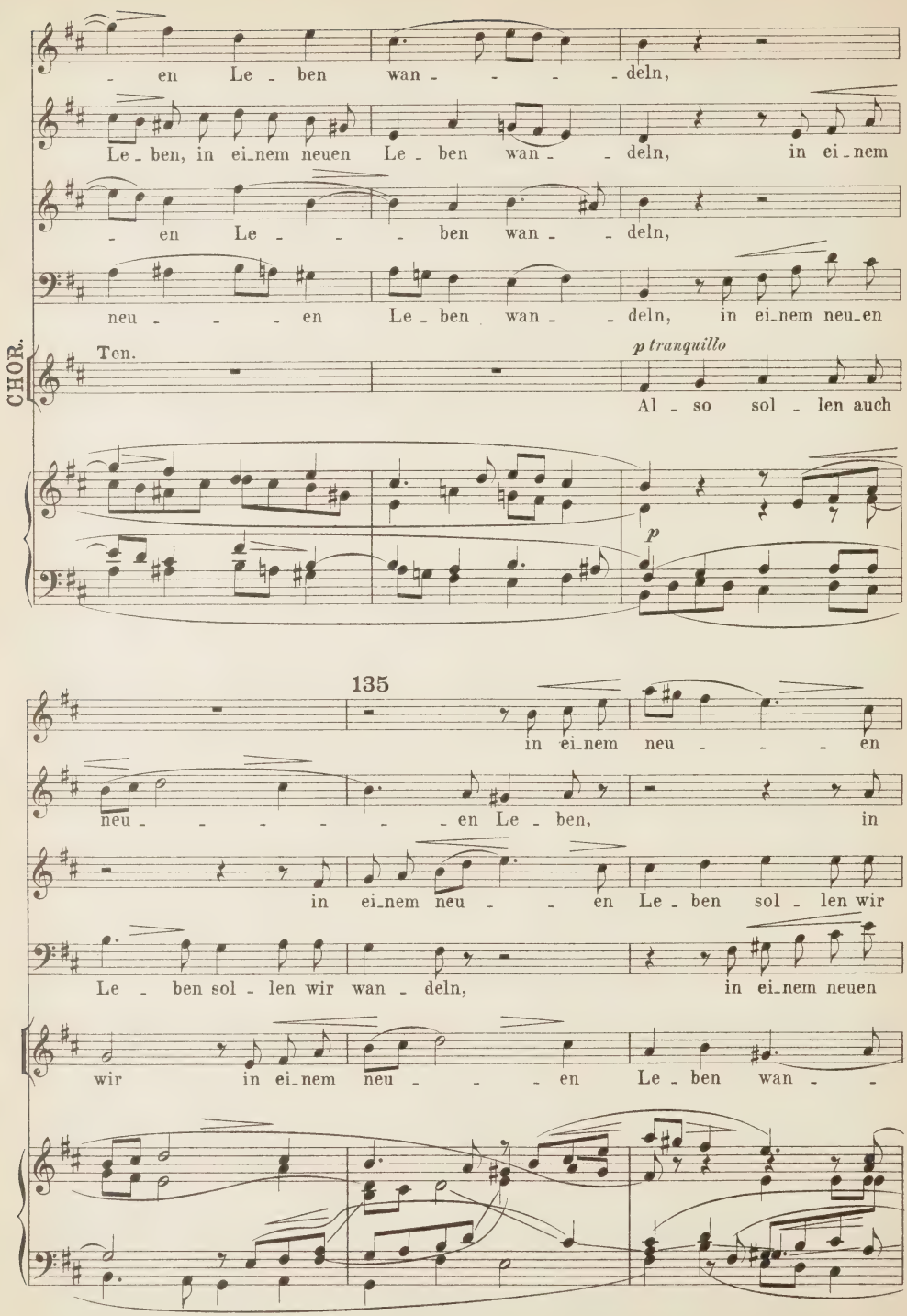

SOLI.
ha - - - ben.
ha - - - ben.
Leben ha - - ben.
ha - - - ben.
CHOR.
mf dolce
Al - so hat Gott die Welt ge-lie - - - - - bet,
mf dolce
mf dolce
Al - so hat Gott die Welt ge-lie - - - - - bet,
mf dolce
mp mf
p mf
CHOR.
p poco f mf
dass er sei-nen ein - - ge - bo-renen Sohn gab, auf dass
p poco f mf
dass er sei - - nen ein-ge - bo-renen Sohn gab, auf dass
p poco f mf
dass er sei-nen ein - ge-bo-renen Sohn gab, auf dass
p poco f mf
dass er sei - nen ein - ge-bo-renen Sohn gab, auf dass
p p poco f mf

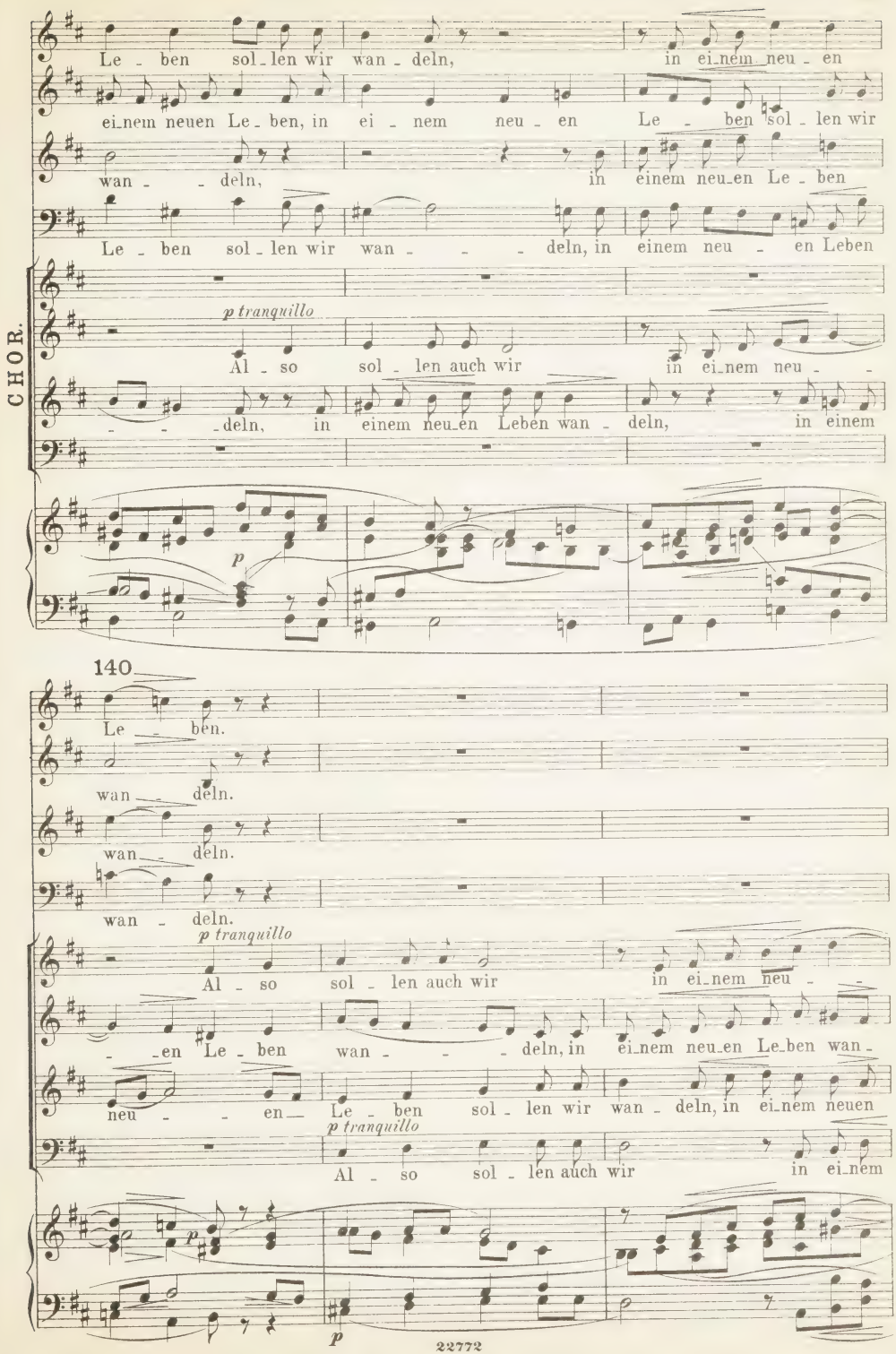

85
al - - le, die an ihn glau - - - ben, nicht ver -
al - - le, die an ihn glau - - - ben, nicht ver -
al - - le, die an ihn glau - - - ben, nicht ver -
al - - le, die an ihn glau - - - ben, nicht ver -
pp
90
lo - ren wer - - den, son - dern das e - - - - -
lo - ren wer - - den, son - dern das e - - - - -
lo - ren wer - - den, son - dern das e - - - - -
lo - ren wer - - den, son - dern das e - - - - -
p
poco f espr.
95
wige Leben ha - - - -
wi-ge Le - - - ben ha - - -
wi-ge Leben ha - - -
wi-ge Leben ha - - - -
f

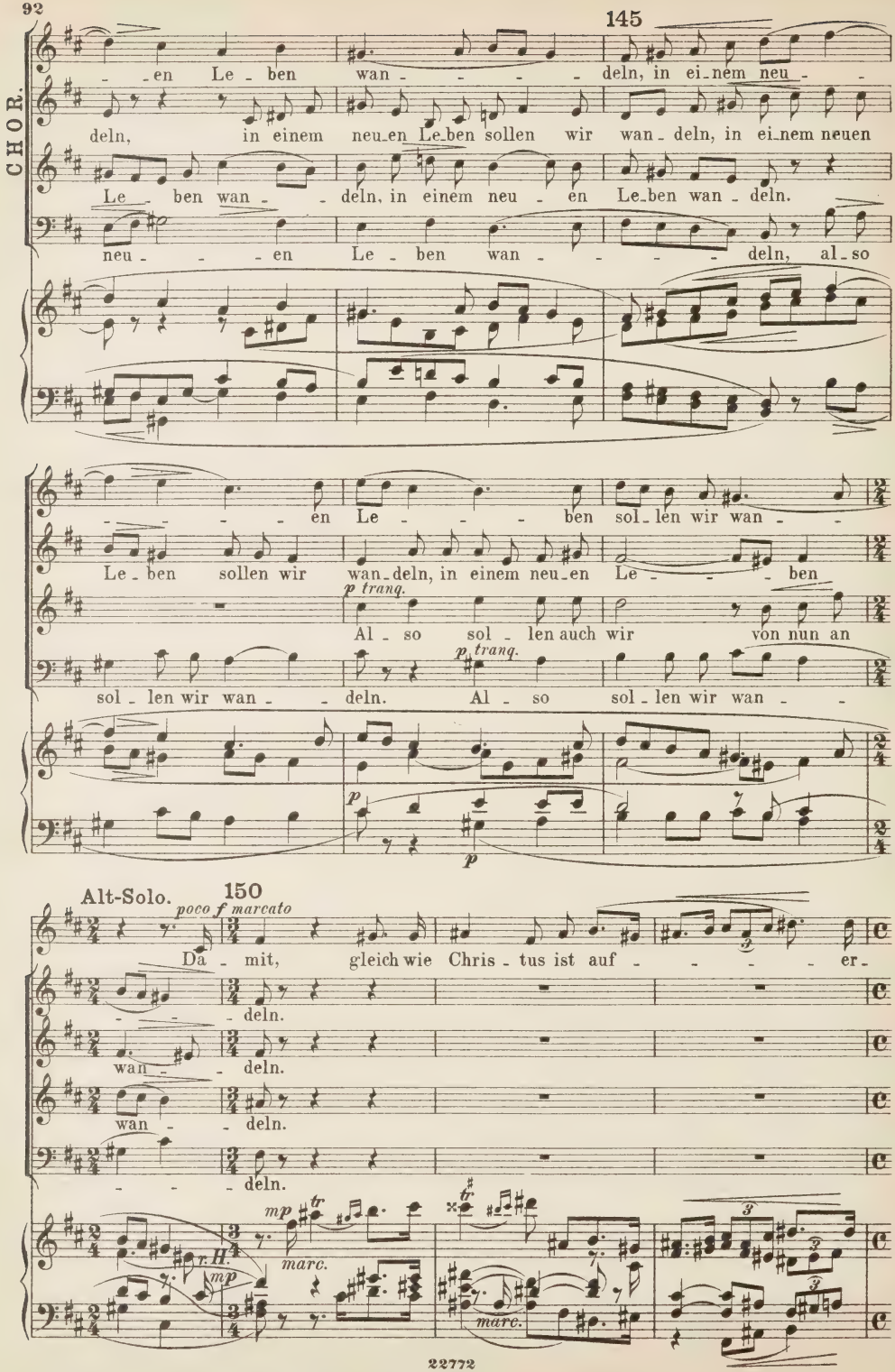

Sopran-Solo.
Ein wenig belebter. 100
Da_mit, gleich wie Chris_tus ist auf_ _ _ _ er_
ben.
ben.
ben.
ben.
Ein wenig belebter.
accelerando
mf marcato
l.H.
105
we_ _cket von den To_ _ _ _ten zu der Herr_ _ _
lichkeit des Va _ _ _ters.
CHOR.
Da_mit, gleich wie
Damit, wie
Damit, gleich wie
Da_

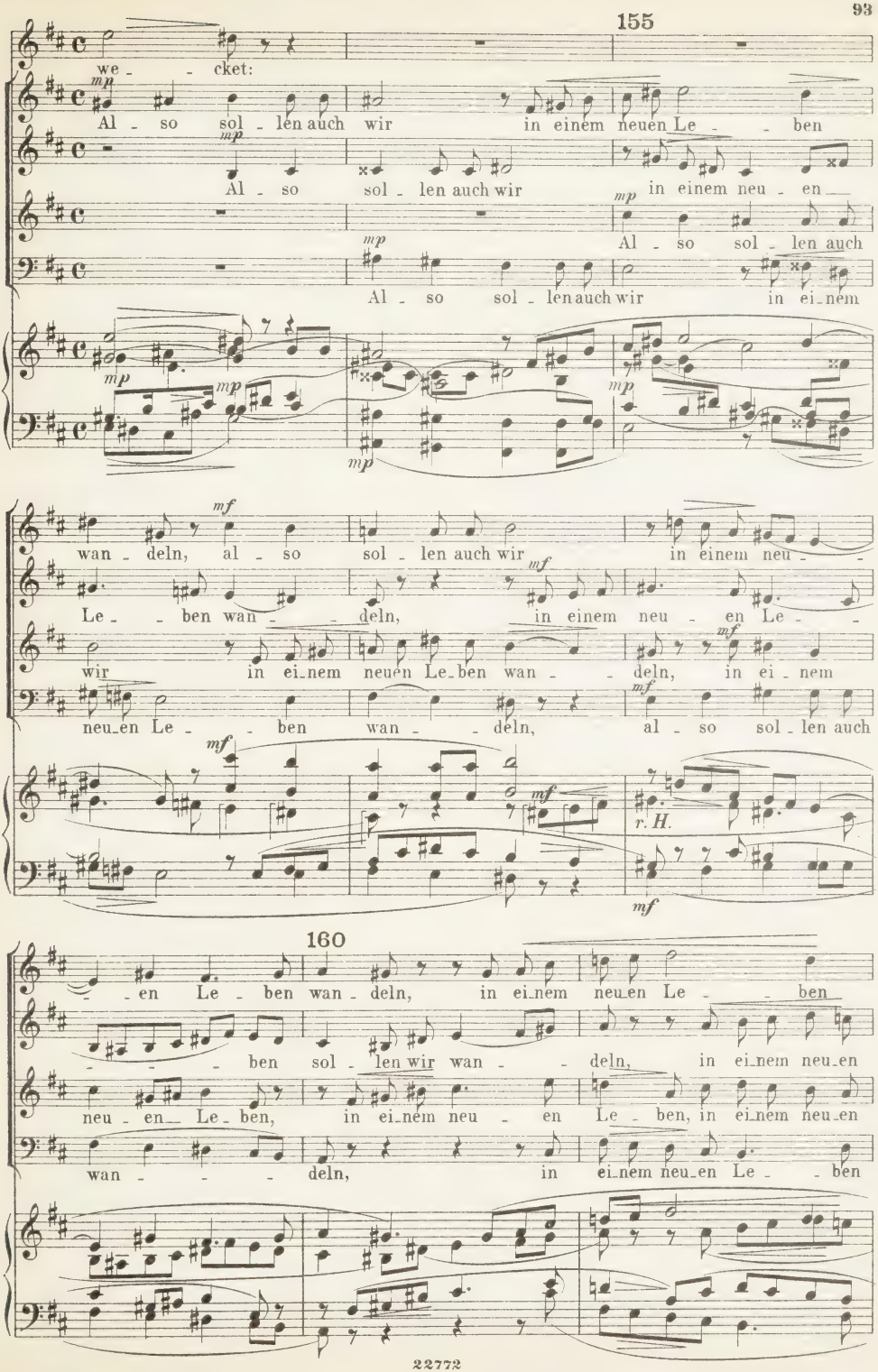

110
Chris - tus ist auf - - - - - - - er - we - - cket von den
Chris - tus ist auf - - - er - we - - - cket von den
Chris - tus ist auf - er - we - - - - - - cket von den
mit, gleich wie Chris - tus ist auf - - - er - we - cket von den
115
To - - - - - ten zu der Herr - - - - - lichkeit, der
To - - - - - ten zu der Herr - - - - - lichkeit, der
To - - - - - ten zu der Herr - - - - - lichkeit, der
120
Herr - - - - - - lich - keit des Va - - ters:
Herr - - - - - - lich - keit des Va - ters:
Herr - - - - - - lich - keit des Va - ters:

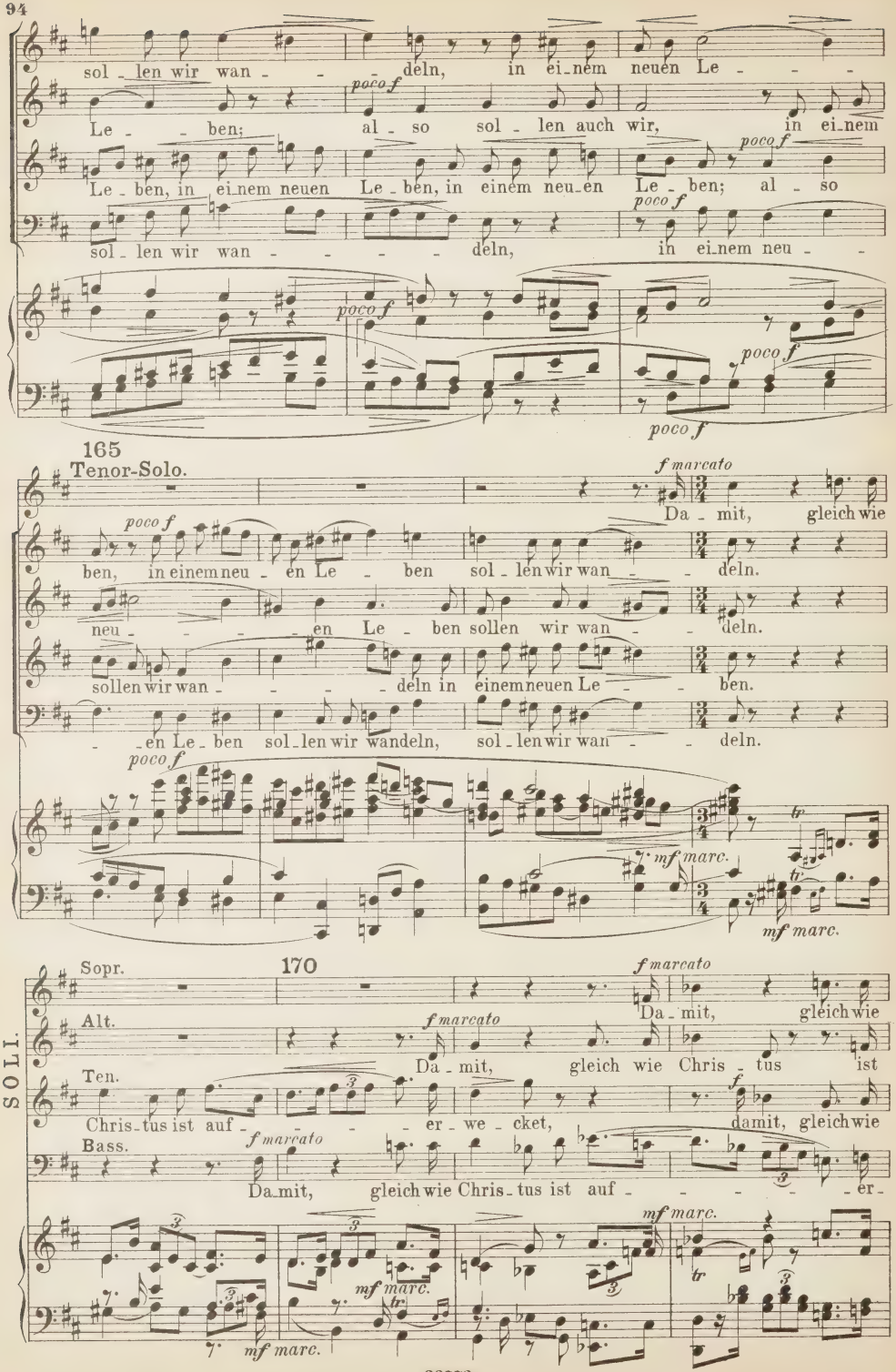

♩ = ♩ nicht schleppen.
SOLI.
Ten.
mf tranquillo
Al - so sol - len auch
Bass.
mf tranquillo
Al - so sol - len auch wir in einem neu - - en Le - ben wan -
♩ = ♩ nicht schleppen.
p tranquillo
125
Alt.
mf tranquillo
Al - so sol - len auch wir in ei - nem neu - - - en
Ten.
wir in ei - nem neu - - - en Le - ben wan - -
Bass.
- - deln, in einem neu - en Le - ben sol - len wir
130
Sopr.
mf tranquillo
Al - so sol - len auch wir in ei - nem neu - -
Alt.
Le - ben wan - - - - - - deln, in einem neuen
Ten.
- - deln, so sol - len auch wir in ei - nem neu - -
Bass.
wan - deln, so sol - len auch wir in ei - nem
p tranquillo

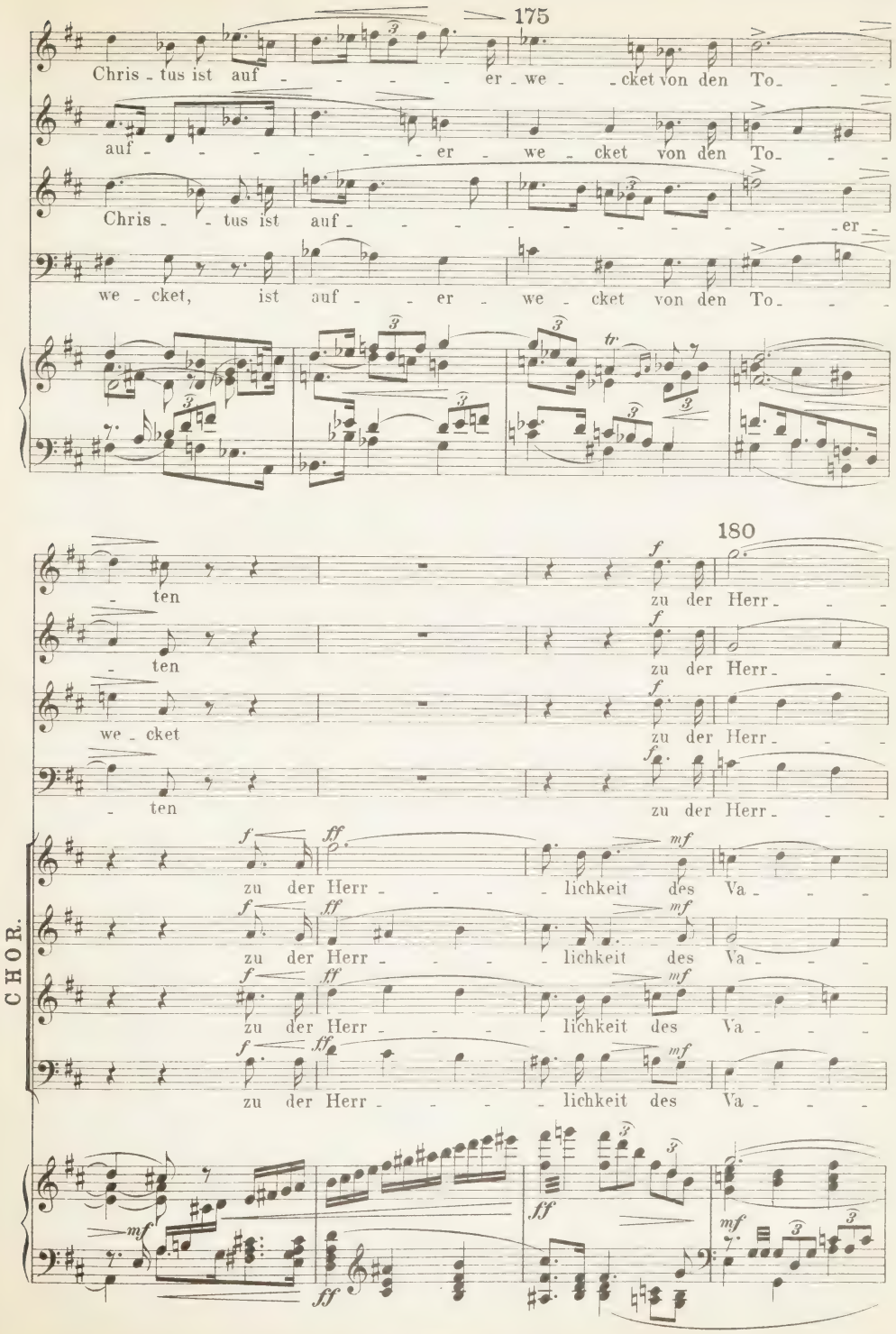

CHOR.
- en Le - ben wan - - - - deln,
Le - ben, in ei_nem neuen Le - ben wan - - deln, in ei_nem
- en Le - - - - ben wan - - deln,
neu - - - - en Le - ben wan - - deln, in ei_nem neu_en
Ten.
p tranquillo
Al - so sol - len auch
p
135
in ei_nem neu - - - - en
neu - - - - - - en Le - ben, in
in ei_nem neu - - en Le - ben sol - len wir
Le - ben sol - len wir wan - deln, in ei_nem neuen
wir in ei_nem neu - - - en Le - ben wan - -

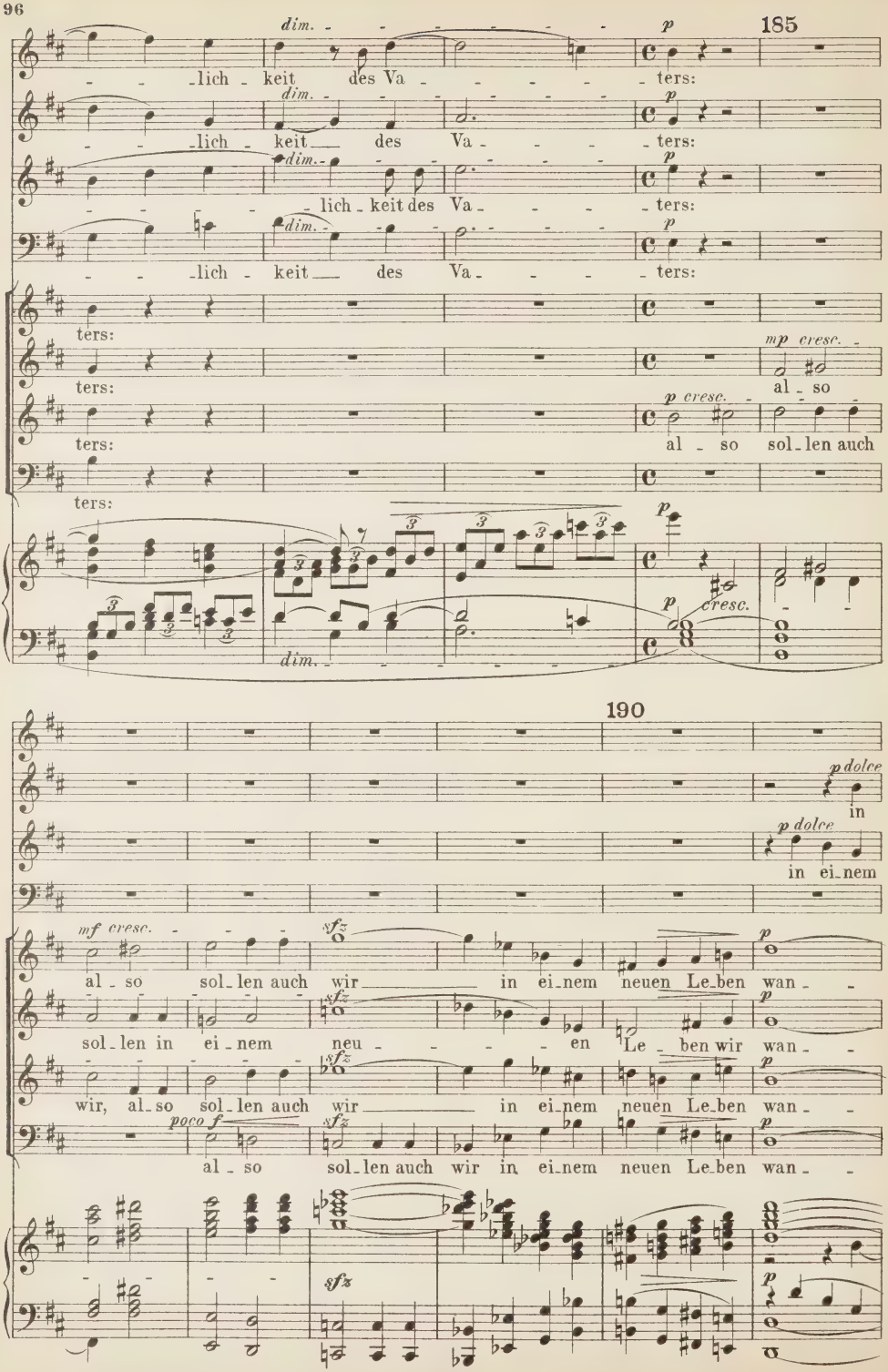

Le - ben sol - len wir wan - deln, in ei - nem neu - en
ei - nem neuen Le - ben, in ei - nem neu - en Le - ben sol - len wir
wan - - deln, in einem neu - en Le - ben
Le - ben sol - len wir wan - - - deln, in einem neu - en Leben
CHOR.
p tranquillo
Al - so sol - len auch wir in ei - nem neu - -
- - deln, in einem neu - en Leben wan - deln, in einem
p
140
Le - ben.
wan - deln.
wan - deln.
wan - deln.
p tranquillo
Al - so sol - len auch wir in ei - nem neu - -
- en Le - ben wan - - - deln, in ei - nem neu - en Le - ben wan -
neu - - en Le - ben sol - len wir wan - deln, in ei - nem neuen
p tranquillo
Al - so sol - len auch wir in ei - nem
p
p

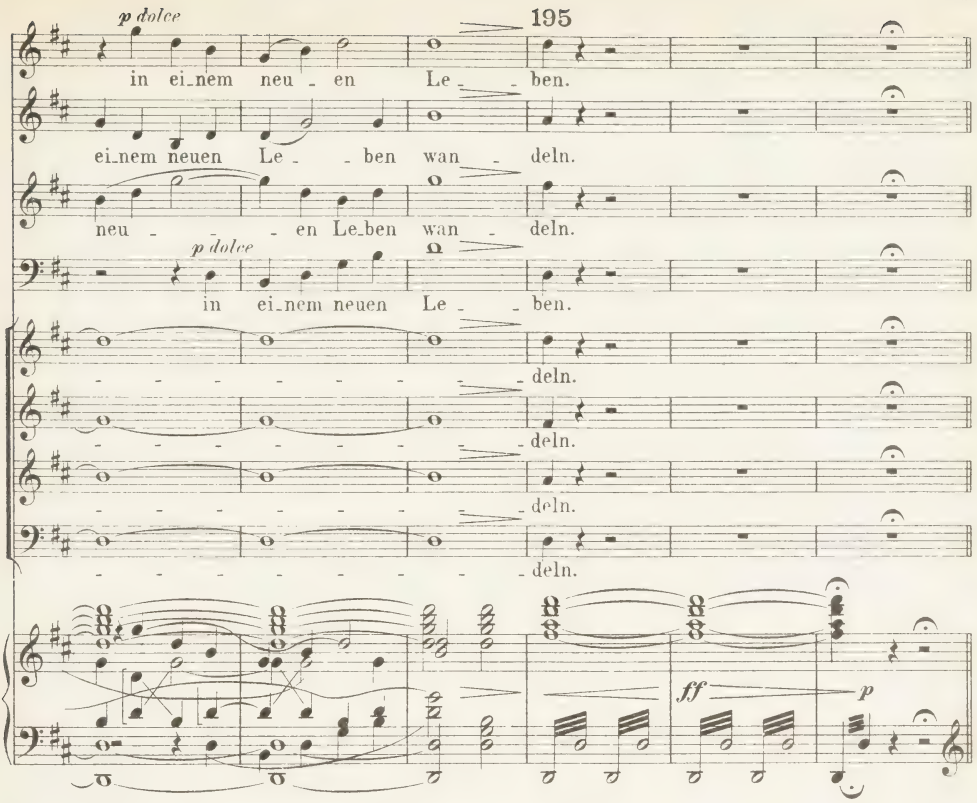

145
CHOR.
en Le ben wan deln, in ei nem neu
deln, in einem neu en Le ben sollen wir wan deln, in ei nem neuen
Le ben wan deln, in einem neu en Le ben wan deln.
neu en Le ben wan deln, al so
en Le ben sol len wir wan
Le ben sollen wir wan deln, in einem neu en Le ben
p tranq.
Al so sol len auch wir von nun an
sol len wir wan deln. Al so sol len wir wan
p
p
Alt-Solo.
150
poco f marcato
Da mit, gleich wie Chris tus ist auf er
deln.
wan deln.
wan deln.
deln.
mp
marc.
r. H.
mp
marc.


155
we - - cket:
Al - so sol - len auch wir in einem neuen Le - - ben
Al - so sol - len auch wir in einem neu - en
Al - so sol - len auch
Al - so sol - len auch wir in ei - nem
wan - deln, al - so sol - len auch wir in einem neu - -
Le - - ben wan - - deln, in einem neu - en Le - -
wir in ei - nem neuen Le - ben wan - - deln, in ei - nem
neu - en Le - - ben wan - - deln, al - so sol - len auch
r. H.
160
- - en Le - ben wan - deln, in ei - nem neu - en Le - - ben
- - - ben sol - len wir wan - - deln, in ei - nem neu - en
neu - en Le - ben, in ei - nem neu - en Le - ben, in ei - nem neu - en
wan - - - deln, in ei - nem neu - en Le - - ben

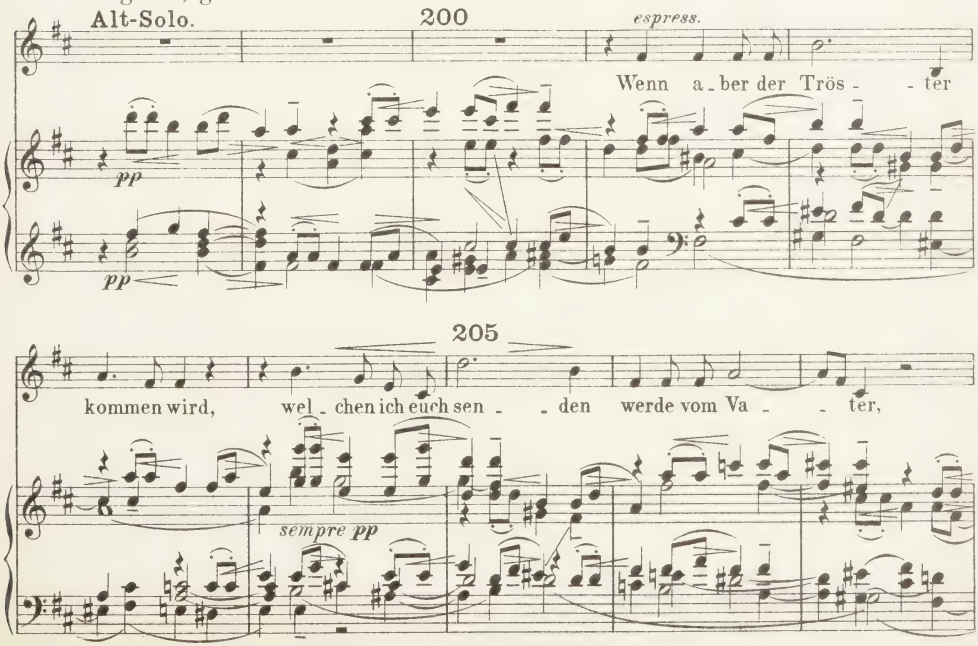

sol - len wir wan - - - deln, in ei-nem neuen Le - - -
poco f
Le - - ben; al - so sol - len auch wir, in ei-nem
Le - ben, in ei-nem neuen Le - ben, in einem neu-en Le - ben; al - so
sol - len wir wan - - - - - deln, in ei-nem neu - -
165
Tenor-Solo.
f marcato
Da - mit, gleich wie
ben, in einem neu - en Le - ben sol - len wir wan - - deln.
neu - - - - en Le - ben sollen wir wan - - deln.
sollen wir wan - - - - deln in einem neuen Le - - ben.
- en Le - ben sol - len wir wandeln, sol - len wir wan - - deln.
mf marc.
Sopr.
170
Alt.
Ten.
Bass.
Chris - tus ist auf - - - er - we - cket, damit, gleich wie
Da - mit, gleich wie Chris - tus ist auf - - - - - er -
SOLI.

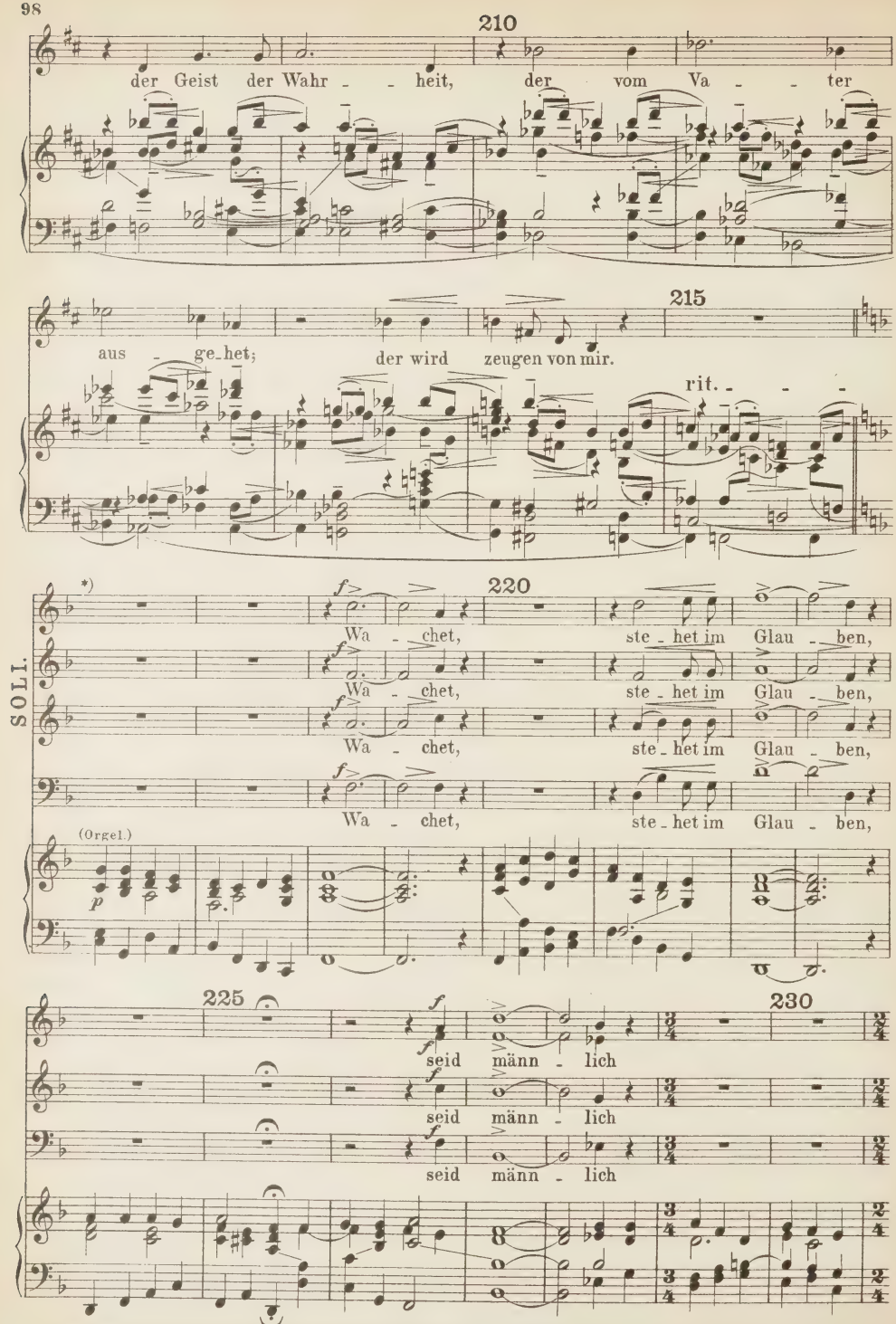

175
Chris - tus ist auf - - - - - er - we - cket von den To- - -
auf - - - - - - - er - we - cket von den To- - -
Chris - - tus ist auf - - - - - - - - - - - er -
we - cket, ist auf - - er - we - cket von den To- - -
180
- ten
zu der Herr- - -
- ten
zu der Herr- - -
we - cket
zu der Herr- - -
- ten
zu der Herr- - -
CHOR.
zu der Herr- - - - lichkeit des Va- - -
zu der Herr- - - - lichkeit des Va- - -
zu der Herr- - - - lichkeit des Va- - -
zu der Herr- - - - lichkeit des Va- - -


185
dim.
p
-lich - keit des Va - - - - - ters:
-lich - keit des Va - - - - ters:
-lich - keit des Va - - - - ters:
-lich - keit des Va - - - - ters:
ters:
ters:
ters:
ters:
mp cresc.
al - so
p cresc.
al - so sol - len auch
p
cresc.
190
p dolce
in
p dolce
in ei - nem
mf cresc.
sfz
al - so sol - len auch wir in ei - nem neuen Le - ben wan - -
sol - len in ei - nem neu - - - - en Le - ben wir wan - -
wir, al - so sol - len auch wir in ei - nem neuen Le - ben wan - -
poco f
al - so sol - len auch wir in ei - nem neuen Le - ben wan - -

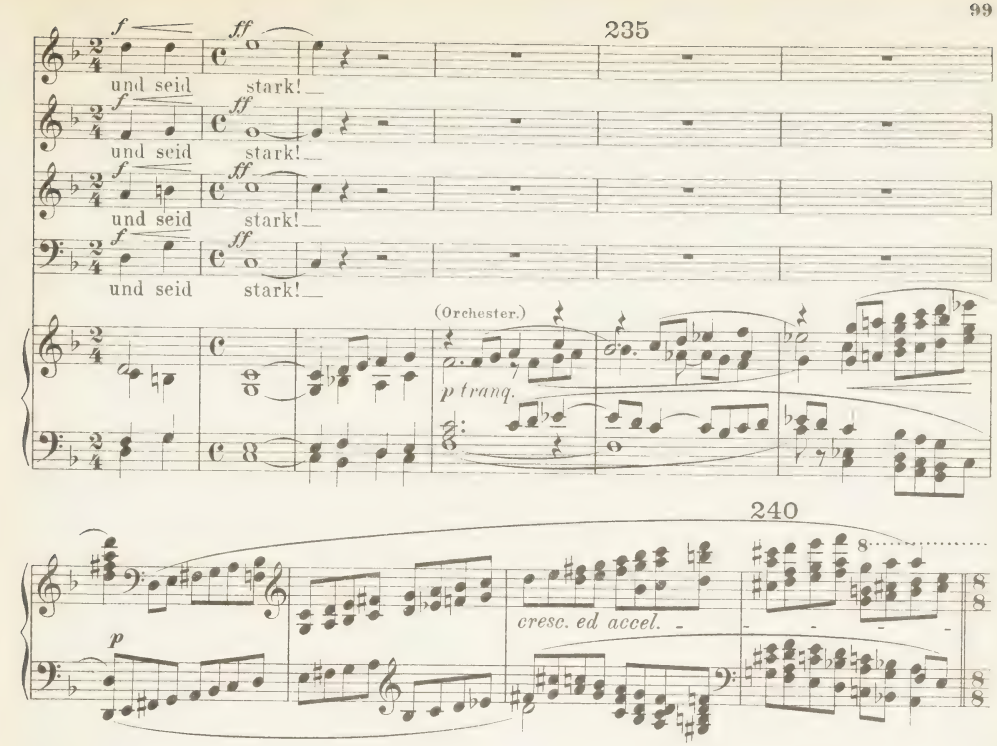


Langsam, geheimnissvoll.

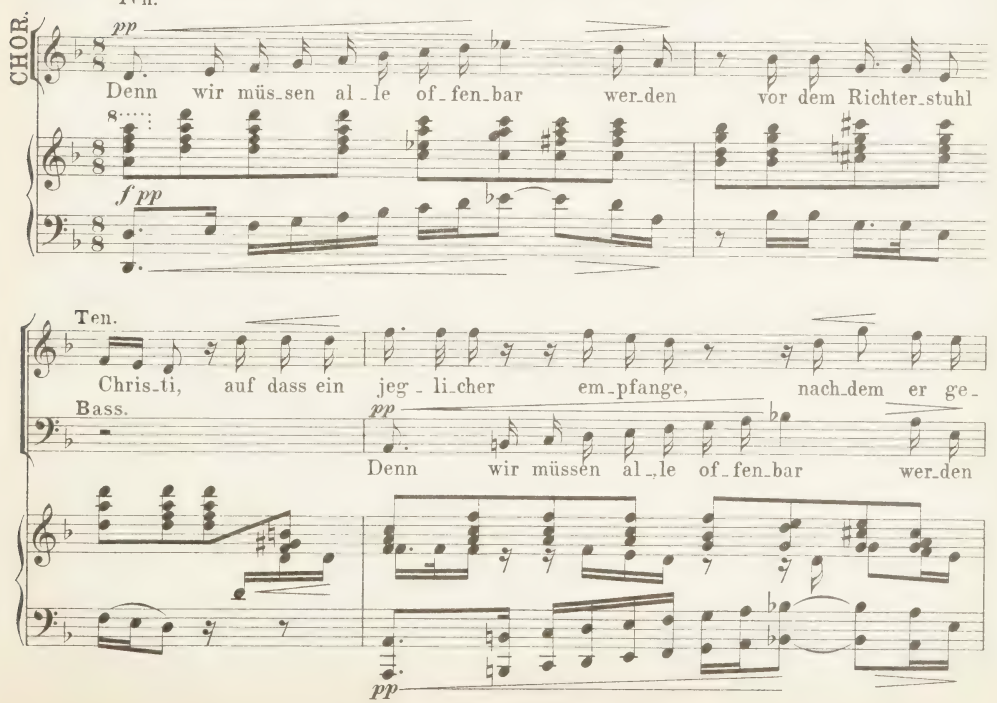




*) Diese dem Soloquartett übertragene Stelle (bis einschließlich Takt 233) kann wieder von einem unsichtbaren Fernchor gesungen werden, der aber beträchtlich vernehmbarer klingen muß als der Fernchor im I. Teil.



Ernst und düster, allmählich erregter werdend. (♪ = ♩)



245

han - delt hat bei Leibes Le - ben, es sei gut o - der bö - se,

vor dem Richterstuhl Christi, vor dem Richterstuhl Chris - - ti, auf dass ein

Sopr.

pp

Denn wir müssen al - le of - fen - bar werden vor dem Rich - terstuhl

Ten.

es sei gut o - der bö - se, gut o - der bö - -

Bass.

jeg - li - cher empfange, nachdem er ge - han - delt hat bei Lei - bes

pp

Sopr.

p

Chris - ti, auf dass ein jeg - li - cher empfange, nachdem er ge -

Alt.

pp

Denn wir müssen al - le of - fen - bar werden

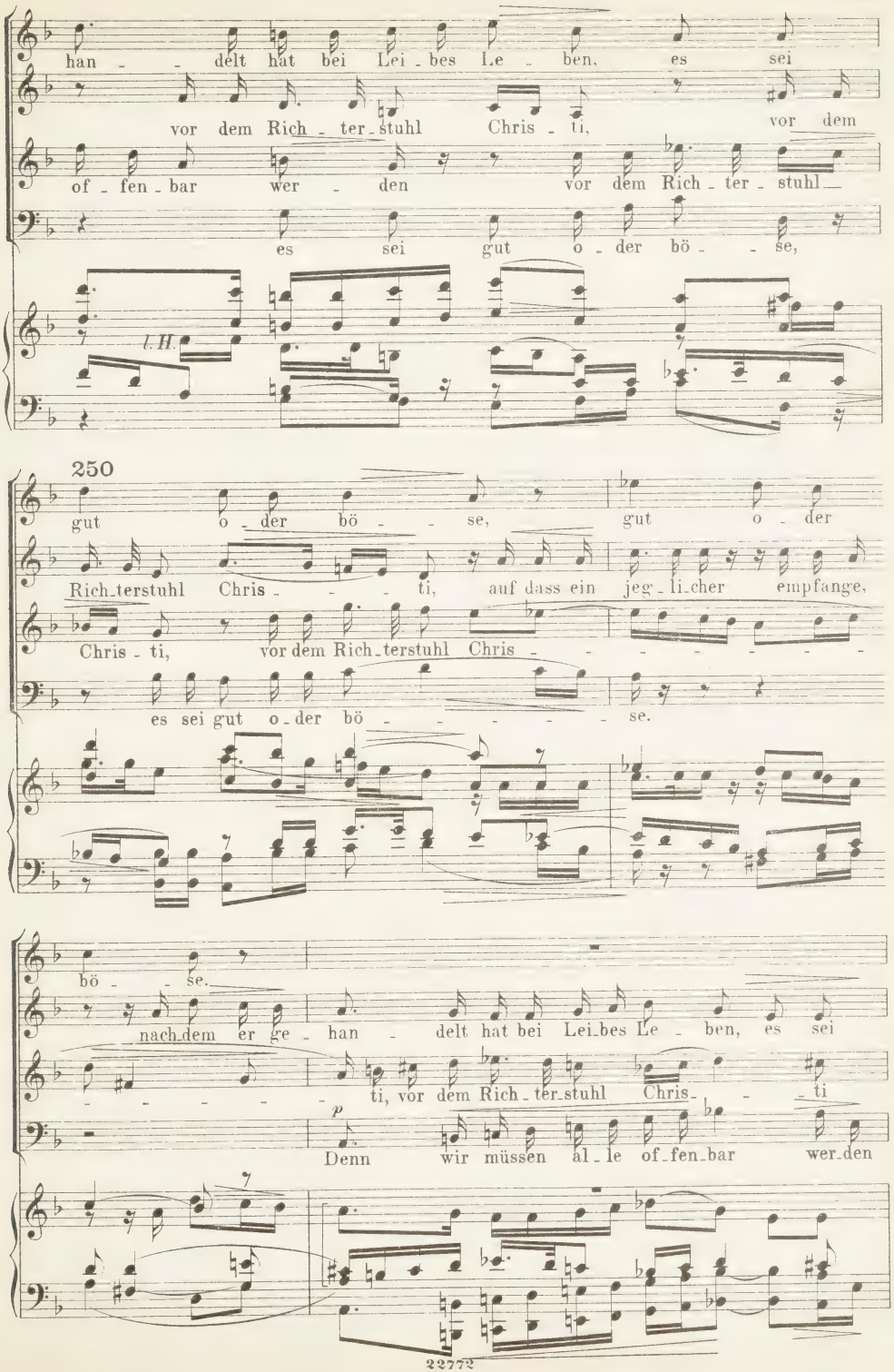
Ten.

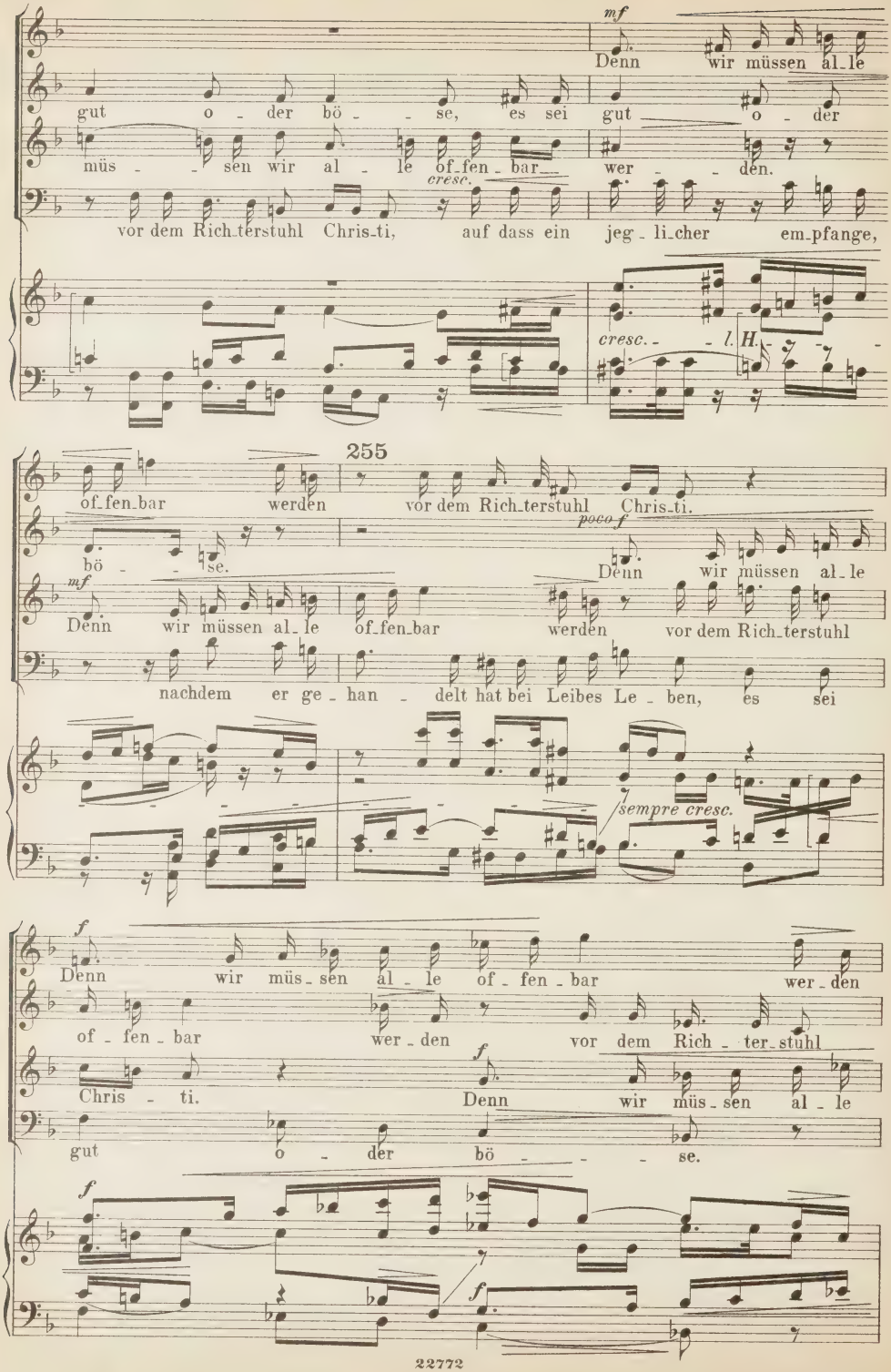
se; denn wir müssen al - le of - fen - bar wer - den, wir müssen al - le

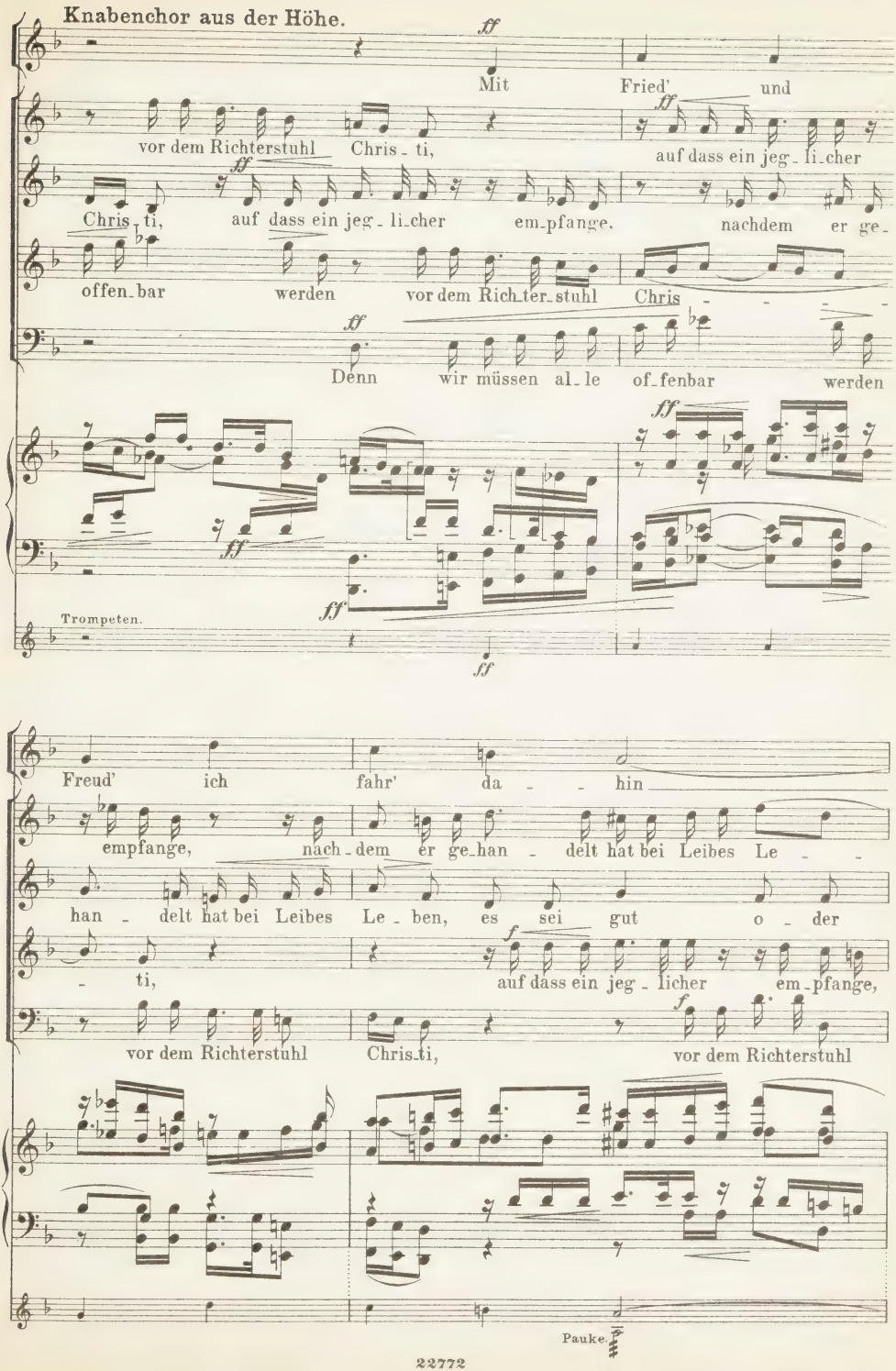
Bass.

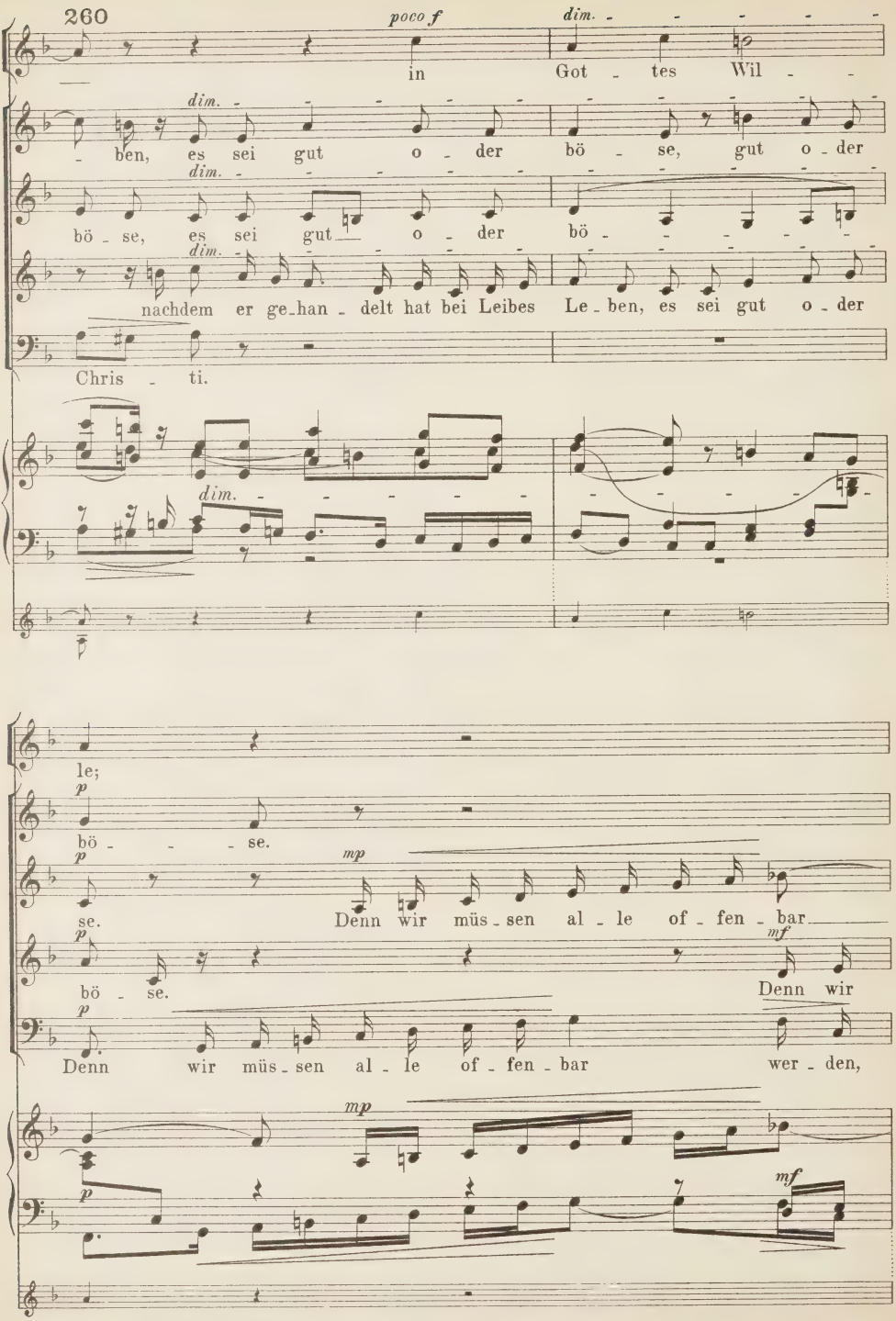
Le - ben, es sei gut o - der bö - - se,

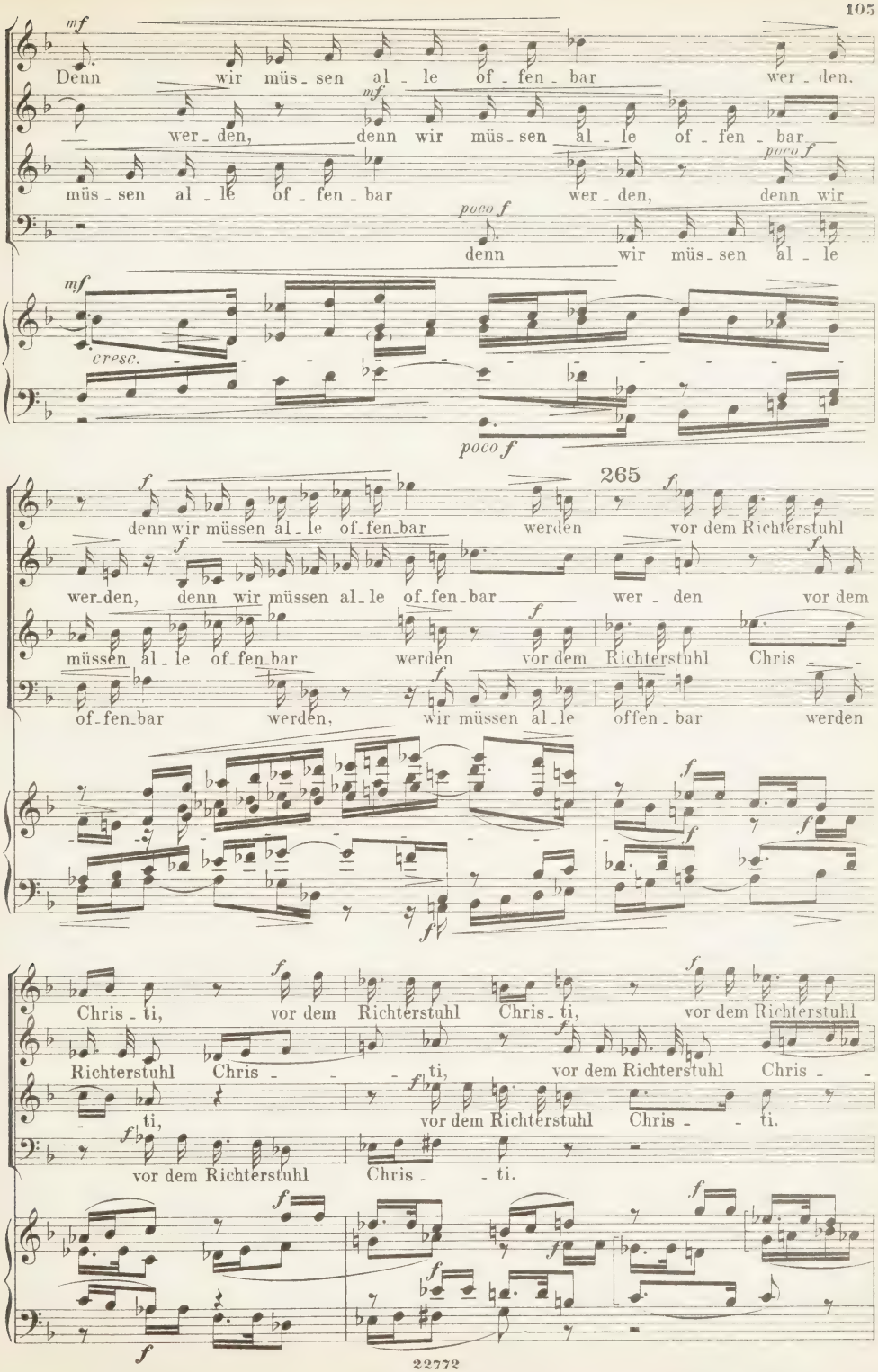
pp *r.H.*

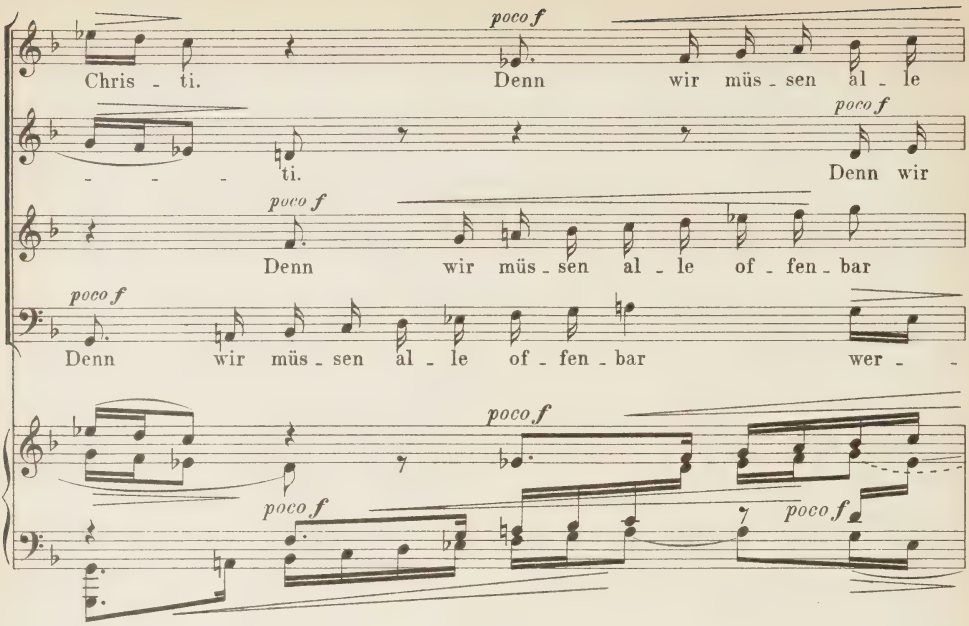

han - - delt hat bei Lei - bes Le - ben, es sei
vor dem Rich - ter - stuhl Chris - ti, vor dem
of - fen - bar wer - den vor dem Rich - ter - stuhl
es sei gut o - der bö - - se,
l. H.
250
gut o - der bö - - se, gut o - der
Rich - terstuhl Chris - - - - ti, auf dass ein jeg - li - cher empfange,
Chris - ti, vor dem Rich - terstuhl Chris - - - - - - - -
es sei gut o - der bö - - - - - - se.
bö - - se.
nach dem er ge - han - delt hat bei Lei - bes Le - ben, es sei
- - - - - - ti, vor dem Rich - ter - stuhl Chris - - - ti
p
Denn wir müssen al - le of - fen - bar wer - den

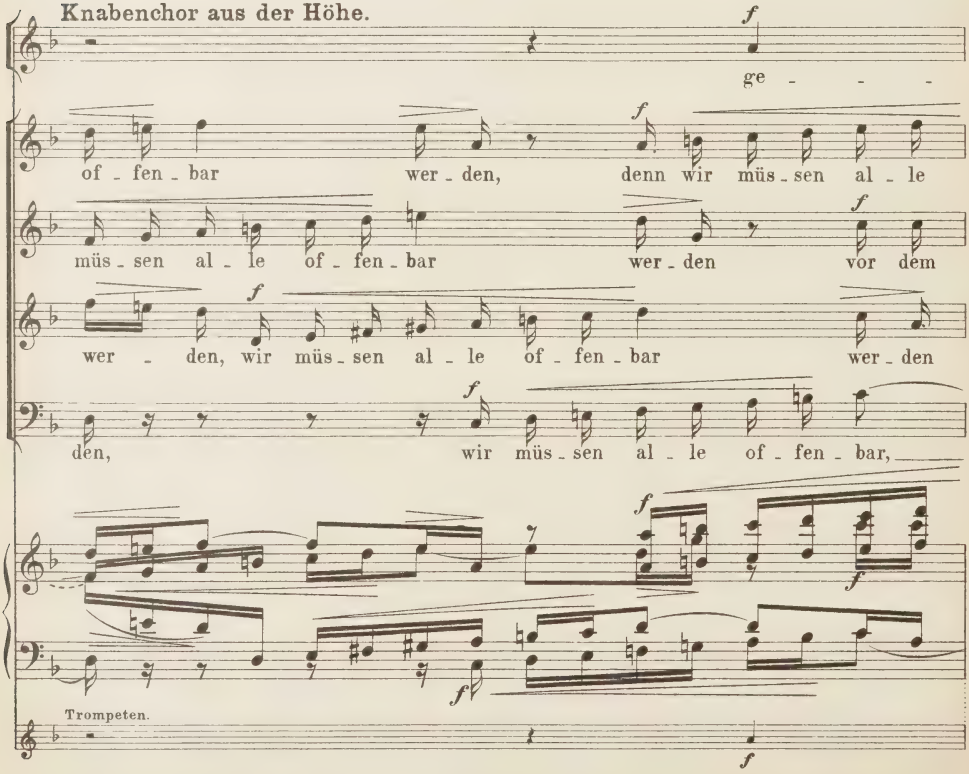

mf
Denn wir müssen al_le
gut o_der bö_se, es sei gut o_der
müs_sen wir al_le of_fen_bar wer_den.
cresc.
vor dem Rich_terstuhl Chris_ti, auf dass ein jeg_li_cher em_pfange,
cresc. l. H.
255
of_fen_bar werden vor dem Rich_terstuhl Chris_ti.
poco f
bö_se.
Denn wir müssen al_le
mf
Denn wir müssen al_le of_fen_bar werden vor dem Rich_terstuhl
nachdem er ge_han_delt hat bei Leibes Le_ben, es sei
sempre cresc.
f
Denn wir müs_sen al_le of_fen_bar wer_den
of_fen_bar wer_den vor dem Rich_ter_stuhl
Chris_ti.
f
Denn wir müs_sen al_le
gut o_der bö_se.
f
f

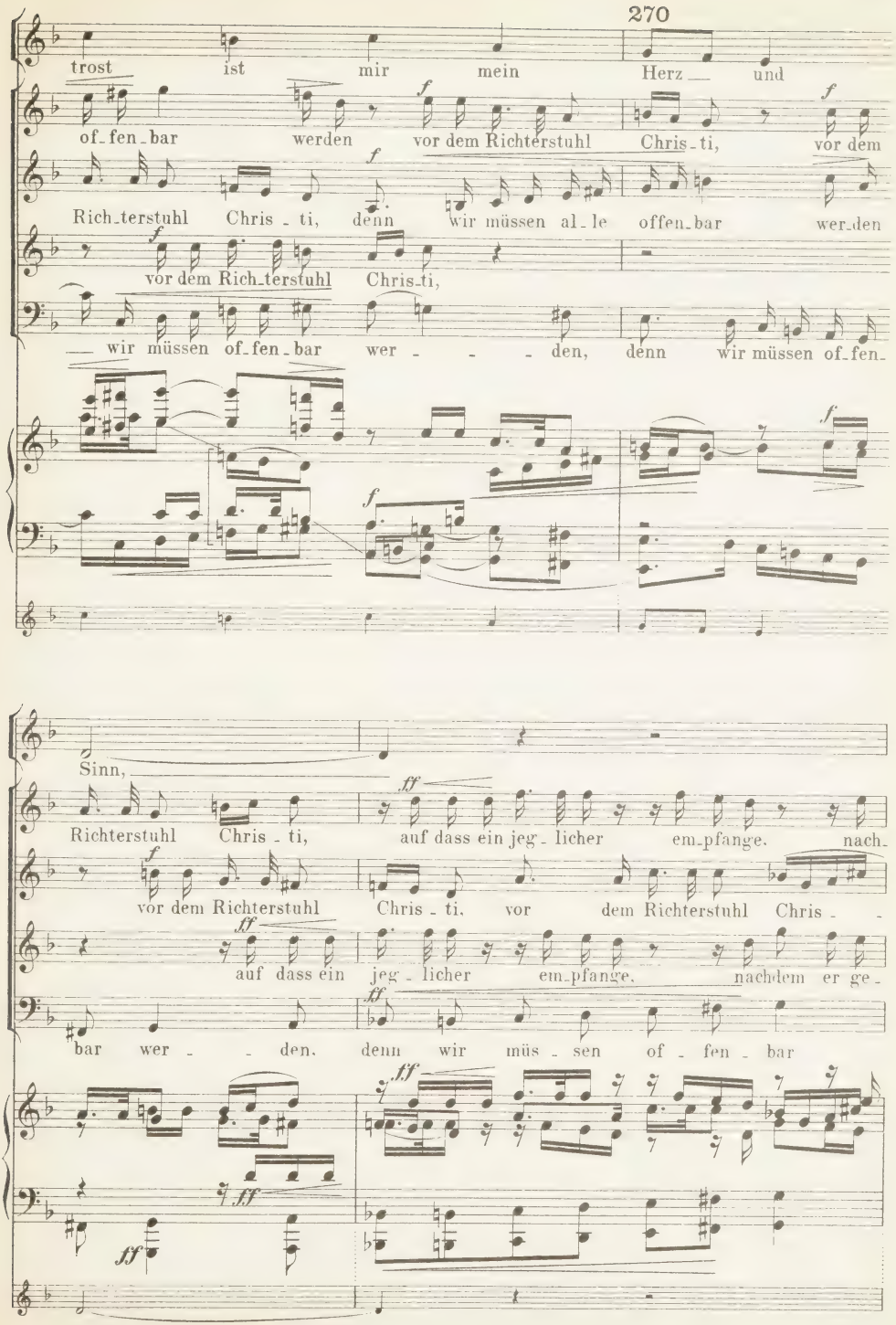

Knabenchor aus der Höhe.
Mit Fried' und
vor dem Richterstuhl Chris - ti, auf dass ein jeg - li - cher
Chris - ti, auf dass ein jeg - li - cher em - pfange, nachdem er ge -
offen - bar werden vor dem Rich - ter - stuhl Chris - - - -
Denn wir müssen al - le of - fenbar werden
Trompeten.
Freud' ich fahr' da - - hin
empfange, nach - dem er ge - han - delt hat bei Leibes Le - -
han - delt hat bei Leibes Le - ben, es sei gut o - der
- ti, auf dass ein jeg - licher em - pfange,
vor dem Richterstuhl Chris - ti, vor dem Richterstuhl
Pauke.

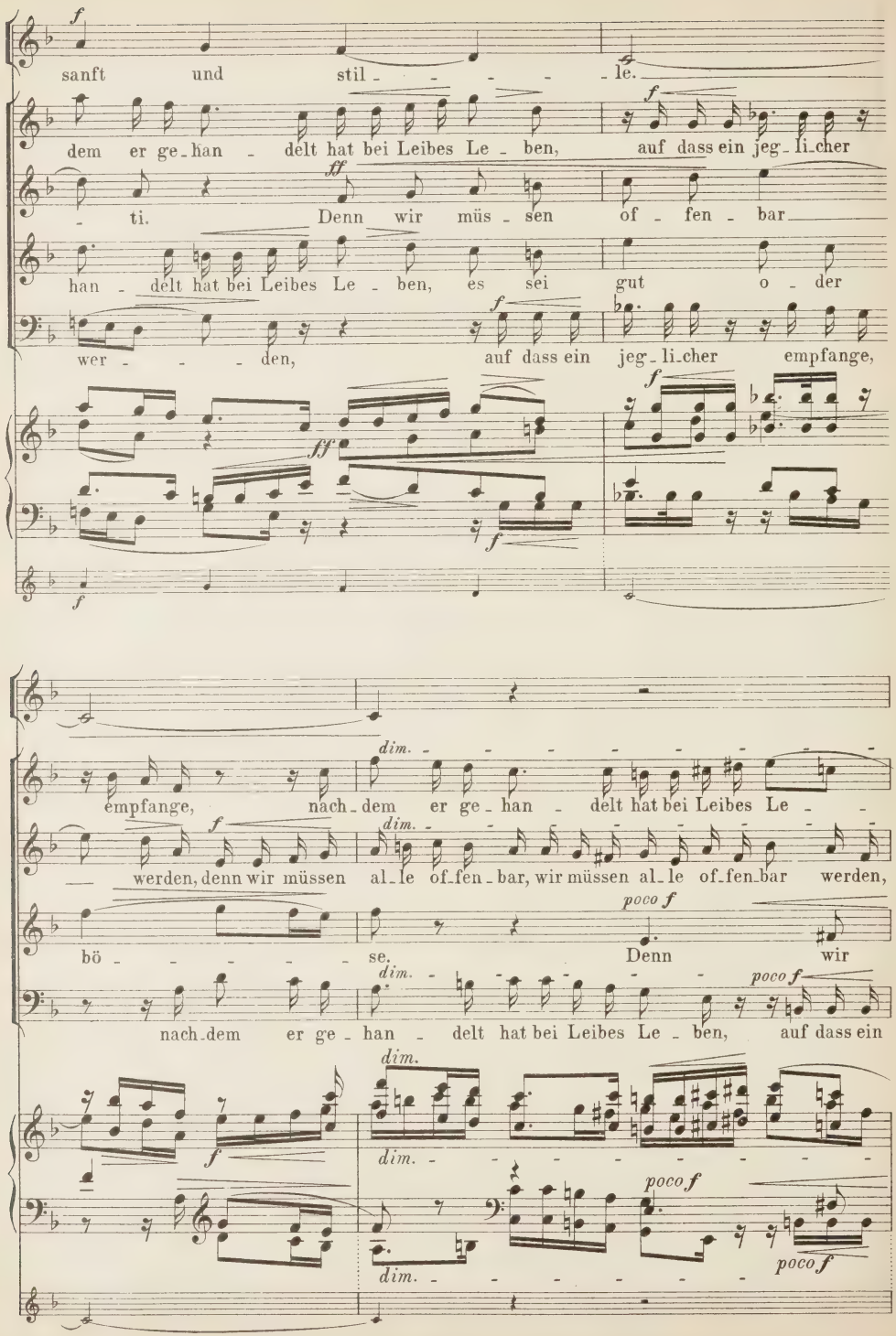

260
poco f
dim.
in Got - tes Wil -
- ben, es sei gut o - der bö - se, gut o - der
bö - se, es sei gut o - der bö -
nachdem er ge-han - delt hat bei Leibes Le - ben, es sei gut o - der
Chris - ti.
le;
bö - se.
mp
Denn wir müs - sen al - le of - fen - bar
mf
Denn wir
Denn wir müs - sen al - le of - fen - bar wer - den,

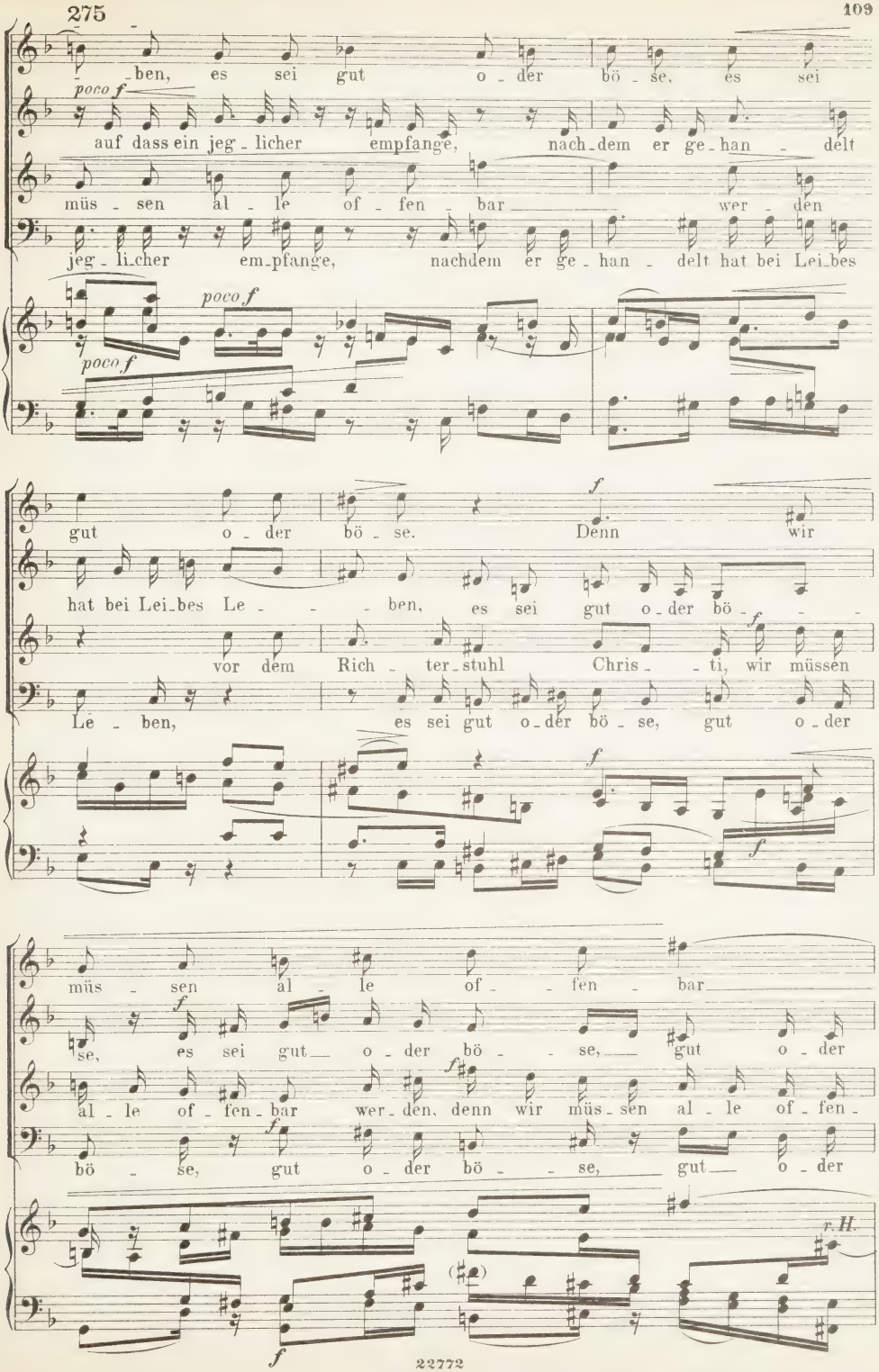

mf
Denn wir müs - sen al - le of - fen - bar wer - den.
mf
wer - den, denn wir müs - sen al - le of - fen - bar
poco f
müs - sen al - le of - fen - bar wer - den, denn wir
poco f
denn wir müs - sen al - le
mf
cresc.
poco f
265
f
denn wir müssen al - le of - fen - bar werden vor dem Richterstuhl
f
wer - den, denn wir müssen al - le of - fen - bar wer - den vor dem
f
müssen al - le of - fen - bar werden vor dem Richterstuhl Chris - -
f
of - fen - bar werden, wir müssen al - le offen - bar werden
f
f
f
Chris - ti, vor dem Richterstuhl Chris - ti, vor dem Richterstuhl
f
Richterstuhl Chris - - - ti, vor dem Richterstuhl Chris - -
f
ti, vor dem Richterstuhl Chris - - ti.
f
vor dem Richterstuhl Chris - - ti.
f
f
f
f

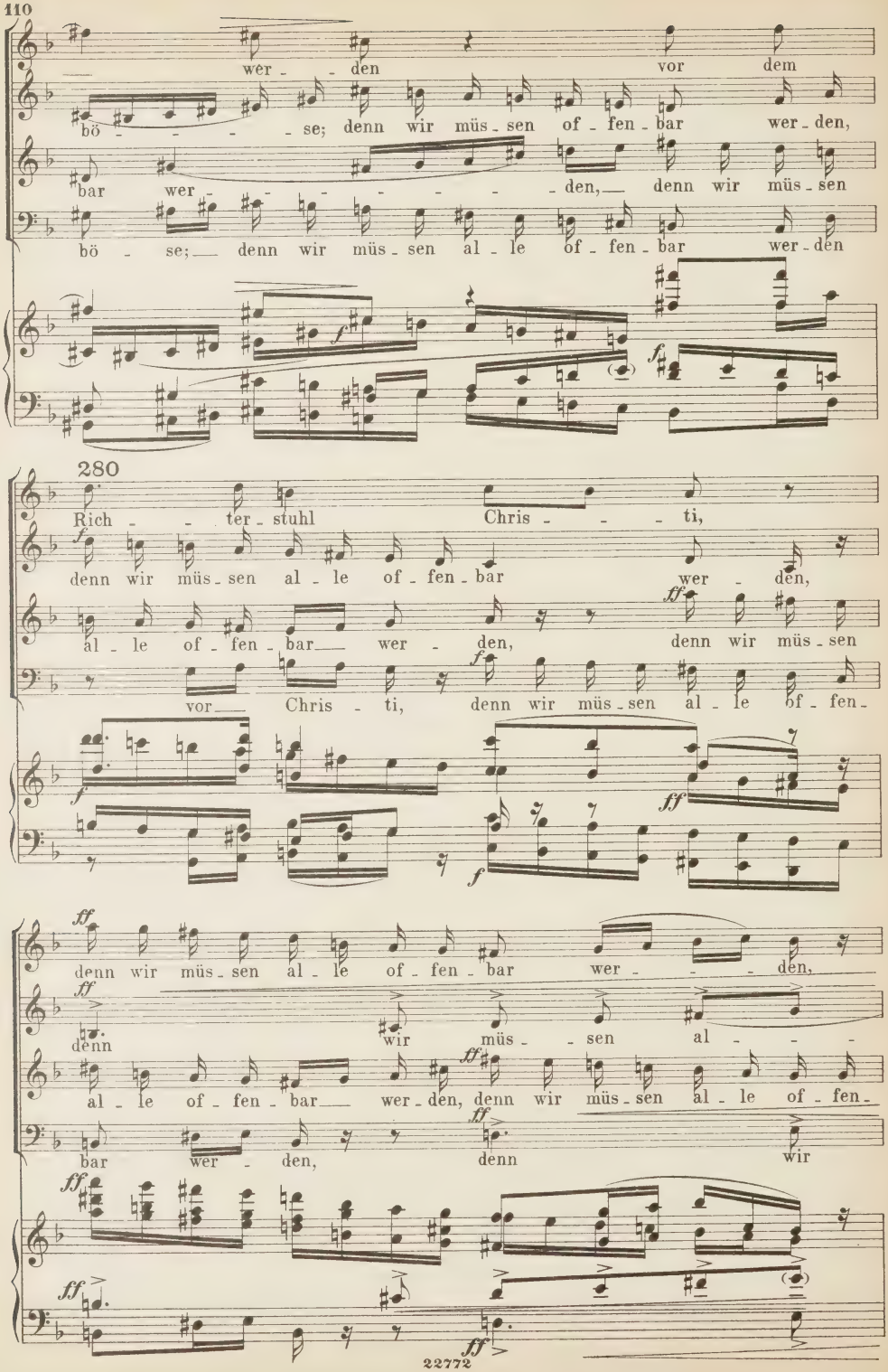

poco f
Chris - ti.
Denn wir müs - sen al - le
- - - - ti.
Denn wir
Denn wir müs - sen al - le of - fen - bar
Denn wir müs - sen al - le of - fen - bar wer - -


Knabenchor aus der Höhe.
ge - - - -
of - fen - bar wer - den, denn wir müs - sen al - le
müs - sen al - le of - fen - bar wer - den vor dem
wer - den, wir müs - sen al - le of - fen - bar wer - den
den, wir müs - sen al - le of - fen - bar,
Trompeten.

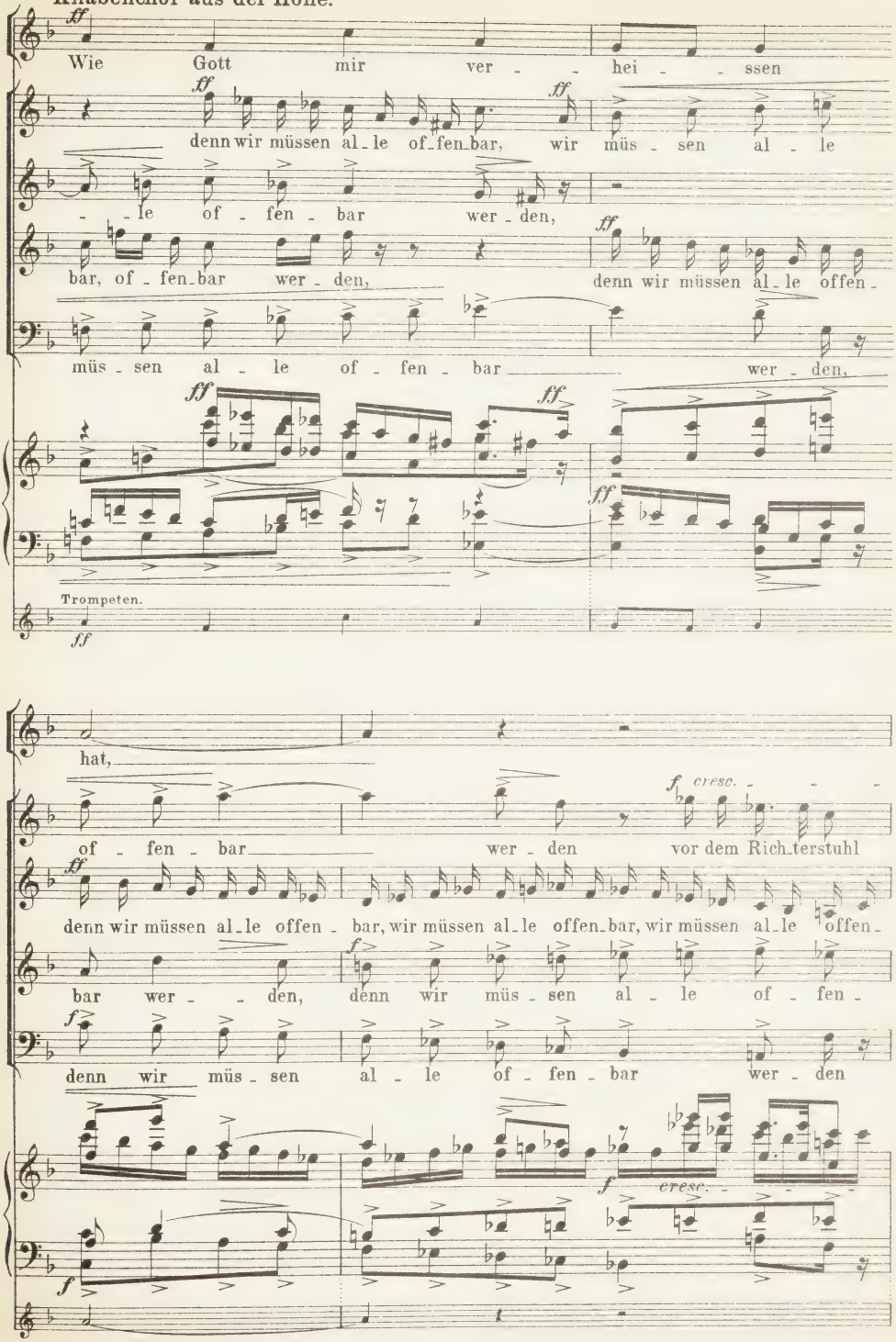

270
trost ist mir mein Herz und
of_fen_bar werden vor dem Richterstuhl Chris_ti, vor dem
Rich_terstuhl Chris_ti, denn wir müssen al_le offen_bar wer_den
vor dem Rich_terstuhl Chris_ti,
wir müssen of_fen_bar wer den, denn wir müssen of_fen_
Sinn,
Richterstuhl Chris_ti, auf dass ein jeg_licher em_pfange, nach_
vor dem Richterstuhl Chris_ti, vor dem Richterstuhl Chris_
auf dass ein jeg_licher em_pfange, nachdem er ge_
bar wer den, denn wir müs_sen of_fen_bar

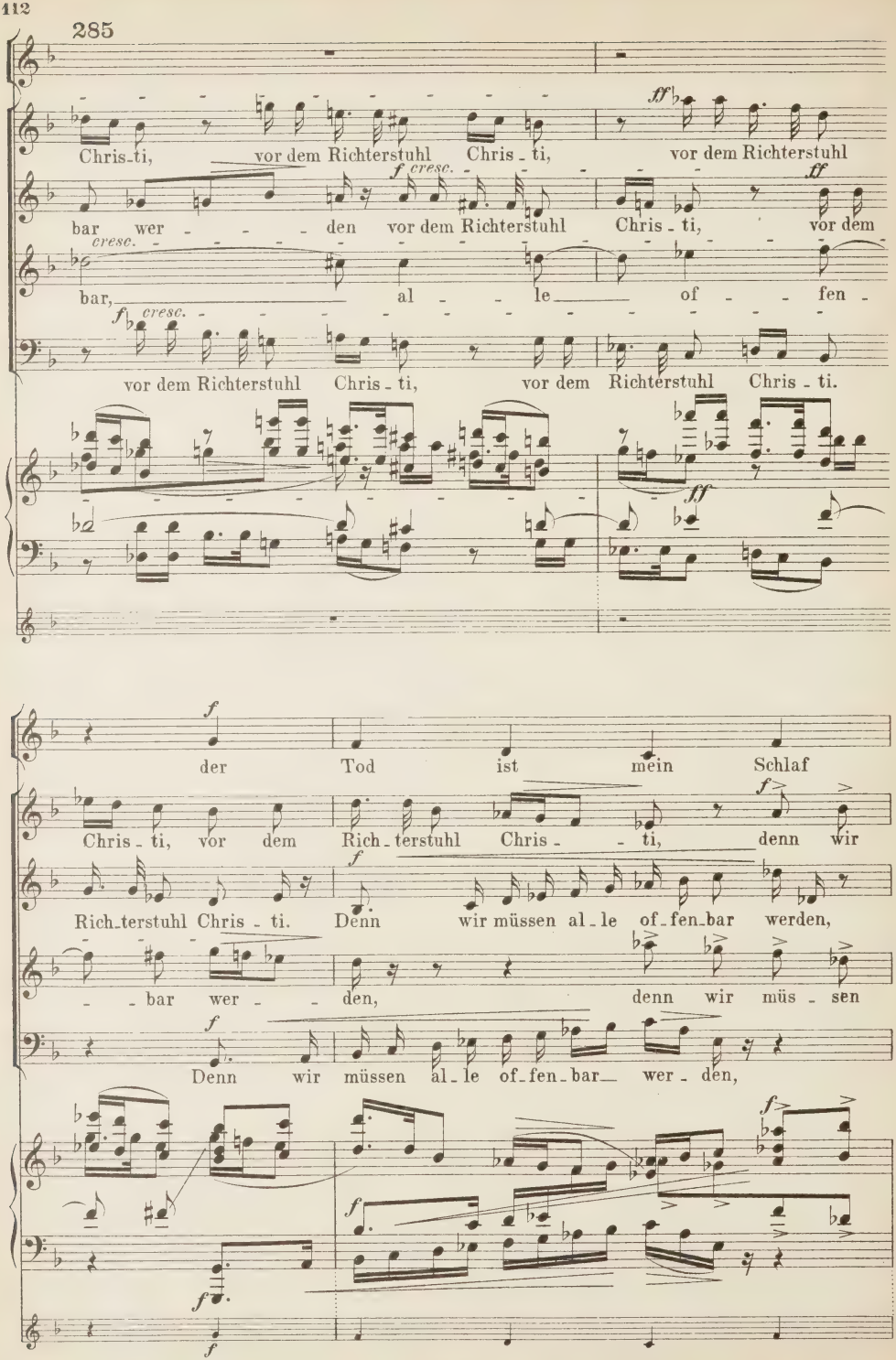

sanft und stil - - - - le.
dem er ge - han - delt hat bei Leibes Le - ben, auf dass ein jeg - li - cher
ti. Denn wir müs - sen of - fen - bar
han - delt hat bei Leibes Le - ben, es sei gut o - der
wer - - - - den, auf dass ein jeg - li - cher empfange,
empfange, nach - dem er ge - han - delt hat bei Leibes Le - -
werden, denn wir müssen al - le of - fen - bar, wir müssen al - le of - fen - bar werden,
bö - - - - - se. Denn wir
nach - dem er ge - han - delt hat bei Leibes Le - ben, auf dass ein
dim.
poco f

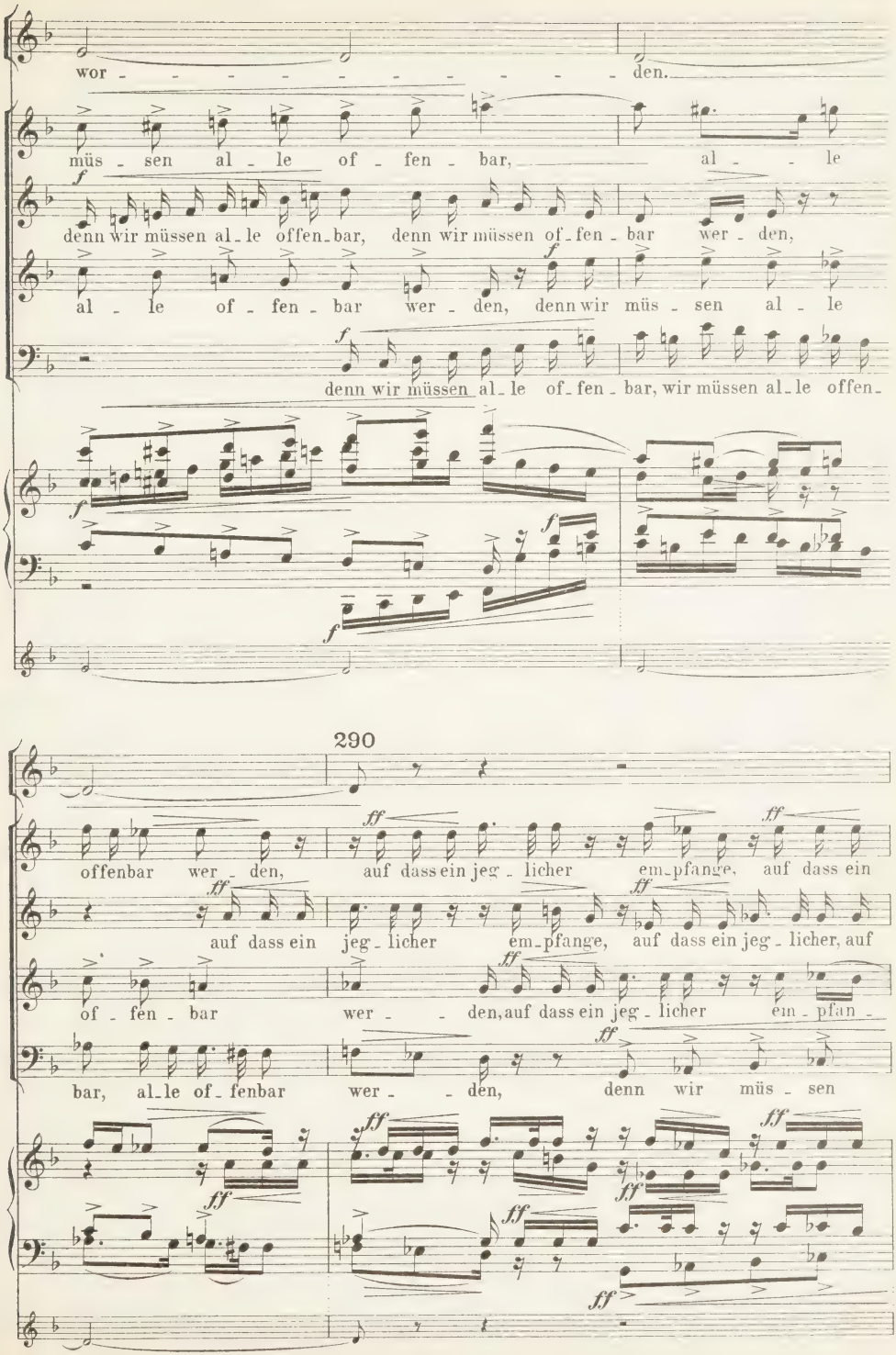

ben, es sei gut o - der bö - se, es sei
poco f
auf dass ein jeg - licher empfange, nach - dem er ge - han - delt
müs - sen al - le of - fen - bar wer - den
jeg - li - cher em - pfange, nachdem er ge - han - delt hat bei Lei - bes
poco f
poco f
gut o - der bö - se. Denn wir
f
hat bei Lei - bes Le - - - ben, es sei gut o - der bö - - -
f
vor dem Rich - ter - stuhl Chris - - ti, wir müssen
Le - ben, es sei gut o - der bö - se, gut o - der
f
f
müs - sen al - le of - - fen - bar
f
se, es sei gut o - der bö - - se, gut o - der
al - le of - fen - bar wer - den, denn wir müs - sen al - le of - fen -
f
bö - se, gut o - der bö - - se, gut o - der
r. H.
f

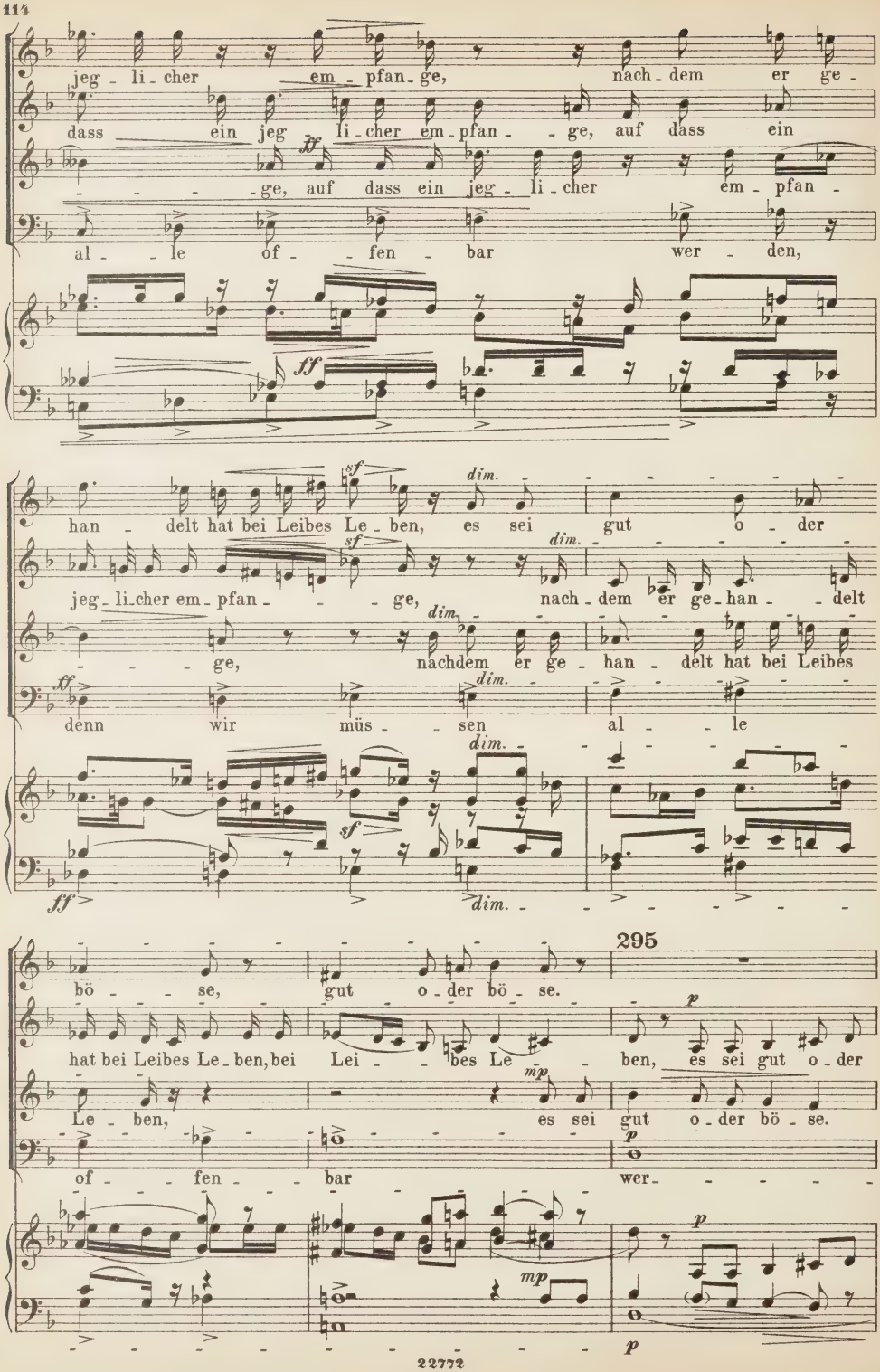

wer - den vor dem
bö - - - - se; denn wir müs - sen of - fen - bar wer - den,
bar wer - - - - - - - den, denn wir müs - sen
bö - se; denn wir müs - sen al - le of - fen - bar wer - den
f
f
280
Rich - - ter - stuhl Chris - - - ti,
f
denn wir müs - sen al - le of - fen - bar wer - den,
ff
al - le of - fen - bar wer - den, denn wir müs - sen
f
vor Chris - ti, denn wir müs - sen al - le of - fen -
f
ff
f
ff
denn wir müs - sen al - le of - fen - bar wer - - - den,
ff
denn wir müs - - sen al - - -
ff
al - le of - fen - bar wer - den, denn wir müs - sen al - le of - fen -
ff
bar wer - den, denn wir
ff
ff
ff

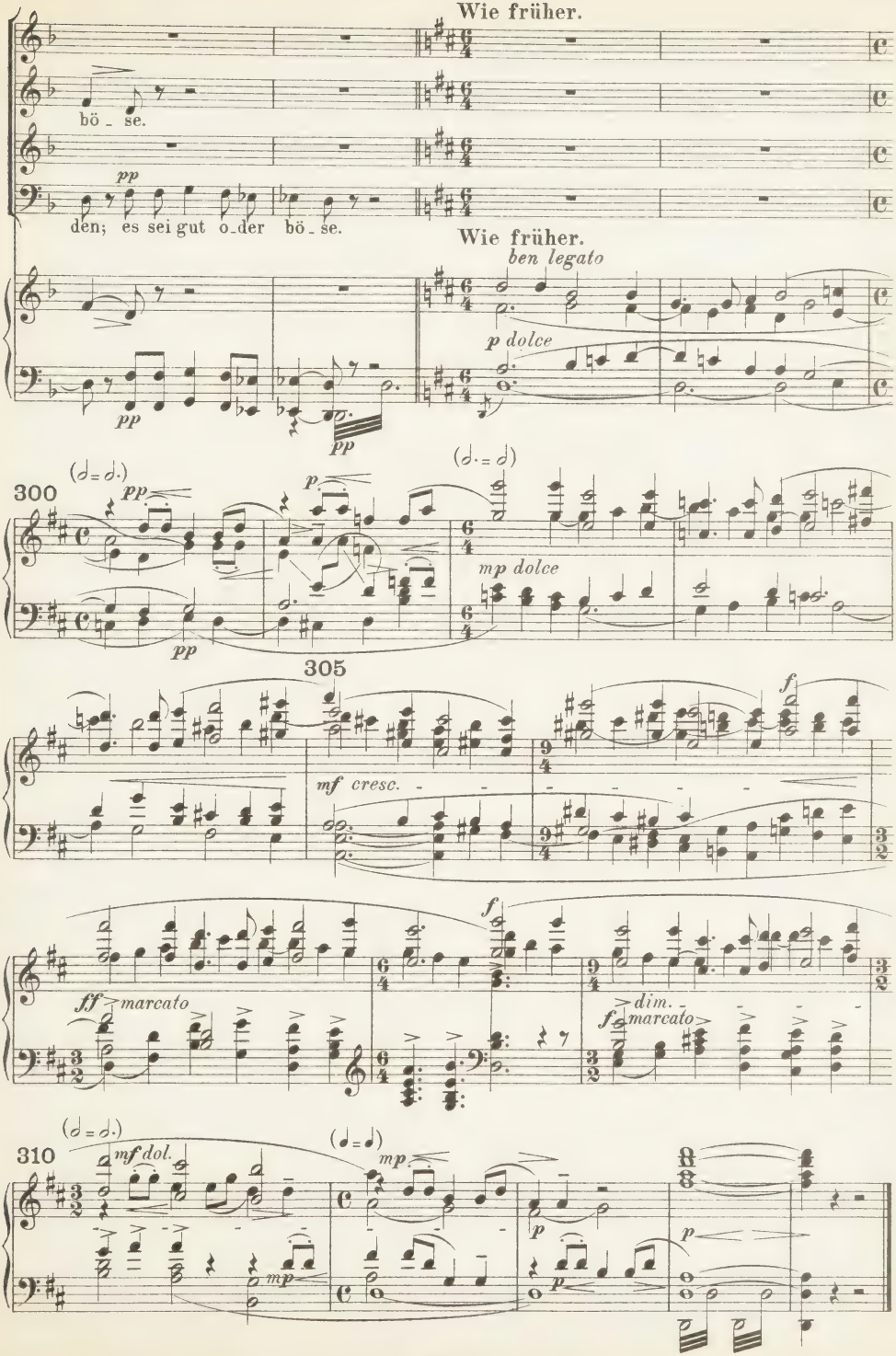
Knabenchor aus der Höhe.



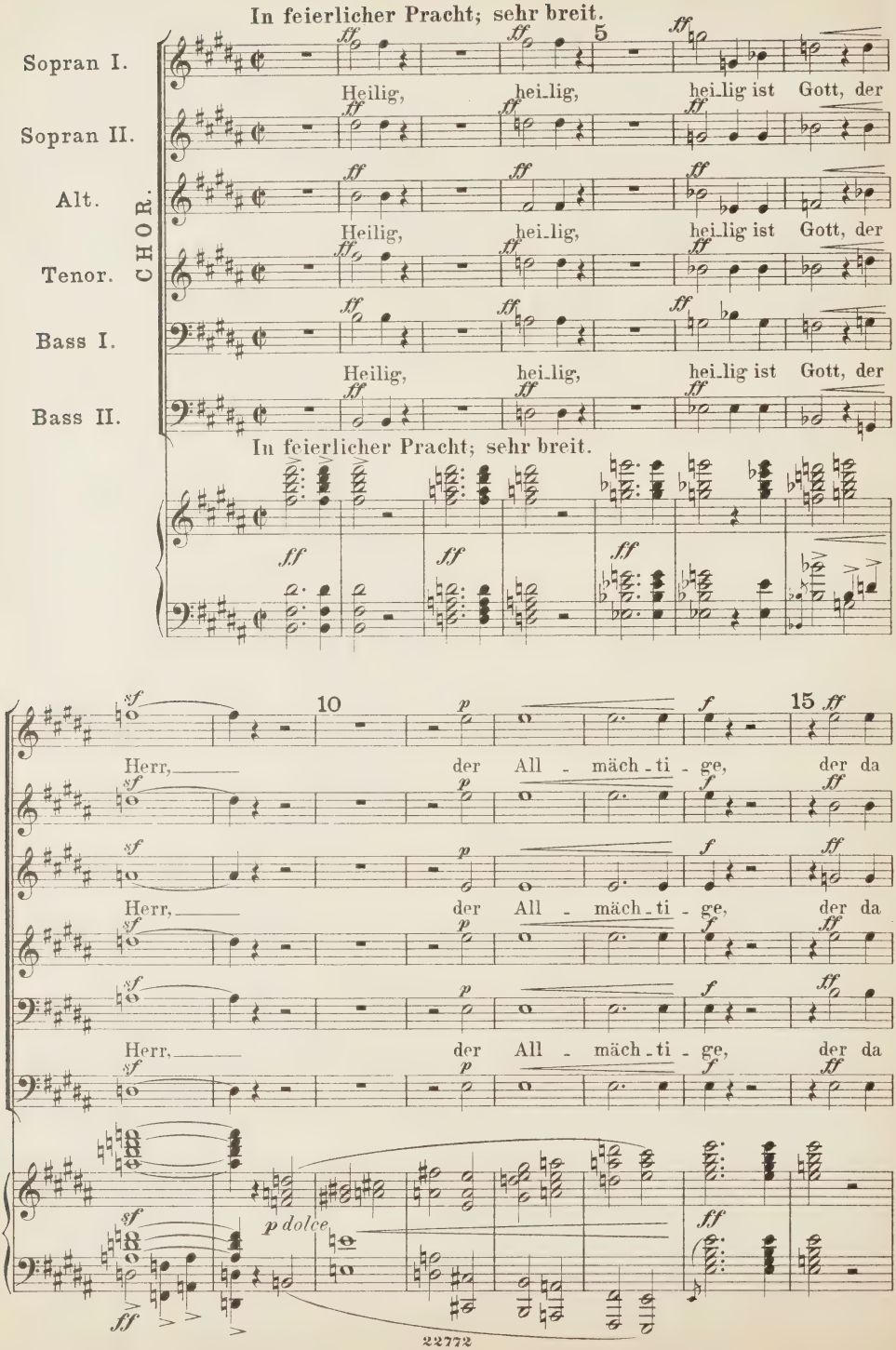

285
Chris-ti, vor dem Richterstuhl Chris - ti, vor dem Richterstuhl
bar wer - - - den vor dem Richterstuhl Chris - ti, vor dem
bar, al - le of - fen -
vor dem Richterstuhl Chris - ti, vor dem Richterstuhl Chris - ti.
der Tod ist mein Schlaf
Chris - ti, vor dem Rich - terstuhl Chris - ti, denn wir
Rich-terstuhl Chris - ti. Denn wir müssen al - le of - fen - bar werden,
- bar wer - den, denn wir müs - sen
Denn wir müssen al - le of - fen - bar wer - den,

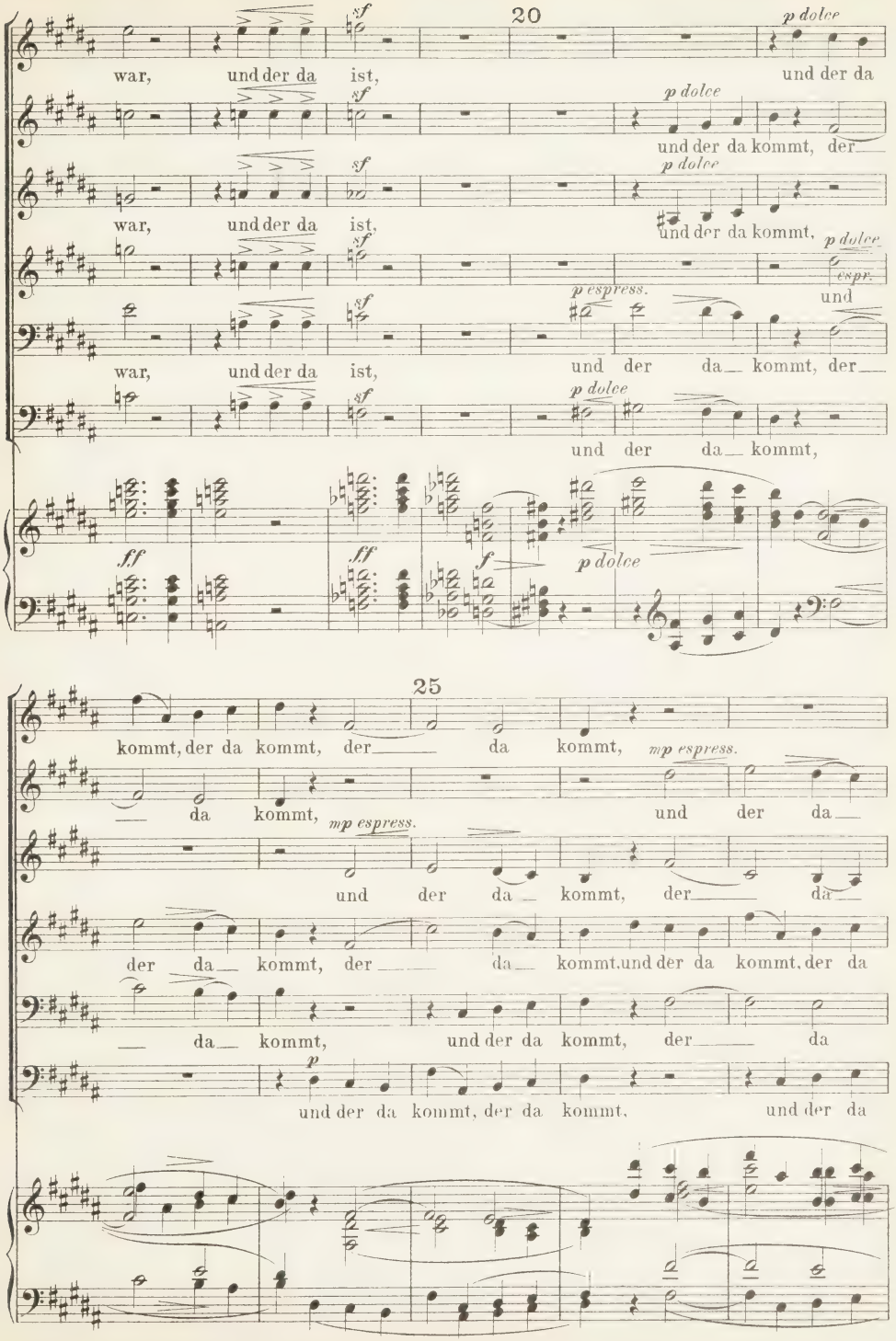

wor - - - - - - - - - - - den.
müs - sen al - le of - fen - bar, al - le
denn wir müssen al - le offen - bar, denn wir müssen of - fen - bar wer - den,
al - le of - fen - bar wer - den, denn wir müs - sen al - le
denn wir müssen al - le of - fen - bar, wir müssen al - le offen -
290
offenbar wer - den, auf dass ein jeg - licher em - pfange, auf dass ein
auf dass ein jeg - licher em - pfange, auf dass ein jeg - licher, auf
of - fen - bar wer - - den, auf dass ein jeg - licher em - pfan -
bar, al - le of - fenbar wer - - den, denn wir müs - sen

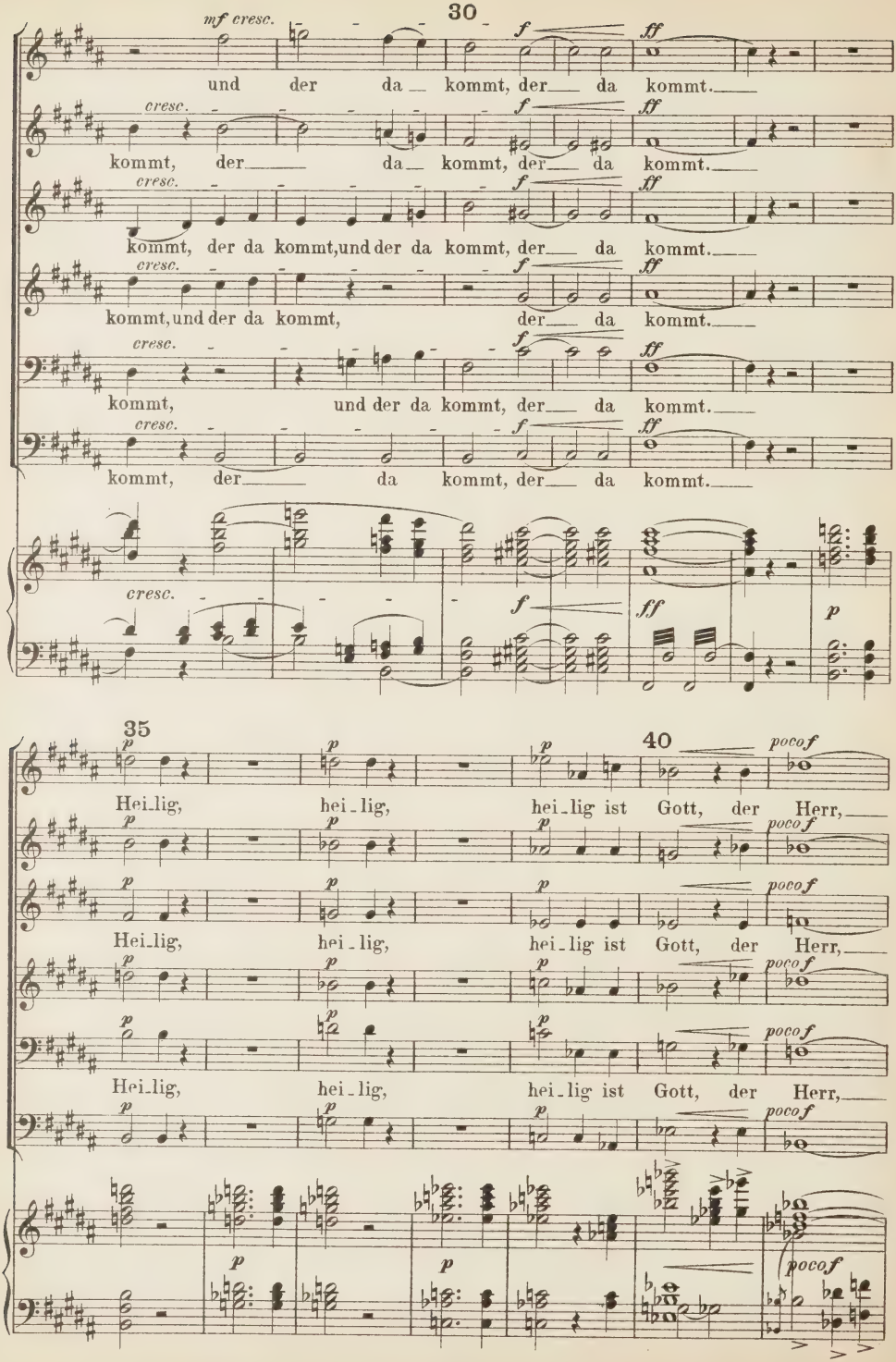

jeg - li - cher em - pfan - ge, nach - dem er ge -
dass ein jeg li - cher em - pfan - ge, auf dass ein
ge, auf dass ein jeg - li - cher em - pfan -
al - le of - fen - bar wer - den,
han - delt hat bei Leibes Le - ben, es sei gut o - der
jeg - li - cher em - pfan - ge, nach - dem er ge - han - delt
ge, nachdem er ge - han - delt hat bei Leibes
denn wir müs - sen al - le
bö - se, gut o - der bö - se.
hat bei Leibes Le - ben, bei Lei - bes Le - ben, es sei gut o - der
Le - ben, es sei gut o - der bö - se.
of - fen - bar wer -
295

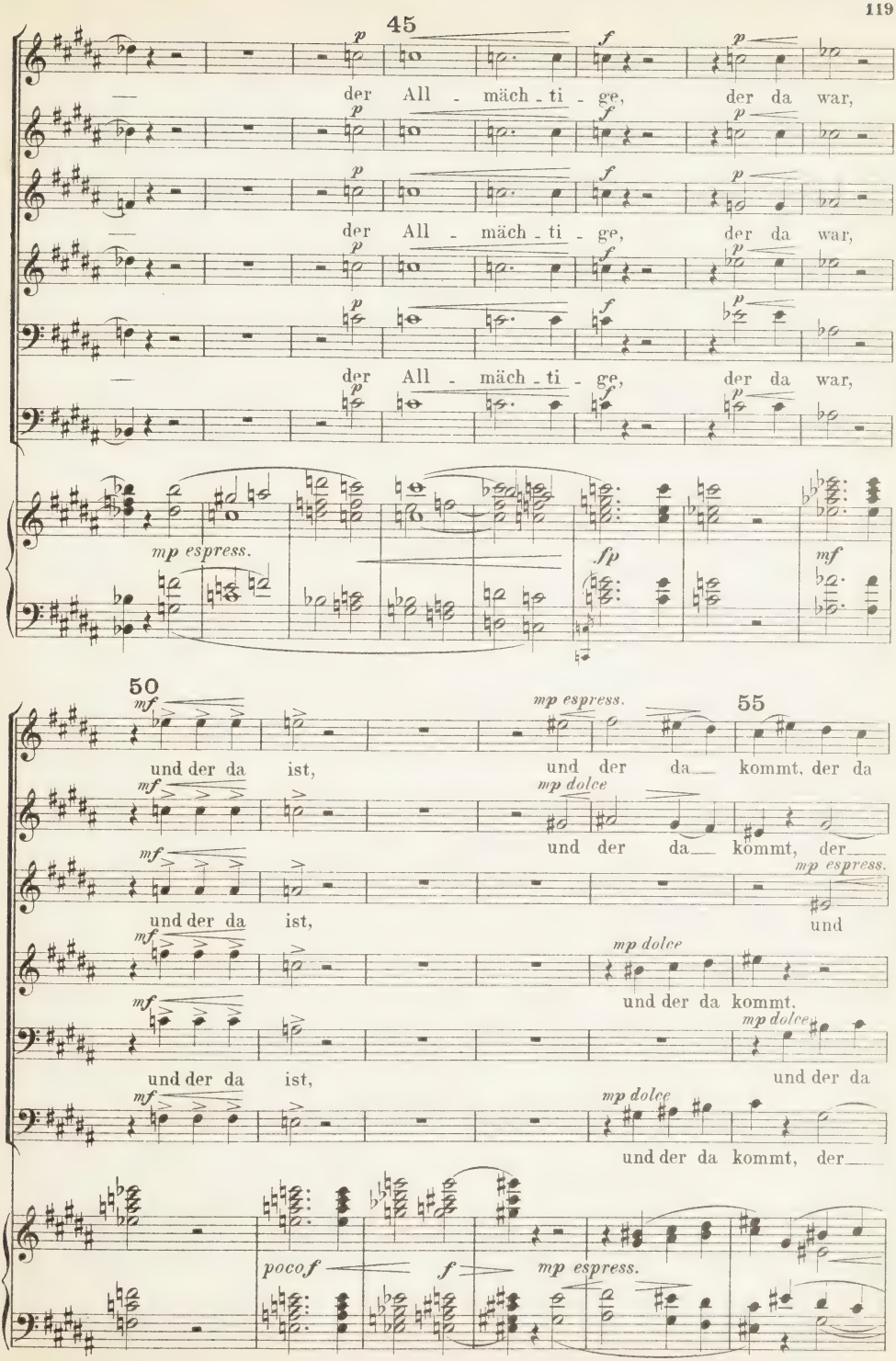

Wie früher.
bö - se.
pp
den; es sei gut o-der bö - se.
Wie früher.
ben legato
p dolce
pp
pp
300
(𝅗𝅥 = 𝅗𝅥.)
pp
p
(𝅗𝅥. = 𝅗𝅥)
mp dolce
pp
305
mf cresc.
f
ff marcato
f
dim.
f marcato
310
(𝅗𝅥 = 𝅗𝅥.)
mf dol.
mp
(𝅗𝅥 = 𝅗𝅥)
mp
p
p
mp
p

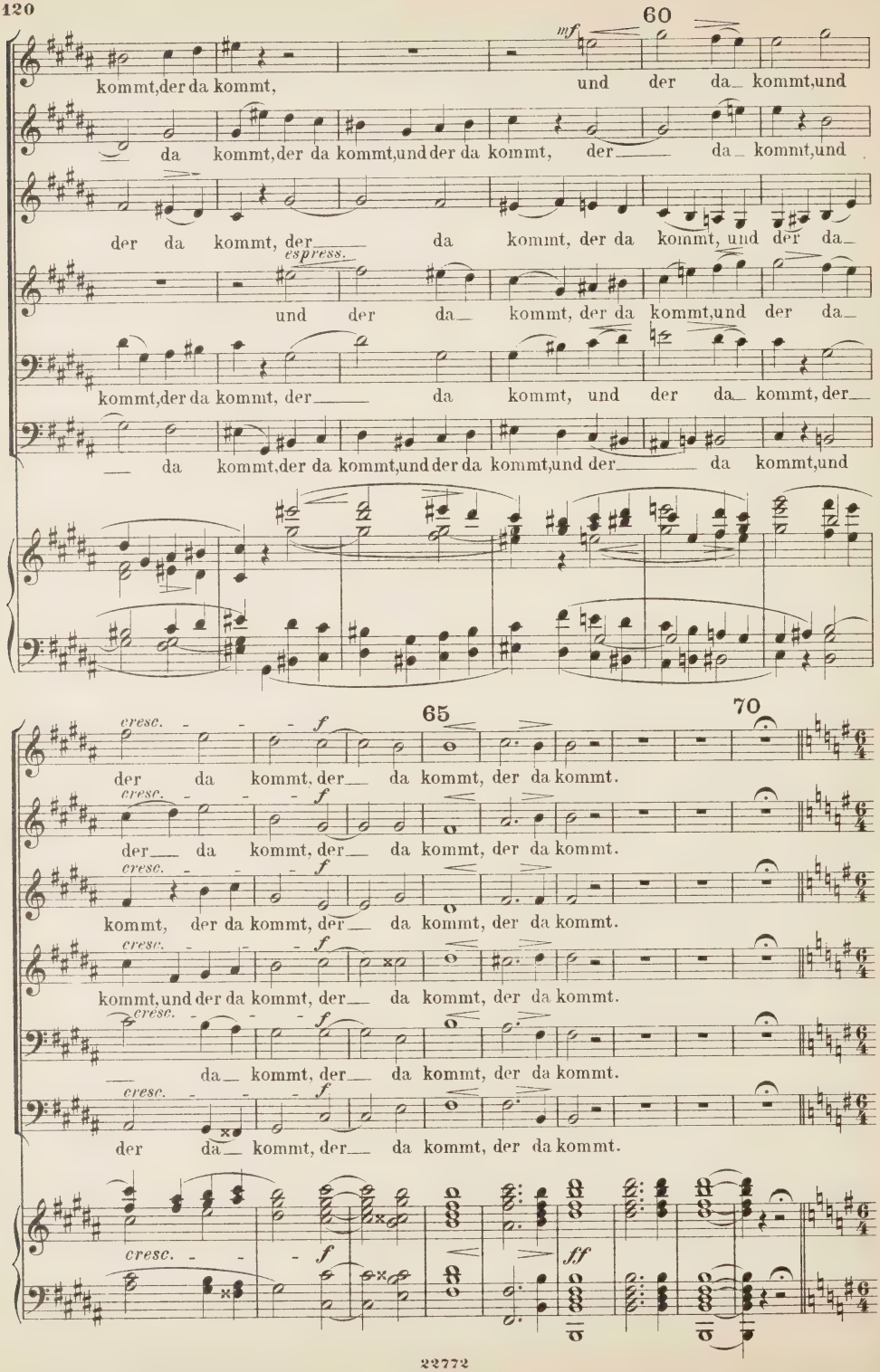
IV.

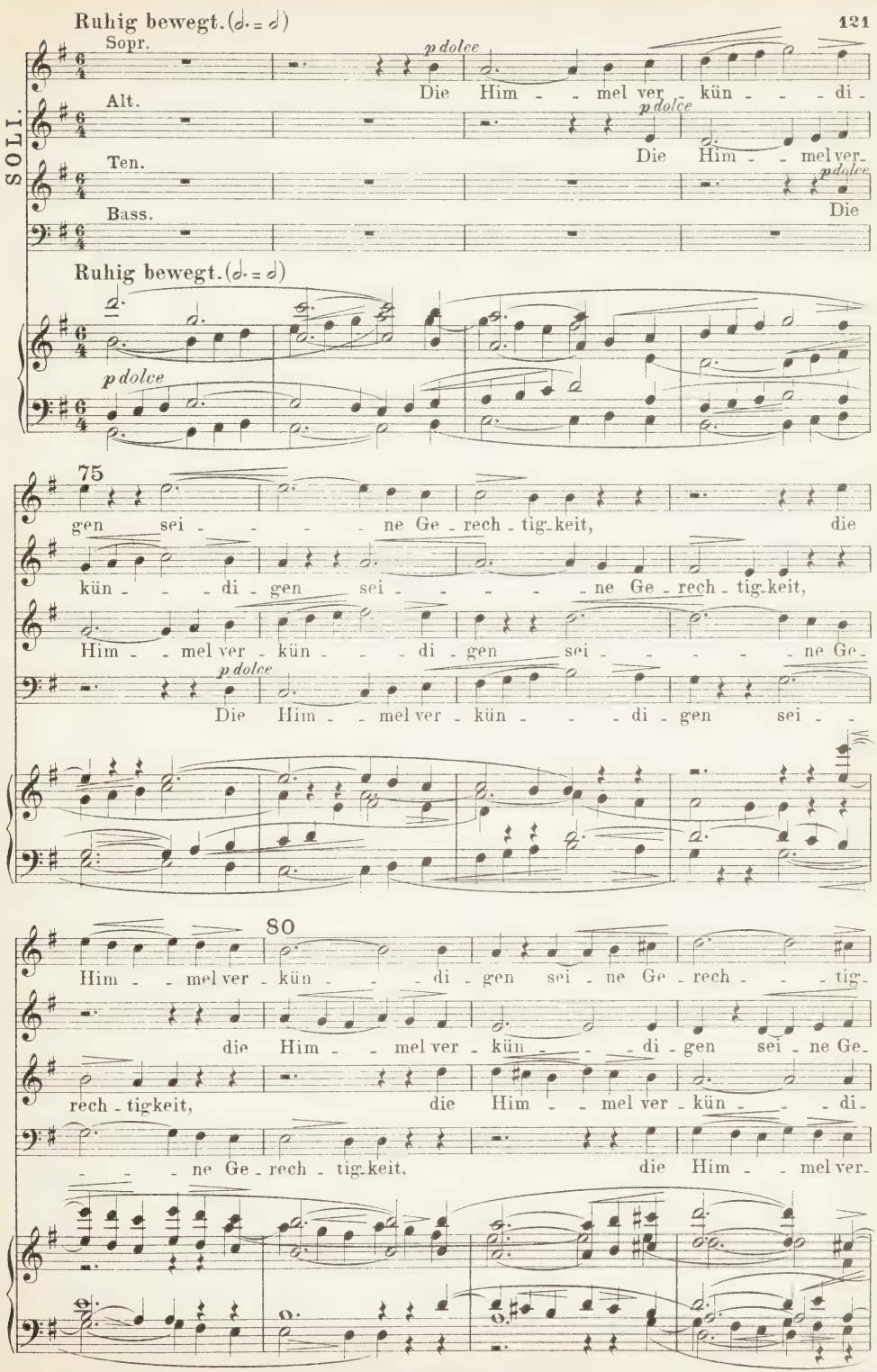

In feierlicher Pracht; sehr breit.
CHOR.
Sopran I.
Sopran II.
Alt.
Tenor.
Bass I.
Bass II.
Heilig, hei-lig, hei-lig ist Gott, der
In feierlicher Pracht; sehr breit.
Herr, der All-mäch-ti-ge, der da
p dolce


20
sf
p dolce
war, und der da ist, und der da
und der da kommt, der
war, und der da ist, und der da kommt,
p espress.
espr.
und
war, und der da ist, und der da kommt, der
und der da kommt,
ff
f
25
kommt, der da kommt, der da kommt,
mp espress.
da kommt, und der da
und der da kommt, der da
der da kommt, der da kommt, und der da kommt, der da
da kommt, und der da kommt, der da
p
und der da kommt, der da kommt, und der da


30
mf cresc.
und der da kommt, der da kommt.
cresc.
f
ff
kommt, der da kommt, der da kommt.
kommt, der da kommt, und der da kommt, der da kommt.
kommt, und der da kommt, der da kommt.
kommt, und der da kommt, der da kommt.
kommt, der da kommt, der da kommt.
p
35
40
pocof
Hei-lig, hei-lig, hei-lig ist Gott, der Herr,


45
der All - mäch - ti - ge, der da war,
der All - mäch - ti - ge, der da war,
der All - mäch - ti - ge, der da war,
mp espress.
fp
mf
50
und der da ist,
und der da ist,
und der da ist,
55
und der da kommt, der da
und der da kommt, der
und der da kommt.
und der da kommt, der
mp espress.
mp dolce
pocof
f
mp espress.


60
mf
kommt,der da kommt, und der da kommt,und
da kommt,der da kommt,und der da kommt, der da kommt,und
der da kommt, der da kommt, der da kommt, und der da
espress.
und der da kommt, der da kommt,und der da
kommt,der da kommt, der da kommt, und der da kommt, der
da kommt,der da kommt,und der da kommt,und der da kommt,und
65
70
cresc.
f
der da kommt, der da kommt, der da kommt.
der da kommt, der da kommt, der da kommt.
kommt, der da kommt, der da kommt, der da kommt.
kommt,und der da kommt, der da kommt, der da kommt.
da kommt, der da kommt, der da kommt.
der da kommt, der da kommt, der da kommt.
ff


Ruhig bewegt. (𝅗𝅥. = 𝅗𝅥)
SOLI.
Sopr.
Alt.
Ten.
Bass.
p dolce
Die Him - - mel ver - kün - - - di -
Die Him - - mel ver -
Die
Ruhig bewegt. (𝅗𝅥. = 𝅗𝅥)
p dolce
75
gen sei - - - - ne Ge - rech - tig-keit, die
kün - - - di - gen sei - - - - ne Ge - rech - tig-keit,
Him - - mel ver - kün - - - di - gen sei - - - - ne Ge -
Die Him - - mel ver - kün - - - di - gen sei -
80
Him - - mel ver - kün - - - di - gen sei - ne Ge - rech - - - tig -
die Him - - mel ver - kün - - - di - gen sei - ne Ge -
rech - tig-keit, die Him - - mel ver - kün - - - di -
- - - ne Ge - rech - tig-keit, die Him - - mel ver -

85

cresc. poco f

keit, ver-kün-di-gen sei - - - ne Ge - rech - - - tig - keit.

poco f

rech - - - tig - keit, ver-kün-di-gen sei - - ne Ge-rech - tigkeit.

cresc. poco f

gen sei - ne Ge - rech - - - tig - keit, sei - - ne Ge-rech - tigkeit.

poco f

kün - - - di - gen sei - ne Ge - rech - - - - - tigkeit.

cresc. mf

90

CHOR.

Sopr. I u. II. p dolce

Die Him - - mel ver - kün - - - di -

Alt. p dolce

Die Him - - mel ver -

Ten. p dolce

Die

Bass I u. II.

poco f mp

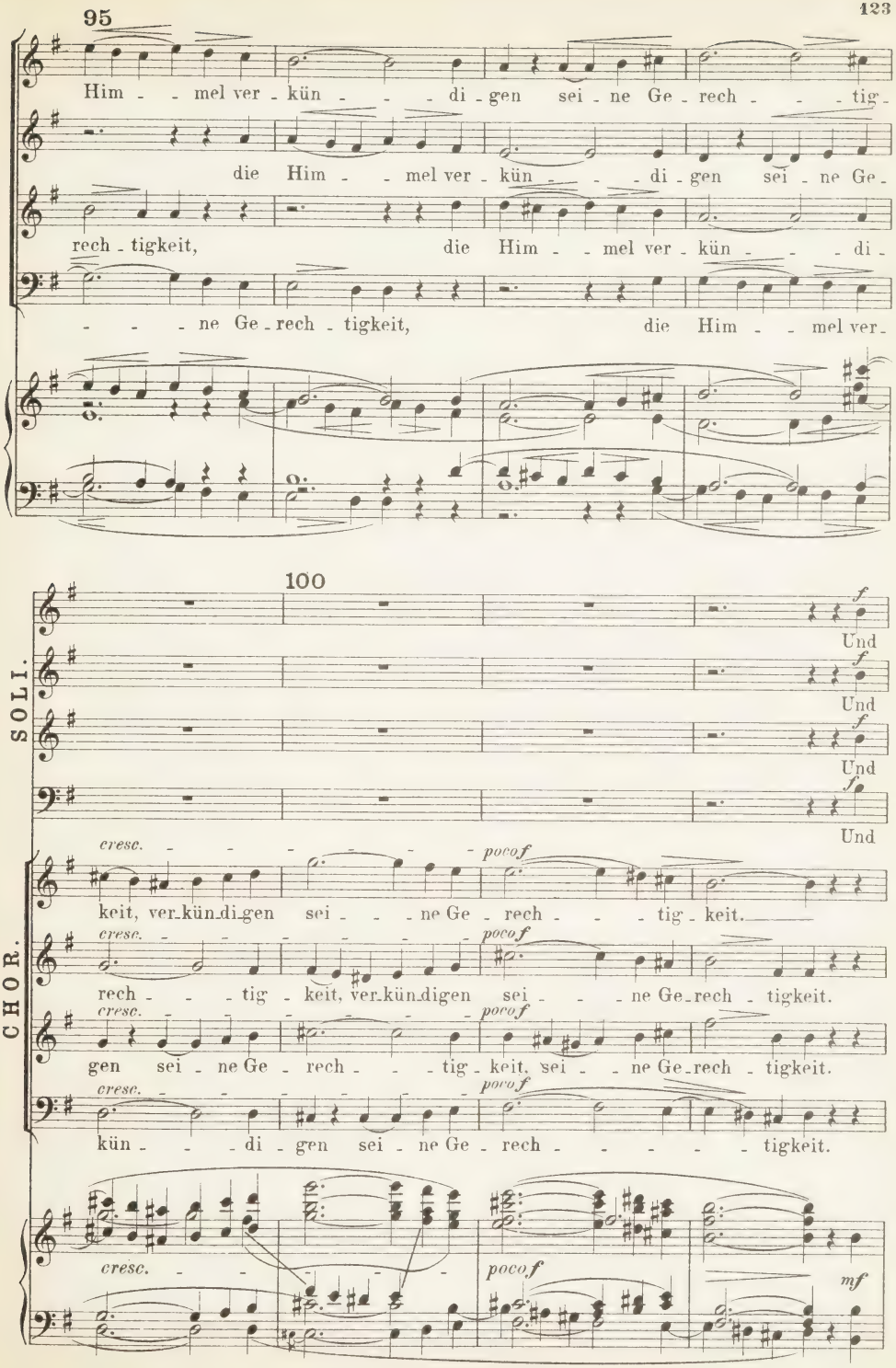
gen sei - - - - - ne Ge - rech - tigkeit, die

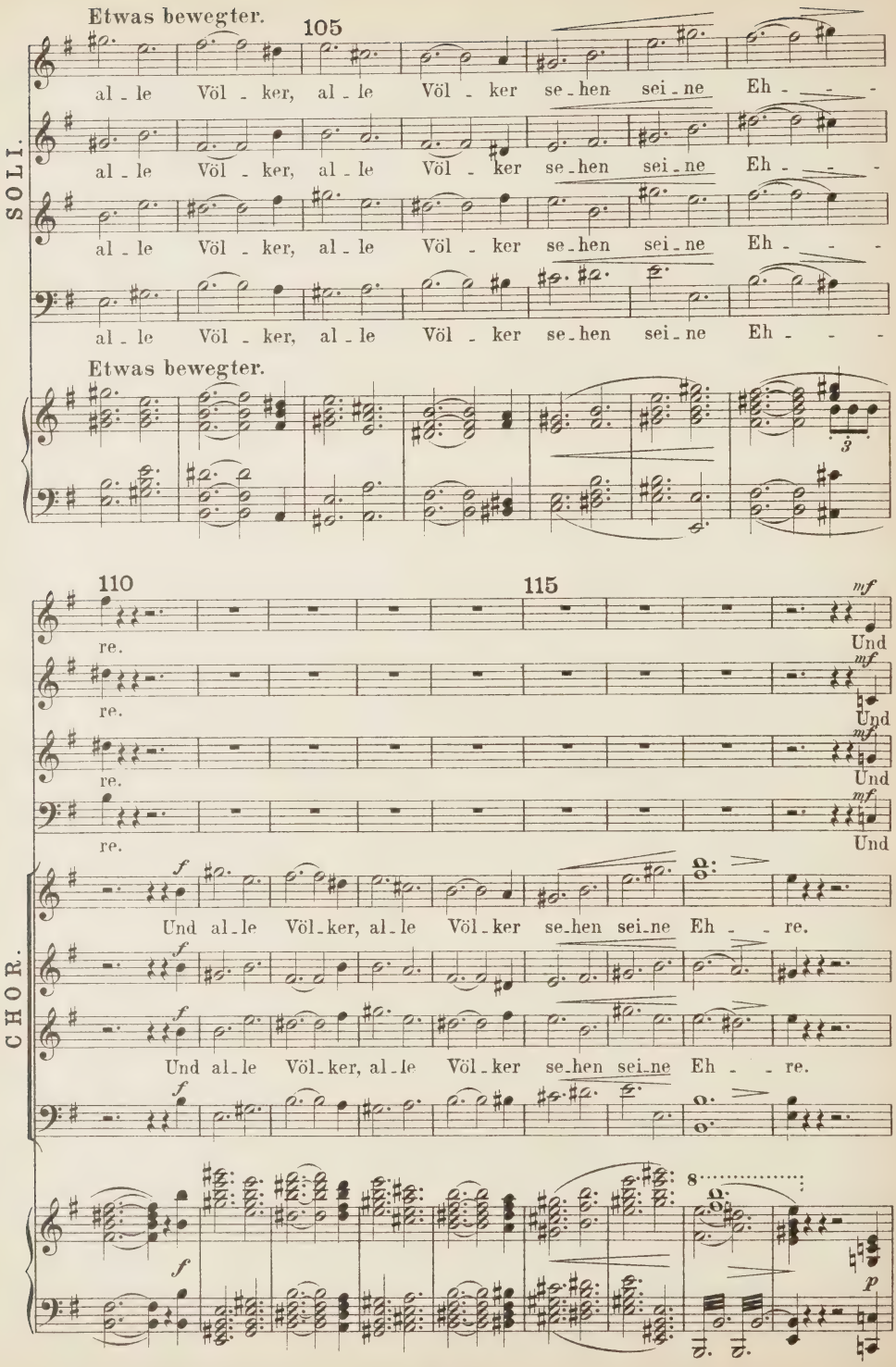
kün - - - di - gen sei - - - - - ne Ge - rech - tig-keit,

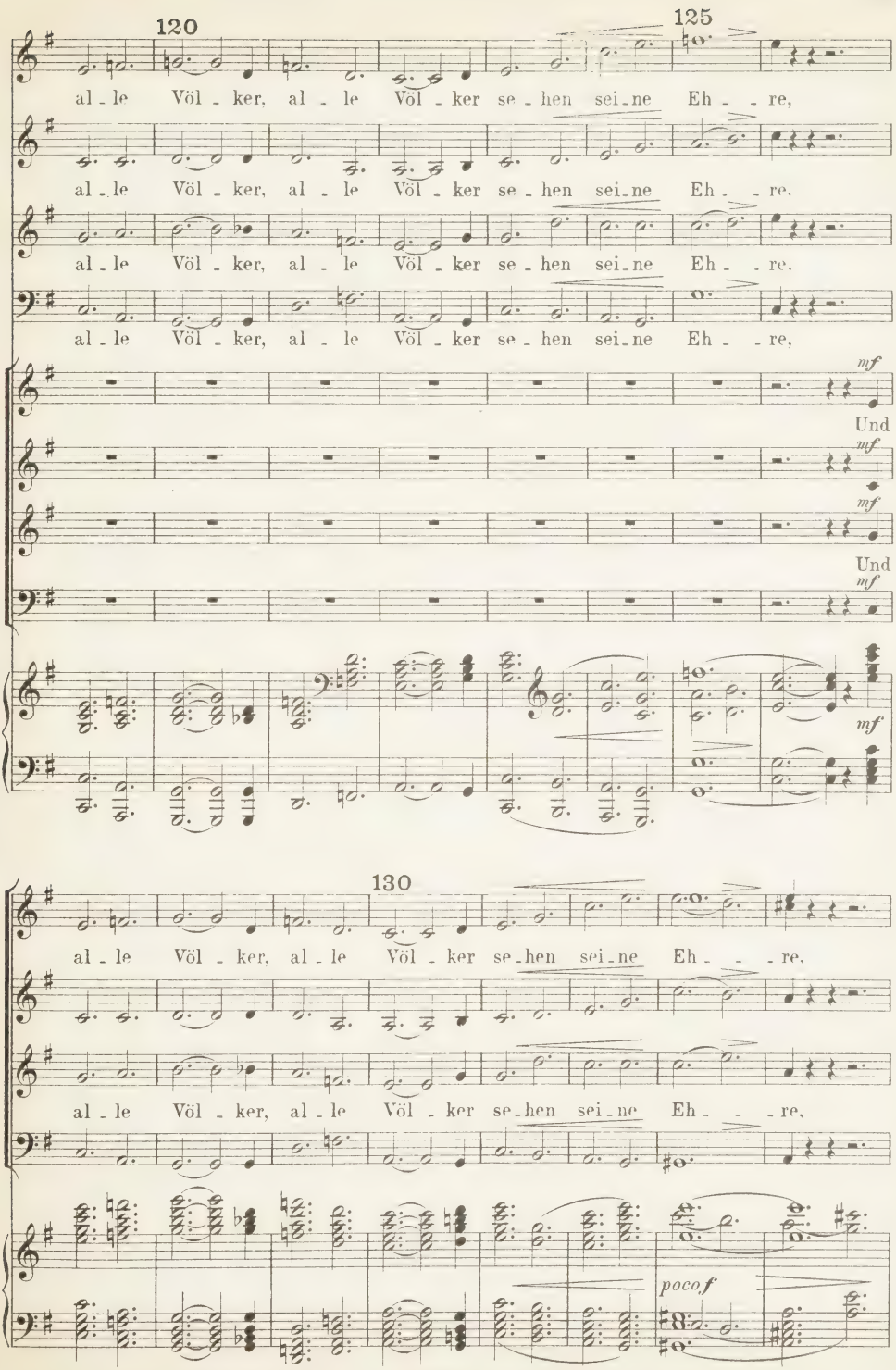
Him - - mel ver - kün - - - di - gen sei - - - - - ne Ge-

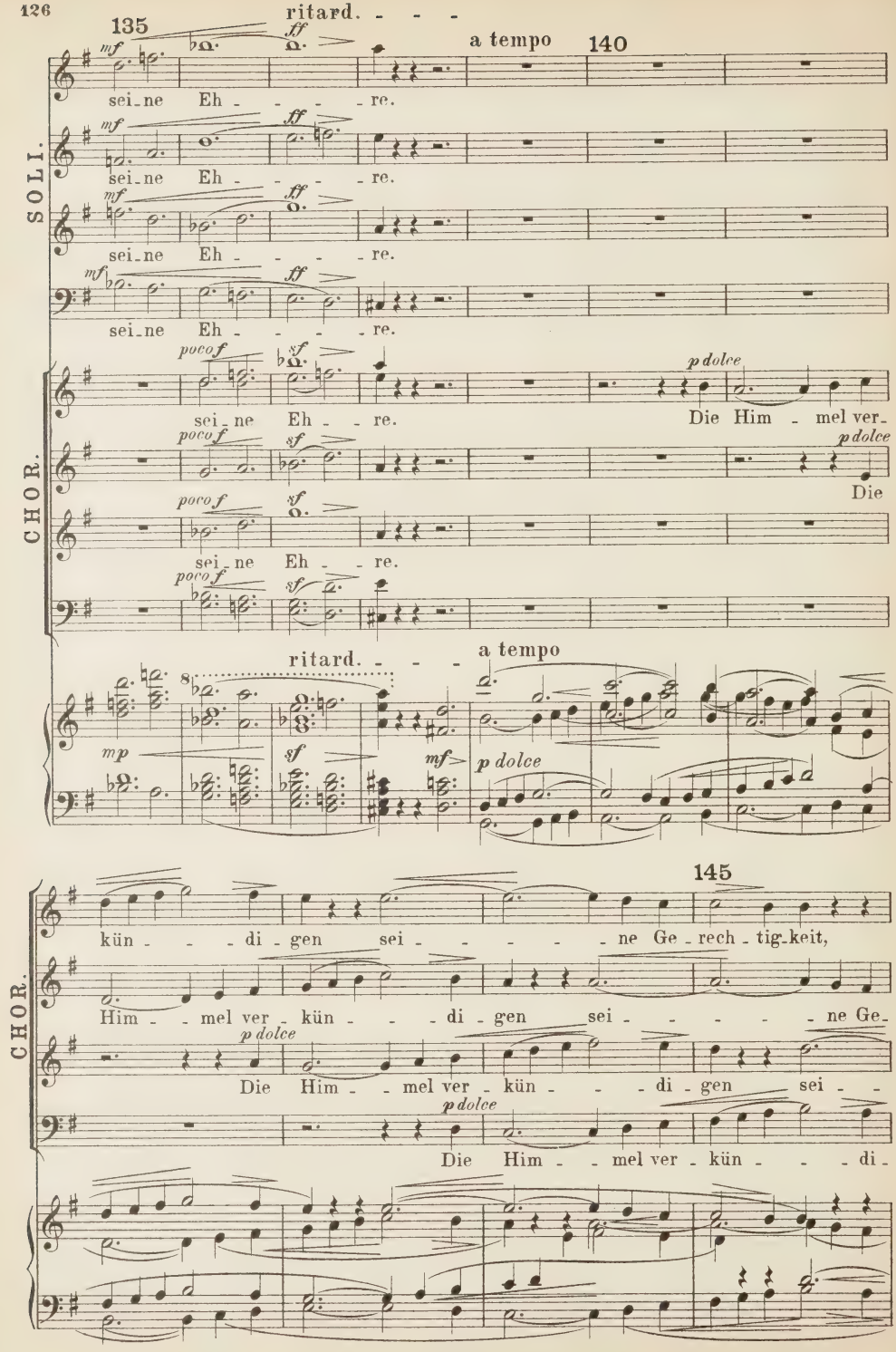
p dolce

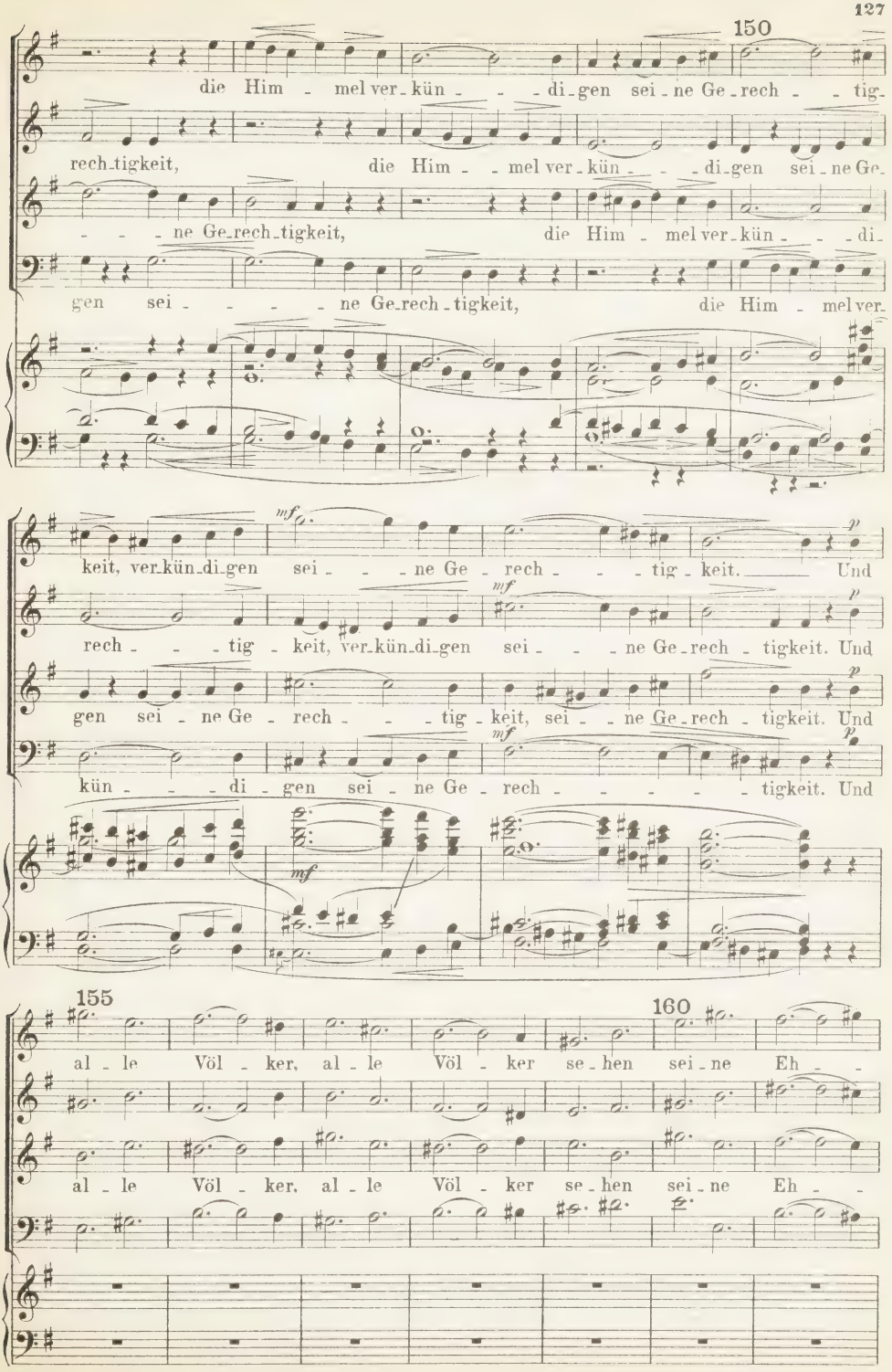
Die Him - - mel ver - kün - - - di - gen sei - -

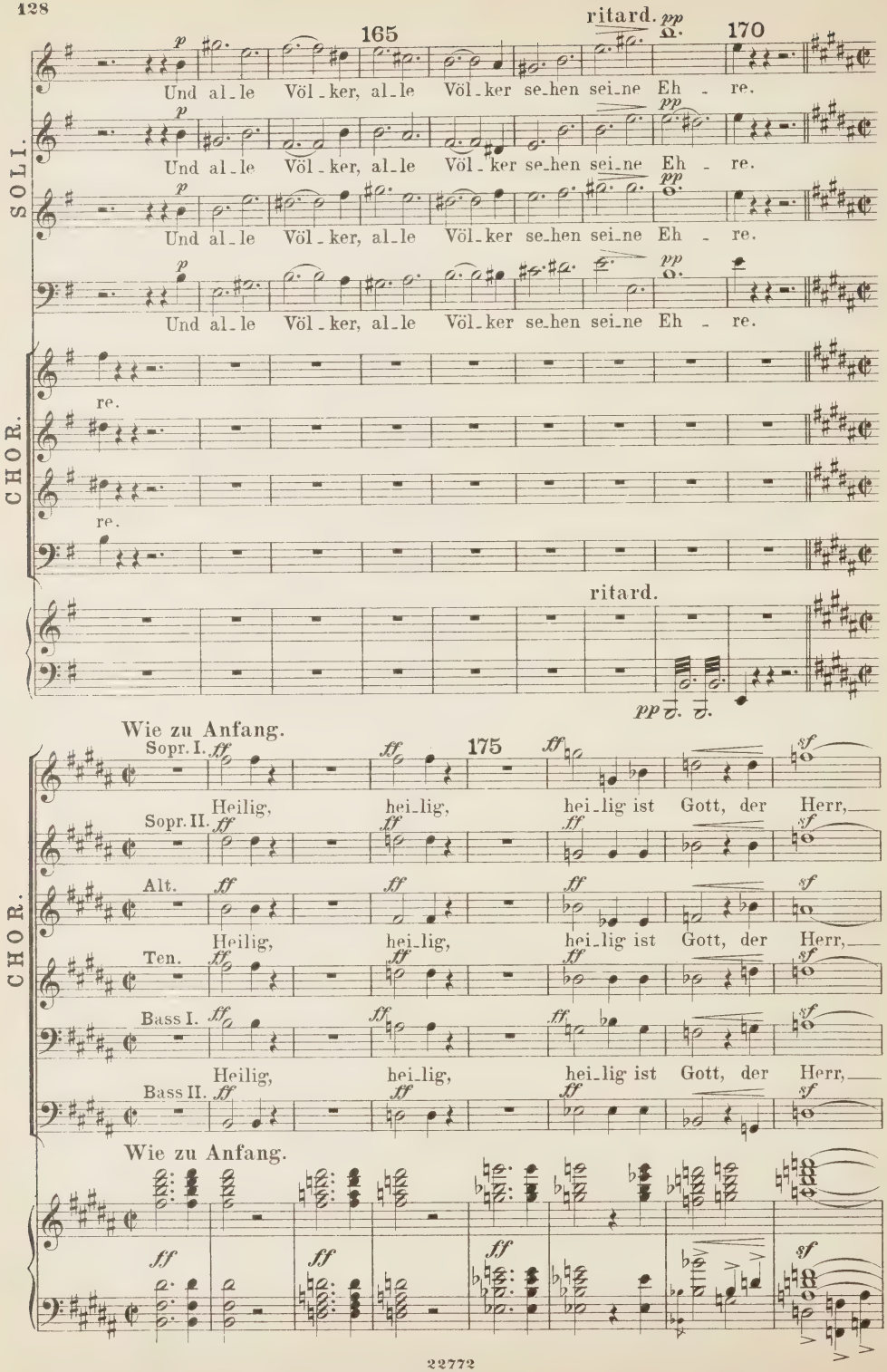

95
Him - - mel ver - kün - - - di - gen sei - ne Ge - rech - - - tig -
die Him - - mel ver - kün - - - di - gen sei - ne Ge -
rech - tigkeit, die Him - - mel ver - kün - - - di -
- - - ne Ge - rech - tigkeit, die Him - - mel ver -
100
SOLI.
Und
Und
Und
Und
CHOR.
cresc.
poco f
keit, ver - kün - di - gen sei - - - ne Ge - rech - - - tig - keit.
rech - - - tig - keit, ver - kün - digen sei - - - ne Ge - rech - tigkeit.
gen sei - ne Ge - rech - - - tig - keit, sei - - ne Ge - rech - tigkeit.
kün - - - di - gen sei - ne Ge - rech - - - - - tigkeit.
mf

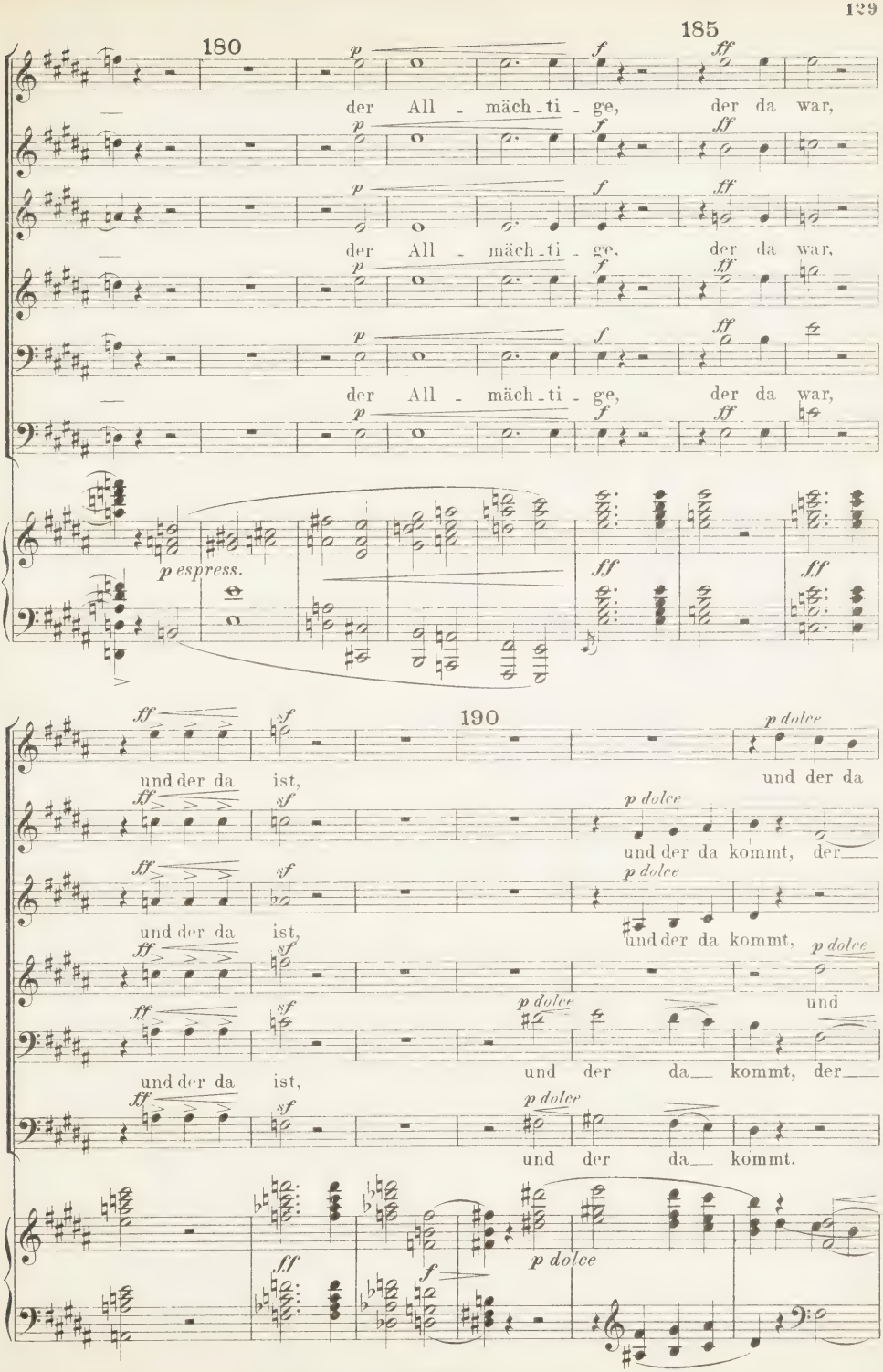

Etwas bewegter.
105
SOLI.
al - le Völ - ker, al - le Völ - ker se - hen sei - ne Eh - - -
al - le Völ - ker, al - le Völ - ker se - hen sei - ne Eh - - -
al - le Völ - ker, al - le Völ - ker se - hen sei - ne Eh - - -
Etwas bewegter.
110
115
CHOR.
re.
Und
Und al - le Völ - ker, al - le Völ - ker se - hen sei - ne Eh - - re.
Und al - le Völ - ker, al - le Völ - ker se - hen sei - ne Eh - - re.

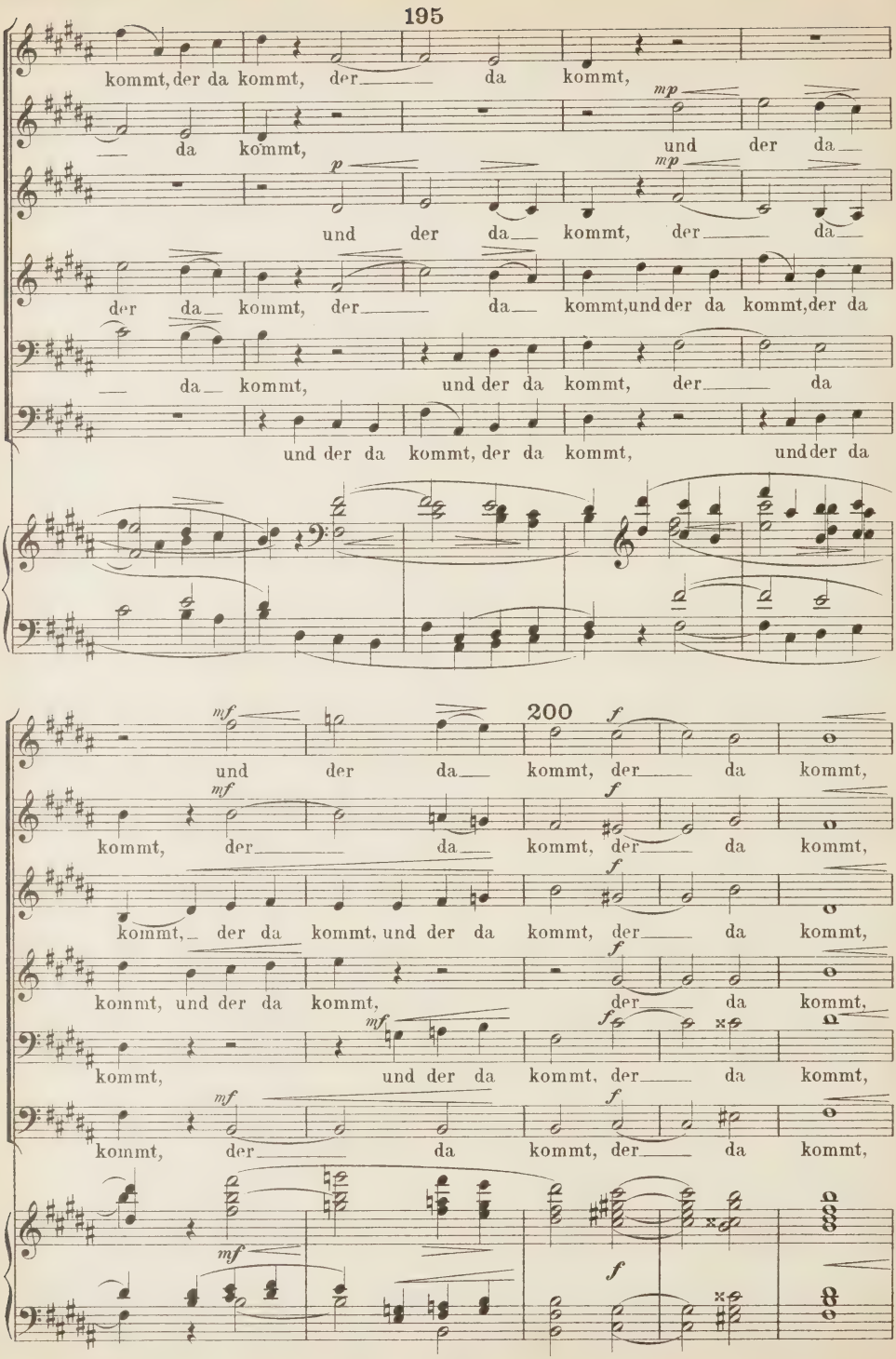

120
125
al - le Völ - ker, al - le Völ - ker se - hen sei - ne Eh - - re,
al - le Völ - ker, al - le Völ - ker se - hen sei - ne Eh - - re,
al - le Völ - ker, al - le Völ - ker se - hen sei - ne Eh - - re,
al - le Völ - ker, al - le Völ - ker se - hen sei - ne Eh - - re,
mf
Und
mf
mf
Und
mf
mf
130
al - le Völ - ker, al - le Völ - ker se - hen sei - ne Eh - - re,
al - le Völ - ker, al - le Völ - ker se - hen sei - ne Eh - - re,
poco f

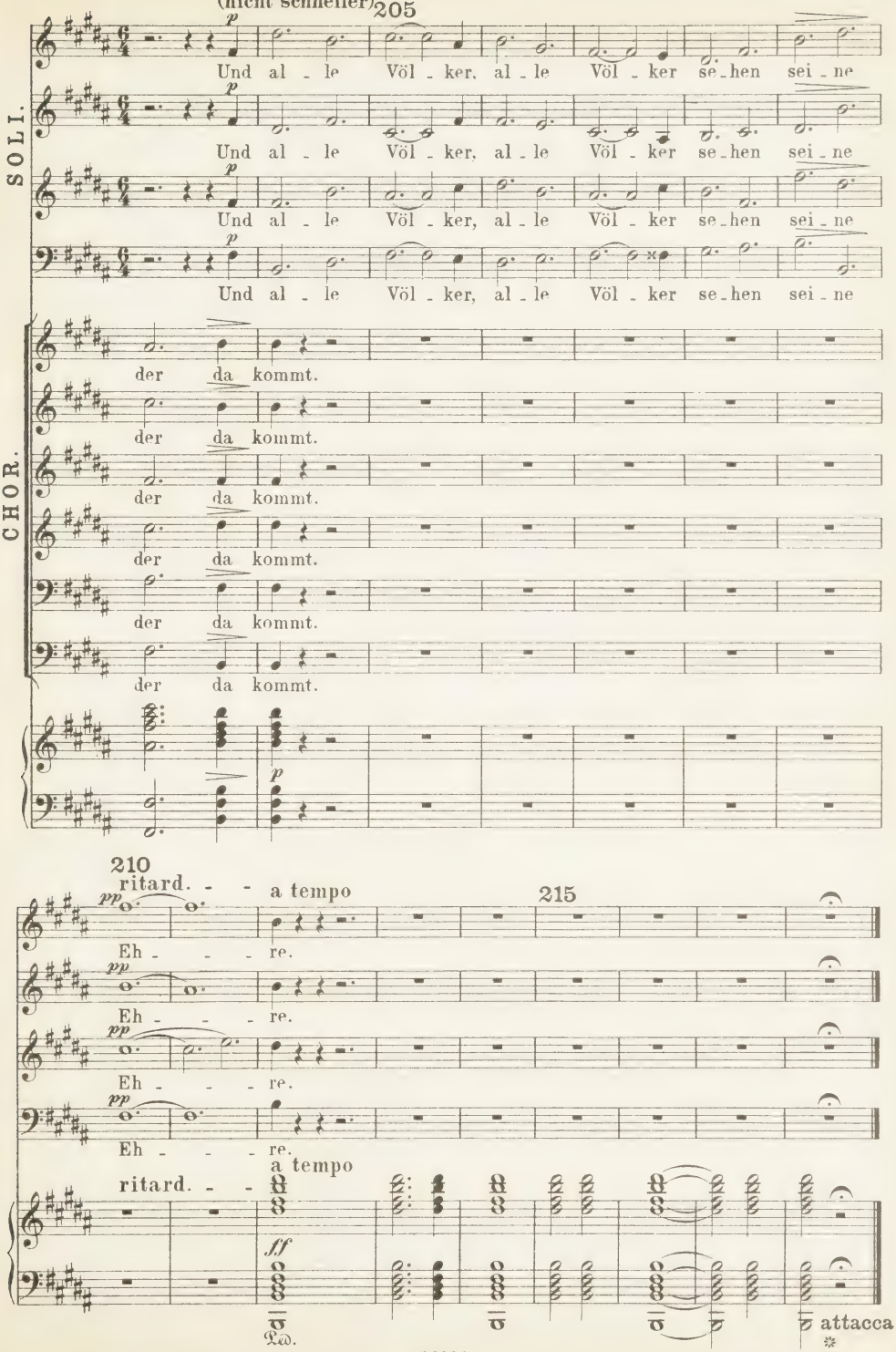

135
ritard.
a tempo
140
SOLI.
CHOR.
sei-ne Eh - - - - re.
Die Him - mel ver-
Die
ritard.
a tempo
145
kün - - - di - gen sei - - - - - ne Ge-rech-tig-keit,
Him - mel ver - kün - - - di - gen sei - - - - - ne Ge-
Die Him - mel ver - kün - - - di - gen sei - -
Die Him - mel ver - kün - - - di -


150
die Him - mel ver - kün - - - di - gen sei - ne Ge - rech - - tig -
rech - tigkeit, die Him - - mel ver - kün - - - di - gen sei - ne Ge -
- - - ne Ge - rech - tigkeit, die Him - mel ver - kün - - - di -
gen sei - - - - ne Ge - rech - tigkeit, die Him - mel ver -
mf
keit, ver - kün - di - gen sei - - - ne Ge - rech - - - tig - keit. Und
p
mf
rech - - - tig - keit, ver - kün - di - gen sei - - - ne Ge - rech - tigkeit. Und
p
gen sei - ne Ge - rech - - - tig - keit, sei - - ne Ge - rech - tigkeit. Und
mf
p
kün - - - di - gen sei - ne Ge - rech - - - - - tigkeit. Und
mf
155
160
al - le Völ - ker, al - le Völ - ker se - hen sei - ne Eh - -
al - le Völ - ker, al - le Völ - ker se - hen sei - ne Eh - -

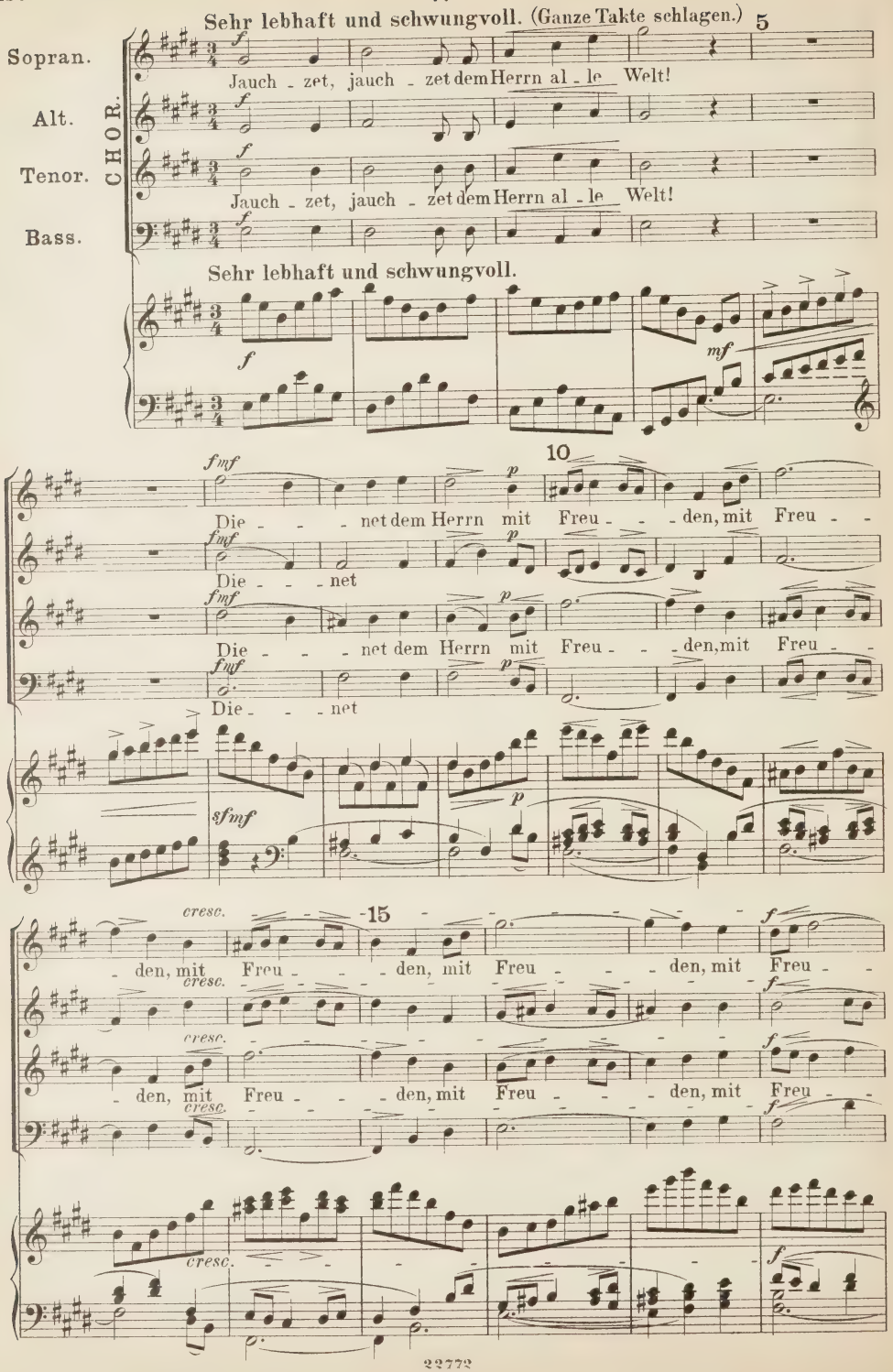

ritard.
165
170
SOLI.
Und al_le Völ_ker, al_le Völ_ker se_hen sei_ne Eh _ re.
Und al_le Völ_ker, al_le Völ_ker se_hen sei_ne Eh _ re.
Und al_le Völ_ker, al_le Völ_ker se_hen sei_ne Eh _ re.
CHOR.
re.
re.
ritard.
Wie zu Anfang.
175
CHOR.
Sopr. I.
Sopr. II.
Alt.
Ten.
Bass I.
Bass II.
Heilig, hei_lig, hei_lig ist Gott, der Herr,
Wie zu Anfang.

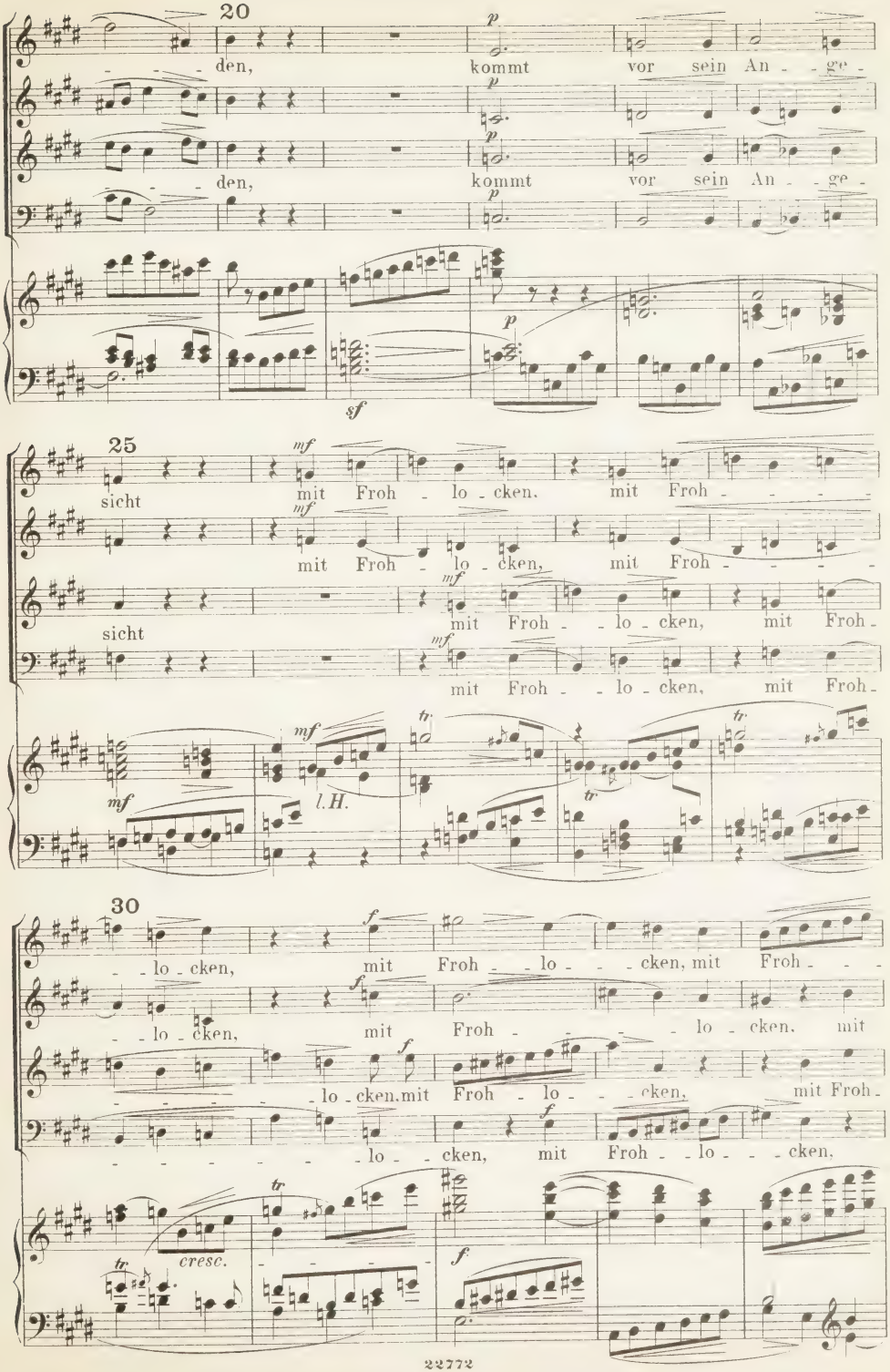

180
185
der All - mäch - ti - ge, der da war,
der All - mäch - ti - ge, der da war,
der All - mäch - ti - ge, der da war,
p espress.
190
und der da ist, und der da
und der da kommt, der
und der da ist, und der da kommt,
und der da ist, und der da kommt, der
und der da kommt,

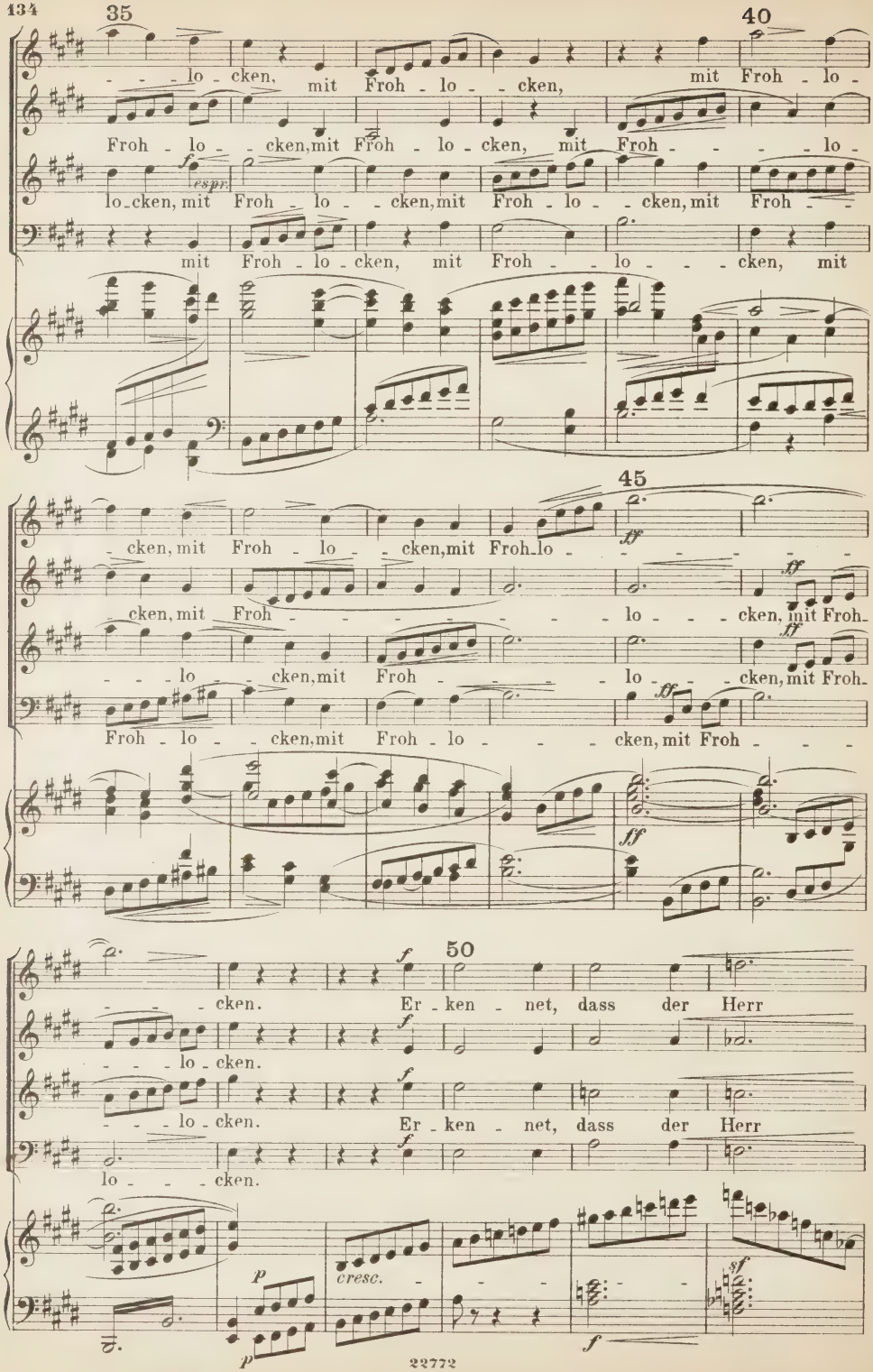

195
kommt, der da kommt, der da kommt,
da kommt, und der da
mp
und der da kommt, der da
p
mp
der da kommt, der da kommt, und der da kommt, der da
da kommt, und der da kommt, der da
und der da kommt, der da kommt, und der da
200
mf
f
und der da kommt, der da kommt,
kommt, der da kommt, der da kommt,
kommt, der da kommt, und der da kommt, der da kommt,
kommt, und der da kommt, der da kommt,
kommt, und der da kommt, der da kommt,
kommt, der da kommt, der da kommt,


(nicht schneller)
205
SOLI.
Und al - le Völ - ker, al - le Völ - ker se - hen sei - ne
Und al - le Völ - ker, al - le Völ - ker se - hen sei - ne
Und al - le Völ - ker, al - le Völ - ker se - hen sei - ne
Und al - le Völ - ker, al - le Völ - ker se - hen sei - ne
CHOR.
der da kommt.
der da kommt.
der da kommt.
der da kommt.
der da kommt.
210
ritard. - - a tempo
215
Eh - - - re.
Eh - - - re.
Eh - - - re.
Eh - - - re.
ritard. - - a tempo
Ped.
attacca

V.


Sehr lebhaft und schwungvoll. (Ganze Takte schlagen.)
5
Sopran.
Alt.
Tenor.
Bass.
CHOR.
Jauch - zet, jauch - zet dem Herrn al - le Welt!
Jauch - zet, jauch - zet dem Herrn al - le Welt!
Sehr lebhaft und schwungvoll.
f
mf
10
fmf
p
Die - - - net dem Herrn mit Freu - - den, mit Freu - -
Die - - - net
Die - - - net dem Herrn mit Freu - - den, mit Freu - -
Die - - - net
sfmf
15
cresc.
- den, mit Freu - - - den, mit Freu - - - den, mit Freu - -
- den, mit Freu - - - den, mit Freu - - - den, mit Freu - -


20
den, kommt vor sein An - ge -
den, kommt vor sein An - ge -
sf
25
sicht mit Froh - lo - cken, mit Froh - - - -
mit Froh - lo - cken, mit Froh - - - -
sicht mit Froh - - lo - cken, mit Froh -
mit Froh - - lo - cken, mit Froh -
l.H.
30
- lo - cken, mit Froh - - lo - - - cken, mit Froh - - -
- lo - cken, mit Froh - - - - lo - cken, mit
- lo - cken. mit Froh - lo - - - cken, mit Froh -
- - - - - lo - - cken, mit Froh - - lo - - cken,
cresc.


35
40
- - - lo - cken, mit Froh - lo - - cken, mit Froh - lo -
Froh - lo - - cken, mit Froh - lo - cken, mit Froh - - - - lo -
f espr.
lo - cken, mit Froh - lo - - cken, mit Froh - lo - - cken, mit Froh - -
mit Froh - lo - cken, mit Froh - - lo - - - cken, mit
45
- cken, mit Froh - lo - - cken, mit Froh - lo - - - - - - -
ff
- cken, mit Froh - - - - - - - lo - - - cken, mit Froh -
ff
- - - lo - - cken, mit Froh - - - - lo - - - cken, mit Froh -
ff
Froh - lo - - cken, mit Froh - lo - - - cken, mit Froh - - -
ff
50
f
- - - cken. Er - ken - net, dass der Herr
f
- - - lo - cken.
f
- - - lo - cken. Er - ken - net, dass der Herr
f
lo - - - cken.
p
cresc.
f
sf

55

ff
Gott ist.
ff
Gott ist.
ff
sf
f cresc.

Langsam. (♩ = ♪.)

60

SOLI.

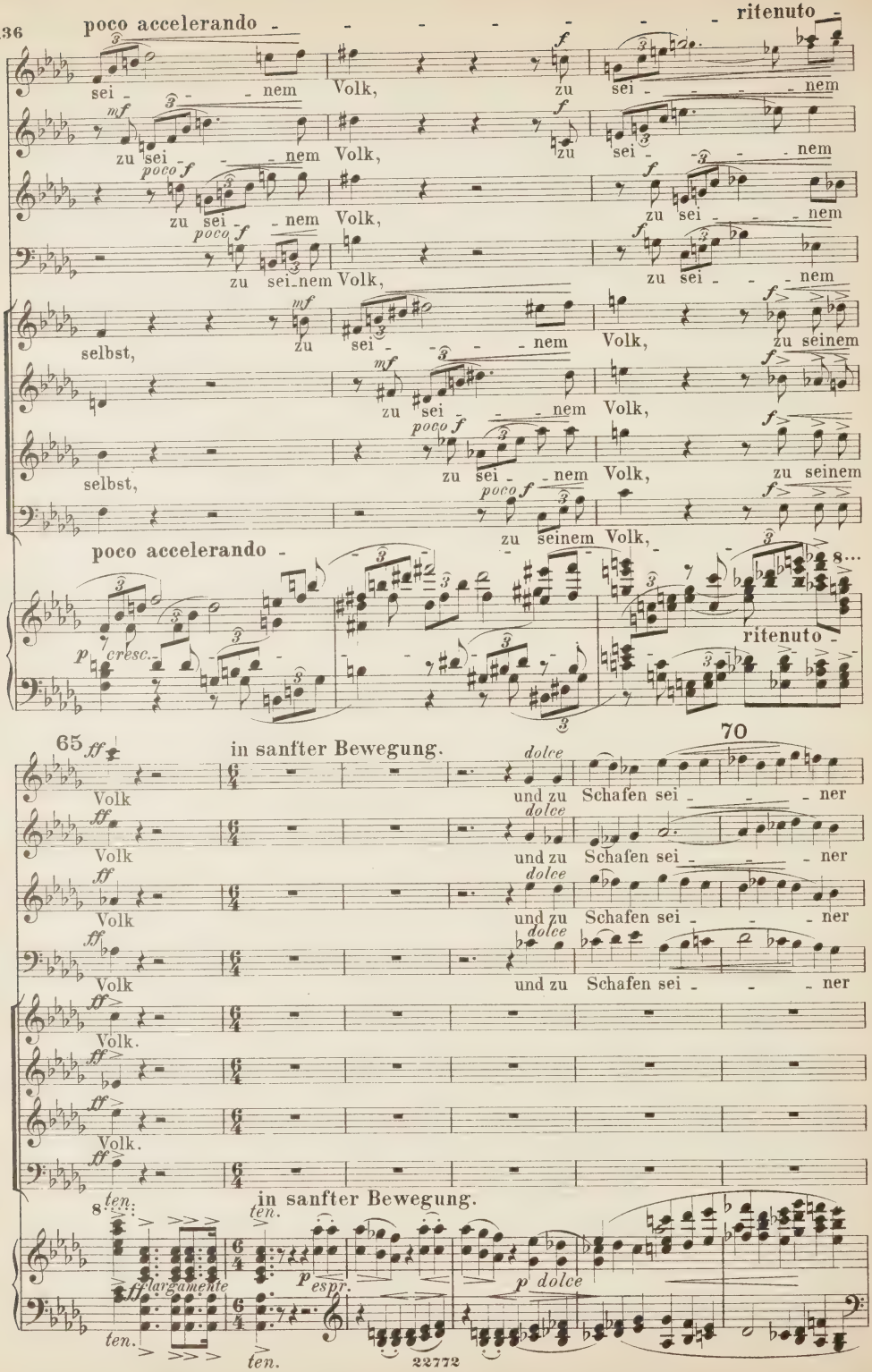
f
Er hat uns ge_macht, und nicht wir selbst,
mf
zu
f
Er hat uns ge_macht, und nicht wir selbst,
f
Er hat uns ge_macht, und nicht wir selbst,
f
Er hat uns ge_macht, und nicht wir selbst,

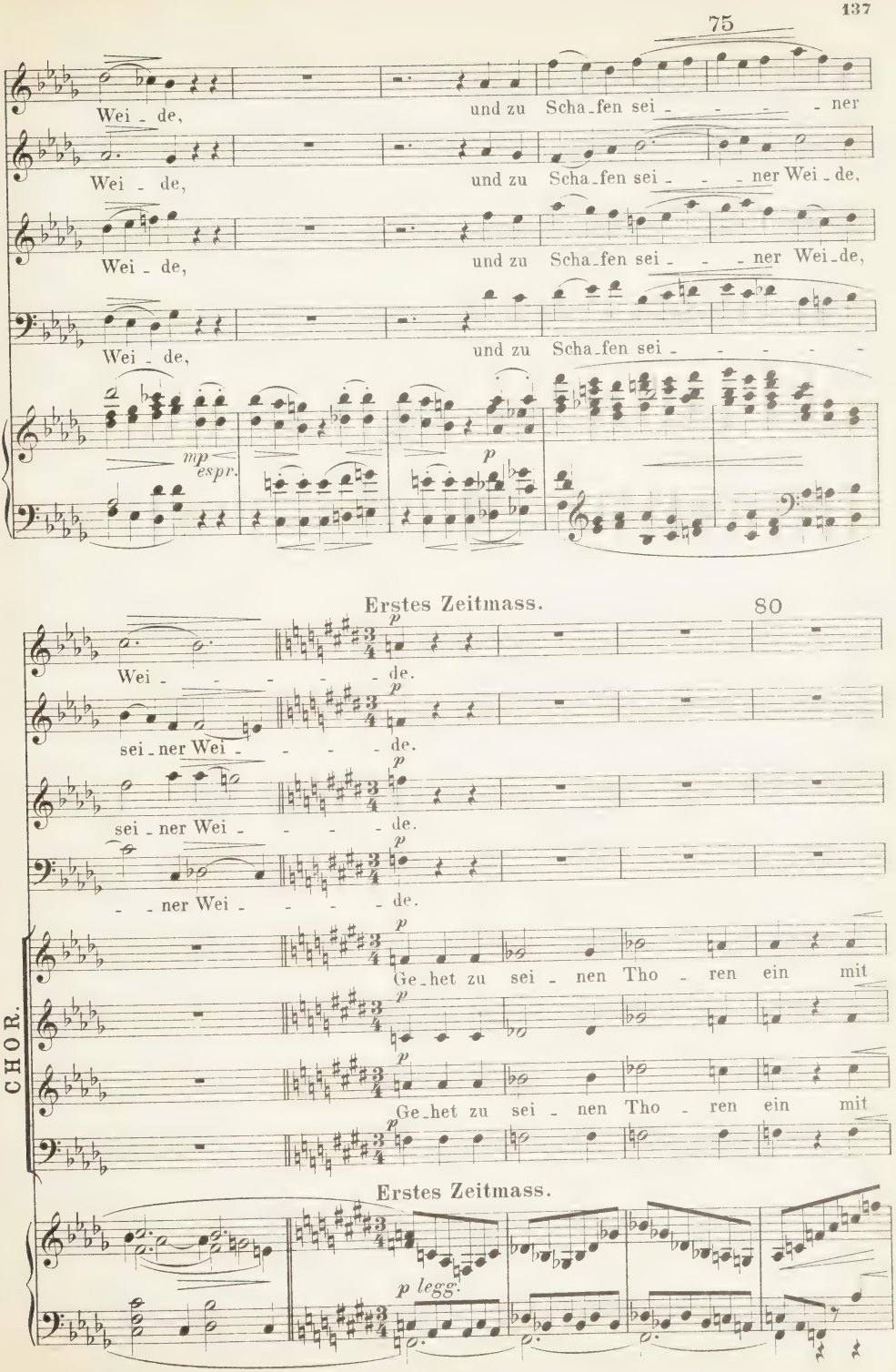
CHOR.

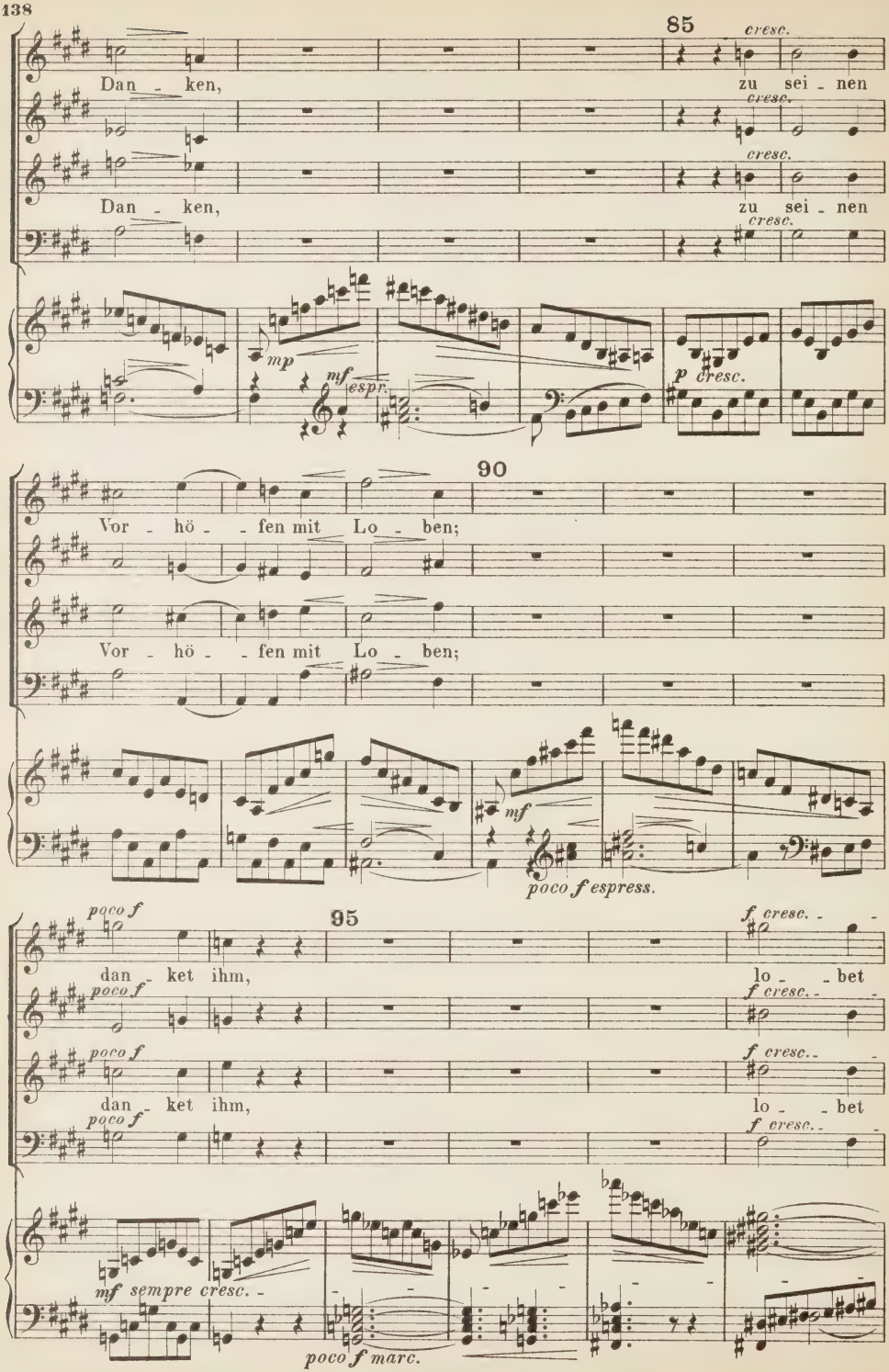
p
Er hat uns ge_macht, und nicht wir
p
p
Er hat uns ge_macht, und nicht wir
p

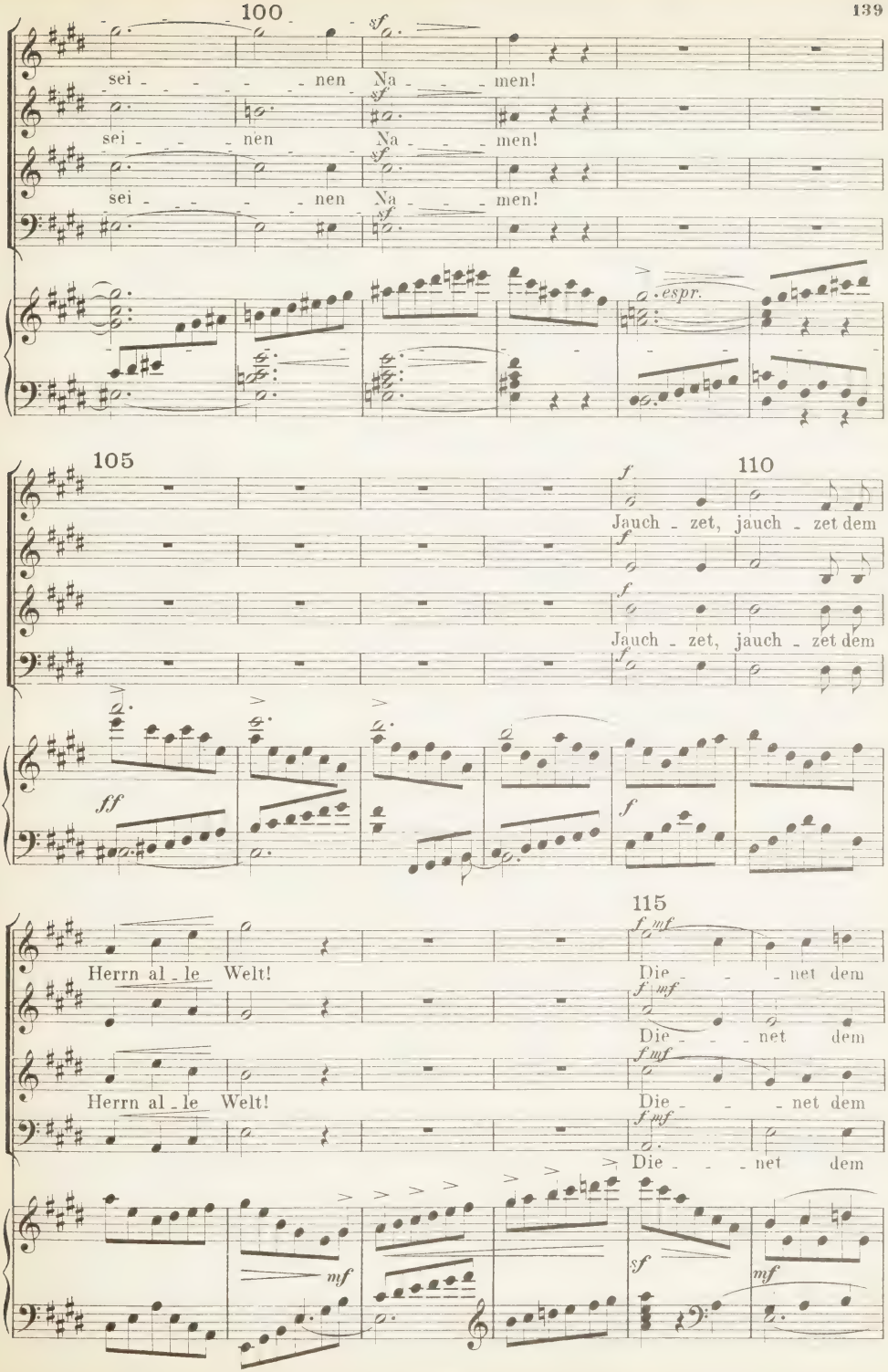
Langsam. (♩ = ♪.)

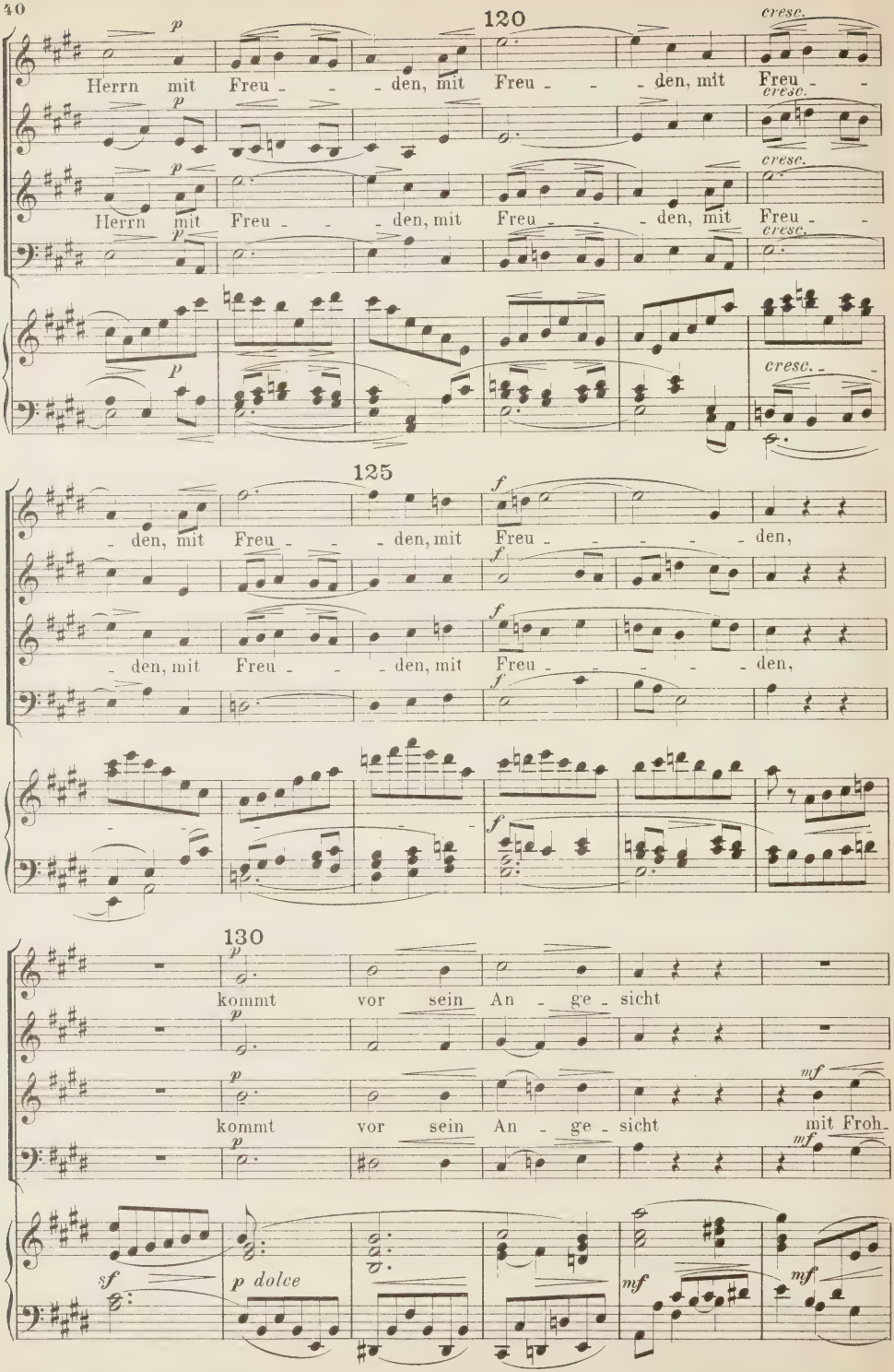
ff
mf deciso
p
p

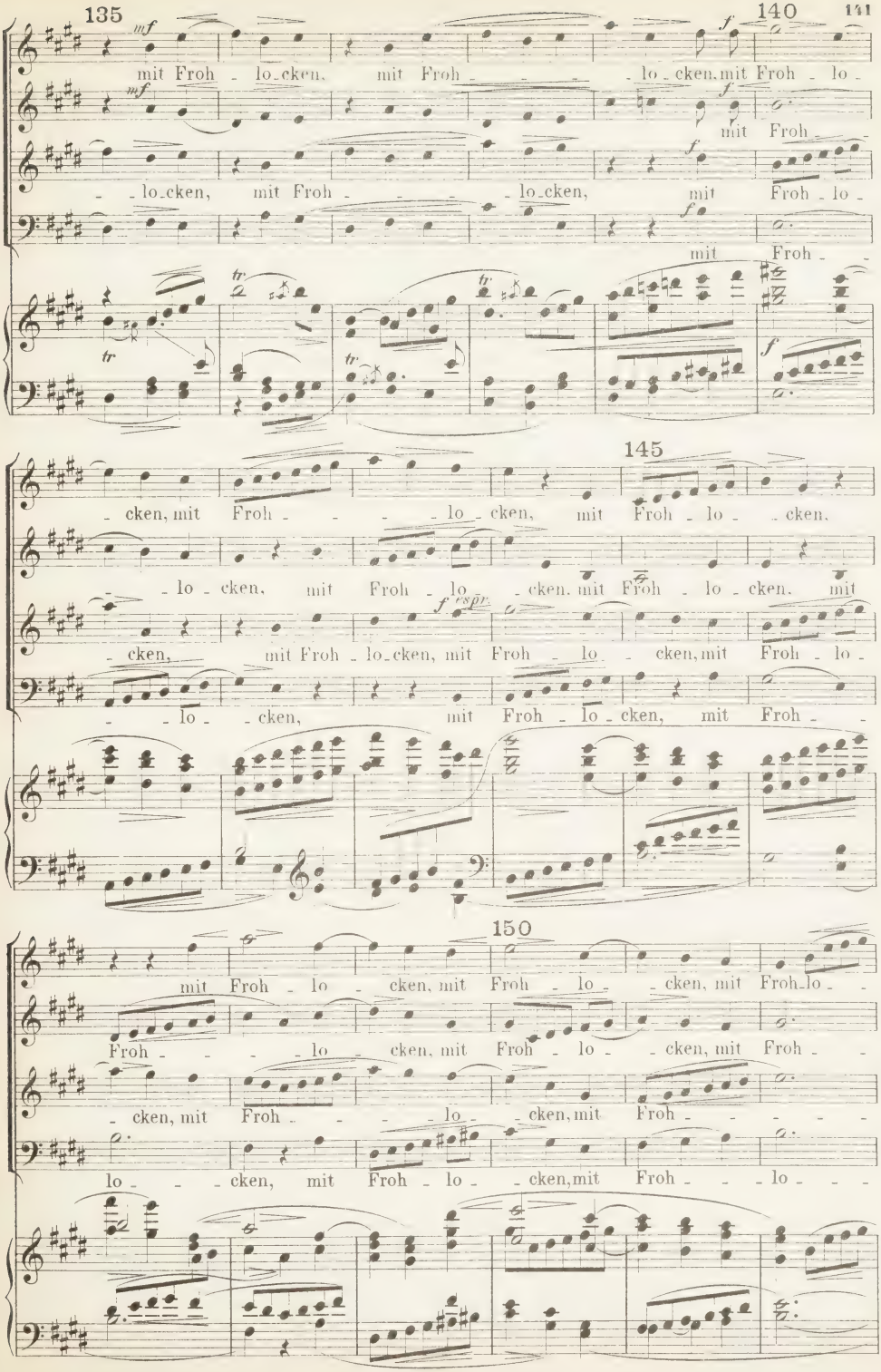

poco accelerando
ritenuto
sei - nem Volk, zu sei - nem
zu sei - nem Volk, zu sei - nem
zu sei - nem Volk, zu sei - nem
zu sei - nem Volk, zu sei - nem
selbst, zu sei - nem Volk, zu seinem
zu sei - nem Volk,
selbst, zu sei - nem Volk, zu seinem
zu seinem Volk,
poco accelerando
cresc.
ritenuto
65
in sanfter Bewegung.
70
Volk und zu Schafen sei - ner
Volk und zu Schafen sei - ner
Volk und zu Schafen sei - ner
Volk und zu Schafen sei - ner
Volk.
Volk.
in sanfter Bewegung.
ten.
largamente
espr.
dolce

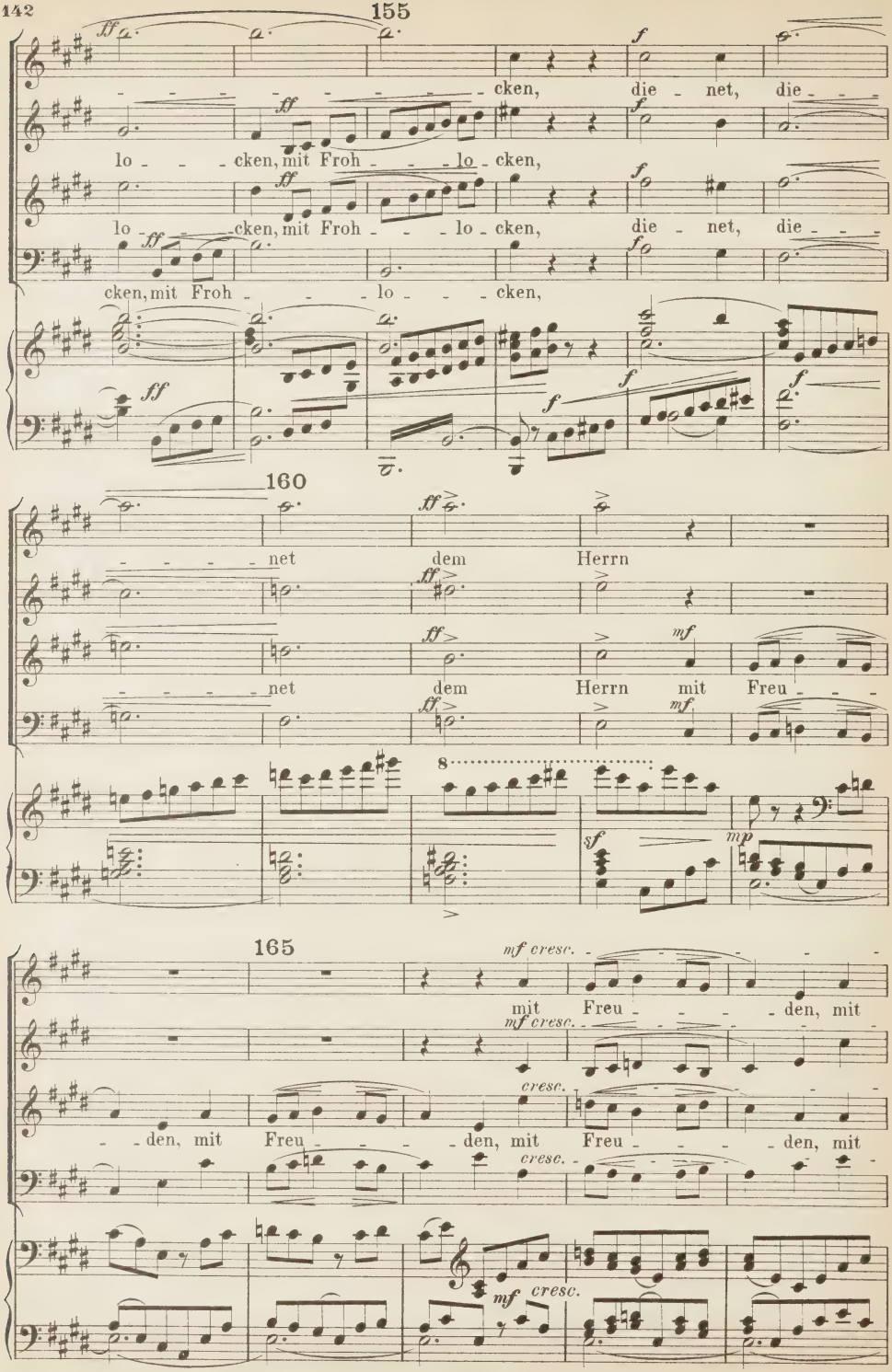

75
Wei - de, und zu Scha-fen sei - - - - ner
Wei - de, und zu Scha-fen sei - - - ner Wei-de,
Wei - de, und zu Scha-fen sei - - - ner Wei-de,
Wei - de, und zu Scha-fen sei - - - - -
mp espr.
p
Erstes Zeitmass.
80
Wei - - - - - de.
sei-ner Wei - - - - de.
sei-ner Wei - - - - de.
- - ner Wei - - - - de.
CHOR.
Ge-het zu sei - nen Tho - ren ein mit
Ge-het zu sei - nen Tho - ren ein mit
Erstes Zeitmass.
p legg.

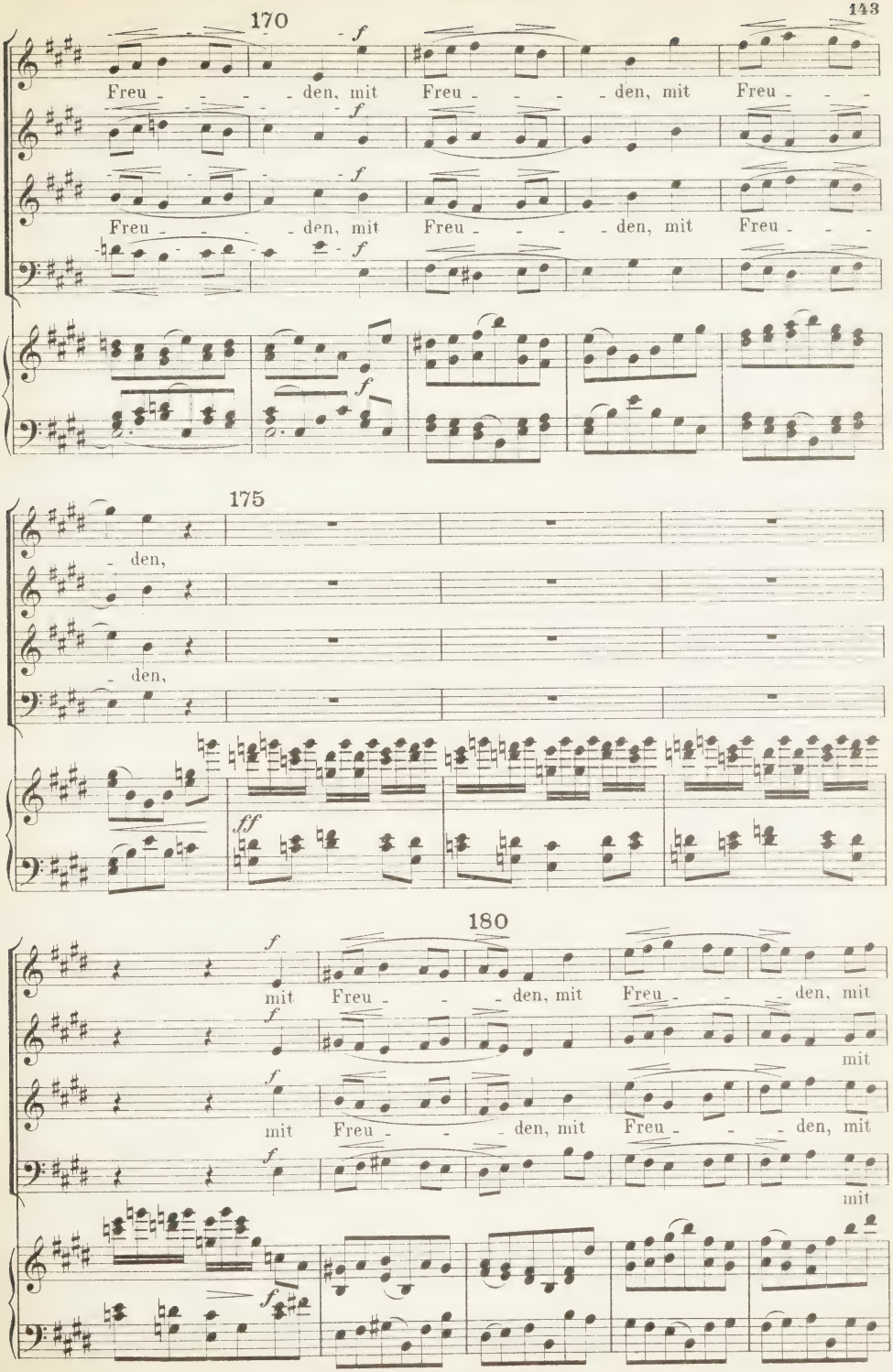

85
cresc.
Dan - ken,
zu sei - nen
cresc.
cresc.
Dan - ken,
zu sei - nen
cresc.
mp
mf espr.
p cresc.
90
Vor - hö - - fen mit Lo - ben;
Vor - hö - - fen mit Lo - ben;
mf
poco f espress.
poco f
95
dan - ket ihm,
lo - - bet
f cresc.
poco f
f cresc.
poco f
dan - ket ihm,
lo - - bet
poco f
f cresc.
mf sempre cresc.
poco f marc.


100
sei - - - - - nen Na - - - men!
sei - - - nen Na - - - men!
sei - - - - - nen Na - - - men!
espr.
105
110
Jauch - zet, jauch - zet dem
Jauch - zet, jauch - zet dem
ff
115
Herrn al - le Welt!
Die - - - net dem
Herrn al - le Welt!
Die - - - net dem
mf
sf
mf

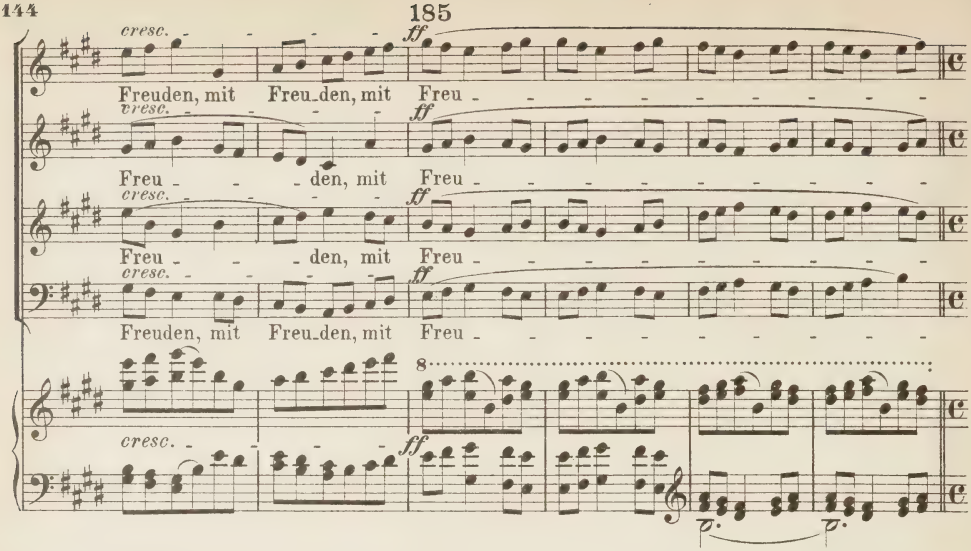

120
Herrn mit Freu - - - den, mit Freu - - - den, mit Freu - -
Herrn mit Freu - - - den, mit Freu - - - den, mit Freu - -
cresc.
125
- den, mit Freu - - - den, mit Freu - - - - - den,
- den, mit Freu - - - den, mit Freu - - - - - den,
130
kommt vor sein An - ge - sicht
kommt vor sein An - ge - sicht mit Froh-
sf
p dolce
mf


135
140
145
150
mf
f
tr
fresp.
mit Froh - lo - cken, mit Froh - lo - cken, mit Froh - lo - cken,


155
ff
f
cken, die - net, die - - -
lo - - - cken, mit Froh - - - lo - cken,
lo - - - cken, mit Froh - - - lo - cken, die - net, die - - -
cken, mit Froh - - - lo - - - cken,
160
net dem Herrn
net dem Herrn mit Freu - - -
mf
sf
mp
165
mf cresc.
mit Freu - - - den, mit
cresc.
- - den, mit Freu - - - den, mit Freu - - - den, mit

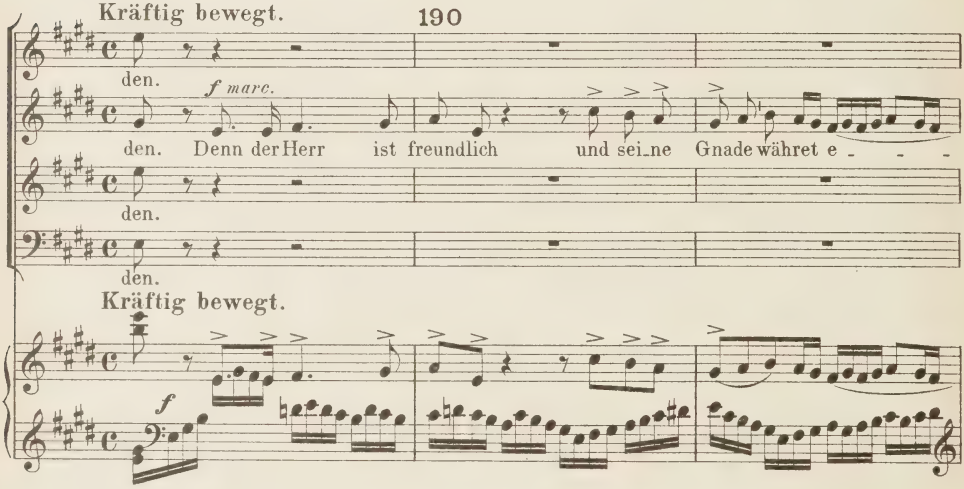

170
Freu - - - - den, mit Freu - - - - den, mit Freu - - -
Freu - - - - den, mit Freu - - - - den, mit Freu - - -
175
- den,
- den,
ff
180
mit Freu - - - den, mit Freu - - - den, mit
mit
mit Freu - - - den, mit Freu - - - den, mit
mit

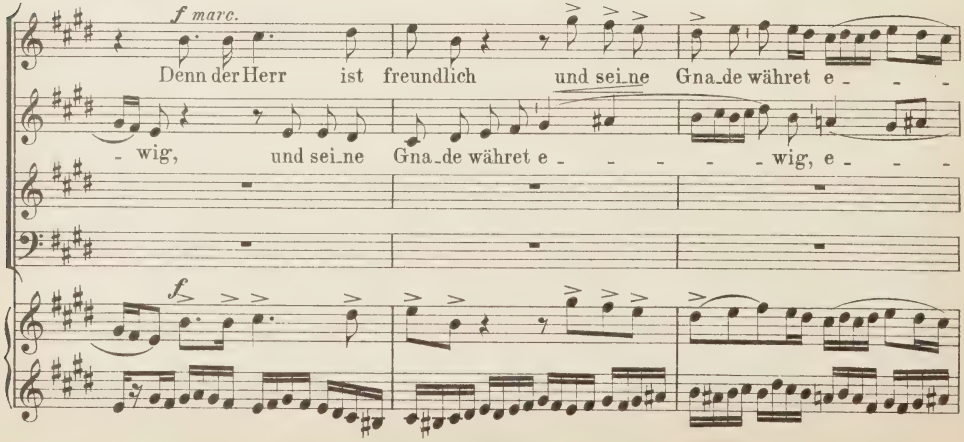
185

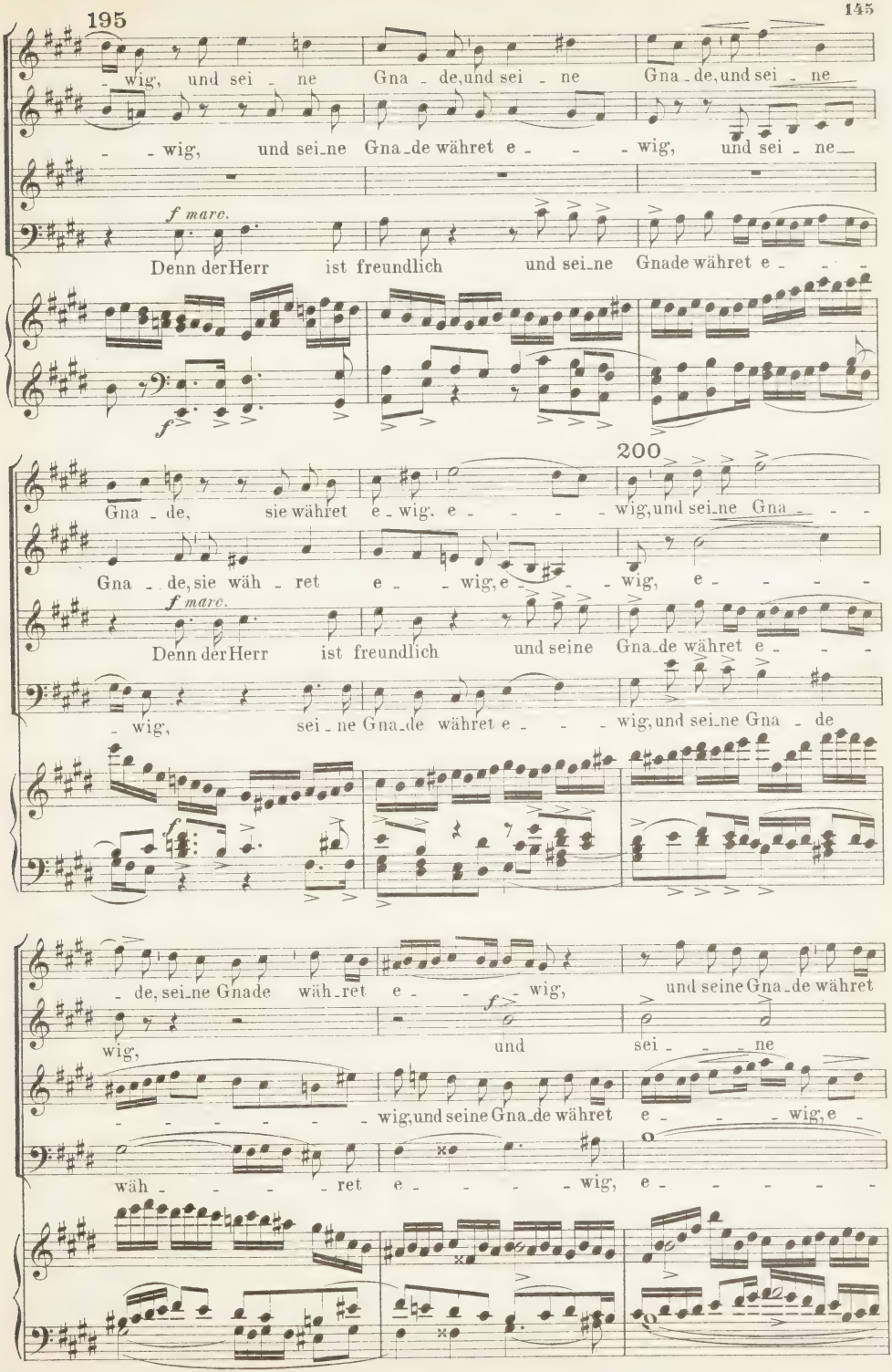


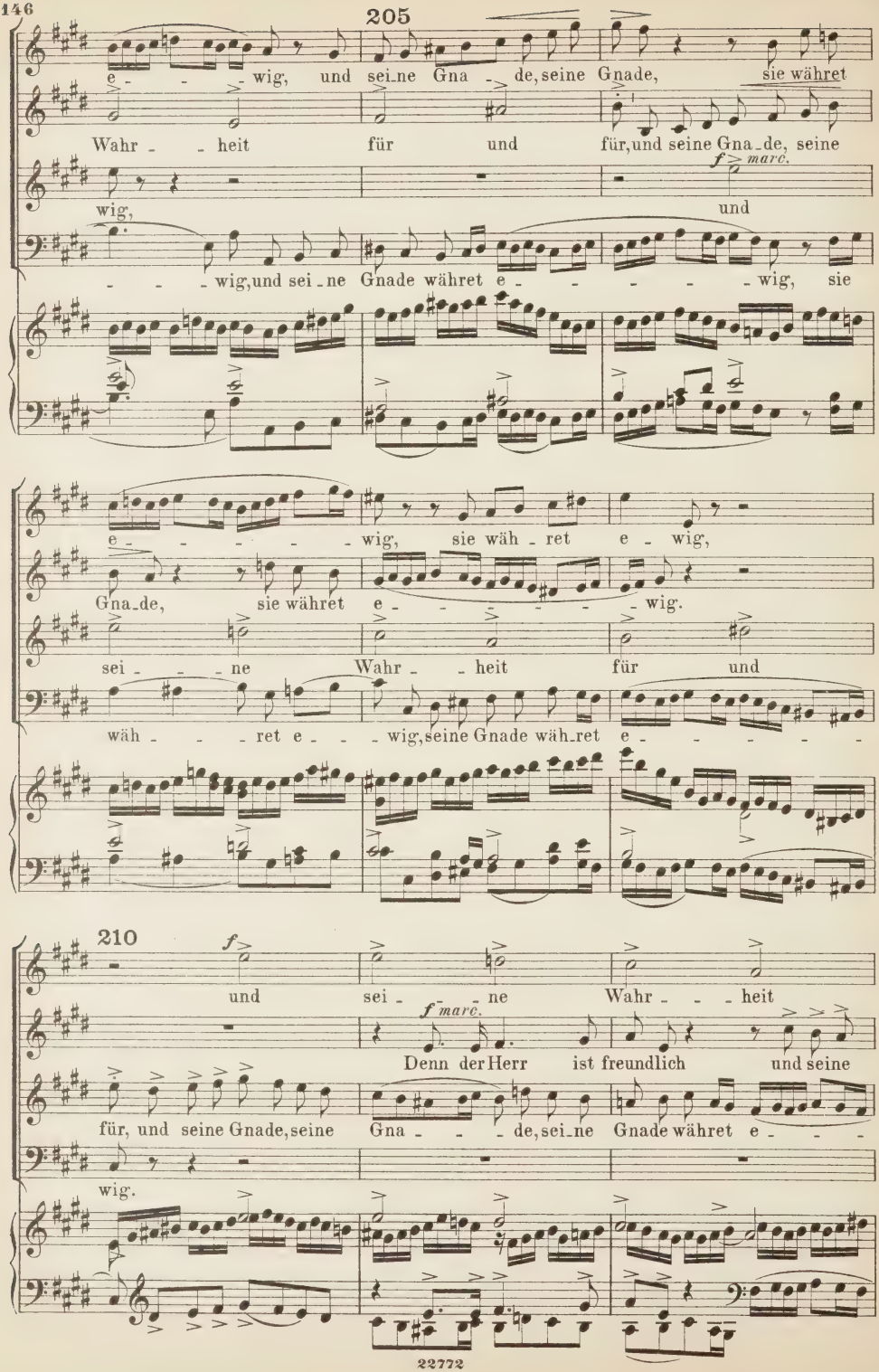
Kräftig bewegt.

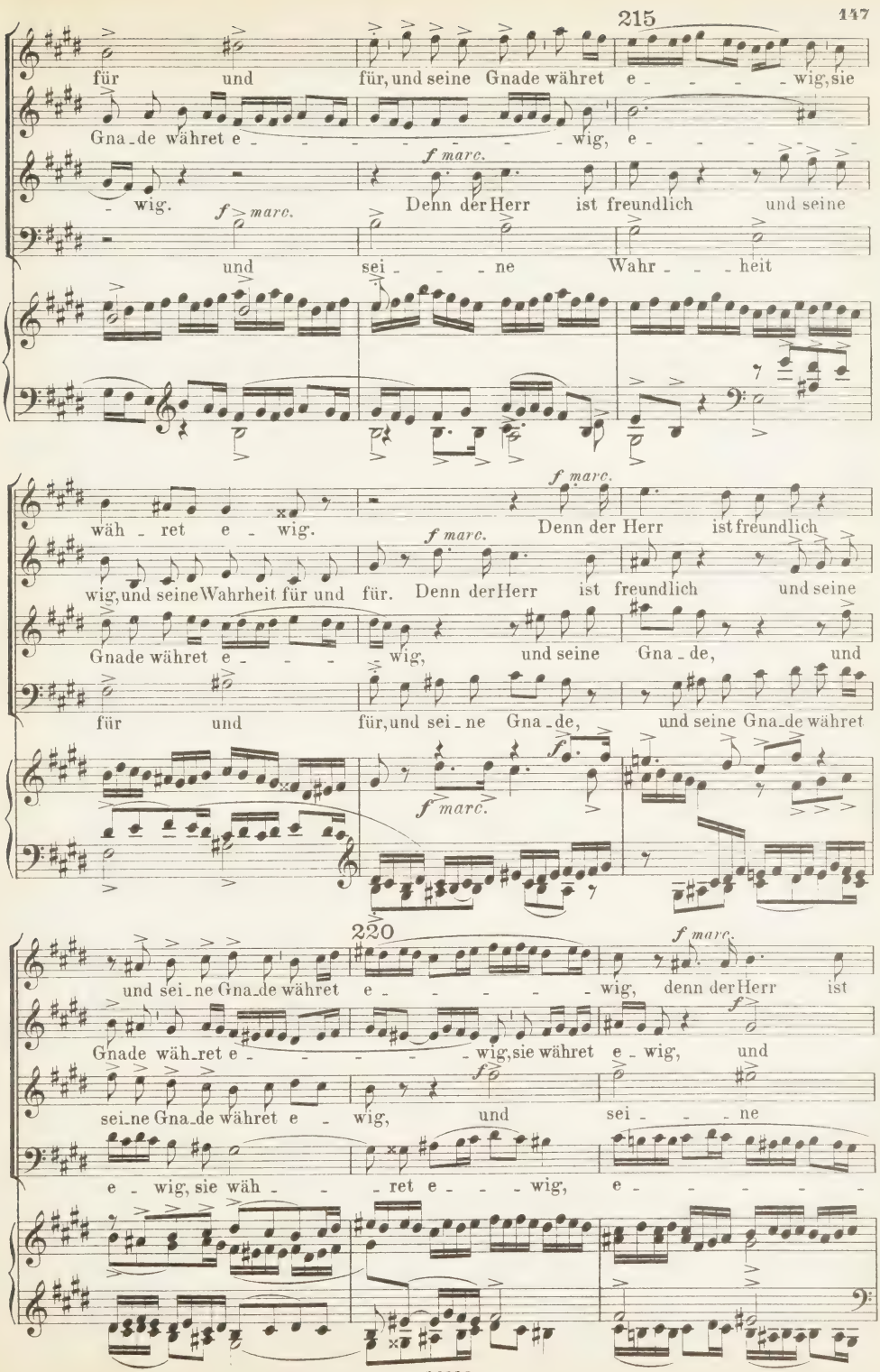
190

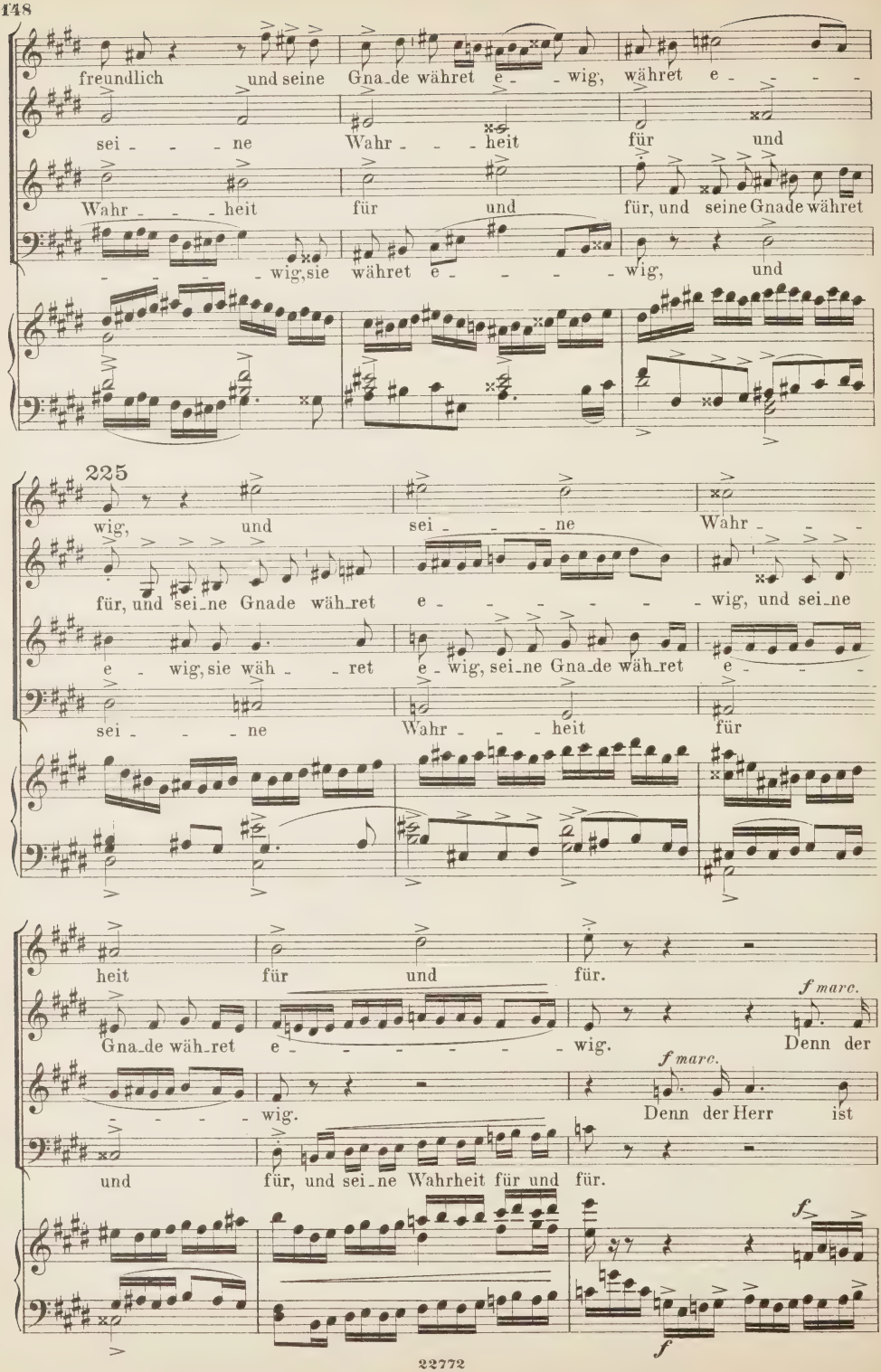


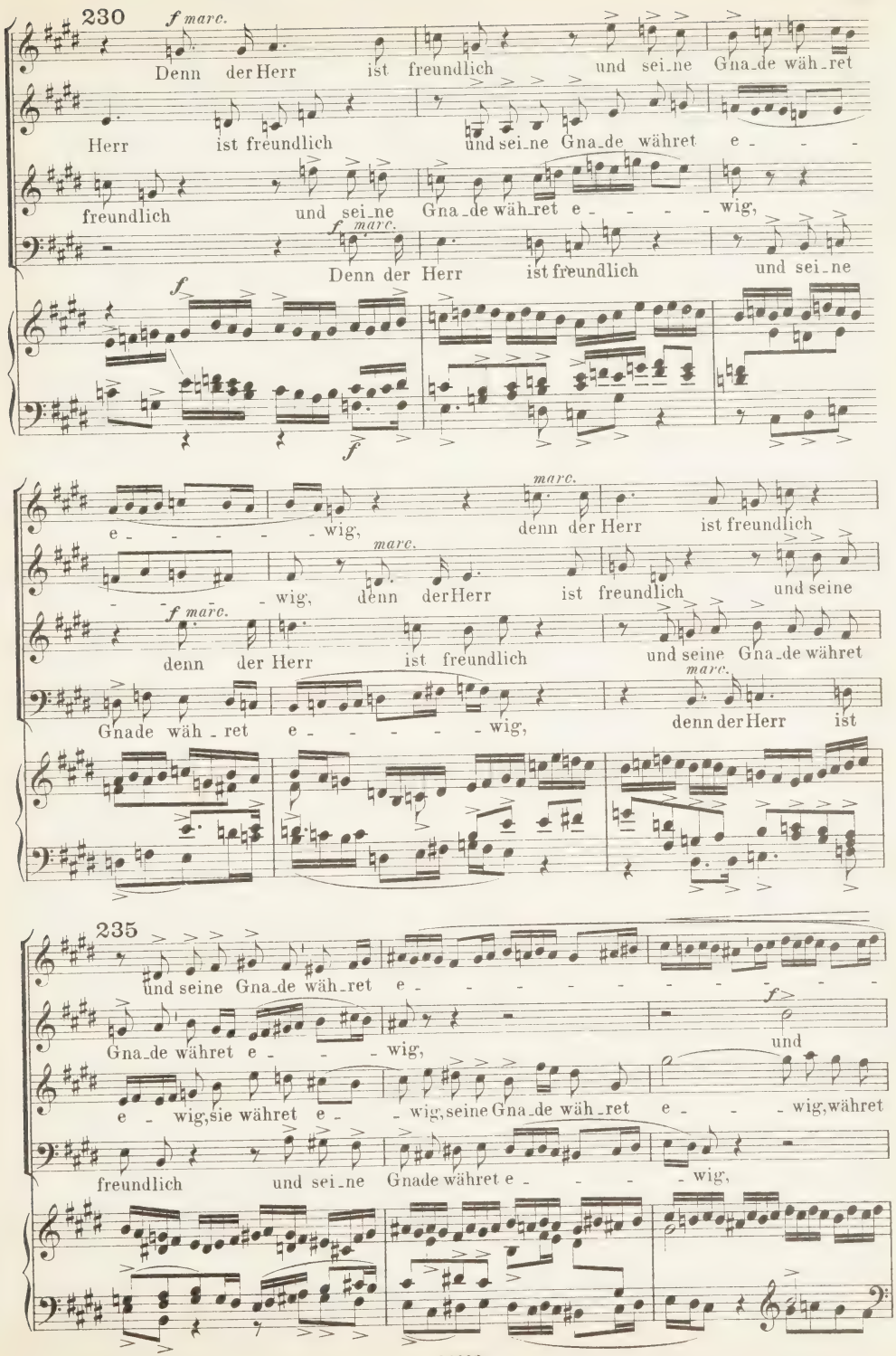


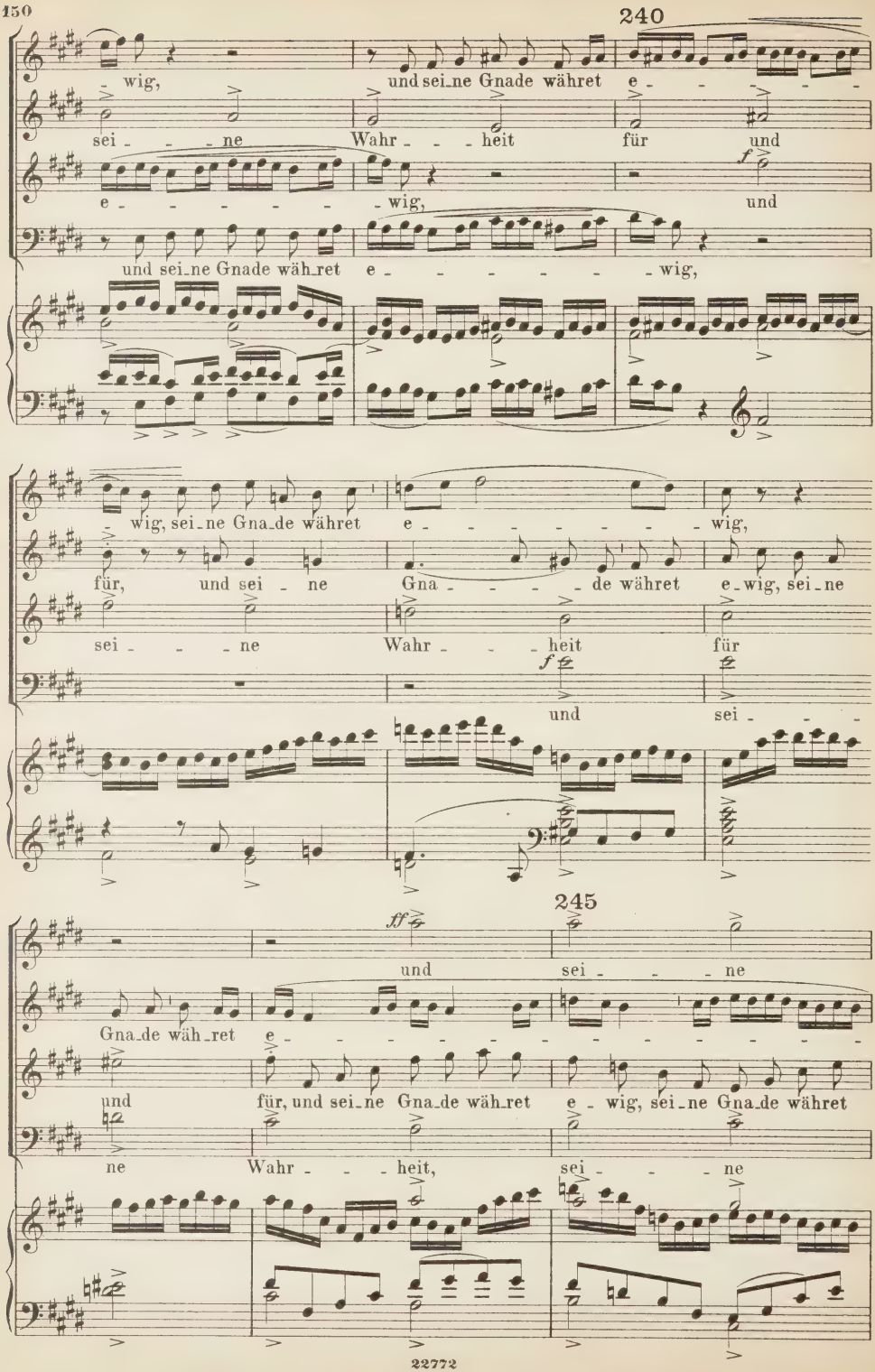

195
- wig, und sei - ne Gna - de, und sei - ne Gna - de, und sei - ne
- - wig, und sei - ne Gna - de währet e - - - wig, und sei - ne
f marc.
Denn der Herr ist freundlich und sei - ne Gnade währet e - - -
f
200
Gna - de, sie währet e - wig, e - - - - wig, und sei - ne Gna - - -
Gna - de, sie wäh - ret e - - wig, e - - wig, e - - - -
f marc.
Denn der Herr ist freundlich und seine Gna - de währet e - - -
- wig, sei - ne Gna - de währet e - - - wig, und sei - ne Gna - de
f
- de, sei - ne Gnade wäh - ret e - - - wig, und seine Gna - de währet
f
wig, und sei - - - ne
- - - - - - wig, und seine Gna - de währet e - - - wig, e -
wäh - - - - ret e - - - - wig, e - - - - - -

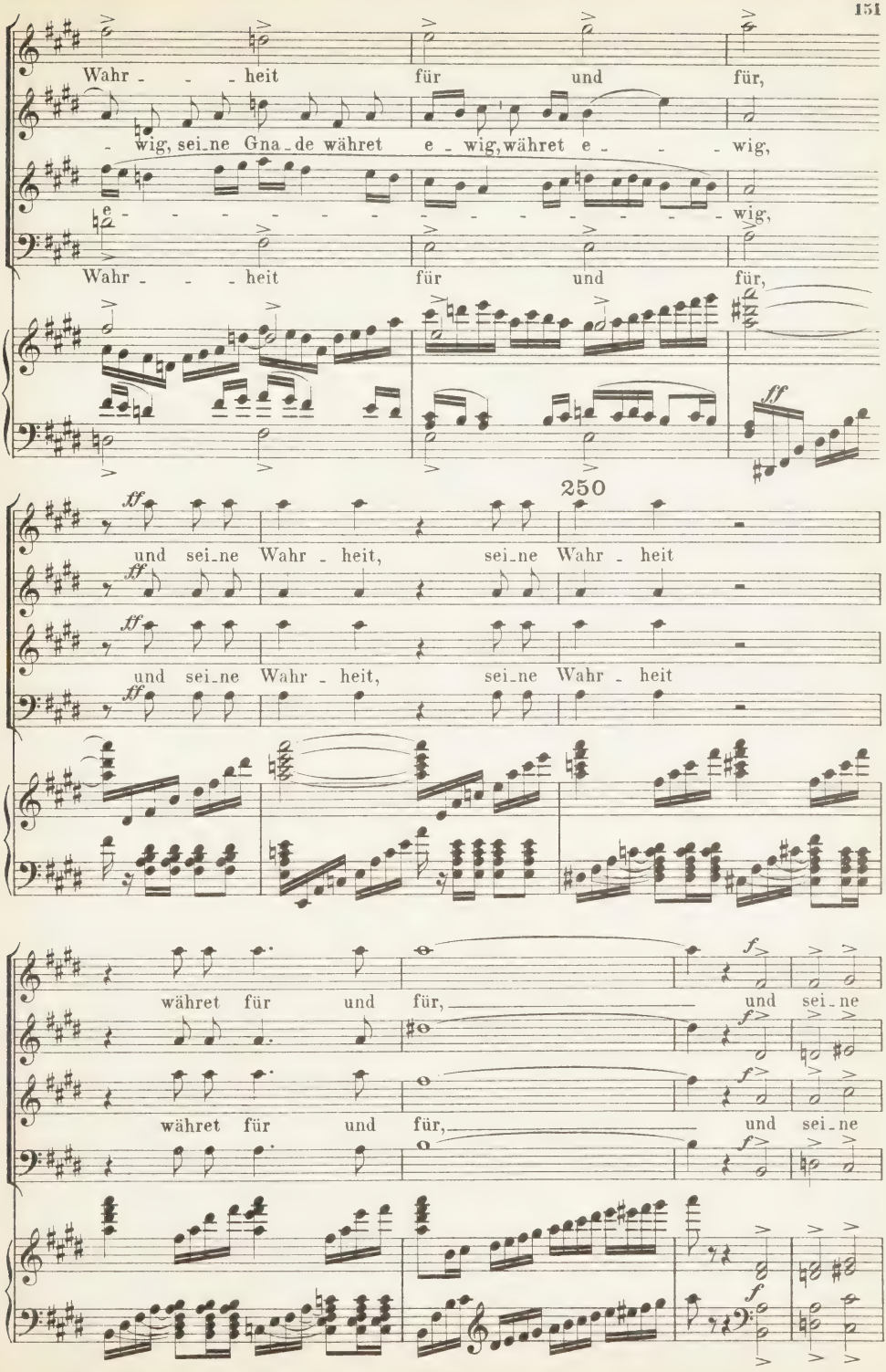

205
e - - - wig, und sei_ne Gna - de, seine Gnade, sie währet
Wahr - - heit für und für, und seine Gna_de, seine
f marc.
wig, und
- - - wig, und sei_ne Gnade währet e - - - - - wig, sie
e - - - - - wig, sie wäh - ret e - wig,
Gna_de, sie währet e - - - - - wig.
sei - - - ne Wahr - - heit für und
wäh - - - ret e - - - wig, seine Gnade wäh_ret e - - - - - -
210
f
und sei - - - ne Wahr - - - heit
f marc.
Denn der Herr ist freundlich und seine
für, und seine Gnade, seine Gna - - - de, sei_ne Gnade währet e - - -
wig.

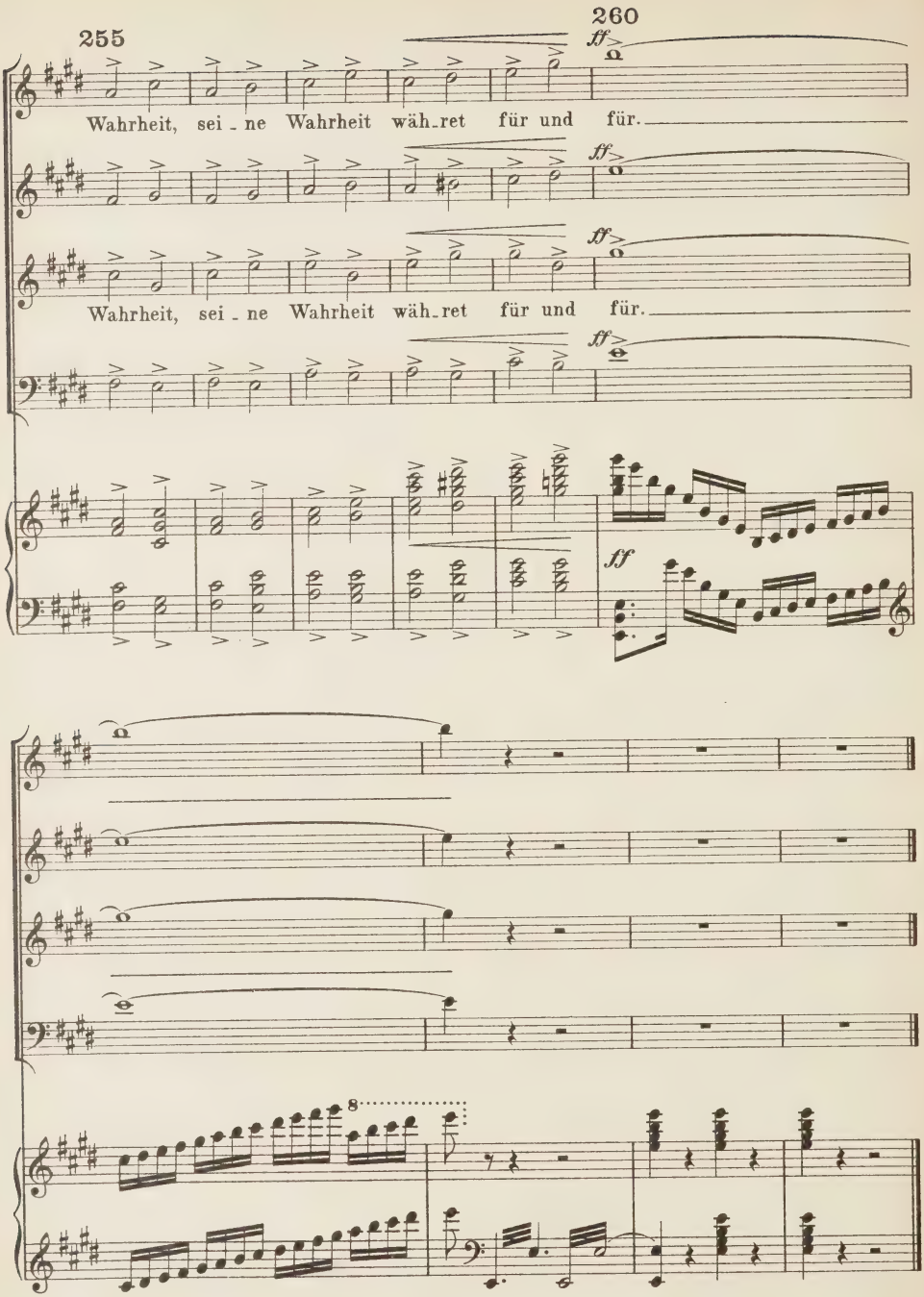

215
für und für, und seine Gnade währet e - - - - wig, sie
Gna - de währet e - - - - - - wig, e - - - - -
- wig.
f marc.
Denn der Herr ist freundlich und seine
und sei - - - ne Wahr - - - heit
wäh - ret e - wig.
Denn der Herr ist freundlich
wig, und seine Wahrheit für und für. Denn der Herr ist freundlich und seine
Gnade währet e - - - wig, und seine Gna - de, und
für und für, und sei - ne Gna - de, und seine Gna - de währet
220
und sei - ne Gna - de währet e - - - - - wig, denn der Herr ist
Gnade wäh - ret e - - - - - wig, sie währet e - wig, und
sei - ne Gna - de währet e - wig, und sei - - - ne
e - wig, sie wäh - - - ret e - - - wig, e - - - - -


freundlich und seine Gna_de währet e_wig, währet e_
sei_ne Wahr_heit für und
Wahr_heit für und für, und seine Gnade währet
_wig, sie währet e_wig, und
225
wig, und sei_ne Wahr_
für, und sei_ne Gnade wäh_ret e_wig, und sei_ne
e_wig, sie wäh_ret e_wig, sei_ne Gna_de wäh_ret e_
sei_ne Wahr_heit für
heit für und für.
Gna_de wäh_ret e_wig. Denn der
f marc.
_wig. Denn der Herr ist
f marc.
und für, und sei_ne Wahrheit für und für.
f
f


230
f marc.
Denn der Herr ist freundlich und sei_ne Gna_de wäh_ret
Herr ist freundlich und sei_ne Gna_de währet e - - -
freundlich und sei_ne Gna_de wäh_ret e - - - - wig,
f marc.
Denn der Herr ist freundlich und sei_ne
f
f
e - - - - - wig,
marc.
denn der Herr ist freundlich
- - - wig,
marc.
denn der Herr ist freundlich und seine
f marc.
denn der Herr ist freundlich und seine Gna_de währet
Gnade wäh_ret e - - - - - wig,
marc.
denn der Herr ist
235
und seine Gna_de wäh_ret e - - - - - - - - - - - -
f
Gna_de währet e - - - wig,
und
e - wig, sie währet e - - wig, seine Gna_de wäh_ret e - - - wig, währet
freundlich und sei_ne Gnade währet e - - - - wig,

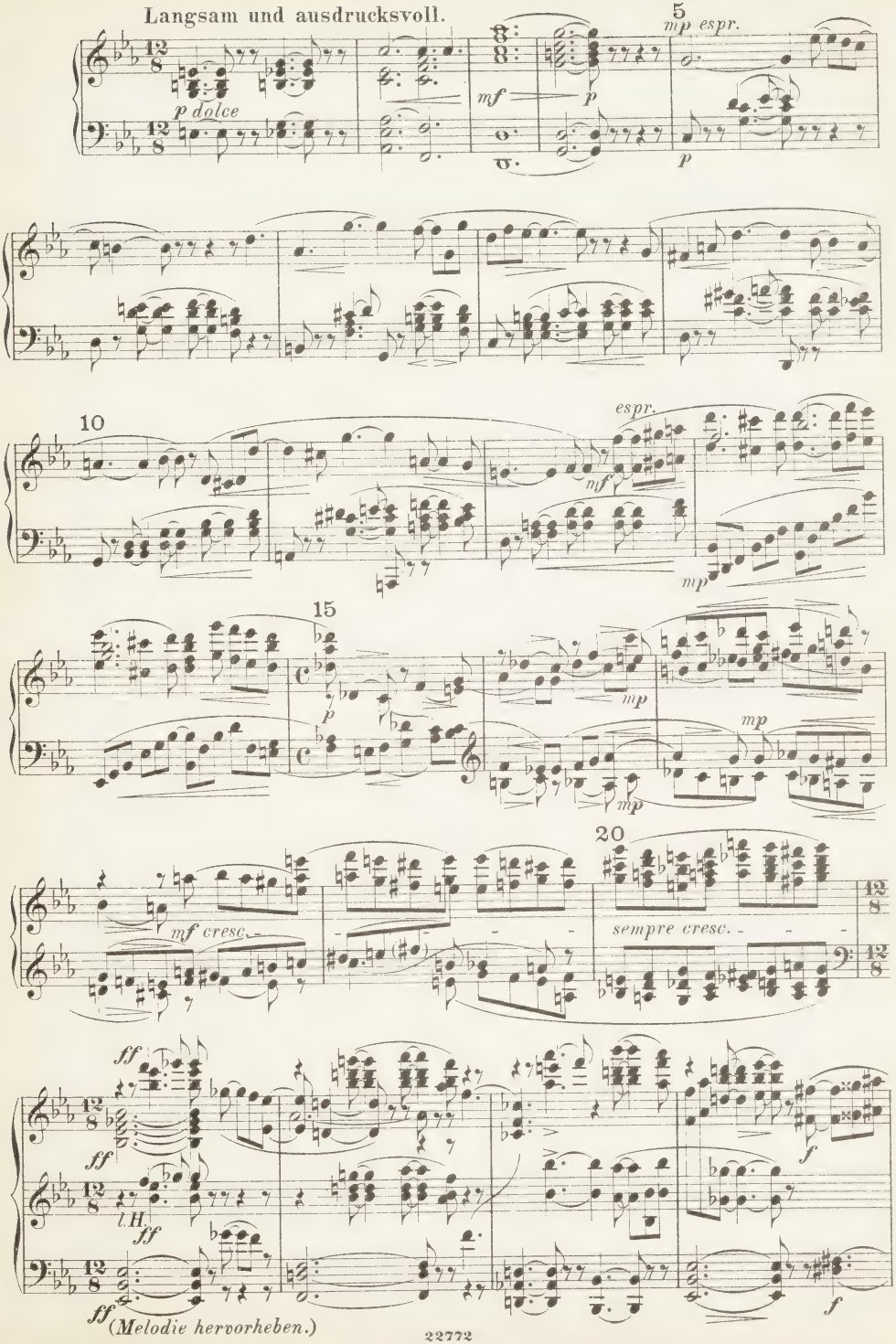

240
wig, und sei_ne Gnade währet e - - - - -
sei - - - ne Wahr - - - heit für und
e - - - - - - wig, und
und sei_ne Gnade wäh_ret e - - - - - - wig,
wig, sei_ne Gna_de währet e - - - - - - - wig,
für, und sei - ne Gna - - - - de währet e_wig, sei_ne
sei - - - ne Wahr - - - heit für
und sei - - -
245
und sei - - - ne
Gna_de wäh_ret e - - - - - - - - - - - - -
und für, und sei_ne Gna_de wäh_ret e - wig, sei_ne Gna_de währet
ne Wahr - - - heit, sei - - - ne

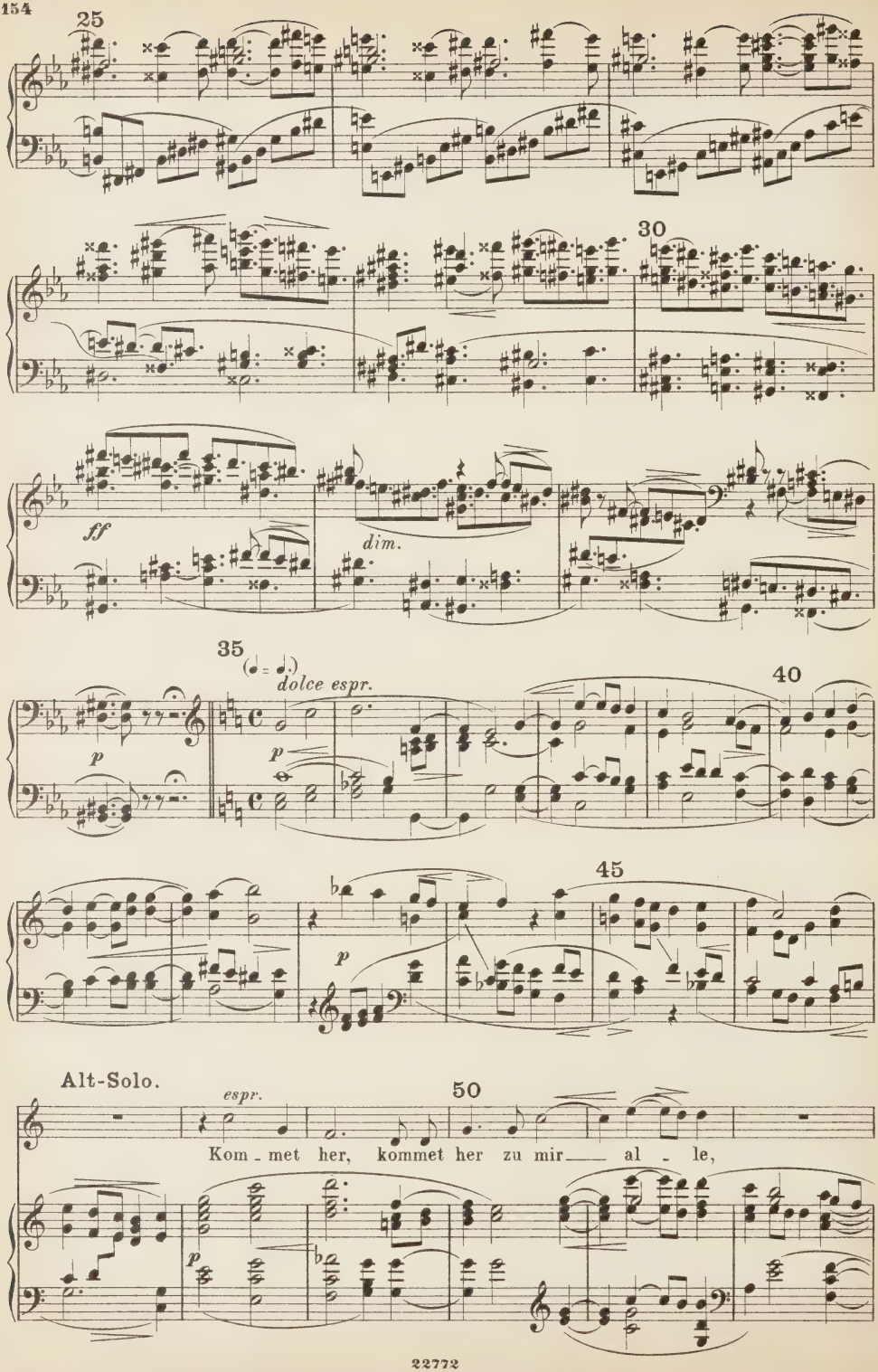

Wahr - - - heit für und für,
- wig, sei-ne Gna-de währet e - wig, währet e - - - wig,
e - - - - - - - - - - - - wig,
Wahr - - - heit für und für,
ff
250
ff
und sei-ne Wahr - heit, sei-ne Wahr - heit
währet für und für, und sei-ne
währet für und für, und sei-ne
f

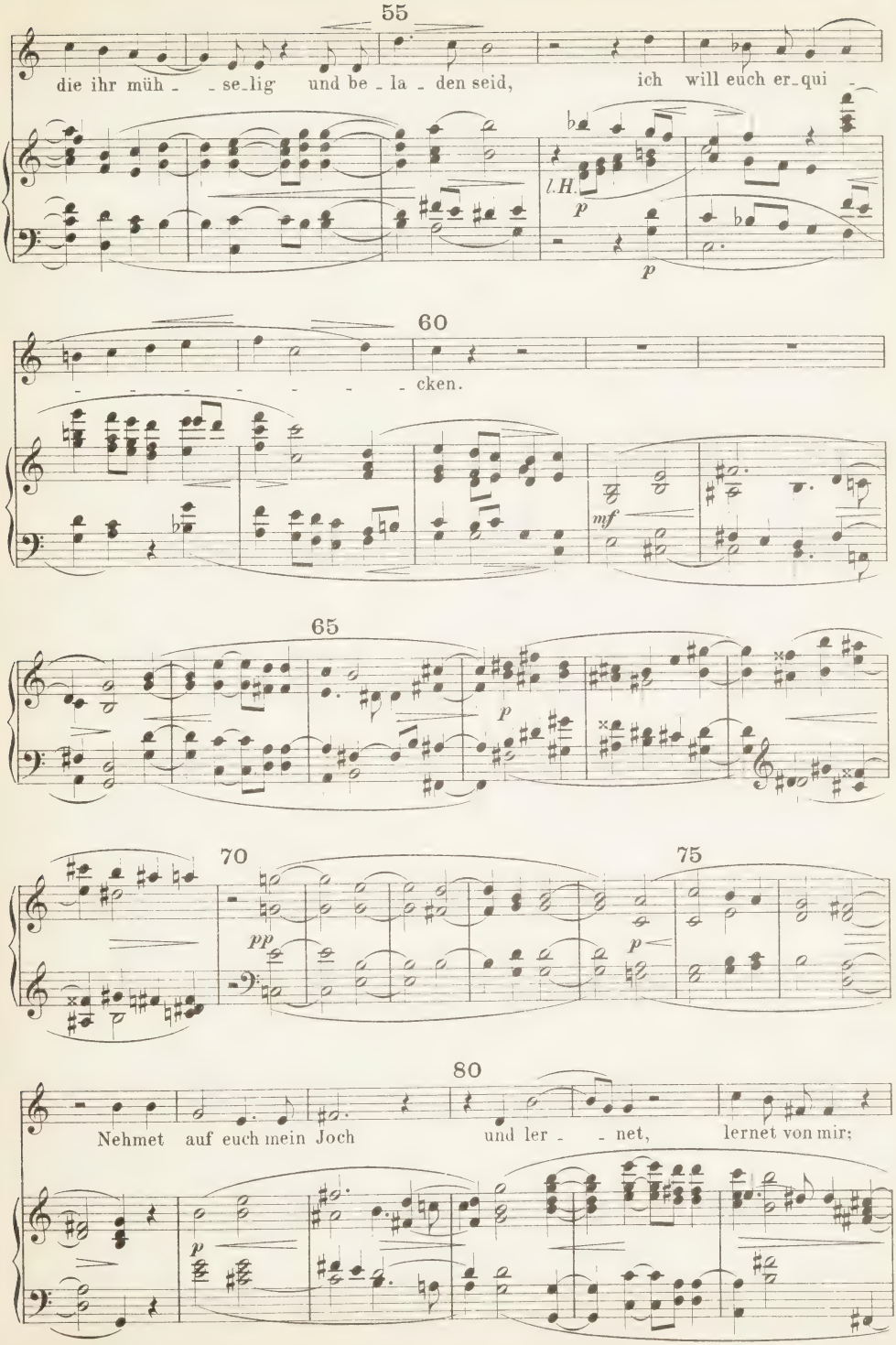


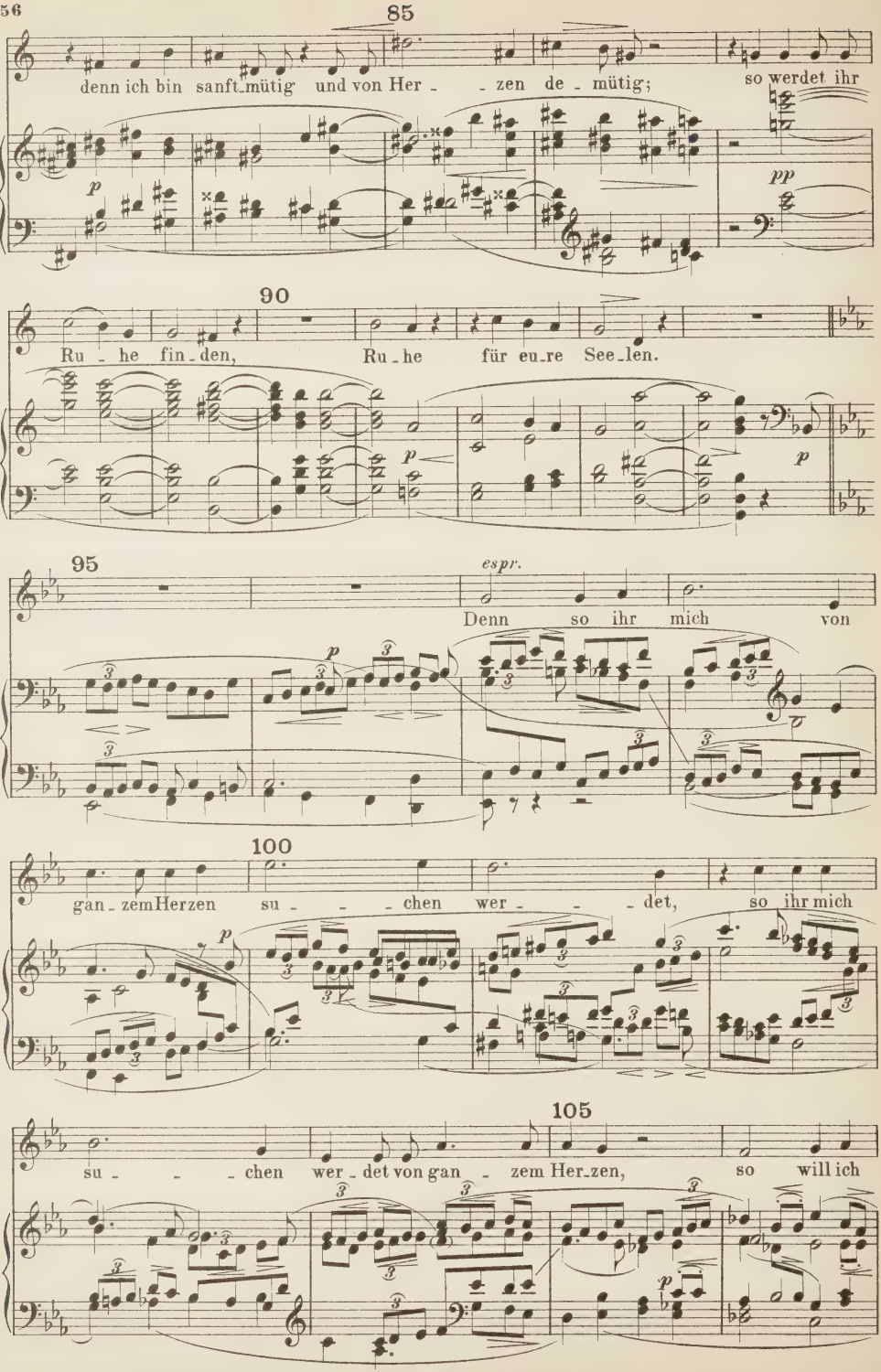
Größere Pause.

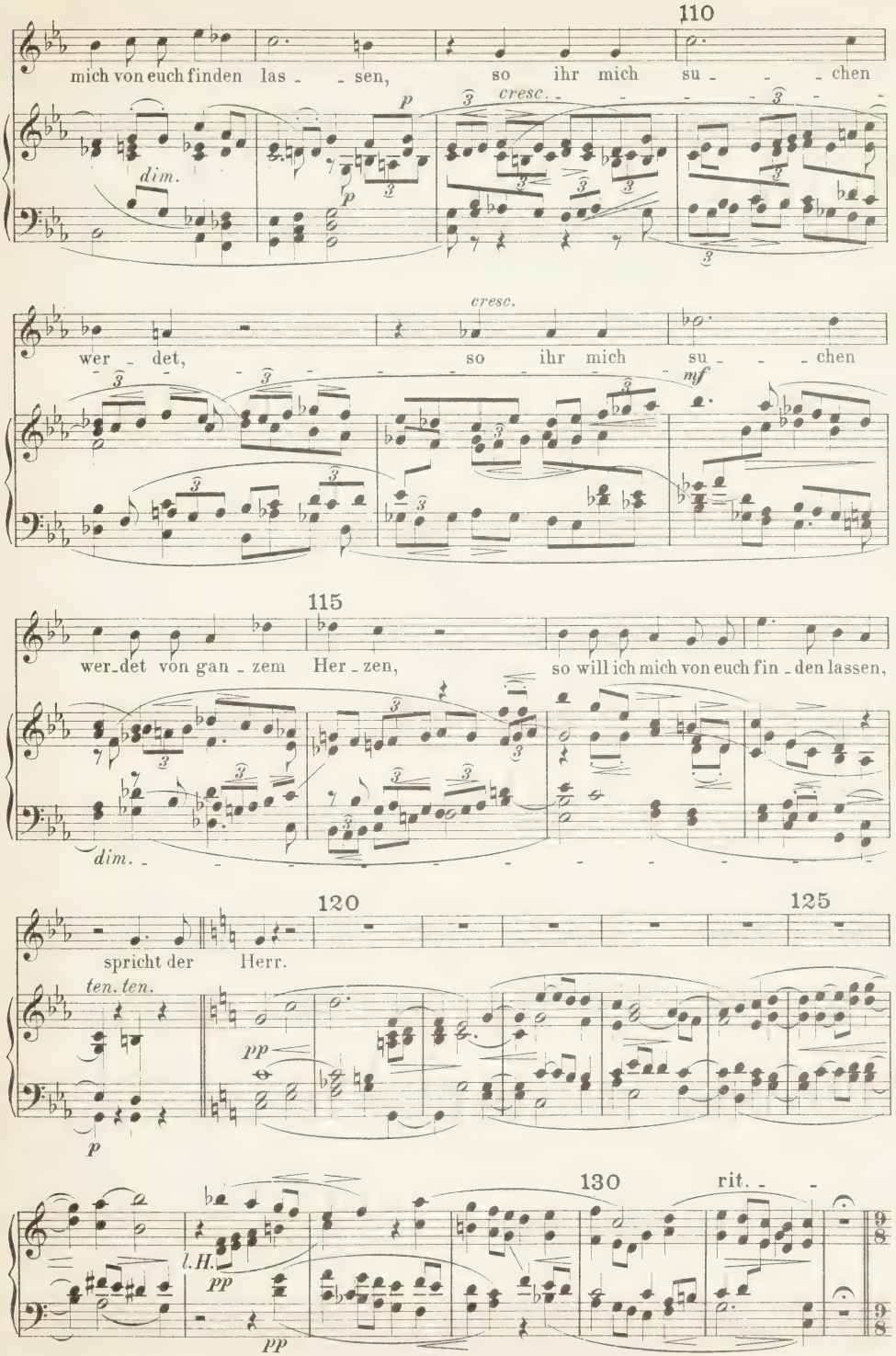
VI.

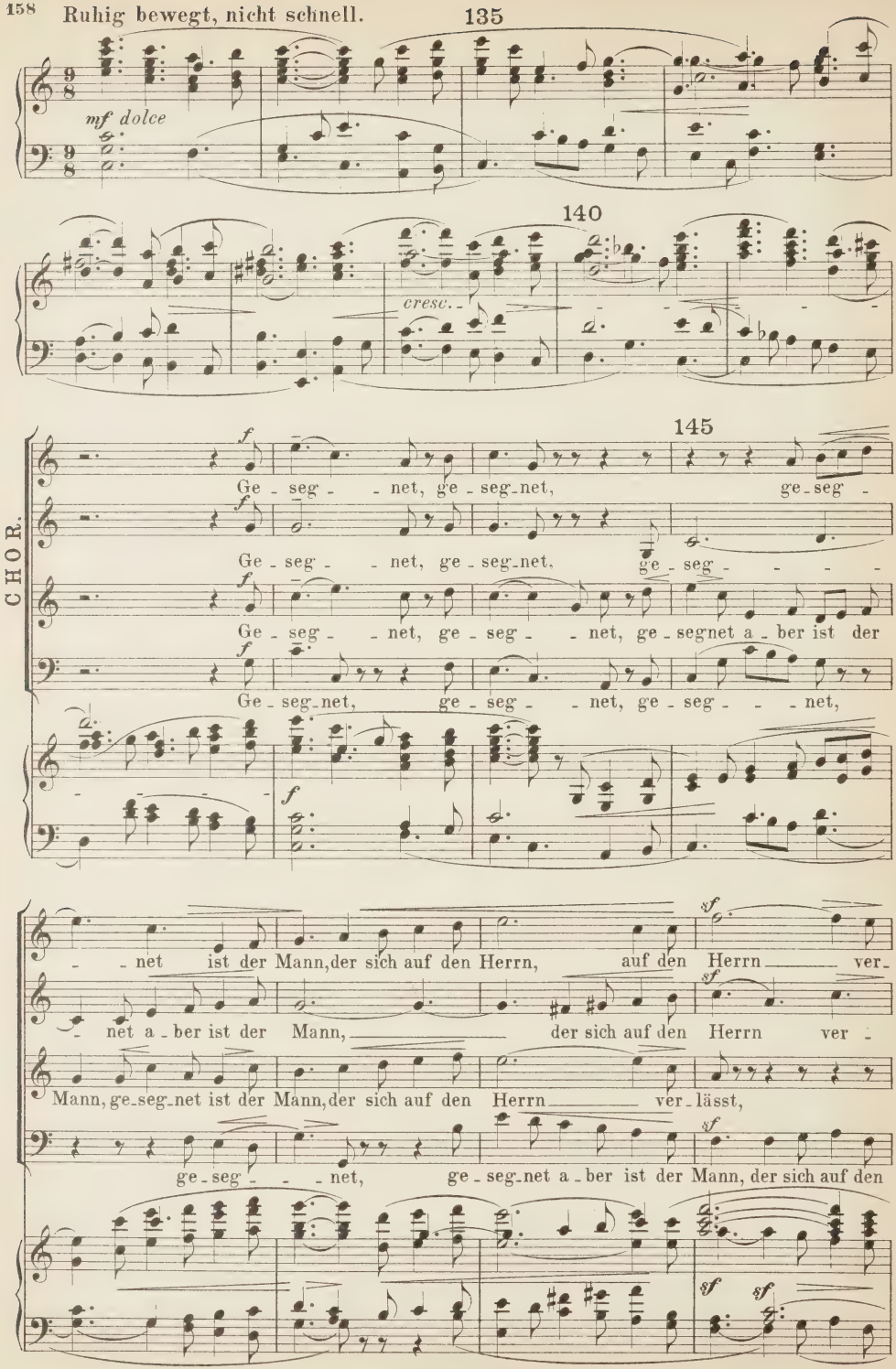

Langsam und ausdrucksvoll.
p dolce
mf
p
5
mp espr.
p
10
espr.
mf
mp
15
p
mp
mp
mp
20
mf cresc.
sempre cresc.
ff
ff
l.H.
ff
ff
f
f
ff (Melodie hervorheben.)

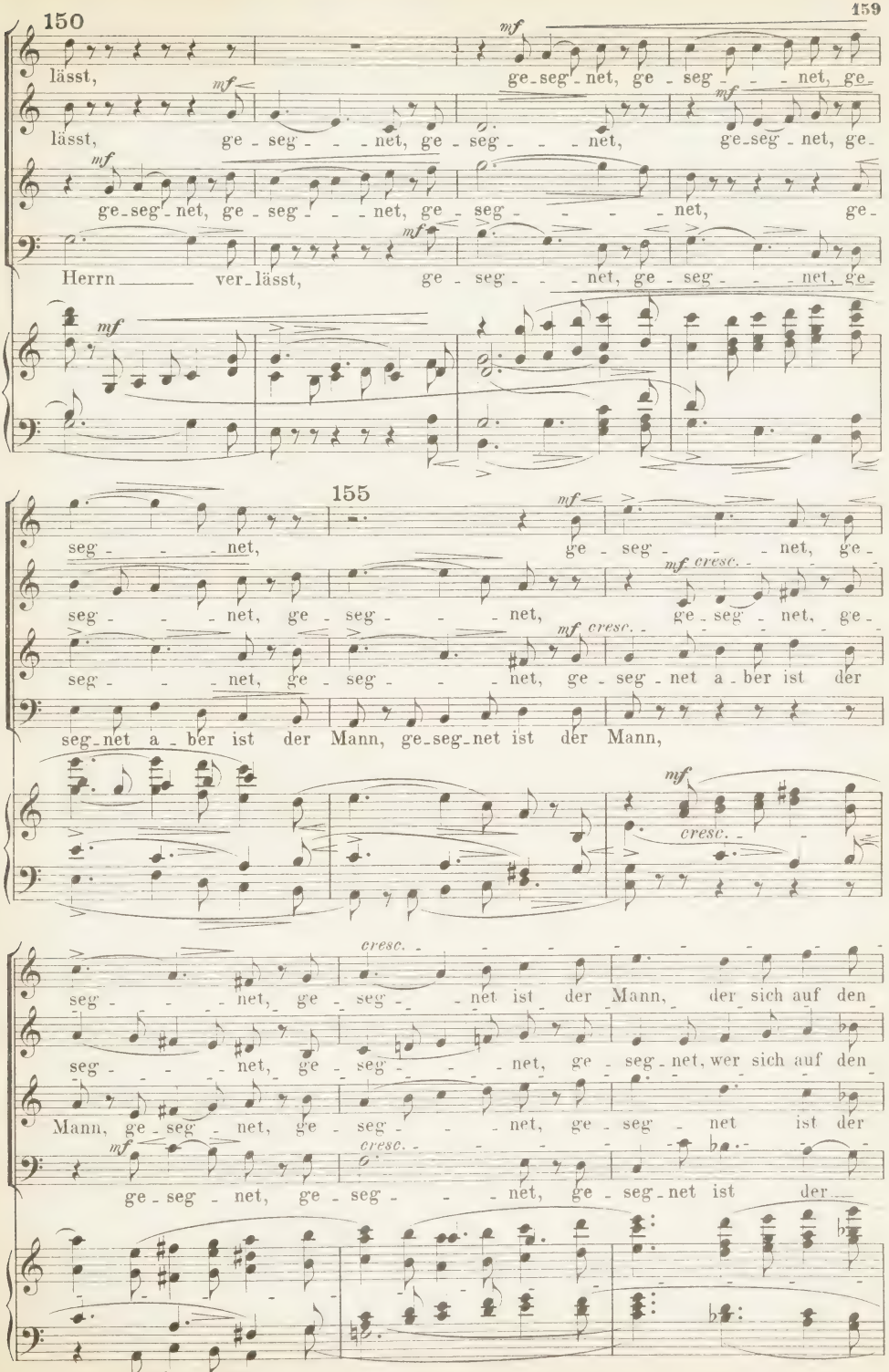

25
30
ff
dim.
35
(𝅗𝅥 = 𝅗𝅥.)
dolce espr.
40
p
45
Alt-Solo.
espr.
50
Kom - met her, kommet her zu mir — al - le,

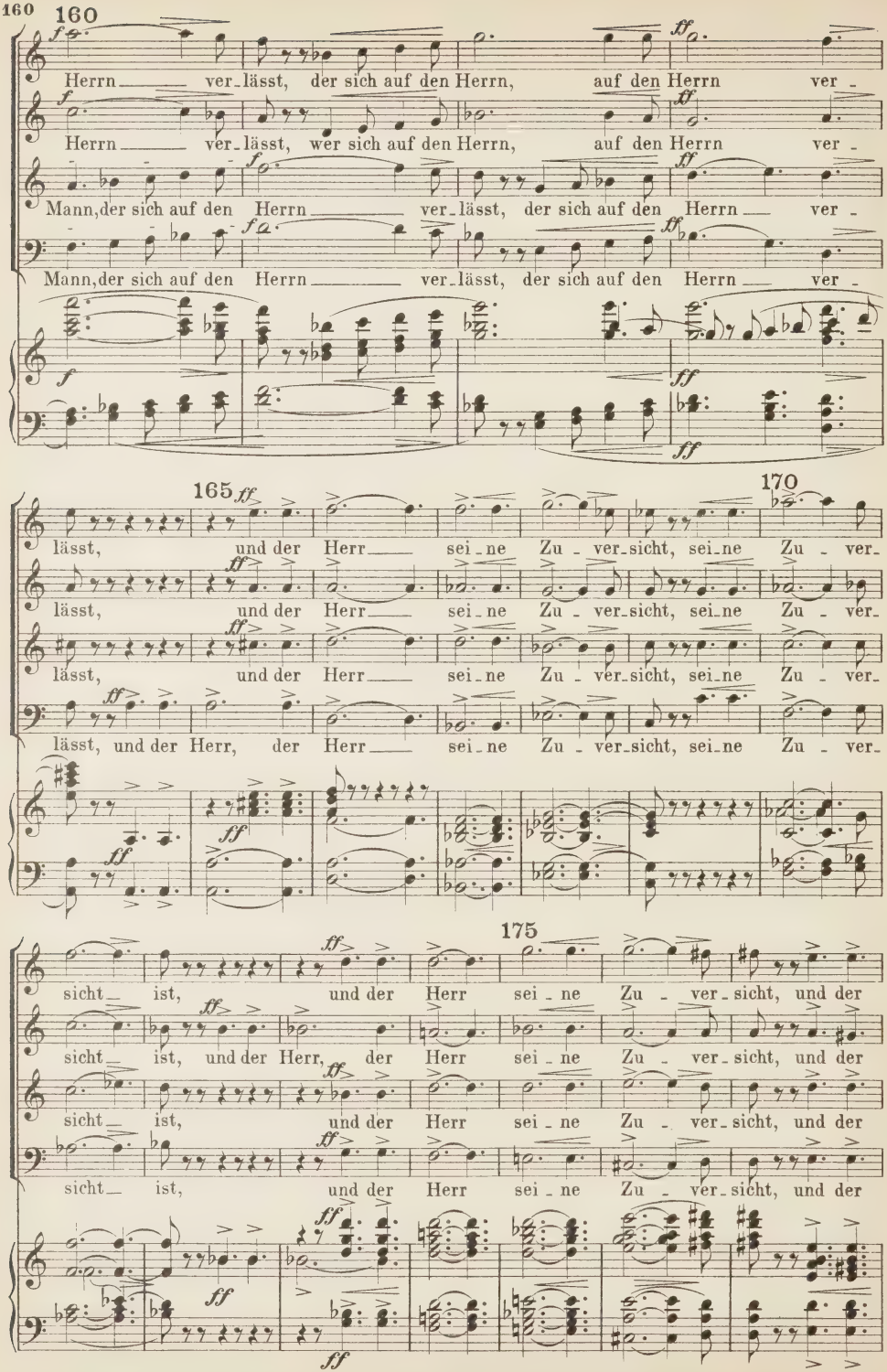

55
die ihr müh - - se_lig und be_la_den seid, ich will euch er_qui -
l.H.
p
p
60
- - - - - - - cken.
mf
65
p
70
pp
75
p
80
Nehmet auf euch mein Joch und ler - - net, lernet von mir;
p

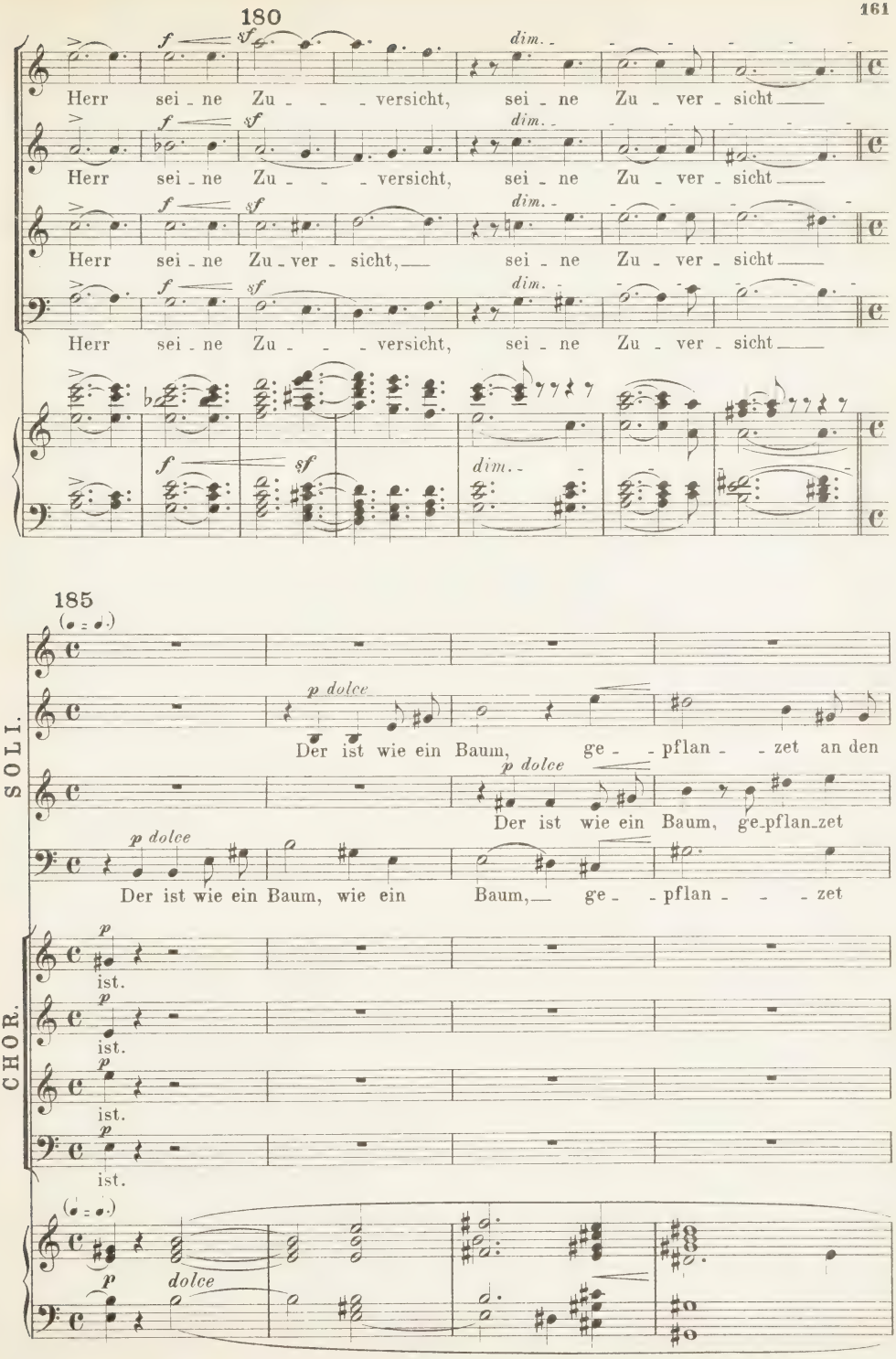

85
denn ich bin sanft_mütig und von Her_zen de_mütig;
so werdet ihr
p
pp
90
Ru_he fin_den,
Ru_he
für eu_re See_len.
p
p
95
espr.
Denn so ihr mich von
p
100
gan_zem Herzen su_chen wer_det,
so ihr mich
p
105
su_chen wer_det von gan_zem Her_zen,
so will ich
p

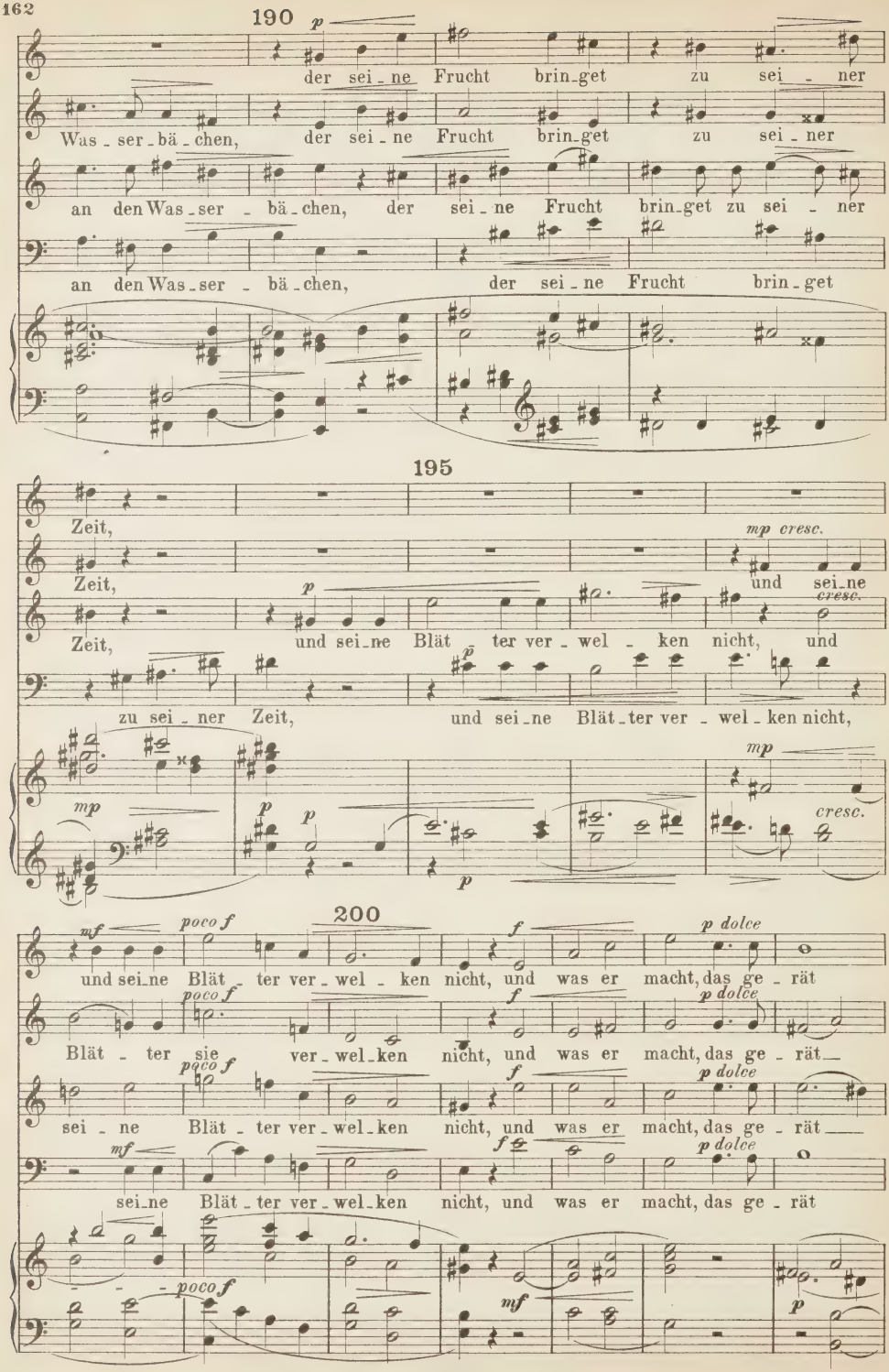

110
mich von euch finden las - - sen, so ihr mich su - - - chen
dim.
p
cresc.
wer - det, so ihr mich su - - - chen
mf
115
wer-det von gan - zem Her - zen, so will ich mich von euch fin - den lassen,
dim.
120
125
spricht der Herr.
ten. ten.
pp
p
130
rit.
l.H.
pp
pp
9/8

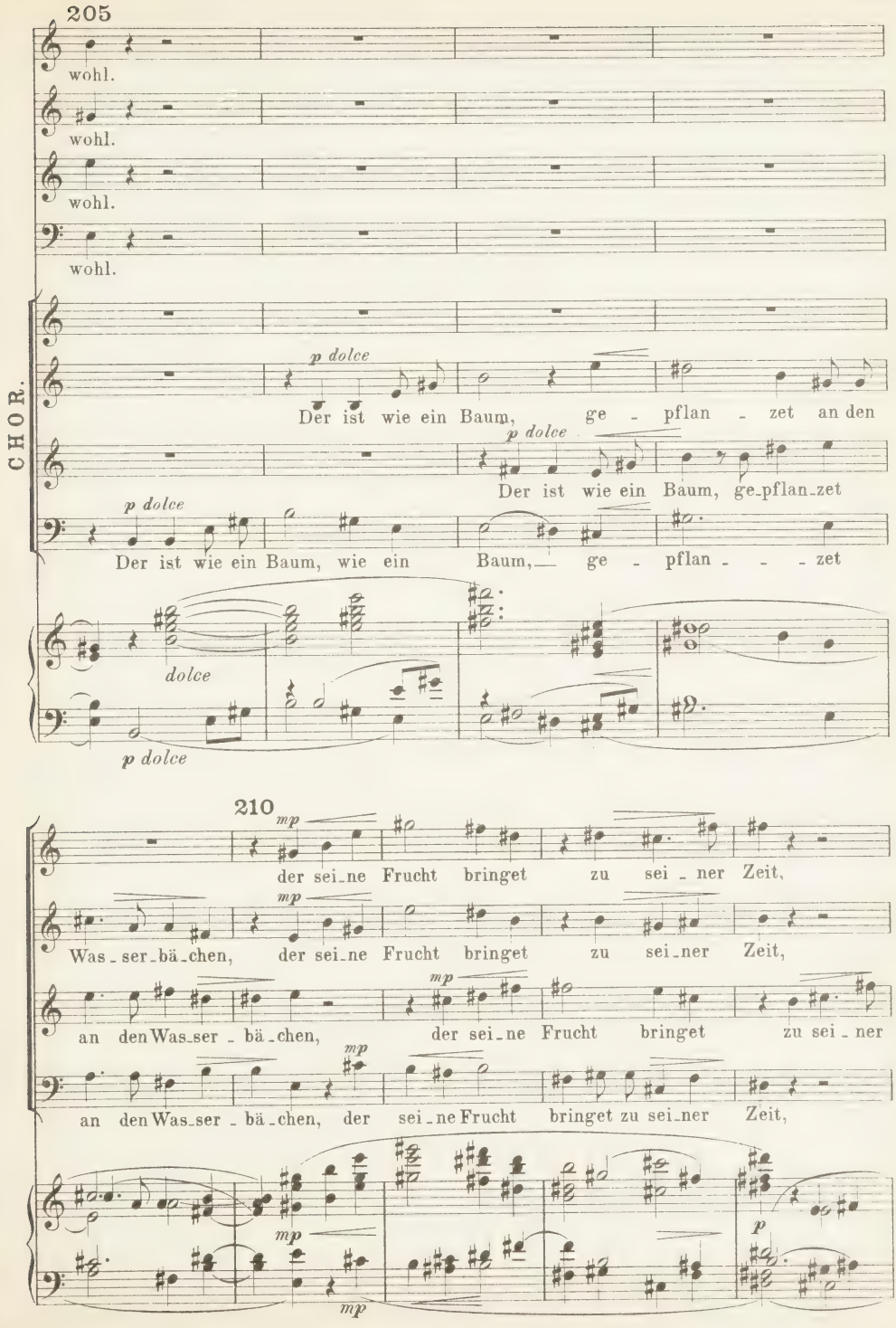

Ruhig bewegt, nicht schnell.
135
mf dolce
140
cresc.
145
CHOR.
f
Ge - seg - - net, ge - seg - net, ge - seg -
Ge - seg - - net, ge - seg - net, ge - seg - - - -
Ge - seg - - net, ge - seg - - net, ge - seg - net a - ber ist der
Ge - seg - net, ge - seg - - net, ge - seg - - - net,
sf
- - net ist der Mann, der sich auf den Herrn, auf den Herrn ver -
- net a - ber ist der Mann, der sich auf den Herrn ver -
Mann, ge - seg - net ist der Mann, der sich auf den Herrn ver - lässt,
ge - seg - - net, ge - seg - net a - ber ist der Mann, der sich auf den

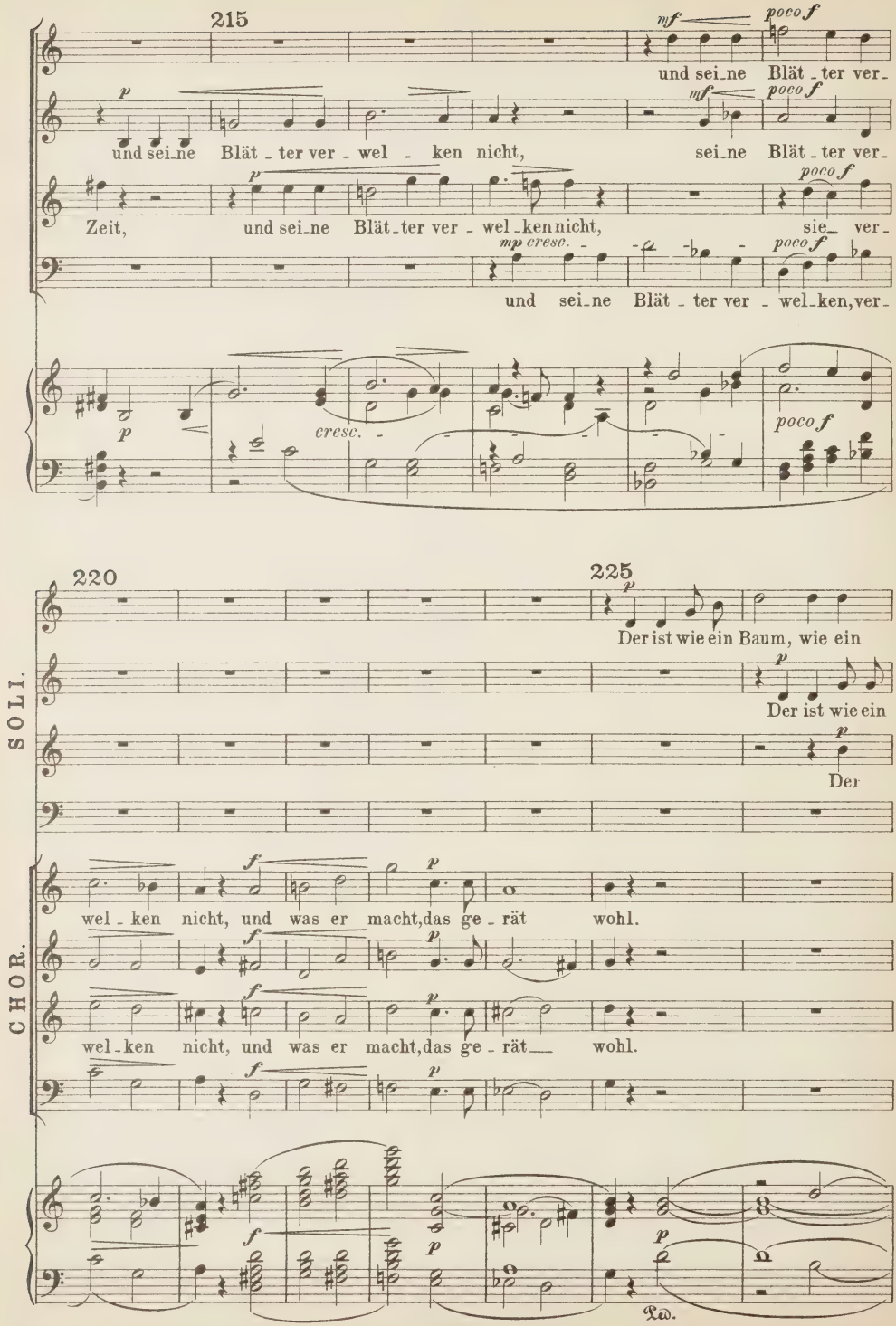

150
mf
lässt, ge-seg-net, ge-seg---net, ge-
lässt, ge-seg---net, ge-seg---net, ge-seg-net, ge-
ge-seg-net, ge-seg---net, ge-seg-----net, ge-
Herrn ver-lässt, ge-seg---net, ge-seg---net, ge-
155
seg---net, ge-seg---net, ge-
seg---net, ge-seg---net, ge-seg-net, ge-
mf cresc.
seg---net, ge-seg---net, ge-seg-net a-ber ist der
seg-net a-ber ist der Mann, ge-seg-net ist der Mann,
cresc.
seg---net, ge-seg---net ist der Mann, der sich auf den
seg---net, ge-seg---net, ge-seg-net, wer sich auf den
Mann, ge-seg-net, ge-seg---net, ge-seg-net ist der
ge-seg-net, ge-seg---net, ge-seg-net ist der

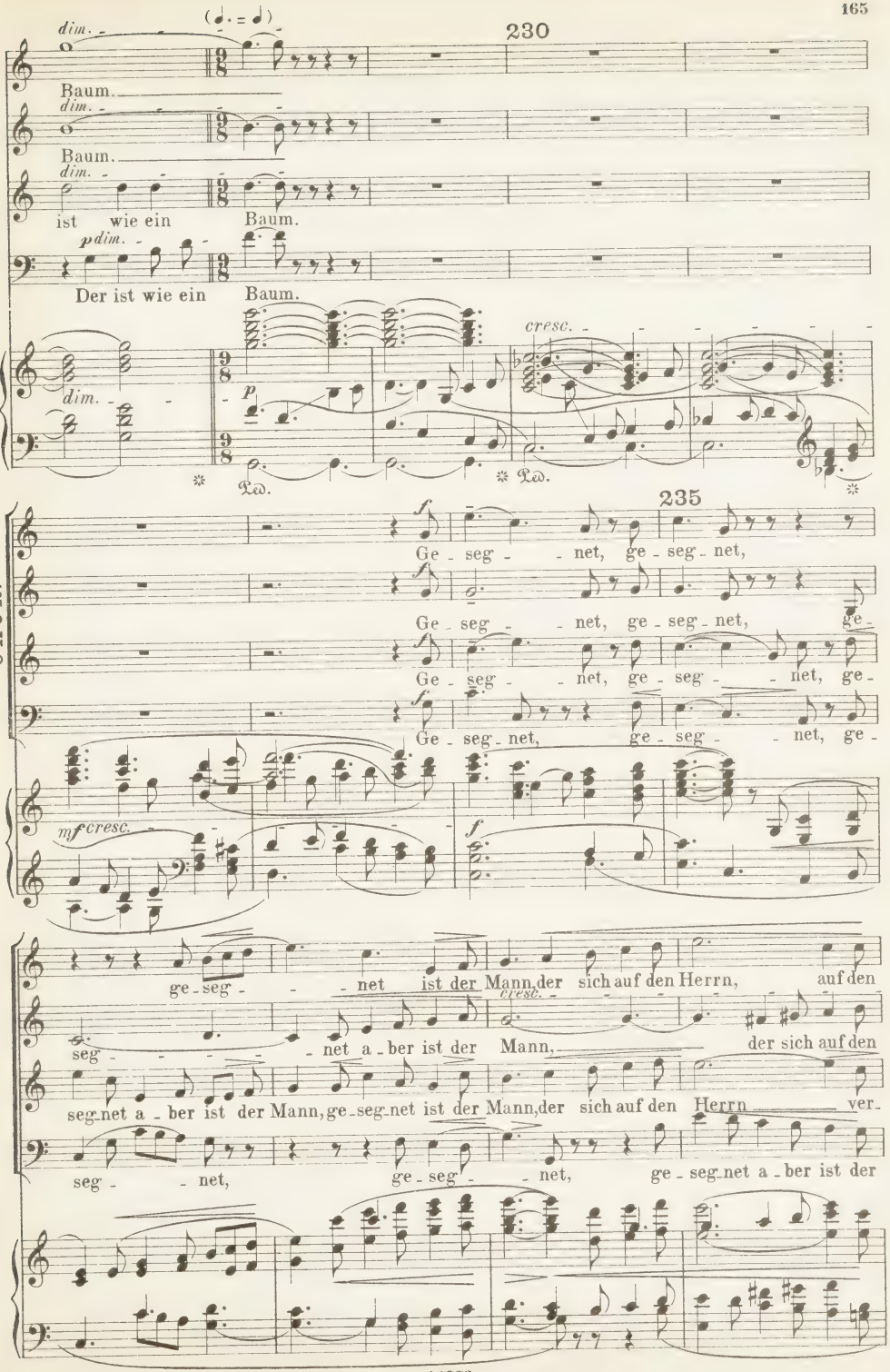

160
Herrn ver-lässt, der sich auf den Herrn, auf den Herrn ver -
Herrn ver-lässt, wer sich auf den Herrn, auf den Herrn ver -
Mann, der sich auf den Herrn ver-lässt, der sich auf den Herrn ver -
Mann, der sich auf den Herrn ver-lässt, der sich auf den Herrn ver -
165
170
lässt, und der Herr sei-ne Zu-ver-sicht, sei-ne Zu-ver-
lässt, und der Herr sei-ne Zu-ver-sicht, sei-ne Zu-ver-
lässt, und der Herr sei-ne Zu-ver-sicht, sei-ne Zu-ver-
lässt, und der Herr, der Herr sei-ne Zu-ver-sicht, sei-ne Zu-ver-
175
sicht ist, und der Herr sei-ne Zu-ver-sicht, und der
sicht ist, und der Herr, der Herr sei-ne Zu-ver-sicht, und der
sicht ist, und der Herr sei-ne Zu-ver-sicht, und der
sicht ist, und der Herr sei-ne Zu-ver-sicht, und der

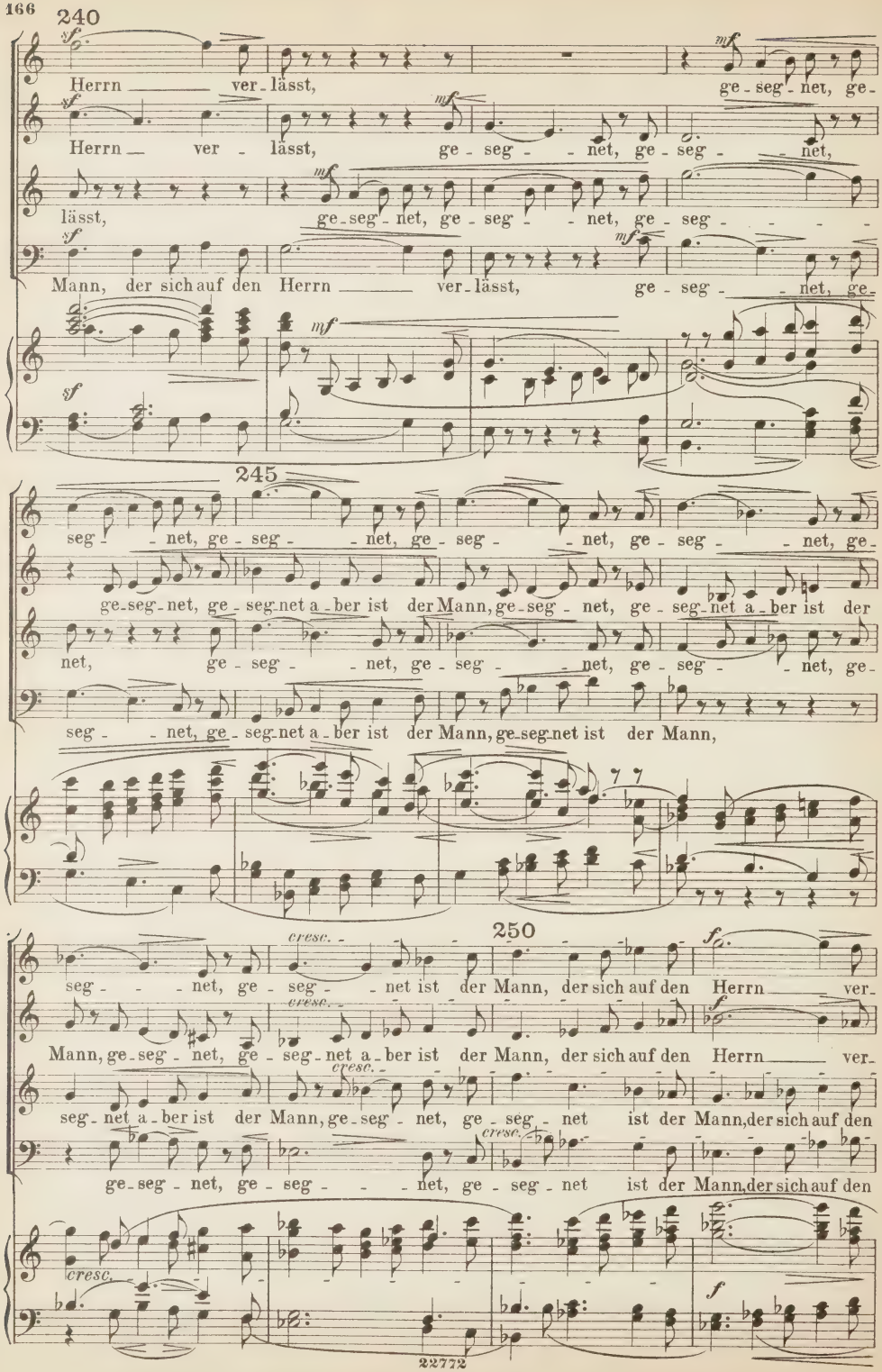

180
Herr sei - ne Zu - - - versicht, sei - ne Zu - ver - sicht
Herr sei - ne Zu - - - versicht, sei - ne Zu - ver - sicht
Herr sei - ne Zu - ver - sicht, sei - ne Zu - ver - sicht
Herr sei - ne Zu - - - versicht, sei - ne Zu - ver - sicht
185
SOLI.
Der ist wie ein Baum, ge - - pflan - - zet an den
Der ist wie ein Baum, ge-pflan-zet
Der ist wie ein Baum, wie ein Baum, ge - - pflan - - - zet
CHOR.
ist.
ist.
ist.
ist.
dolce

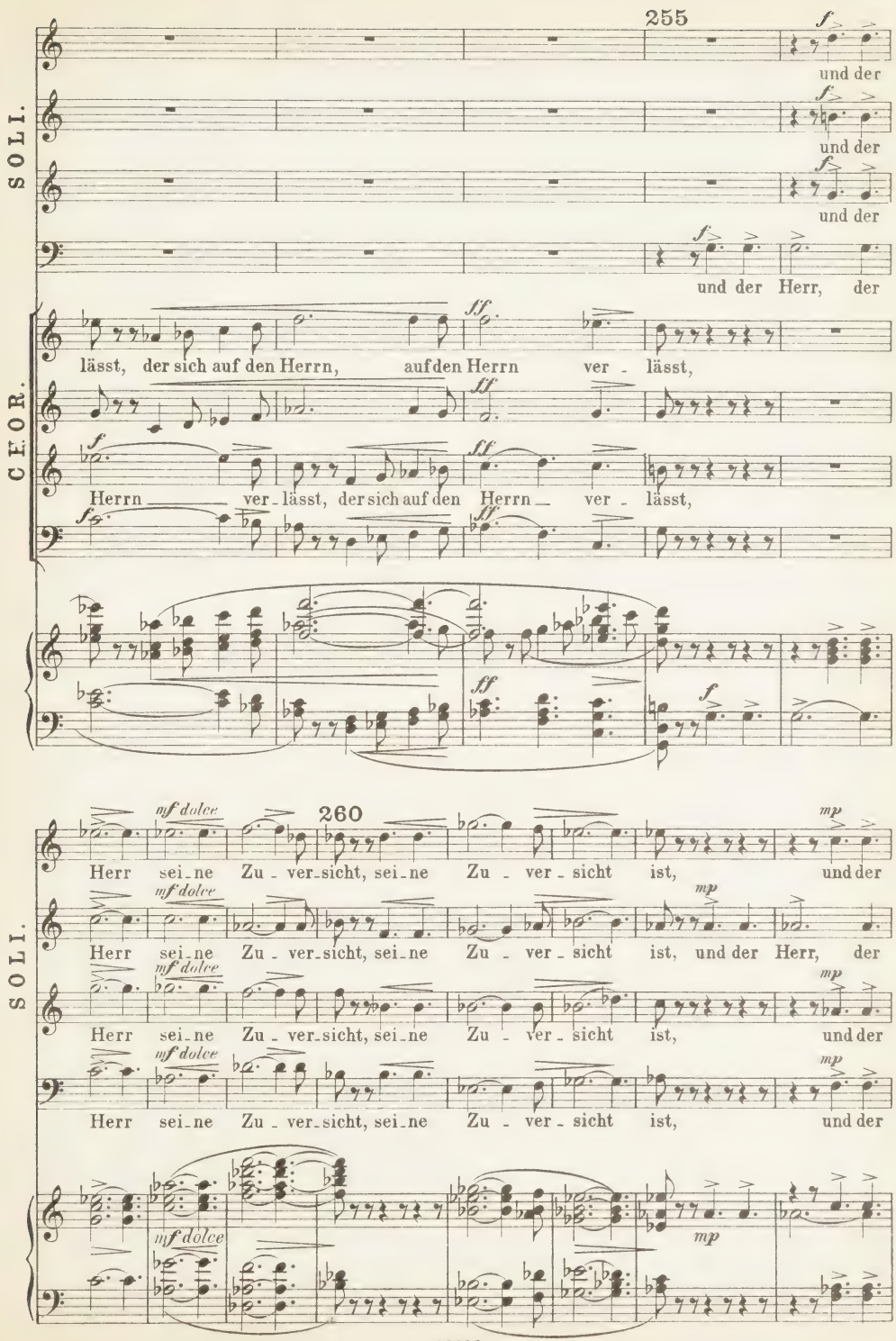

190
p
der sei - ne Frucht brin-get zu sei - ner
Was - ser - bä - chen, der sei - ne Frucht brin-get zu sei - ner
an den Was - ser - bä - chen, der sei - ne Frucht brin-get zu sei - ner
an den Was - ser - bä - chen, der sei - ne Frucht brin - get
195
Zeit,
mp cresc.
Zeit, und sei-ne
p cresc.
Zeit, und sei-ne Blät - ter ver - wel - ken nicht, und
p
zu sei - ner Zeit, und sei-ne Blät-ter ver - wel - ken nicht,
mp
p
p
mp
cresc.
200
mf
poco f
f
p dolce
und sei-ne Blät - ter ver - wel - ken nicht, und was er macht, das ge - rät
poco f
f
p dolce
Blät - ter sie ver - wel-ken nicht, und was er macht, das ge - rät
poco f
f
p dolce
sei - ne Blät - ter ver - wel-ken nicht, und was er macht, das ge - rät
mf
f
p dolce
sei-ne Blät - ter ver - wel-ken nicht, und was er macht, das ge - rät
poco f
mf
p

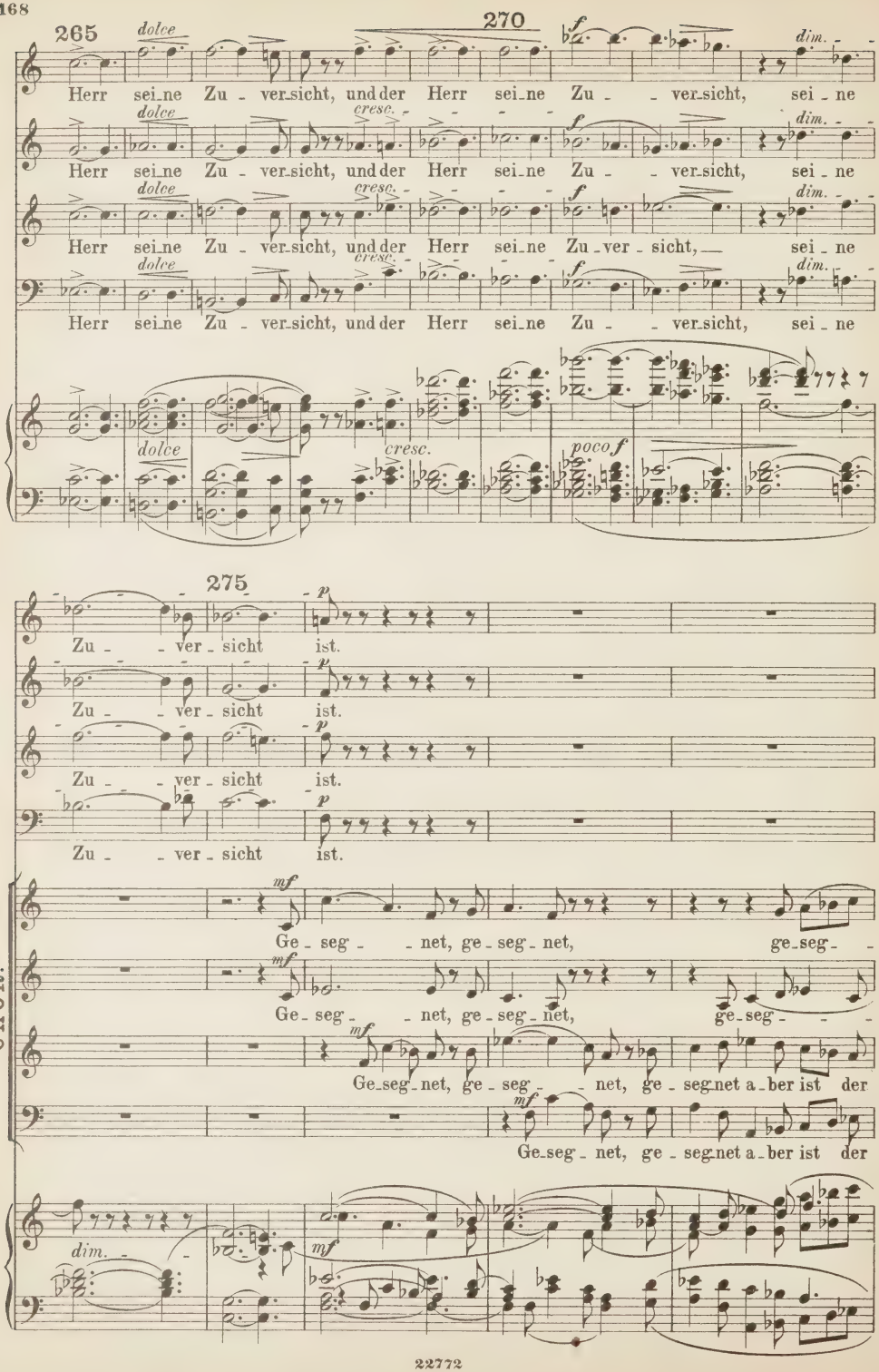

205
wohl.
wohl.
wohl.
wohl.
CHOR.
p dolce
Der ist wie ein Baum, ge - pflan - zet an den
p dolce
Der ist wie ein Baum, ge-pflan-zet
p dolce
Der ist wie ein Baum, wie ein Baum, ge - pflan - - - zet
dolce
p dolce
210
mp
der sei-ne Frucht bringet zu sei - ner Zeit,
mp
Was - ser-bä-chen, der sei-ne Frucht bringet zu sei-ner Zeit,
mp
an den Was-ser - bä-chen, der sei-ne Frucht bringet zu sei-ner
mp
an den Was-ser - bä-chen, der sei-ne Frucht bringet zu sei-ner Zeit,
mp
mp
p
mp

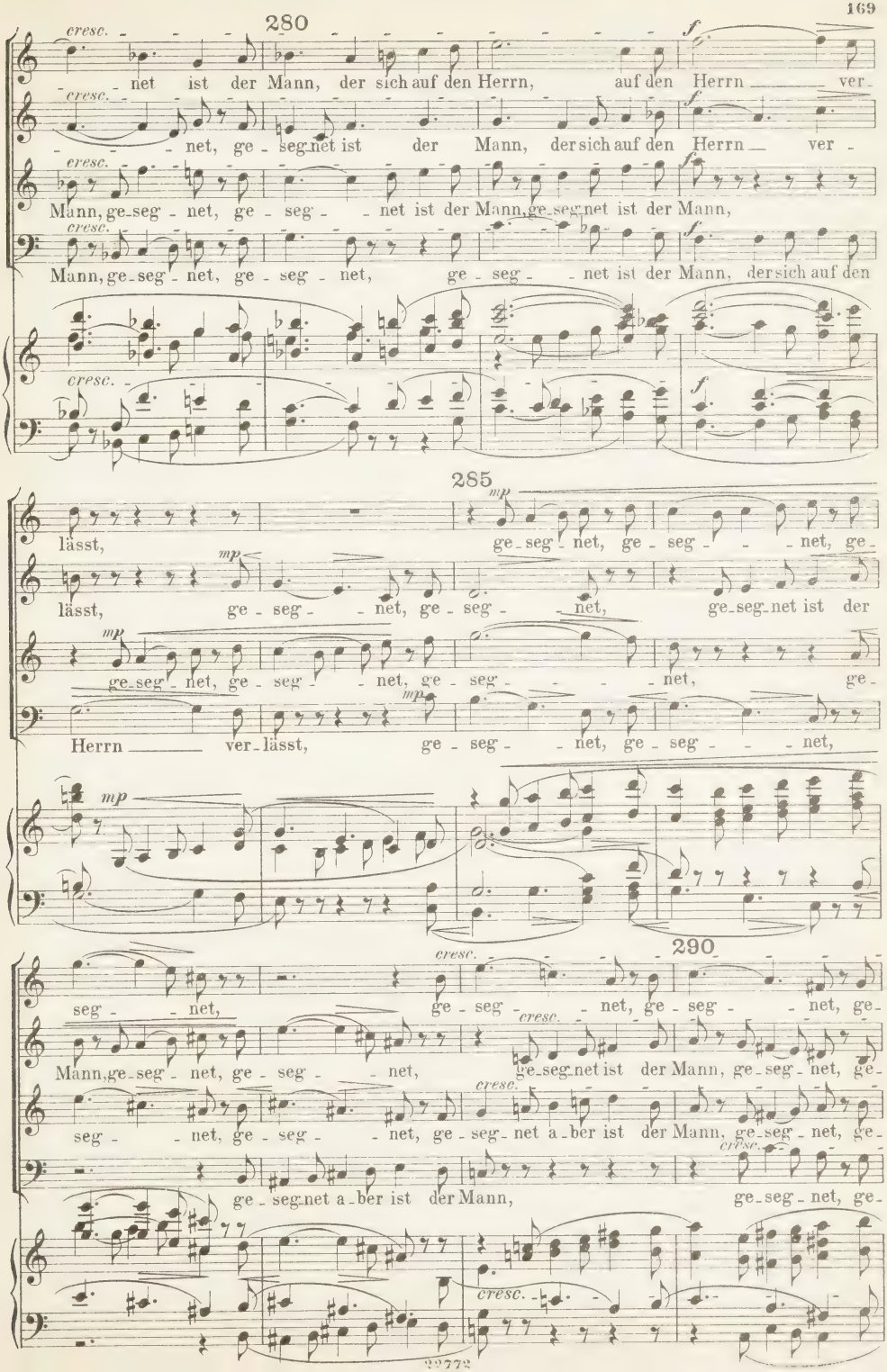

215
mf
poco f
und sei_ne Blät_ter ver_
p
und sei_ne Blät_ter ver_wel_ken nicht,
mf
poco f
sei_ne Blät_ter ver_
Zeit,
und sei_ne Blät_ter ver_wel_ken nicht,
poco f
sie_ ver_
mp cresc.
poco f
und sei_ne Blät_ter ver_wel_ken, ver_
p
cresc.
poco f
220
225
SOLI.
p
Der ist wie ein Baum, wie ein
p
Der ist wie ein
p
Der
CHOR.
f
p
wel_ken nicht, und was er macht, das ge_rät wohl.
f
p
wel_ken nicht, und was er macht, das ge_rät wohl.
f
p
f
p
p
Ped.

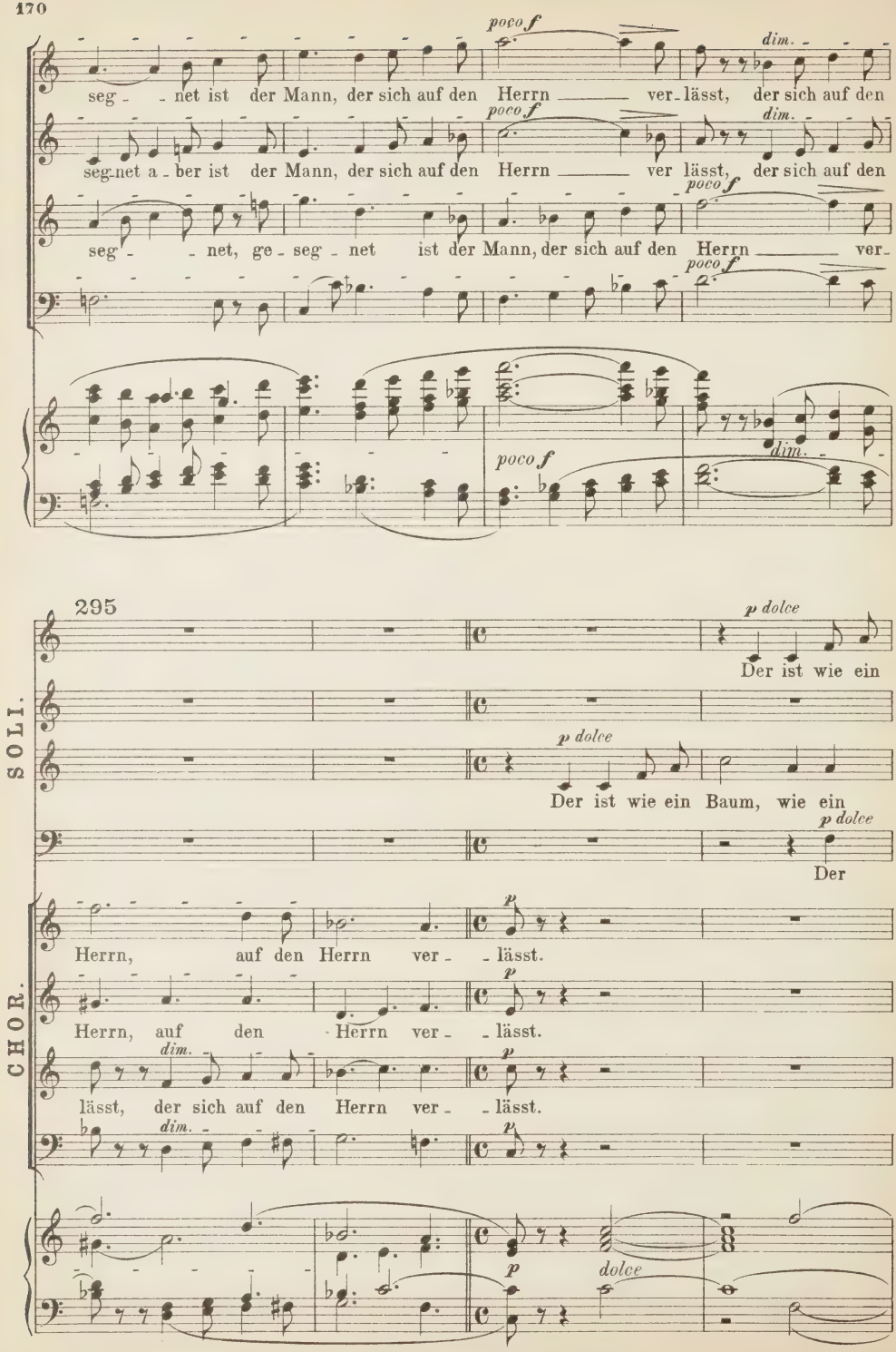

230
dim.
(♩. = ♩)
Baum.
dim.
Baum.
dim.
ist wie ein Baum.
pdim.
Der ist wie ein Baum.
dim.
p
cresc.
Ped.
Ped.
235
CHOR.
f
Ge - seg - net, ge - seg - net,
Ge - seg - net, ge - seg - net, ge -
Ge - seg - net, ge - seg - net, ge -
Ge - seg - net, ge - seg - net, ge -
mf cresc.
f
ge - seg - net ist der Mann, der sich auf den Herrn, auf den
cresc.
seg - net a - ber ist der Mann, der sich auf den
seg - net a - ber ist der Mann, ge - seg - net ist der Mann, der sich auf den Herrn ver -
seg - net, ge - seg - net, ge - seg - net a - ber ist der

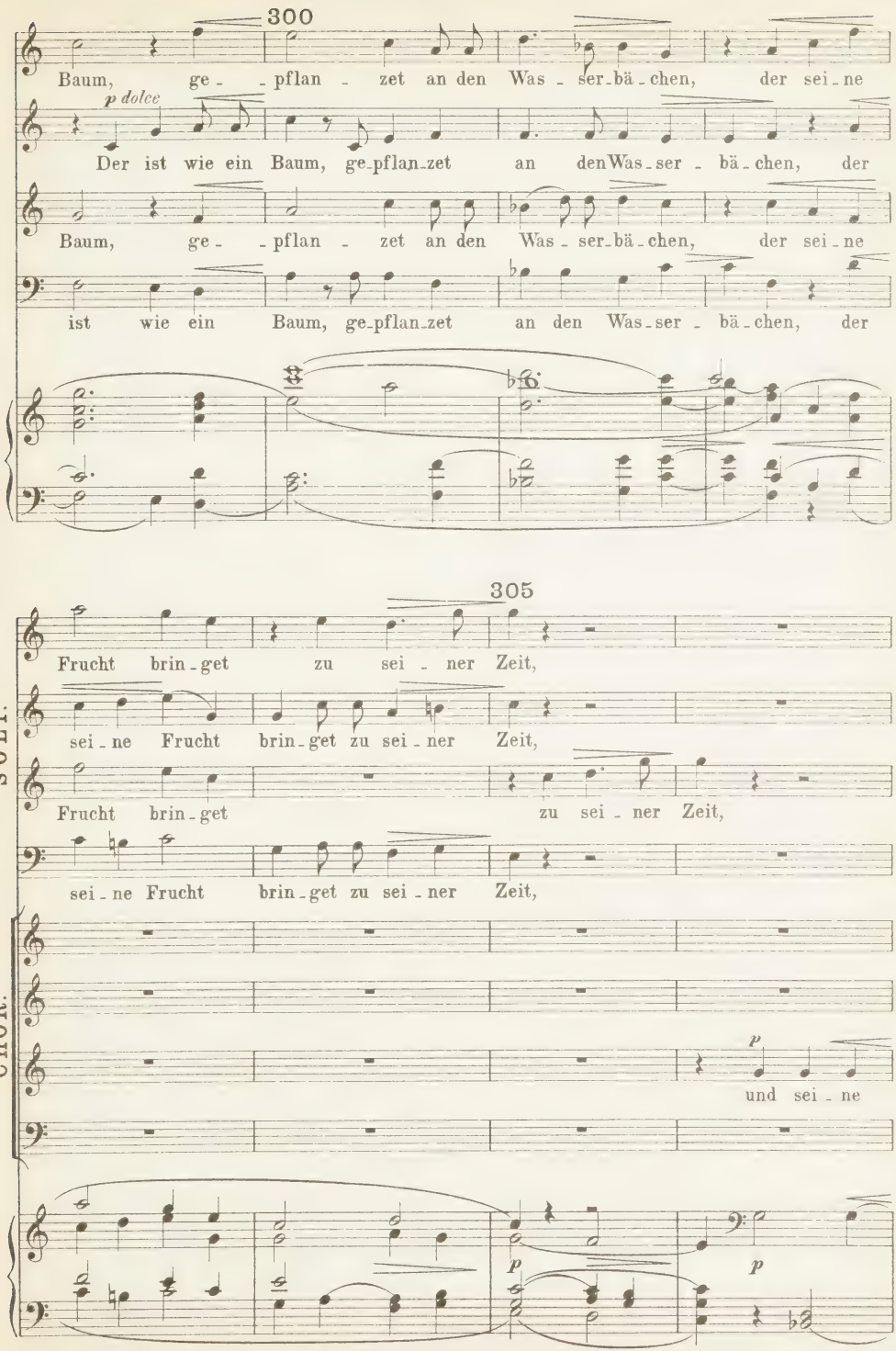

240
Herrn ver-lässt, ge-seg-net, ge-
Herrn ver-lässt, ge-seg-net, ge-seg-net,
lässt, ge-seg-net, ge-seg-net, ge-seg-
Mann, der sich auf den Herrn ver-lässt, ge-seg-net, ge-
245
seg-net, ge-seg-net, ge-seg-net, ge-seg-net, ge-
ge-seg-net, ge-seg-net a-ber ist der Mann, ge-seg-net, ge-seg-net a-ber ist der
net, ge-seg-net, ge-seg-net, ge-seg-net, ge-
seg-net, ge-seg-net a-ber ist der Mann, ge-seg-net ist der Mann,
250
cresc.
seg-net, ge-seg-net ist der Mann, der sich auf den Herrn ver-
Mann, ge-seg-net, ge-seg-net a-ber ist der Mann, der sich auf den Herrn ver-
seg-net a-ber ist der Mann, ge-seg-net, ge-seg-net ist der Mann, der sich auf den
ge-seg-net, ge-seg-net, ge-seg-net ist der Mann, der sich auf den

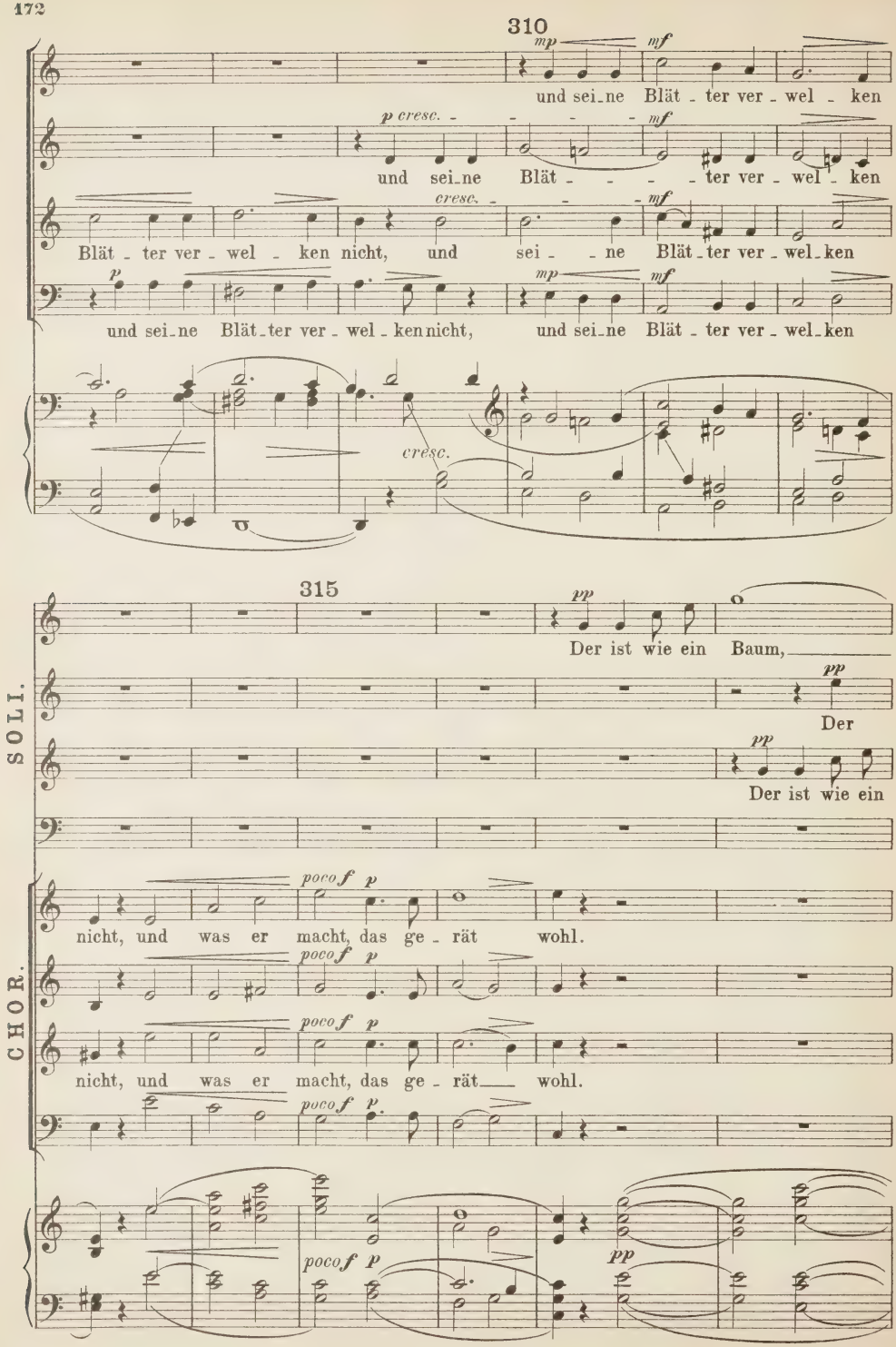

255
SOLI.
f
und der
und der
und der
und der Herr, der
CHOR.
ff
lässt, der sich auf den Herrn, auf den Herrn ver - lässt,
Herrn ver - lässt, der sich auf den Herrn ver - lässt,
260
mf dolce
mp
Herr sei - ne Zu - ver - sicht, sei - ne Zu - ver - sicht ist, und der
Herr sei - ne Zu - ver - sicht, sei - ne Zu - ver - sicht ist, und der Herr, der
Herr sei - ne Zu - ver - sicht, sei - ne Zu - ver - sicht ist, und der
Herr sei - ne Zu - ver - sicht, sei - ne Zu - ver - sicht ist, und der

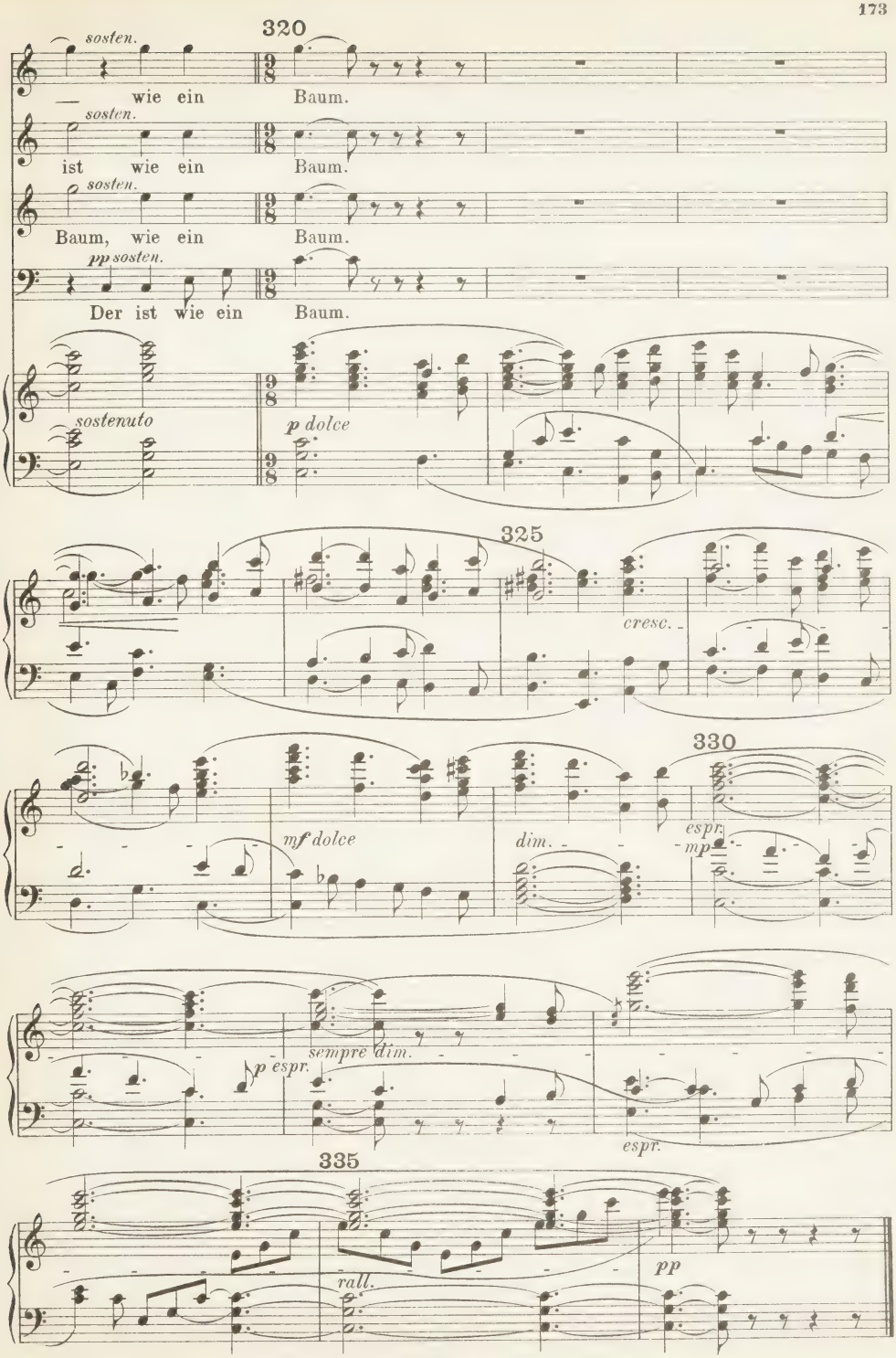

265
dolce
270
f
dim.
Herr sei_ne Zu - ver_sicht, und der Herr sei_ne Zu - - ver_sicht, sei - ne
cresc.
Herr sei_ne Zu - ver_sicht, und der Herr sei_ne Zu - ver - sicht, sei - ne
Herr sei_ne Zu - ver_sicht, und der Herr sei_ne Zu - - ver_sicht, sei - ne
poco f
275
p
Zu - - ver - sicht ist.
Zu - - ver - sicht ist.
Zu - - ver - sicht ist.
Zu - - ver - sicht ist.
mf
Ge - seg - - net, ge - seg - net, ge_seg - -
Ge - seg - - net, ge - seg - net, ge_seg - - -
Ge_seg - net, ge - seg - - net, ge - seg_net a - ber ist der
Ge_seg - net, ge - seg_net a - ber ist der
CHOR.


280
cresc.
net ist der Mann, der sich auf den Herrn, auf den Herrn ver-
f
net, ge-seg-net ist der Mann, der sich auf den Herrn ver-
Mann, ge-seg-net, ge-seg-net ist der Mann, ge-seg-net ist der Mann,
Mann, ge-seg-net, ge-seg-net, ge-seg-net ist der Mann, der sich auf den
285
mp
lässt, ge-seg-net, ge-seg-net, ge-
lässt, ge-seg-net, ge-seg-net, ge-seg-net ist der
ge-seg-net, ge-seg-net, ge-seg-net, ge-
Herrn ver-lässt, ge-seg-net, ge-seg-net,
290
seg-net, ge-seg-net, ge-seg-net, ge-
Mann, ge-seg-net, ge-seg-net, ge-seg-net ist der Mann, ge-seg-net, ge-
seg-net, ge-seg-net, ge-seg-net aber ist der Mann, ge-seg-net, ge-
ge-seg-net aber ist der Mann, ge-seg-net, ge-

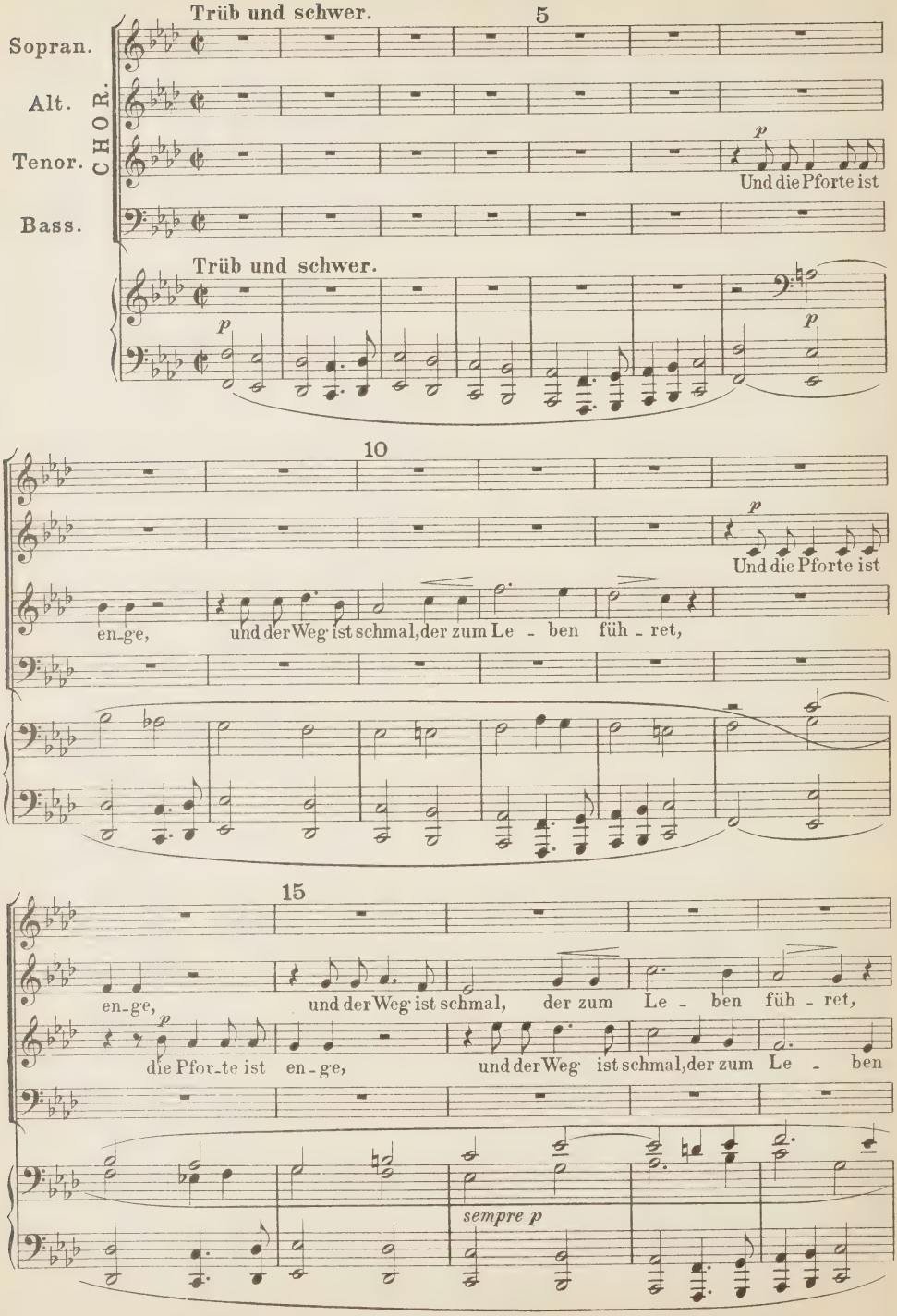

poco f
dim.
seg - net ist der Mann, der sich auf den Herrn ver - lässt, der sich auf den
seg - net a - ber ist der Mann, der sich auf den Herrn ver lässt, der sich auf den
seg - net, ge - seg - net ist der Mann, der sich auf den Herrn ver -
295
p dolce
Der ist wie ein
Der ist wie ein Baum, wie ein
Der
SOLI.
CHOR.
Herrn, auf den Herrn ver - lässt.
Herrn, auf den Herrn ver - lässt.
lässt, der sich auf den Herrn ver - lässt.
p
dolce

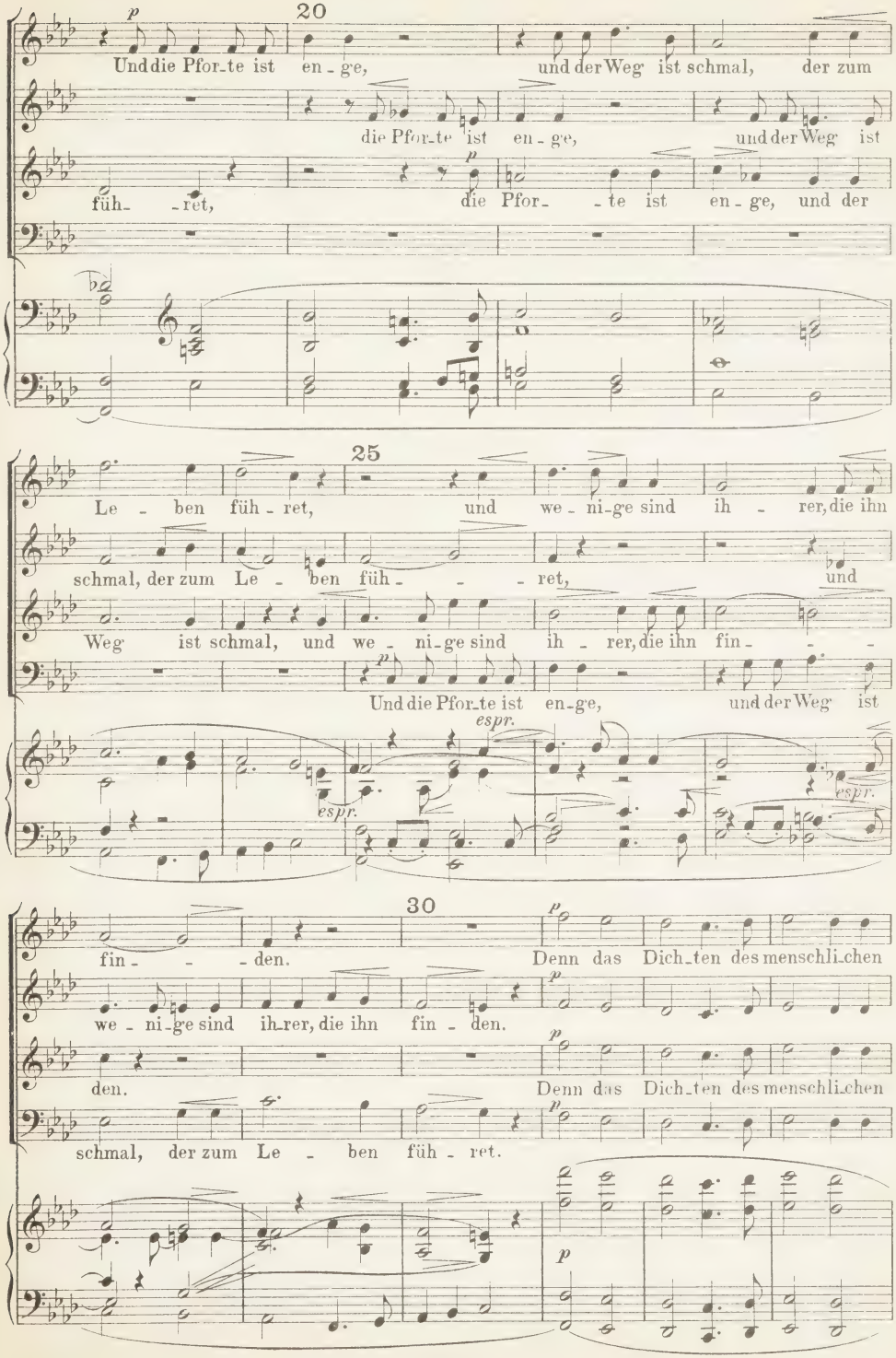

300
Baum, ge - pflan - zet an den Was - ser - bä - chen, der sei - ne
p dolce
Der ist wie ein Baum, ge-pflan-zet an den Was - ser - bä - chen, der
Baum, ge - pflan - zet an den Was - ser - bä - chen, der sei - ne
ist wie ein Baum, ge-pflan-zet an den Was - ser - bä - chen, der
305
SOLI.
Frucht brin - get zu sei - ner Zeit,
sei - ne Frucht brin - get zu sei - ner Zeit,
Frucht brin - get zu sei - ner Zeit,
sei - ne Frucht brin - get zu sei - ner Zeit,
CHOR.
p
und sei - ne
p
p


310
mp
mf
und sei_ne Blät - ter ver - wel - ken
p cresc.
mf
und sei_ne Blät - - - ter ver - wel - ken
cresc.
mf
Blät - ter ver - wel - ken nicht, und sei - - ne Blät - ter ver - wel_ken
p
mp
mf
und sei_ne Blät_ter ver - wel - ken nicht, und sei_ne Blät - ter ver - wel_ken
cresc.
315
pp
Der ist wie ein Baum,
pp
Der
pp
Der ist wie ein
SOLI.
poco f p
nicht, und was er macht, das ge - rät wohl.
poco f p
poco f p
nicht, und was er macht, das ge - rät wohl.
poco f p
CHOR.
poco f p
pp


320
sosten.
— wie ein Baum.
sosten.
ist wie ein Baum.
sosten.
Baum, wie ein Baum.
pp sosten.
Der ist wie ein Baum.
sostenuto
p dolce
325
cresc.
330
mf dolce
dim.
espr.
mp
p espr.
sempre dim.
espr.
335
rall.
pp

VII.


Trüb und schwer.
5
Sopran.
Alt.
Tenor.
Bass.
CHOR.
p
Und die Pforte ist
Trüb und schwer.
p
p
10
p
Und die Pforte ist
en-ge, und der Weg ist schmal, der zum Le - ben füh - ret,
15
en-ge, und der Weg ist schmal, der zum Le - ben füh - ret,
p
die Pfor-te ist en-ge, und der Weg ist schmal, der zum Le - ben
sempre p


20
Und die Pfor_te ist en_ge, und der Weg ist schmal, der zum
die Pfor_te ist en_ge, und der Weg ist
füh_ _ret, die Pfor_ _te ist en_ge, und der
25
Le_ben füh_ret, und we_ni_ge sind ih_ _rer, die ihn
schmal, der zum Le_ben füh_ _ _ret, und
Weg ist schmal, und we_ni_ge sind ih_ _rer, die ihn fin_ _ _
Und die Pfor_te ist en_ge, und der Weg ist
espr.
espr.
espr.
30
fin_ _ _den. Denn das Dich_ten des menschli_chen
we_ni_ge sind ih_rer, die ihn fin_den.
den. Denn das Dich_ten des menschli_chen
schmal, der zum Le_ben füh_ret.

35 40

Her-zens ist bö-se von Ju-gend auf.

Her-zens ist bö-se von Ju-gend auf.

45

Sie-he, es kommt die Zeit, es kommt die Zeit, spricht der Herr,

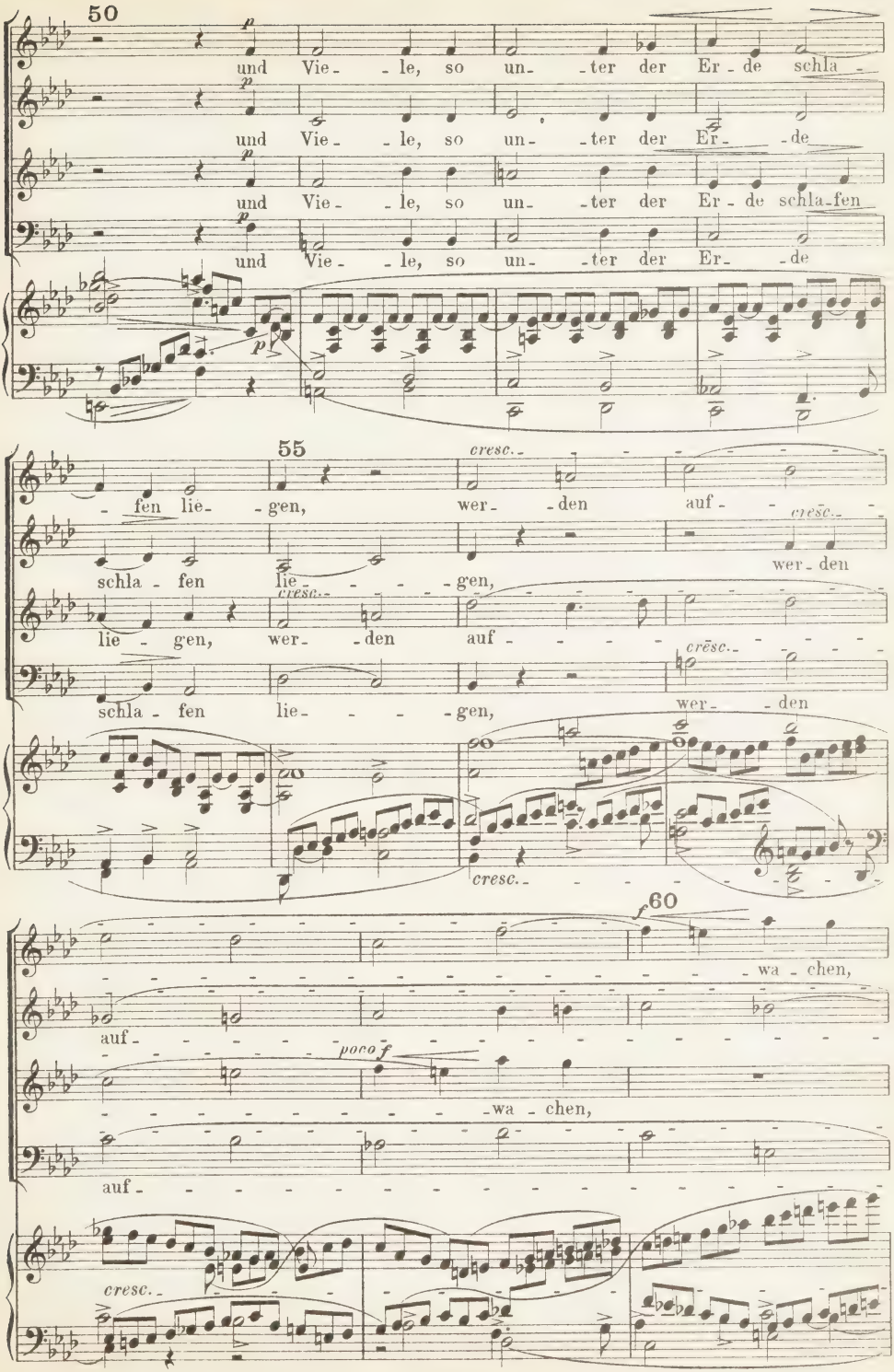
Sie- - he, es kommt die Zeit, es kommt die Zeit, spricht der Herr,

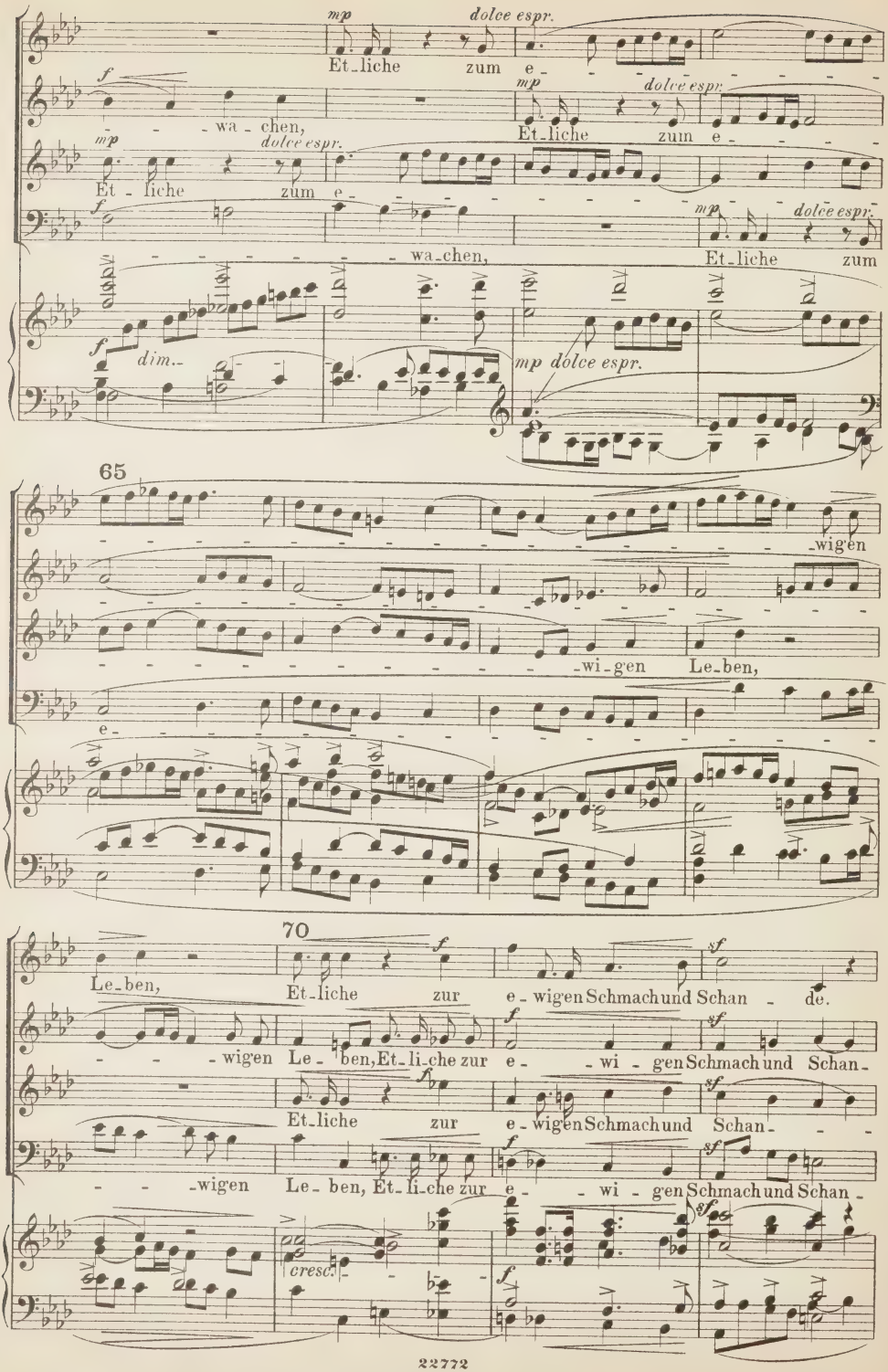
Sie-he, es kommt die Zeit, es kommt die Zeit,

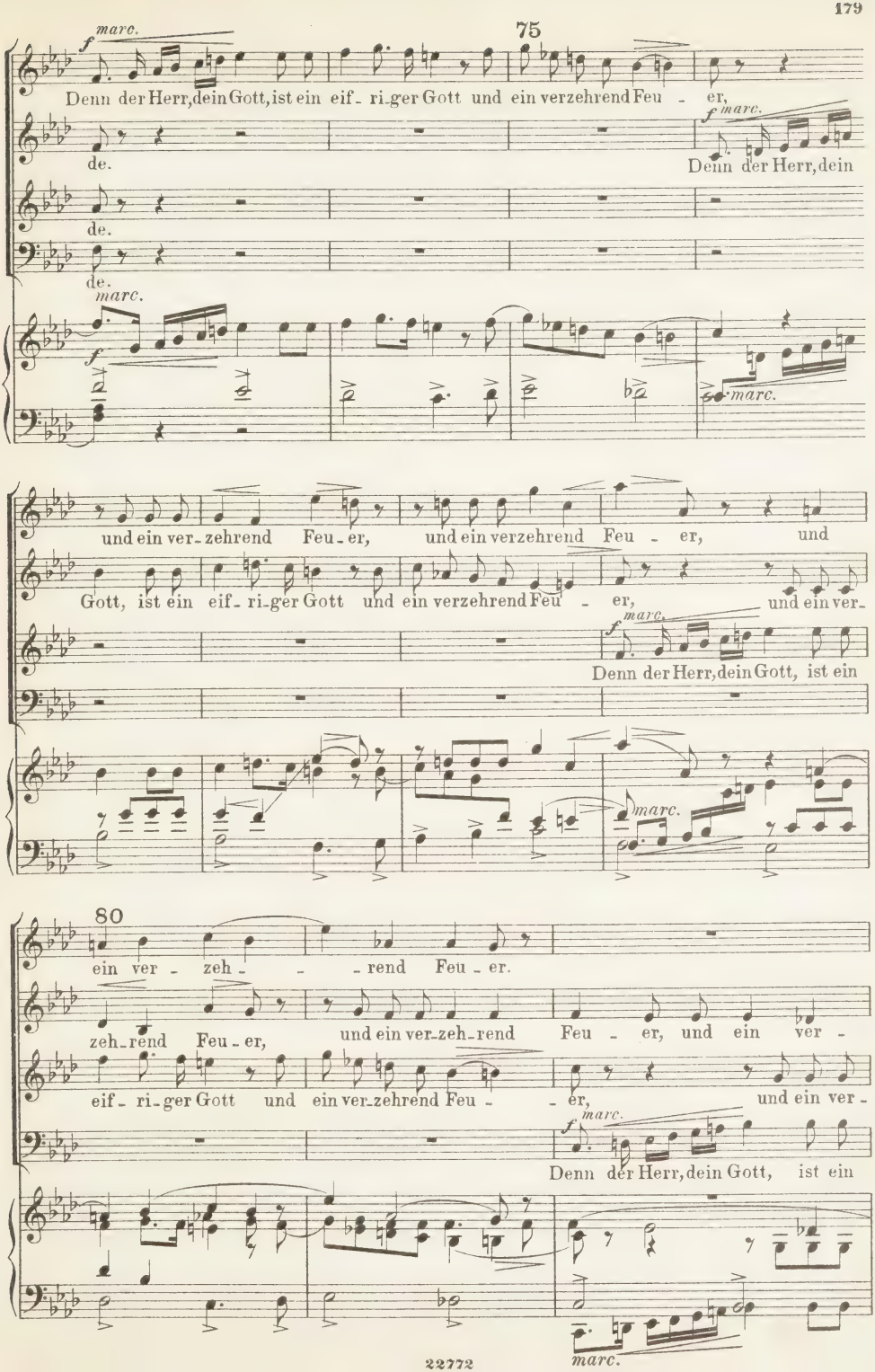
Sie-he, es kommt die Zeit, spricht der Herr,

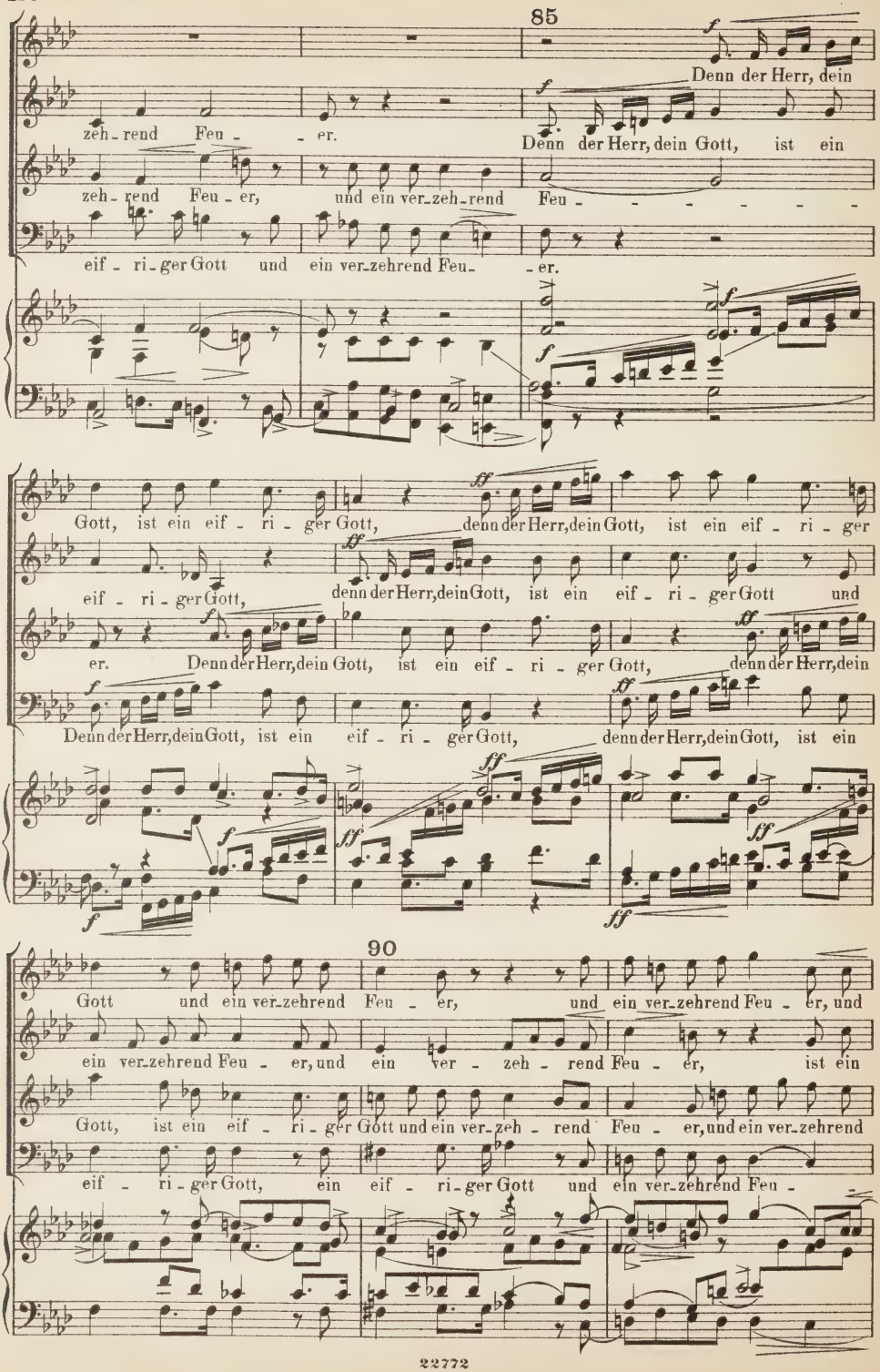
da ich heim- - su-chen wer-de Al- - le,

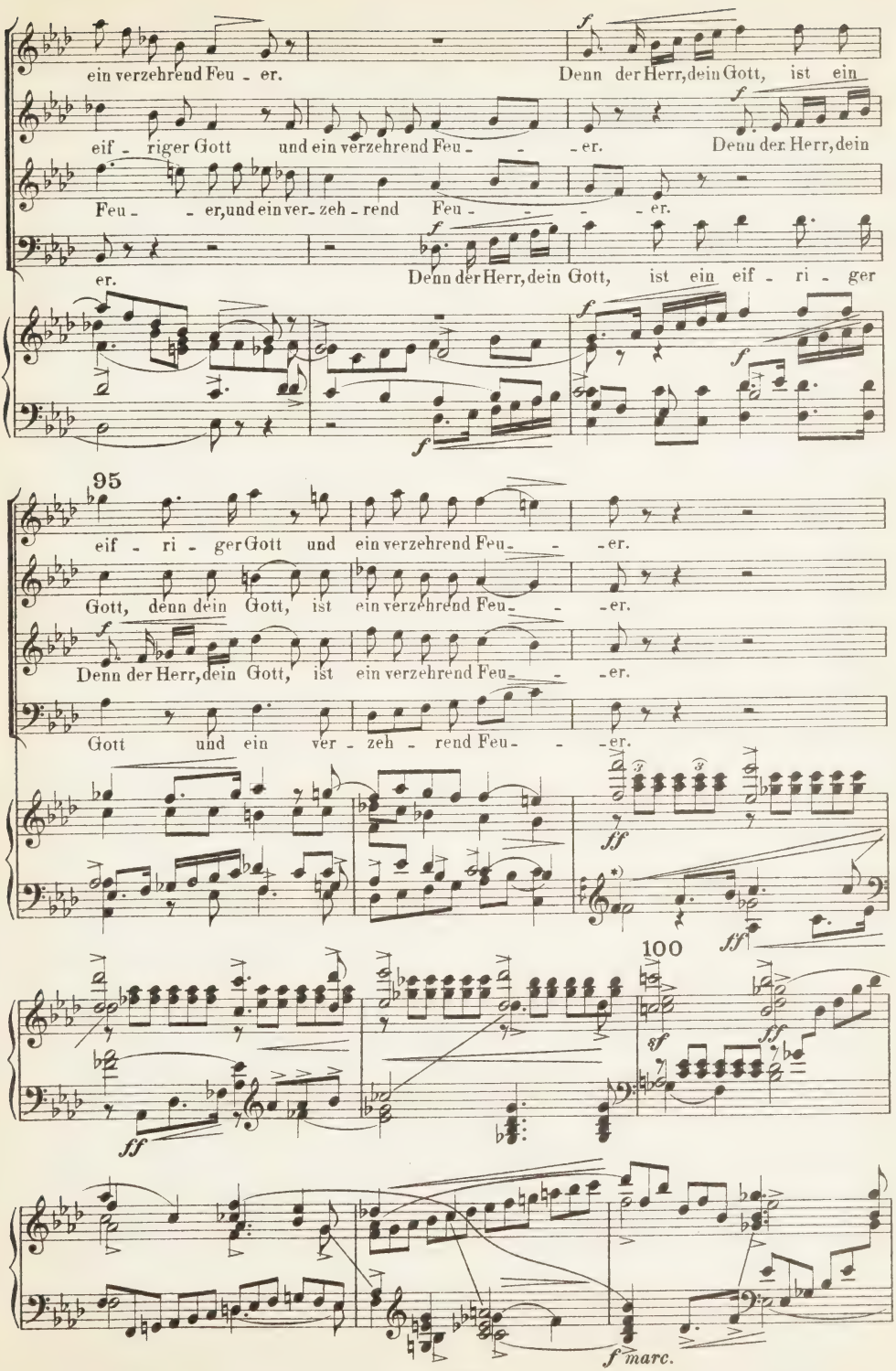
da ich heim- - su-chen wer-de Al- - le,

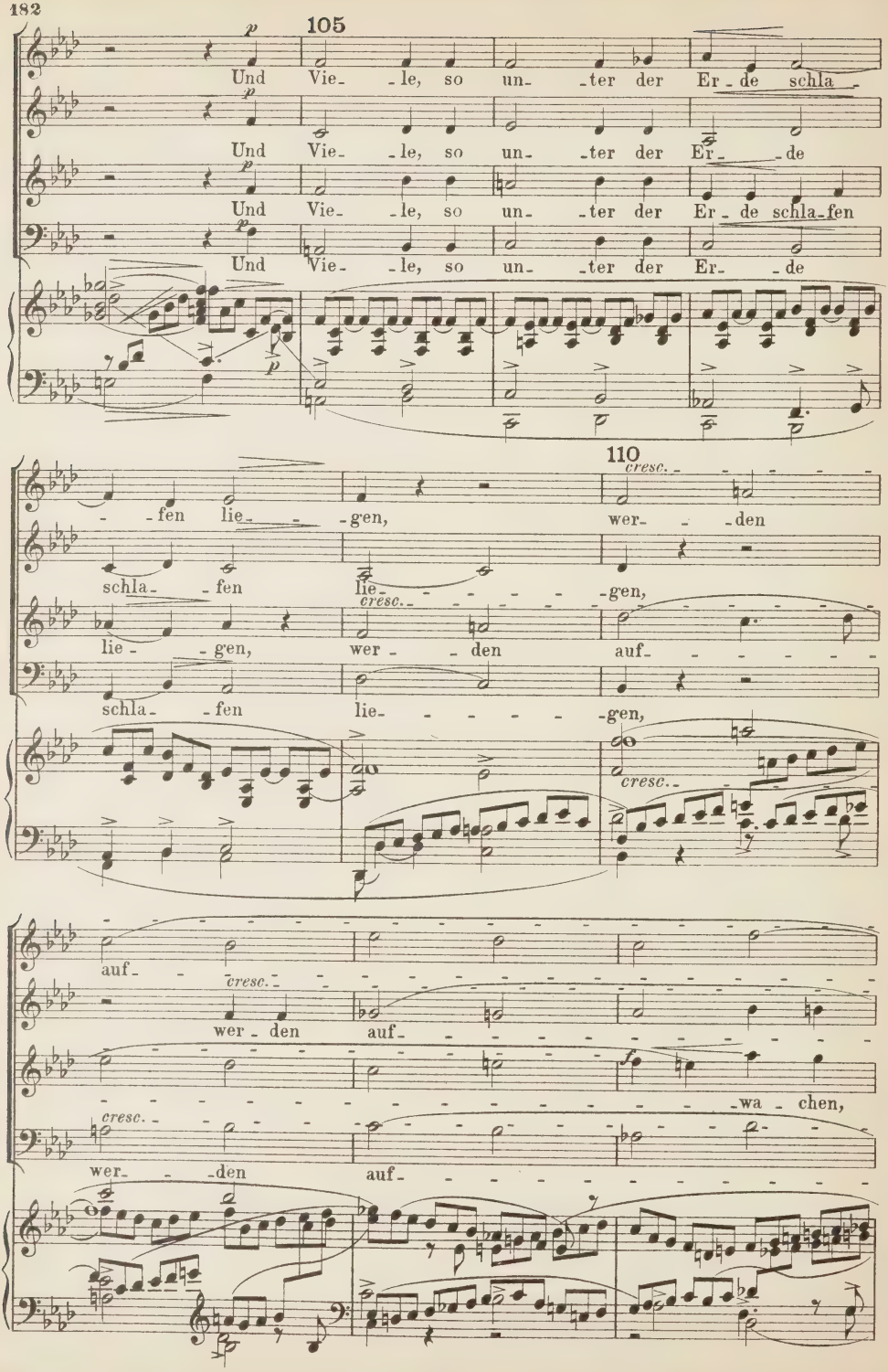

50
p
und Vie - - le, so un - - ter der Er - de schla -
und Vie - - le, so un - - ter der Er - - de
und Vie - - le, so un - - ter der Er - de schla - fen
und Vie - - le, so un - - ter der Er - - de
55
cresc.
- fen lie - - gen, wer - - den auf - - -
cresc.
schla - fen lie - - - - gen, wer - den
cresc.
lie - - gen, wer - - den auf - - - - -
cresc.
schla - fen lie - - - - gen, wer - - den
cresc.
60
f
- wa - chen,
auf - - - - - - - - - - - - - - - - - -
poco f
- - - - - - - - - - wa - chen,
auf - - - - - - - - - - - - - - - - - -
cresc.

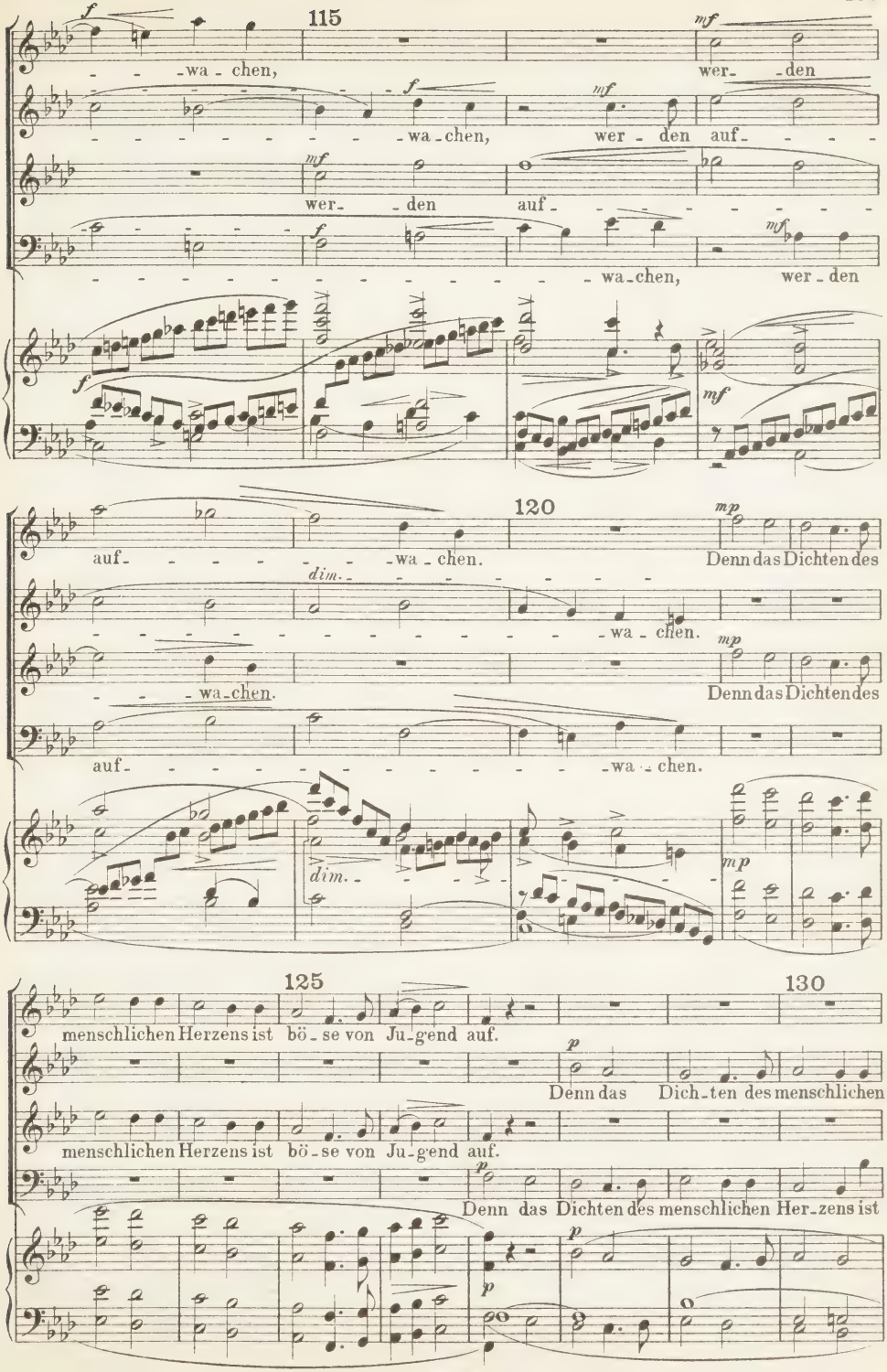

mp dolce espr.
Et_liche zum e_
f
wa_chen,
mp dolce espr.
Et_liche zum e_
f
wa_chen,
mp dolce espr.
Et_liche zum
f
dim.
mp dolce espr.
65
wig'en
wi_g'en Le_ben,
e_
70
Le_ben,
Et_liche zur e_wigen Schmach und Schan_de.
wigen Le_ben, Et_li_che zur e_wi_gen Schmach und Schan_
Et_liche zur e_wigen Schmach und Schan_
wigen Le_ben, Et_li_che zur e_wi_gen Schmach und Schan_
cresc.

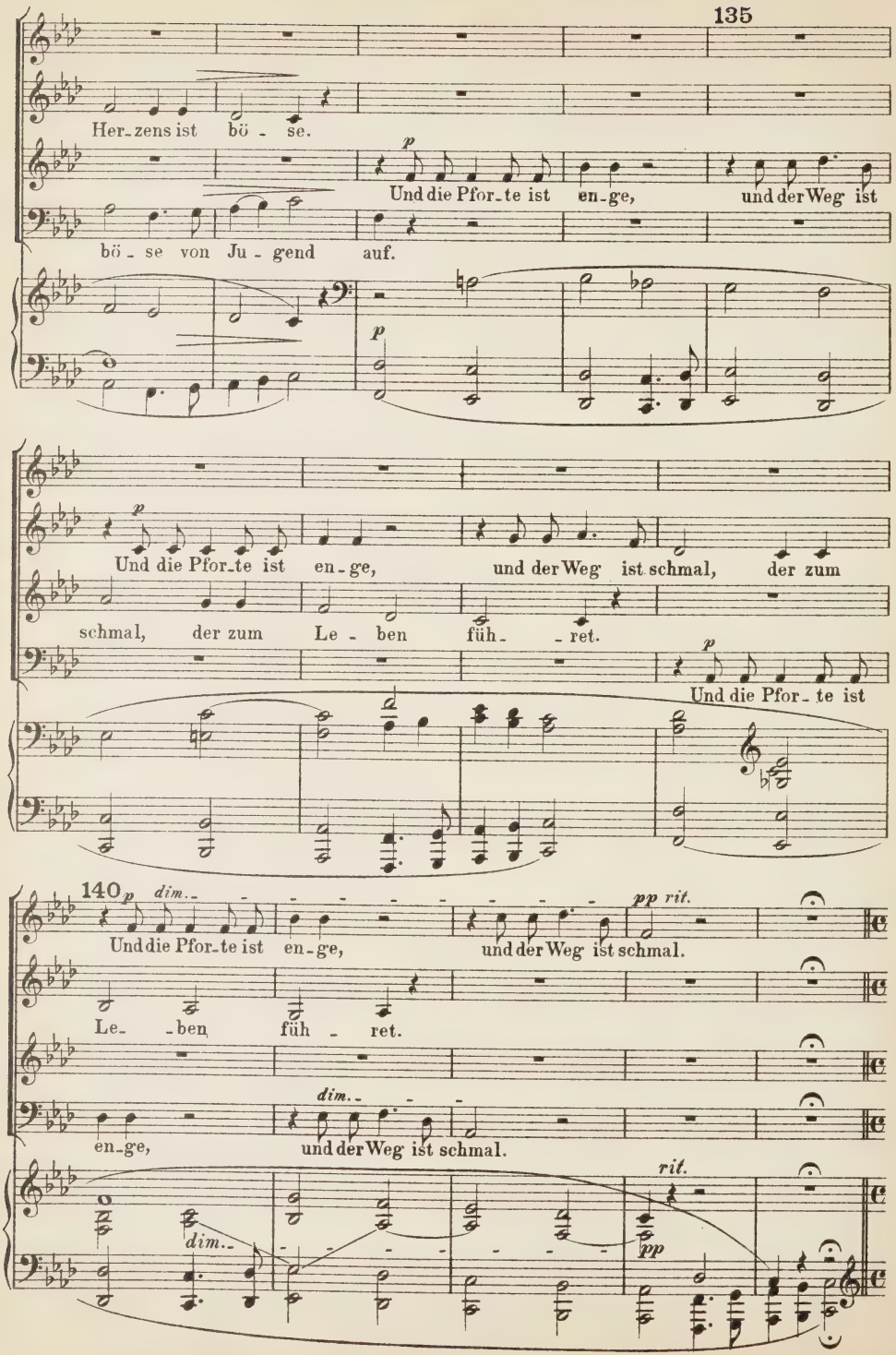

75
f marc.
Denn der Herr, dein Gott, ist ein eif- ri-ger Gott und ein verzehrend Feu - er,
de.
f marc.
Denn der Herr, dein
de.
de.
marc.
f
marc.
und ein ver-zehrend Feu-er, und ein verzehrend Feu - er, und
Gott, ist ein eif- ri-ger Gott und ein verzehrend Feu - er, und ein ver-
f marc.
Denn der Herr, dein Gott, ist ein
marc.
80
ein ver - zeh - - rend Feu - er.
zeh-rend Feu - er, und ein ver-zeh-rend Feu - er, und ein ver -
eif- ri-ger Gott und ein ver-zehrend Feu - - er, und ein ver -
f marc.
Denn der Herr, dein Gott, ist ein
marc.

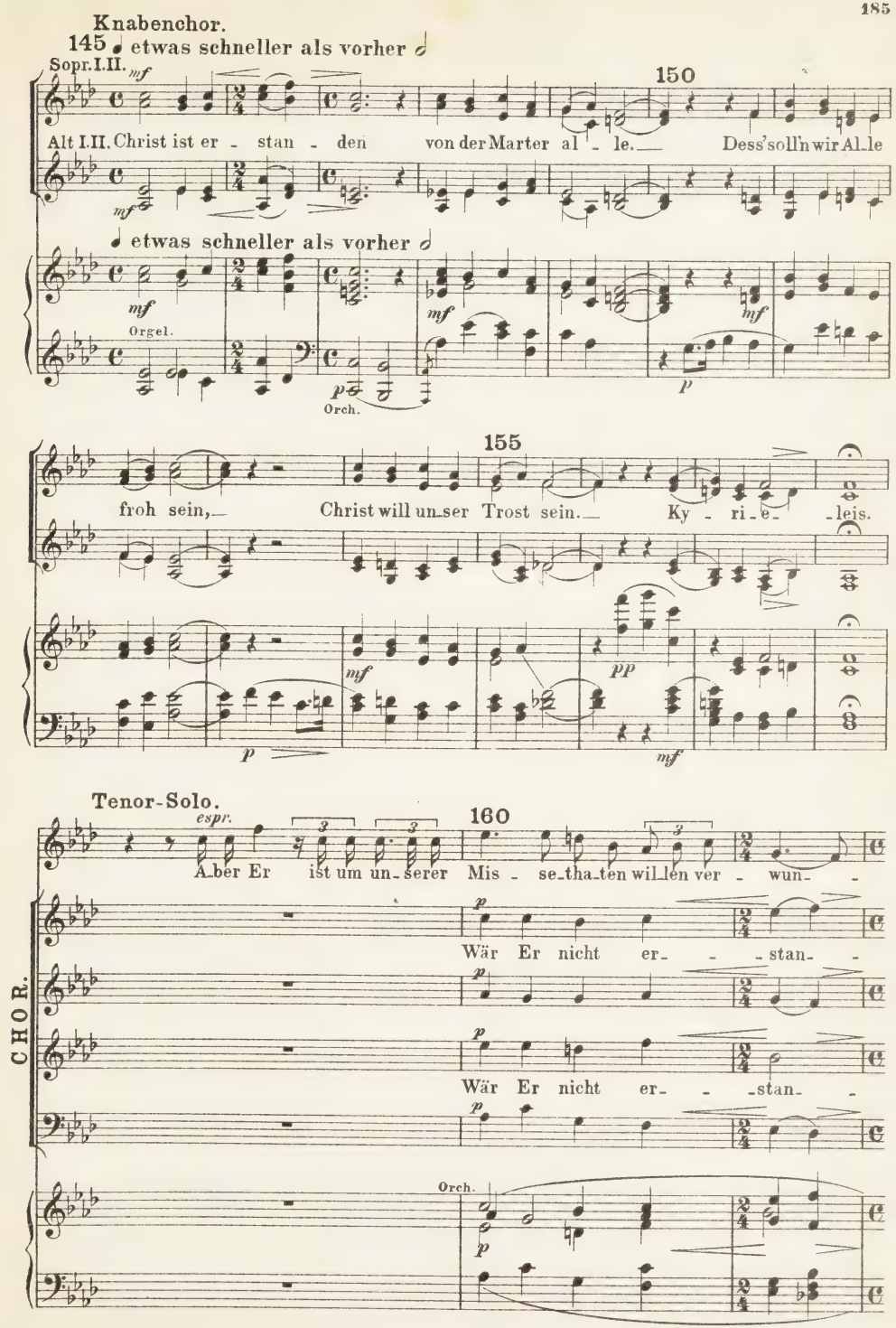

85
zeh - rend Feu - - er.
Denn der Herr, dein
Denn der Herr, dein Gott, ist ein
zeh - rend Feu - er, und ein ver - zeh - rend Feu - - - - - - -
eif - ri - ger Gott und ein ver - zehrend Feu - - er.
Gott, ist ein eif - ri - ger Gott, denn der Herr, dein Gott, ist ein eif - ri - ger
eif - ri - ger Gott, denn der Herr, dein Gott, ist ein eif - ri - ger Gott und
er. Denn der Herr, dein Gott, ist ein eif - ri - ger Gott, denn der Herr, dein
Denn der Herr, dein Gott, ist ein eif - ri - ger Gott, denn der Herr, dein Gott, ist ein
90
Gott und ein ver - zehrend Feu - er, und ein ver - zehrend Feu - er, und
ein ver - zehrend Feu - er, und ein ver - zeh - rend Feu - er, ist ein
Gott, ist ein eif - ri - ger Gott und ein ver - zeh - rend Feu - er, und ein ver - zehrend
eif - ri - ger Gott, ein eif - ri - ger Gott und ein ver - zehrend Feu -

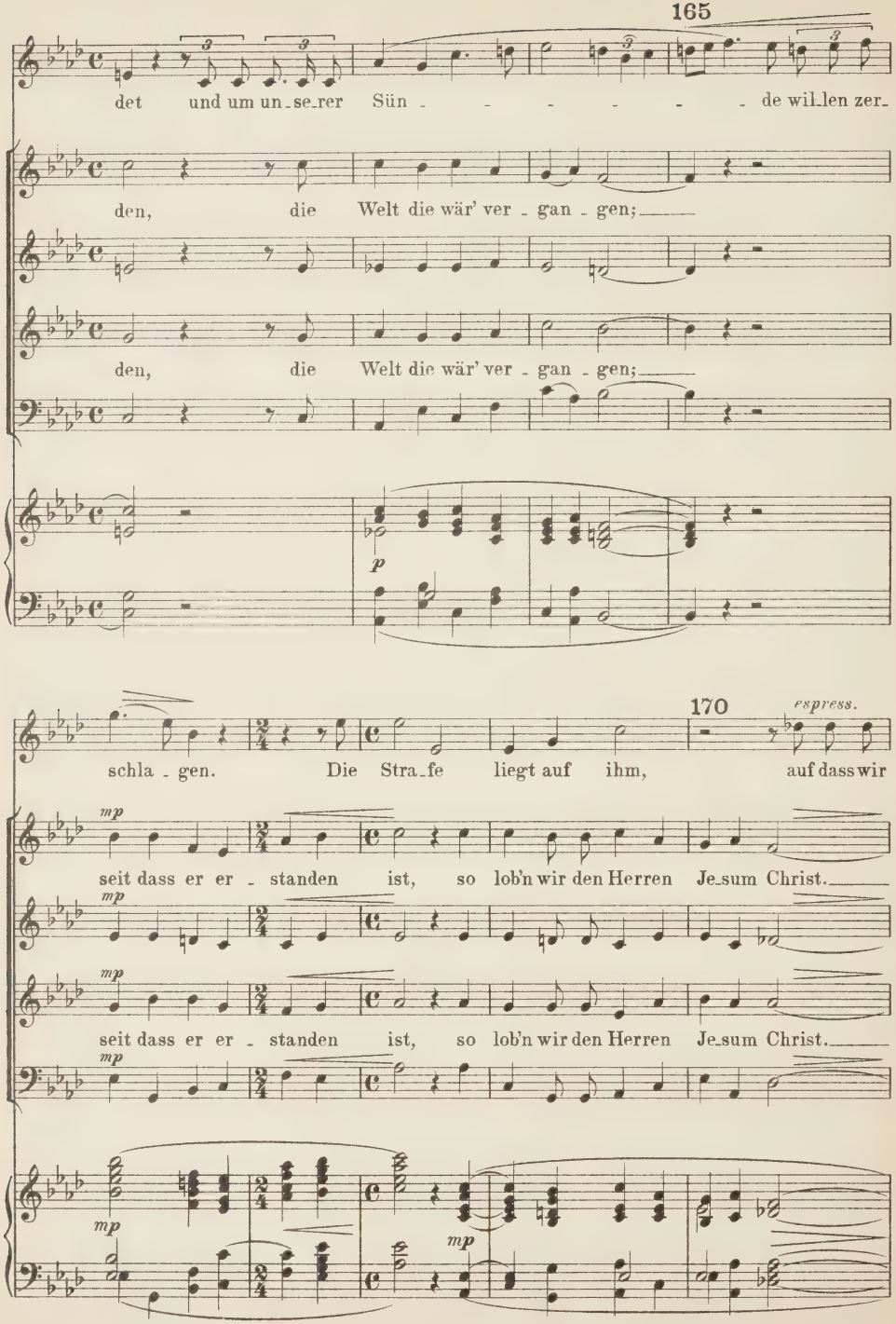

ein verzehrend Feu - er.
Denn der Herr, dein Gott, ist ein
eif - riger Gott und ein verzehrend Feu - - - er.
Denn der Herr, dein
Feu - - er, und ein ver - zeh - rend Feu - - - - er.
er.
Denn der Herr, dein Gott, ist ein eif - ri - ger
95
eif - ri - ger Gott und ein verzehrend Feu - - - er.
Gott, denn dein Gott, ist ein verzehrend Feu - - - er.
Denn der Herr, dein Gott, ist ein verzehrend Feu - - - er.
Gott und ein ver - zeh - rend Feu - - - er.
100
*) Melodie hervorheben.
f marc.


105
p
Und Vie- -le, so un- -ter der Er- de schla-
Und Vie- -le, so un- -ter der Er- -de
Und Vie- -le, so un- -ter der Er- de schla-fen
Und Vie- -le, so un- -ter der Er- -de
110
cresc.
-fen lie- -gen, wer- -den
schla- -fen lie- -gen,
lie- -gen, wer- -den auf-
schla- -fen lie- -gen,
auf-
cresc.
wer- den auf-
-wa- chen,
cresc.
wer- -den auf-


115
wa - chen, wer - den
wa - chen, wer - den auf
wer - den auf
wa - chen, wer - den
120
auf - wa - chen. Denn das Dichten des
wa - chen.
wa - chen. Denn das Dichten des
auf - wa - chen.
dim.
125
130
menschlichen Herzens ist bö - se von Ju - gend auf.
Denn das Dich - ten des menschlichen
menschlichen Herzens ist bö - se von Ju - gend auf.
Denn das Dichten des menschlichen Her - zens ist


135
Her_zens ist bö - se.
p
Und die Pfor_te ist en_ge, und der Weg ist
bö_se von Ju_gend auf.
p
Und die Pfor_te ist en_ge, und der Weg ist schmal, der zum
schmal, der zum Le - ben füh - ret.
p
Und die Pfor_te ist
140 p dim.
Und die Pfor_te ist en_ge, und der Weg ist schmal.
pp rit.
Le_ _ben füh - ret.
dim.
en_ge, und der Weg ist schmal.
rit.
dim.
pp


Knabenchor.
145 etwas schneller als vorher
Sopr. I. II.
mf
Alt I. II. Christ ist er - stan - den von der Marter al - le. Dess'soll'n wir Al_le
150
etwas schneller als vorher
Orgel.
Orch.
froh sein, Christ will un_ser Trost sein. Ky - ri_e_ _leis.
155
Tenor-Solo.
espr.
A_ber Er ist um un_serer Mis - se_tha_ten will_en ver - wun_ -
160
Wär Er nicht er_ _ _stan_ _
Wär Er nicht er_ _ _stan_ _
CHOR.
Orch.


165
det und um un_se_rer Sün - - - - - - de will_len zer_
den, die Welt die wär' ver - gan - gen;
den, die Welt die wär' ver - gan - gen;
p
170
espress.
schla - gen. Die Stra_fe liegt auf ihm, auf dass wir
mp
seit dass er er - standen ist, so lob'n wir den Herren Je_sum Christ.
mp
seit dass er er - standen ist, so lob'n wir den Herren Je_sum Christ.
mp
mp
mp

175

Frie - den hätten, und durch sei - ne Wunden sind wir ge - hei - let,

Ky - - ri - e - - leis.

Ky - - ri - e - - leis.

180

durch sei - ne Wun - den ge -

185

190

hei - let.

Knabenchor.

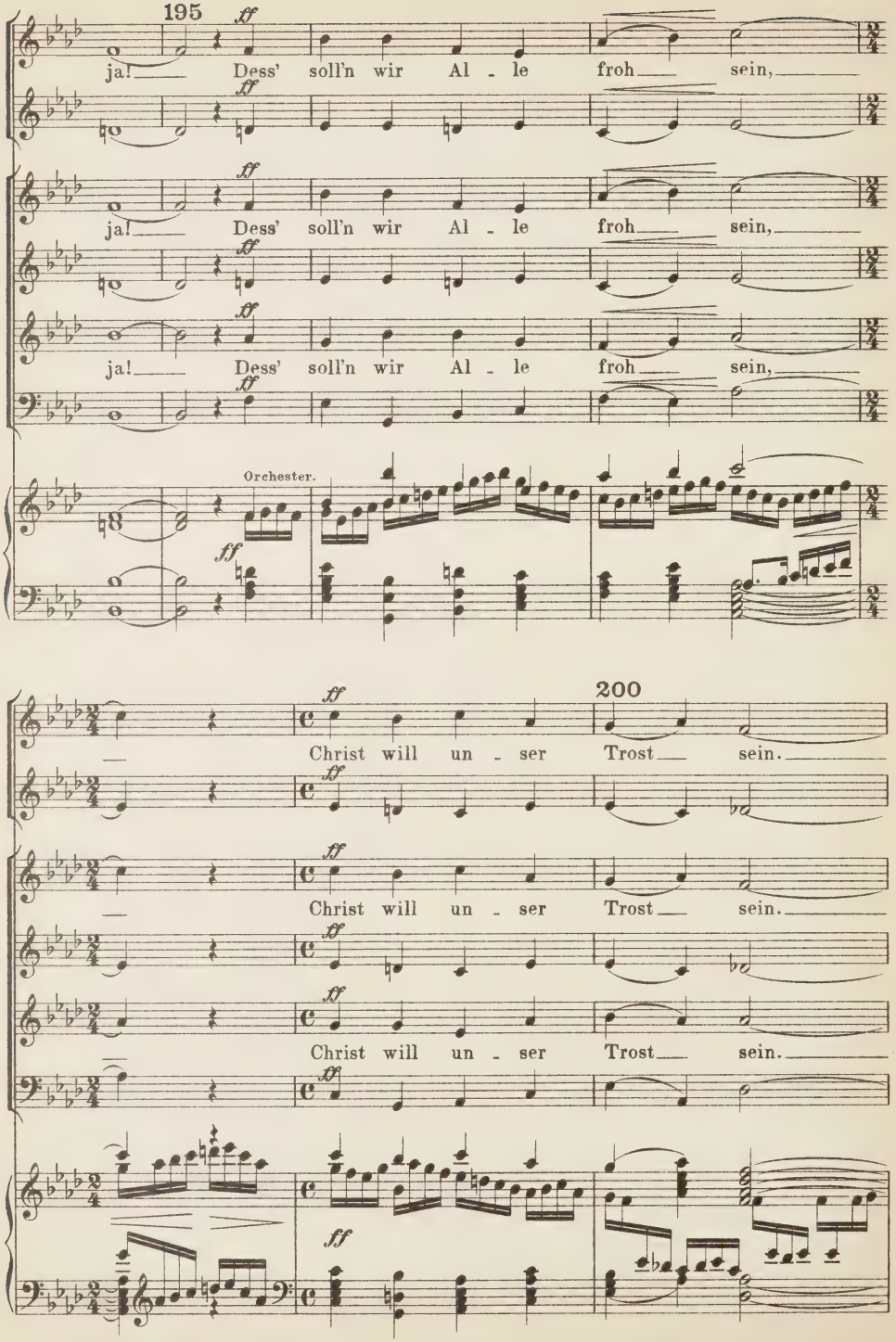
Hal - le - lu - - ja! Hal - le - lu -

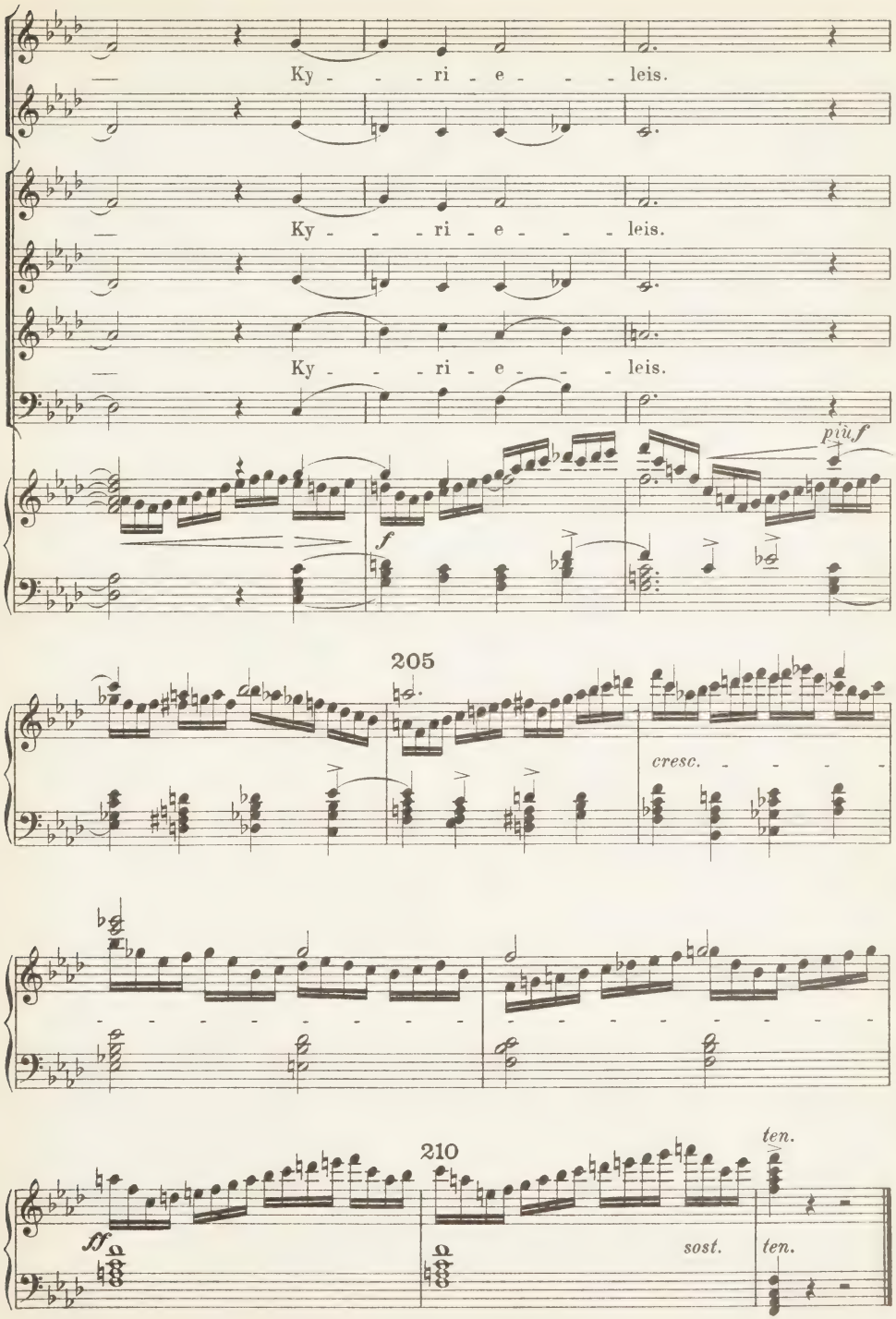
Hal - le - lu - - ja! Hal - le - lu -

Hal - le - lu - - ja! Hal - le - lu -

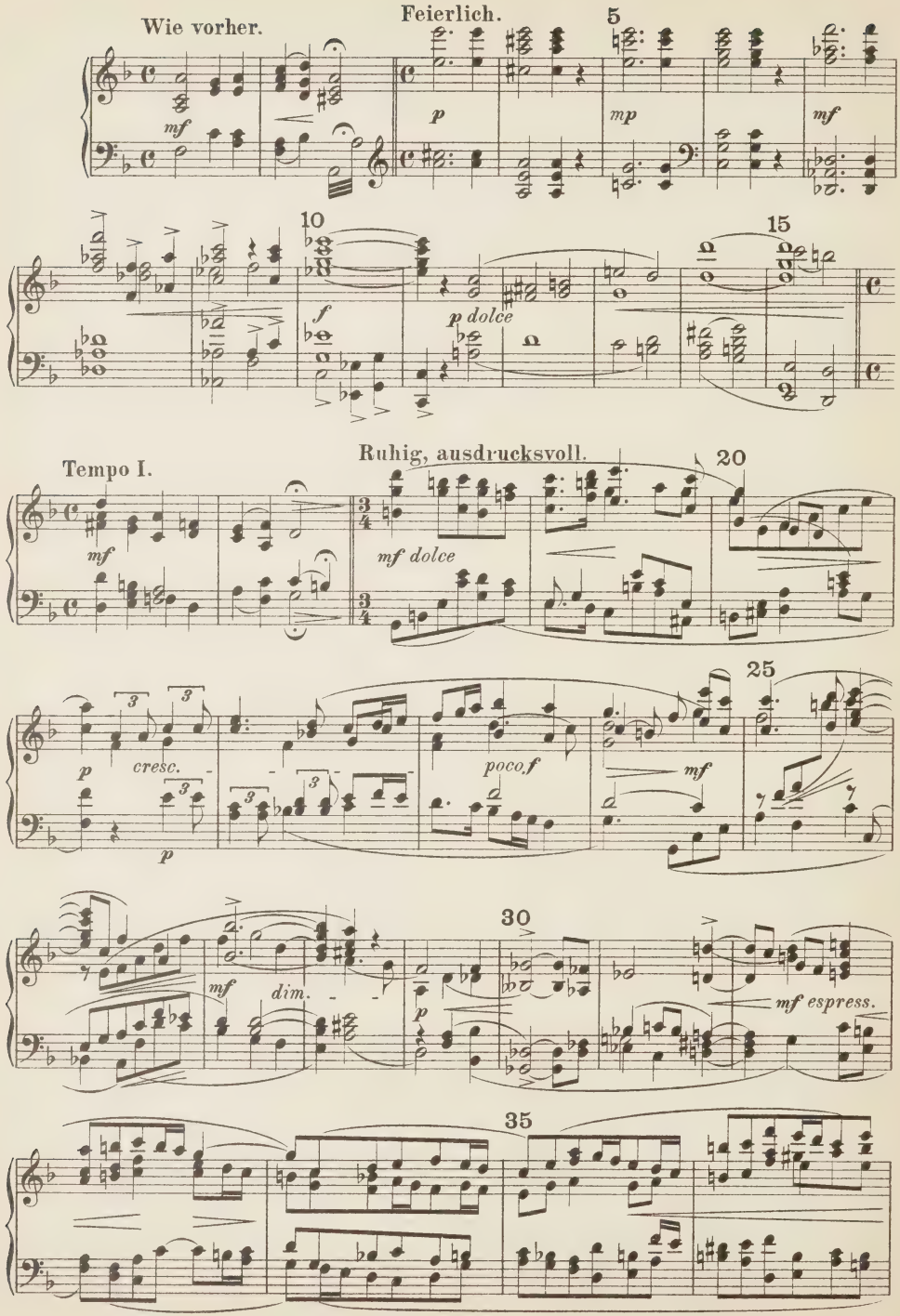
CHOR.

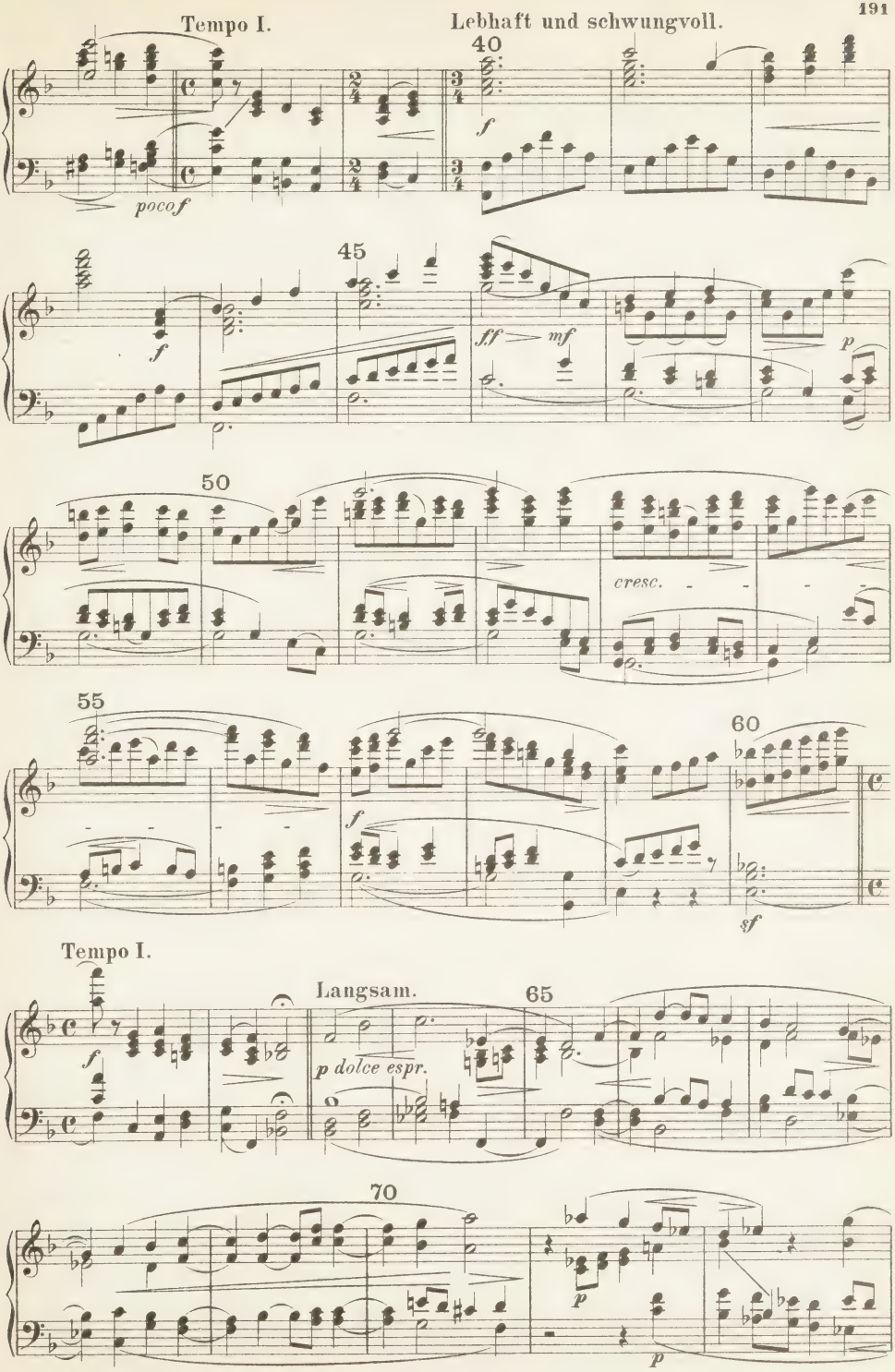
Orgel.

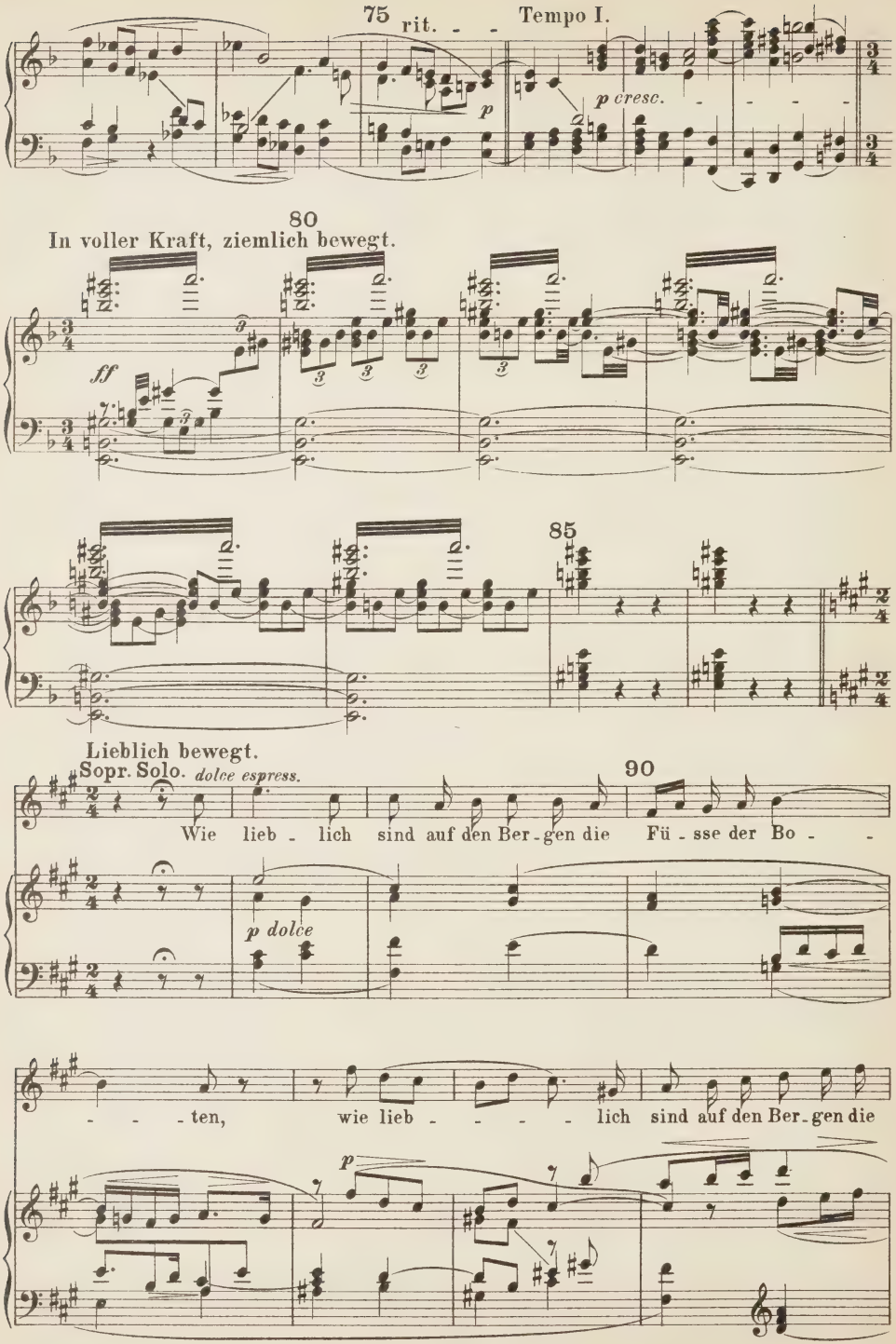

195
ja! Dess' soll'n wir Al - le froh sein,
ja! Dess' soll'n wir Al - le froh sein,
ja! Dess' soll'n wir Al - le froh sein,
Orchester.
200
Christ will un - ser Trost sein.
Christ will un - ser Trost sein.
Christ will un - ser Trost sein.

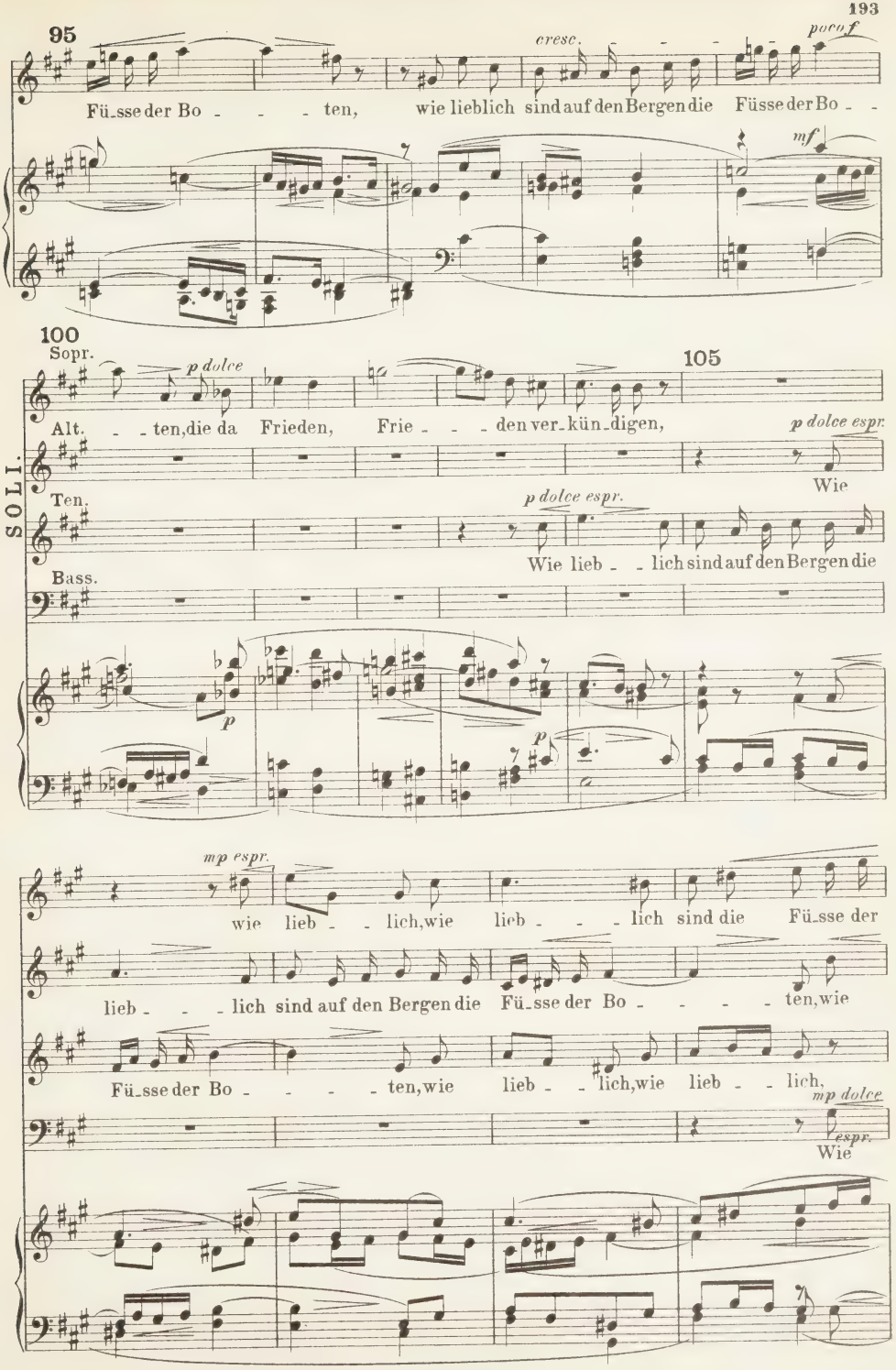

Ky - - - ri - e - - - leis.
Ky - - - ri - e - - - leis.
Ky - - - ri - e - - - leis.
più f
f
205
cresc.
210
ff
sost.
ten.
ten.

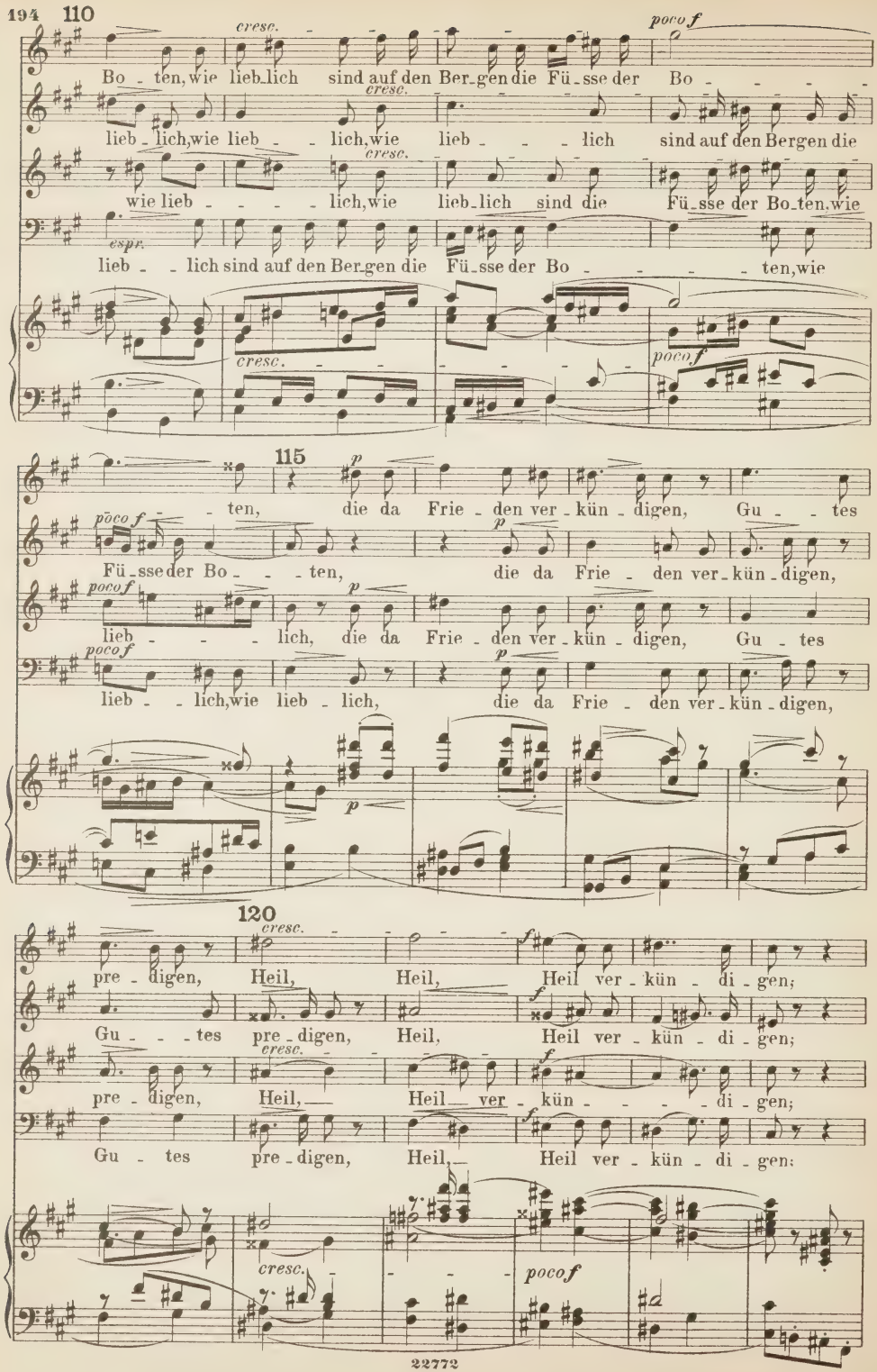
VIII.

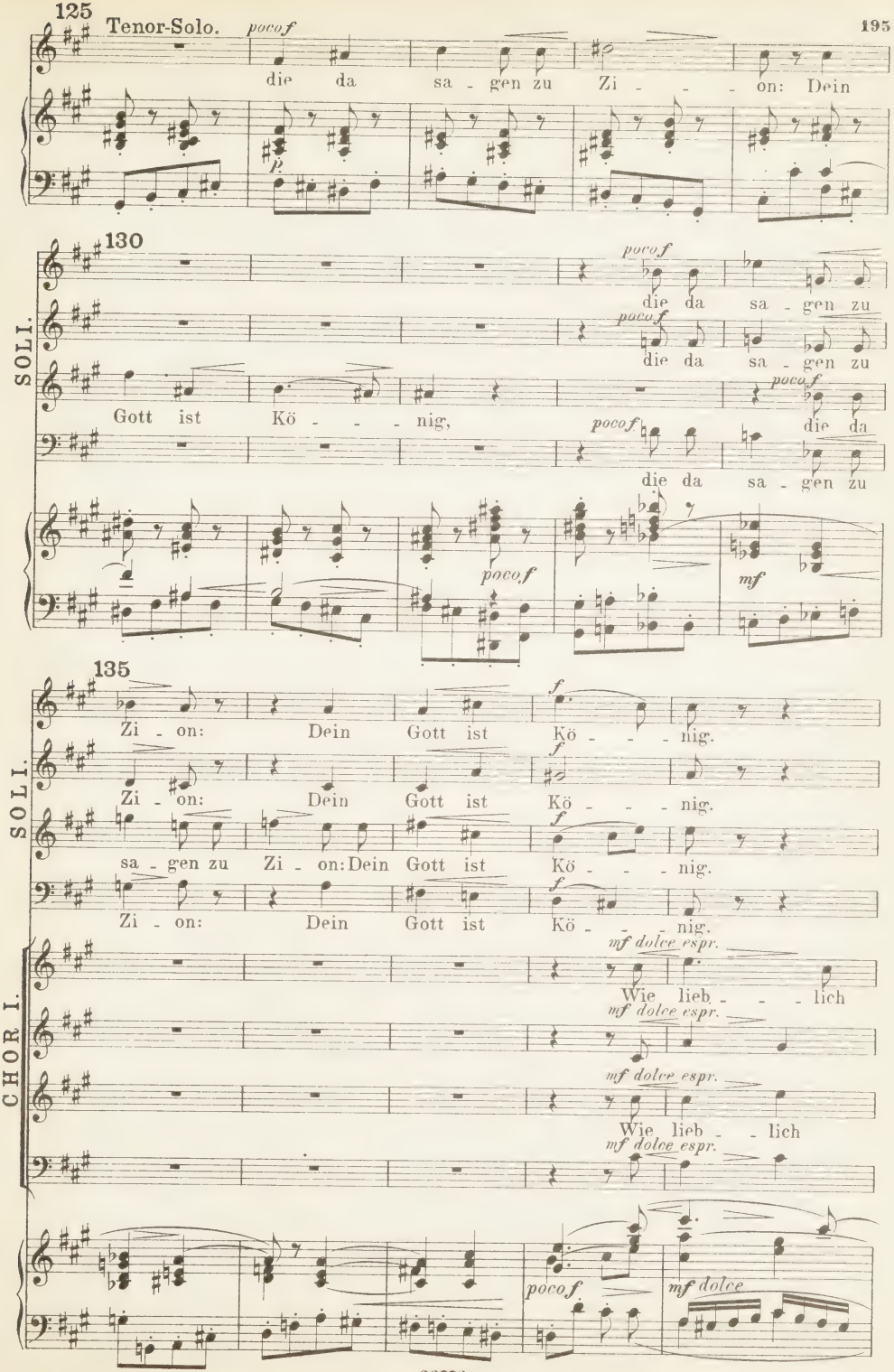

Wie vorher.
Feierlich.
5
mf
p
mp
mf
10
15
f
p dolce
Tempo I.
Ruhig, ausdrucksvoll.
20
mf
mf dolce
25
p
cresc.
poco f
mf
p
30
mf
dim.
p
mf espress.
35

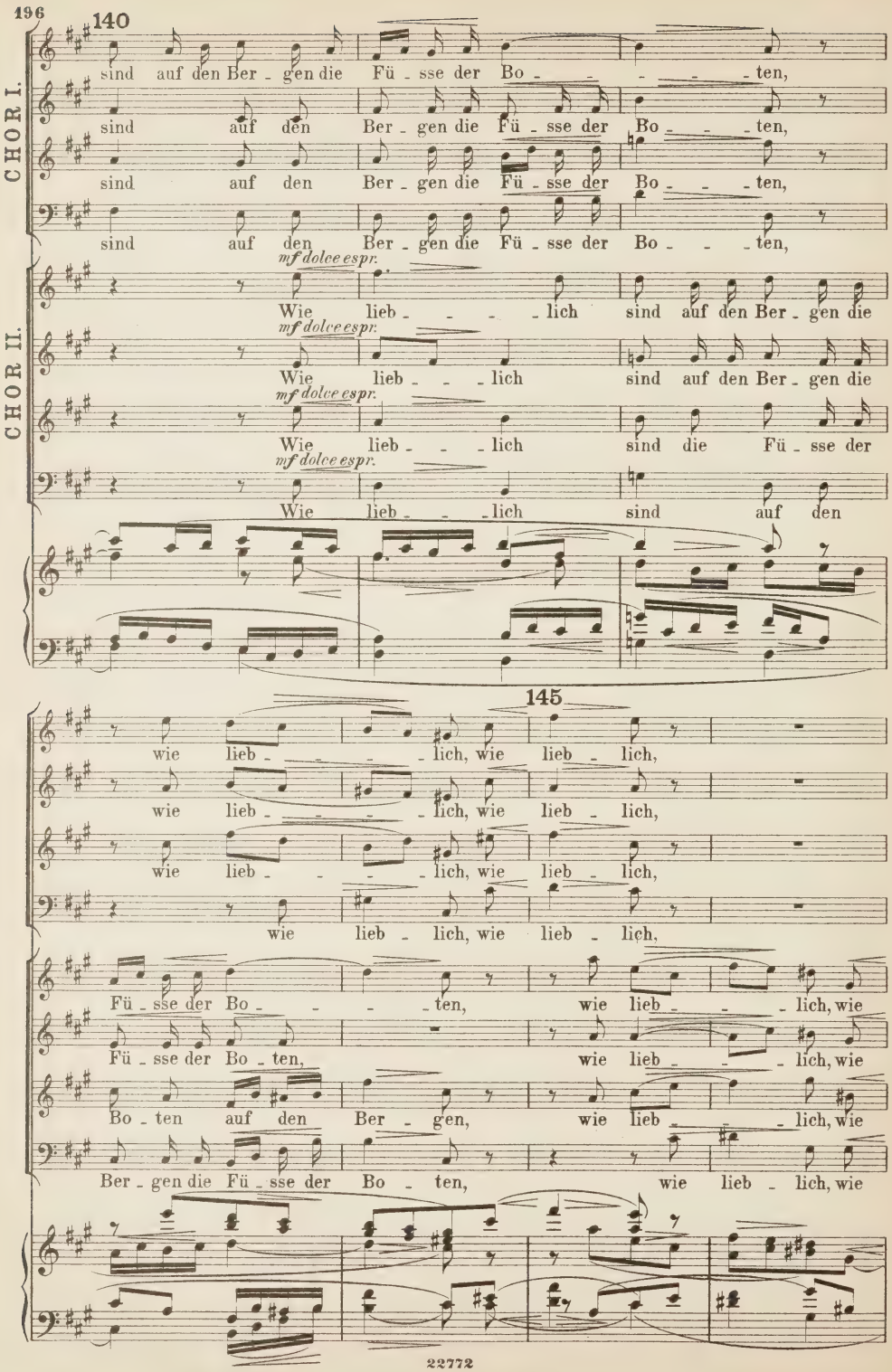

Tempo I.
Lebhaft und schwungvoll.
40
poco f
f
45
f
ff — mf
p
50
cresc.
55
f
60
sf
Tempo I.
f
Langsam.
65
p dolce espr.
70
p
p


75
rit. - -
Tempo I.
p cresc. - - - -
80
In voller Kraft, ziemlich bewegt.
ff
85
Lieblich bewegt.
Sopr. Solo. dolce espress.
90
Wie lieb - lich sind auf den Ber - gen die Fü - sse der Bo - - - - - ten, wie lieb - - - - lich sind auf den Ber - gen die
p dolce
p


95
cresc.
poco f
Füsse der Bo - - - ten, wie lieblich sind auf den Bergen die Füsse der Bo - -
mf
100
Sopr.
p dolce
105
Alt. - - ten, die da Frieden, Frie - - - den ver-kün-digen,
p dolce espr.
Wie
SOLI.
Ten.
p dolce espr.
Wie lieb - - lich sind auf den Bergen die
Bass.
p
p
mp espr.
wie lieb - - lich, wie lieb - - - lich sind die Füsse der
lieb - - - lich sind auf den Bergen die Füsse der Bo - - - - ten, wie
Füsse der Bo - - - - ten, wie lieb - - lich, wie lieb - - lich,
mp dolce
espr.
Wie


110
cresc.
poco f
Bo - ten, wie lieb-lich sind auf den Ber-gen die Fü-sse der Bo - - - -
lieb - lich, wie lieb - - lich, wie lieb - - - lich sind auf den Bergen die
wie lieb - - - - lich, wie lieb-lich sind die Fü-sse der Bo-ten, wie
espr.
lieb - - lich sind auf den Ber-gen die Fü-sse der Bo - - - - ten, wie
cresc.
poco f
115
p
ten, die da Frie - den ver-kün-digen, Gu - - tes
poco f
Fü-sse der Bo - - - ten, die da Frie - den ver-kün-digen,
poco f
p
lieb - - - lich, die da Frie - den ver-kün-digen, Gu - tes
poco f
p
lieb - - lich, wie lieb - lich, die da Frie - den ver-kün-digen,
p
120
cresc.
f
pre - digen, Heil, Heil, Heil ver-kün - di-gen;
f
Gu - - - tes pre-digen, Heil, Heil ver - kün - di-gen;
cresc.
f
pre - digen, Heil, Heil ver - kün - - - - di-gen;
f
Gu - tes pre-digen, Heil, Heil ver - kün - di-gen;
cresc.
poco f


125
Tenor-Solo.
poco f
die da sa - gen zu Zi - - - on: Dein
130
SOLI.
poco f
die da sa - gen zu
poco f
die da sa - gen zu
Gott ist Kö - - - nig,
poco f
die da
poco f
die da sa - gen zu
poco f
mf
135
SOLI.
Zi - on: Dein Gott ist Kö - - - nig.
Zi - on: Dein Gott ist Kö - - - nig.
sa - gen zu Zi - on: Dein Gott ist Kö - - - nig.
Zi - on: Dein Gott ist Kö - - - nig.
CHOR I.
mf dolce espr.
Wie lieb - - - lich
mf dolce espr.
mf dolce espr.
Wie lieb - - lich
mf dolce espr.
poco f
mf dolce

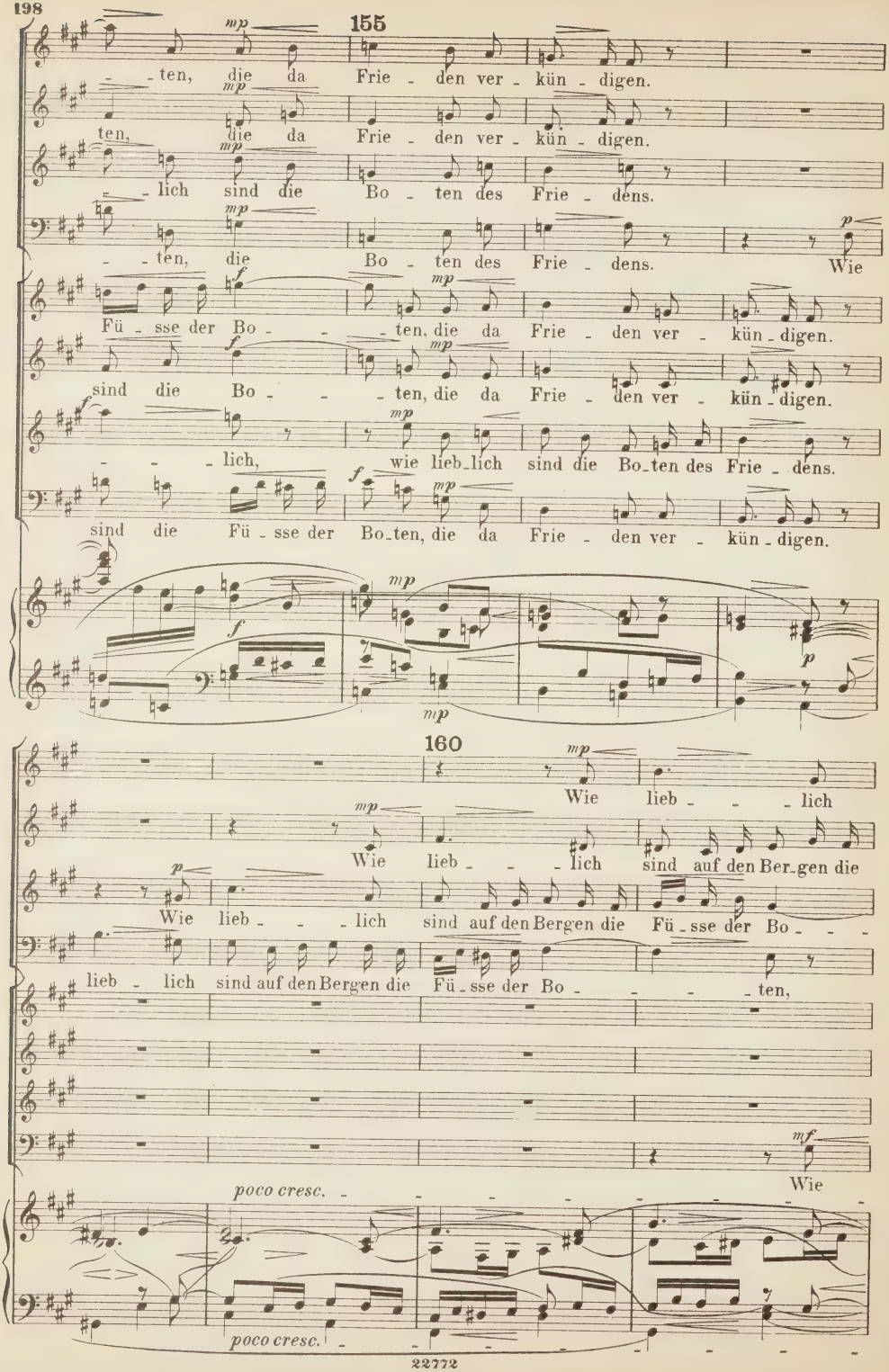

140
CHOR I.
sind auf den Ber - gen die Fü - sse der Bo - - - - ten,
sind auf den Ber - gen die Fü - sse der Bo - - ten,
sind auf den Ber - gen die Fü - sse der Bo - - - ten,
sind auf den Ber - gen die Fü - sse der Bo - - - ten,
CHOR II.
mf dolce espr.
Wie lieb - - - - lich sind auf den Ber - gen die
mf dolce espr.
Wie lieb - - - lich sind auf den Ber - gen die
mf dolce espr.
Wie lieb - - - lich sind die Fü - sse der
mf dolce espr.
Wie lieb - - - lich sind auf den
145
wie lieb - - - - lich, wie lieb - lich,
wie lieb - - - - lich, wie lieb - lich,
wie lieb - - - - lich, wie lieb - lich,
wie lieb - lich, wie lieb - lich,
Fü - sse der Bo - - - - ten, wie lieb - - - lich, wie
Fü - sse der Bo - ten, wie lieb - - - lich, wie
Bo - ten auf den Ber - gen, wie lieb - - - lich, wie
Ber - gen die Fü - sse der Bo - ten, wie lieb - lich, wie

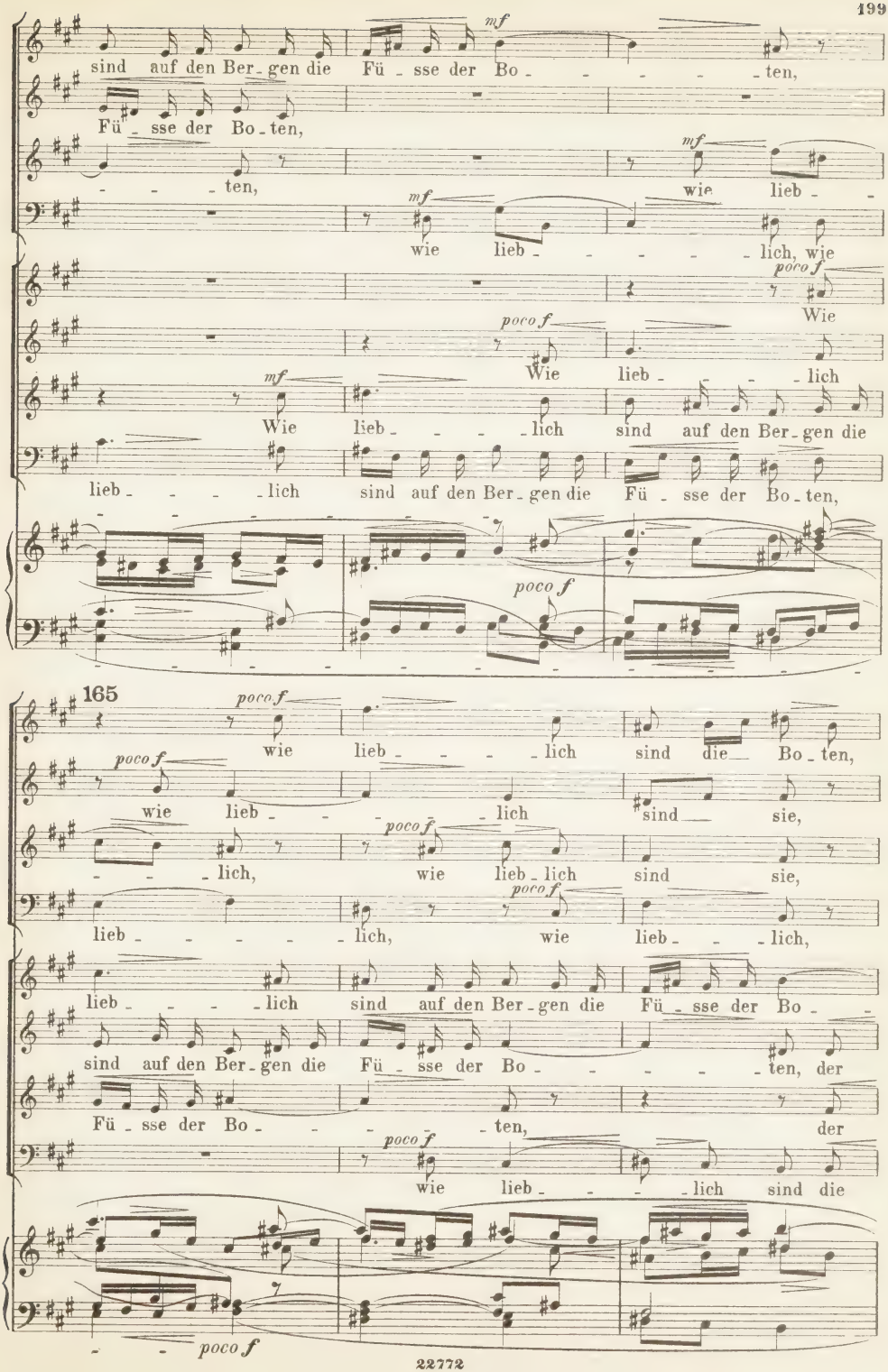
mf
wie lieb - lich sind auf den Ber - gen die Fü - sse der Bo - - -
wie lieb - lich sind die Fü - sse der Bo - ten auf den
wie lieb - - - lich sind die Fü - sse der
wie lieb - - - lich sind die Fü - sse der
lieb - - lich, wie lieb - lich sind auf den Ber - gen die
lieb - - lich, wie lieb - - - - lich sind auf den
lieb - - lich, wie lieb - - - lich, wie
lieb - - lich, wie

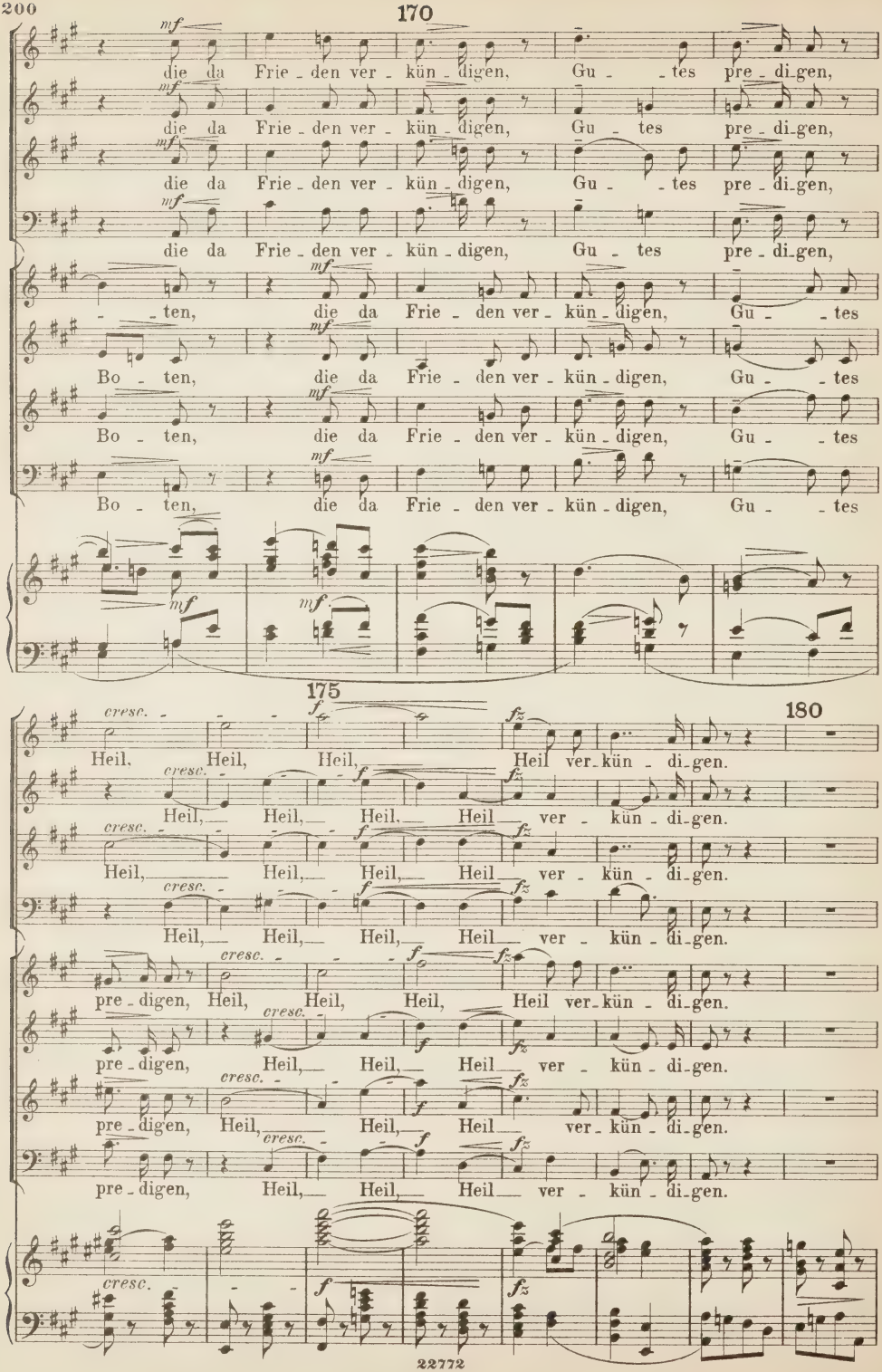
150

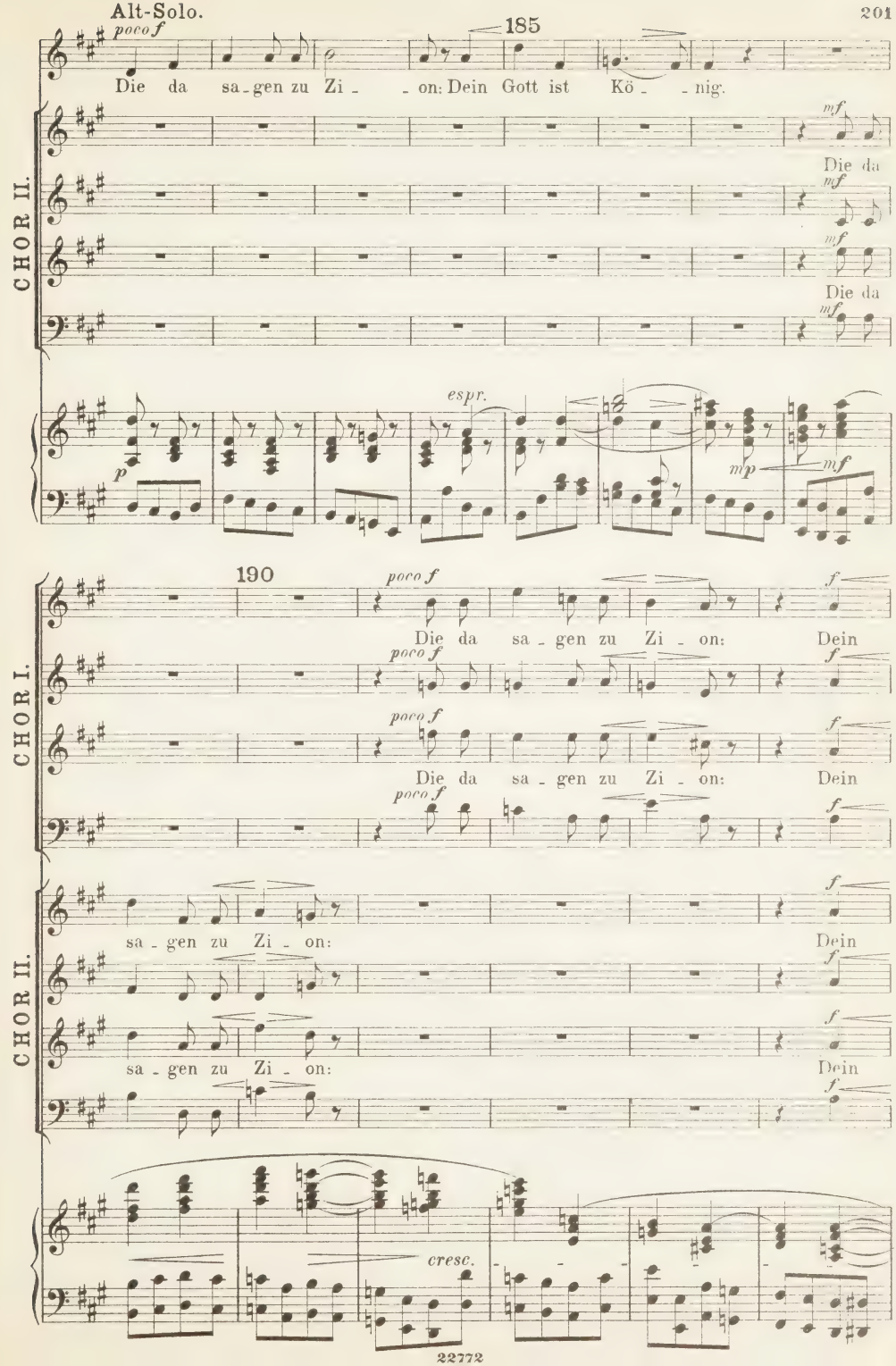
poco f
- - - ten, wie lieblich sind auf den Bergen die Fü - sse der Bo - -
Ber - - gen, wie lieb - - lich sind die Bo - - - -
Bo - - ten, wie lieb - - lich, wie lieb - - - -
Bo - - ten, wie lieb - lich sind die Bo - - - -
Fü - sse der Bo - - - ten, wie lieb - lich sind auf den Ber - gen die
Ber - gen die Fü - sse der Bo - ten, wie lieb - - - - lich
lieb - - lich, wie lieb - lich, wie lieb - - - -
lieb - lich sind die Bo - ten, wie lieb - - lich

poco f


155
ten, die da Frie - den ver - kün - digen.
ten, die da Frie - den ver - kün - digen.
lich sind die Bo - ten des Frie - dens.
ten, die Bo - ten des Frie - dens. Wie
Fü - sse der Bo - - - ten, die da Frie - den ver - kün - digen.
sind die Bo - - - ten, die da Frie - den ver - kün - digen.
- - - lich, wie lieb - lich sind die Bo - ten des Frie - dens.
sind die Fü - sse der Bo - ten, die da Frie - den ver - kün - digen.
160
Wie lieb - - - lich
Wie lieb - - - lich sind auf den Ber - gen die
Wie lieb - - - lich sind auf den Bergen die Fü - sse der Bo - - -
lieb - lich sind auf den Bergen die Fü - sse der Bo - - - - ten,
Wie
poco cresc.
poco cresc.


sind auf den Ber-gen die Fü-sse der Bo-ten,
Fü-sse der Bo-ten,
-ten,
wie lieb-lich, wie
Wie
Wie lieb-lich
Wie lieb-lich sind auf den Ber-gen die
lieb-lich sind auf den Ber-gen die Fü-sse der Bo-ten,
165
wie lieb-lich sind die Bo-ten,
wie lieb-lich sind sie,
-lich, wie lieb-lich sind sie,
lieb-lich, wie lieb-lich,
lieb-lich sind auf den Ber-gen die Fü-sse der Bo-
sind auf den Ber-gen die Fü-sse der Bo-ten, der
Fü-sse der Bo-ten, der
wie lieb-lich sind die
-


170
mf
die da Frie - den ver - kün - digen, Gu - - tes pre - di-gen,
die da Frie - den ver - kün - digen, Gu - tes pre - di-gen,
die da Frie - den ver - kün - digen, Gu - - tes pre - di-gen,
die da Frie - den ver - kün - digen, Gu - tes pre - di-gen,
- - ten, die da Frie - den ver - kün - digen, Gu - - tes
Bo - ten, die da Frie - den ver - kün - digen, Gu - - tes
Bo - ten, die da Frie - den ver - kün - digen, Gu - - tes
Bo - ten, die da Frie - den ver - kün - digen, Gu - - tes
175
180
cresc.
f
fz
Heil, Heil, Heil, Heil ver - kün - di-gen.
Heil, Heil, Heil, Heil ver - kün - di-gen.
Heil, Heil, Heil, Heil ver - kün - di-gen.
Heil, Heil, Heil, Heil ver - kün - di-gen.
pre - digen, Heil, Heil, Heil Heil ver - kün - di-gen.
pre - digen, Heil, Heil, Heil ver - kün - di-gen.
pre - digen, Heil, Heil, Heil ver - kün - di-gen.
pre - digen, Heil, Heil, Heil ver - kün - di-gen.


185
poco f
Die da sa - gen zu Zi - - on: Dein Gott ist Kö - - nig.
CHOR II.
mf
Die da
mf
mf
Die da
mf
espr.
p
mp
mf
190
CHOR I.
poco f
Die da sa - gen zu Zi - on: Dein
f
poco f
Die da sa - gen zu Zi - on: Dein
f
poco f
f
CHOR II.
sa - gen zu Zi - on: Dein
f
f
sa - gen zu Zi - on: Dein
f
cresc.

195 Sopran-Solo.

200 *f esp.*

Wie lieb - lich

ff

Gott ist Kö - - - - - nig, Kö - - nig.

Gott ist Kö - - - - - nig, Kö - - nig.

Gott ist Kö - - - - - nig, Kö - - nig.

Gott ist Kö - - - - - nig. Kö - - nig.

poco f dolce

205

dim.

sind auf den Bergen die Fü_sse der Bo - - - ten, die da Frie - den ver_

210

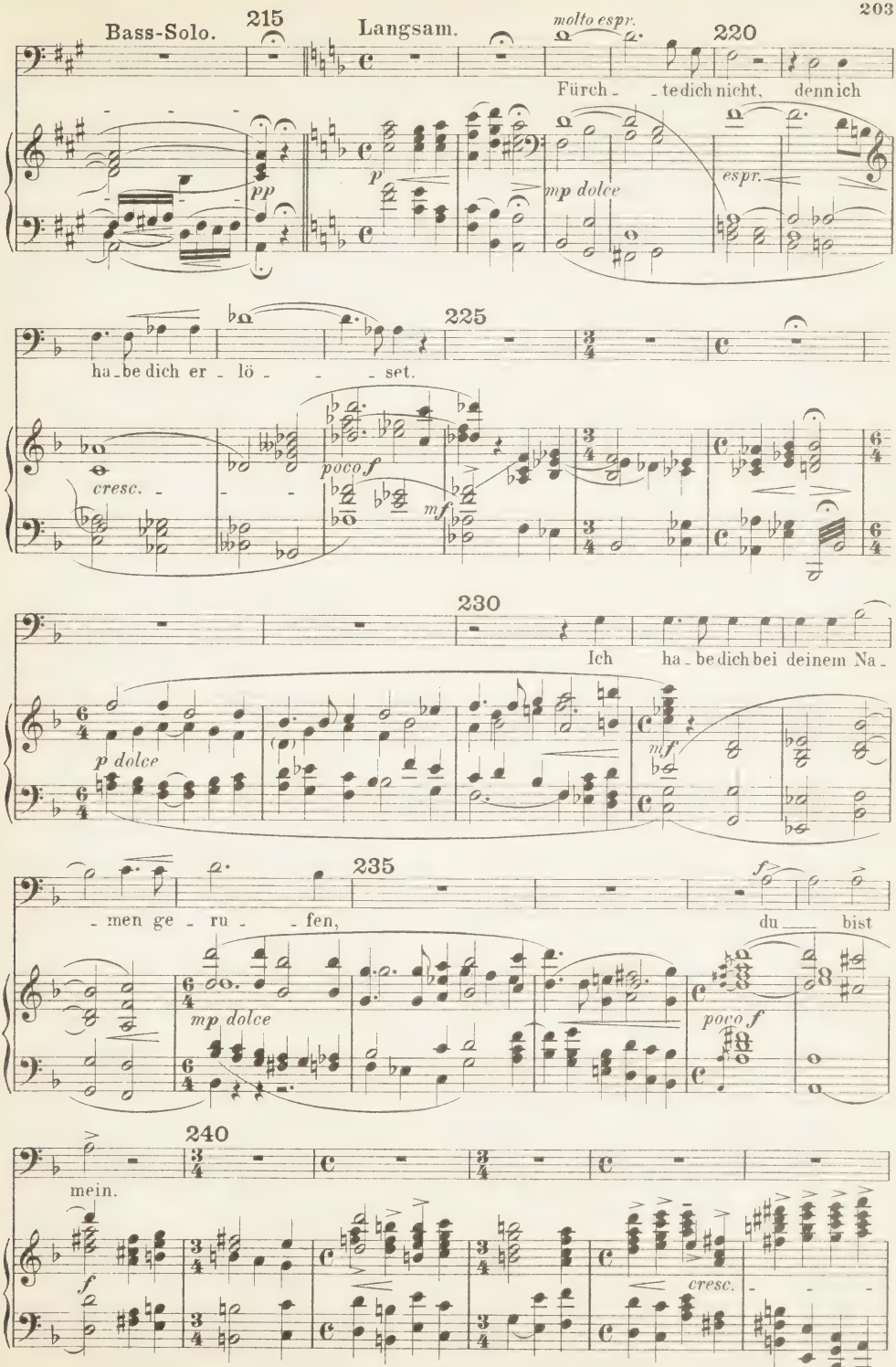
kündigen.

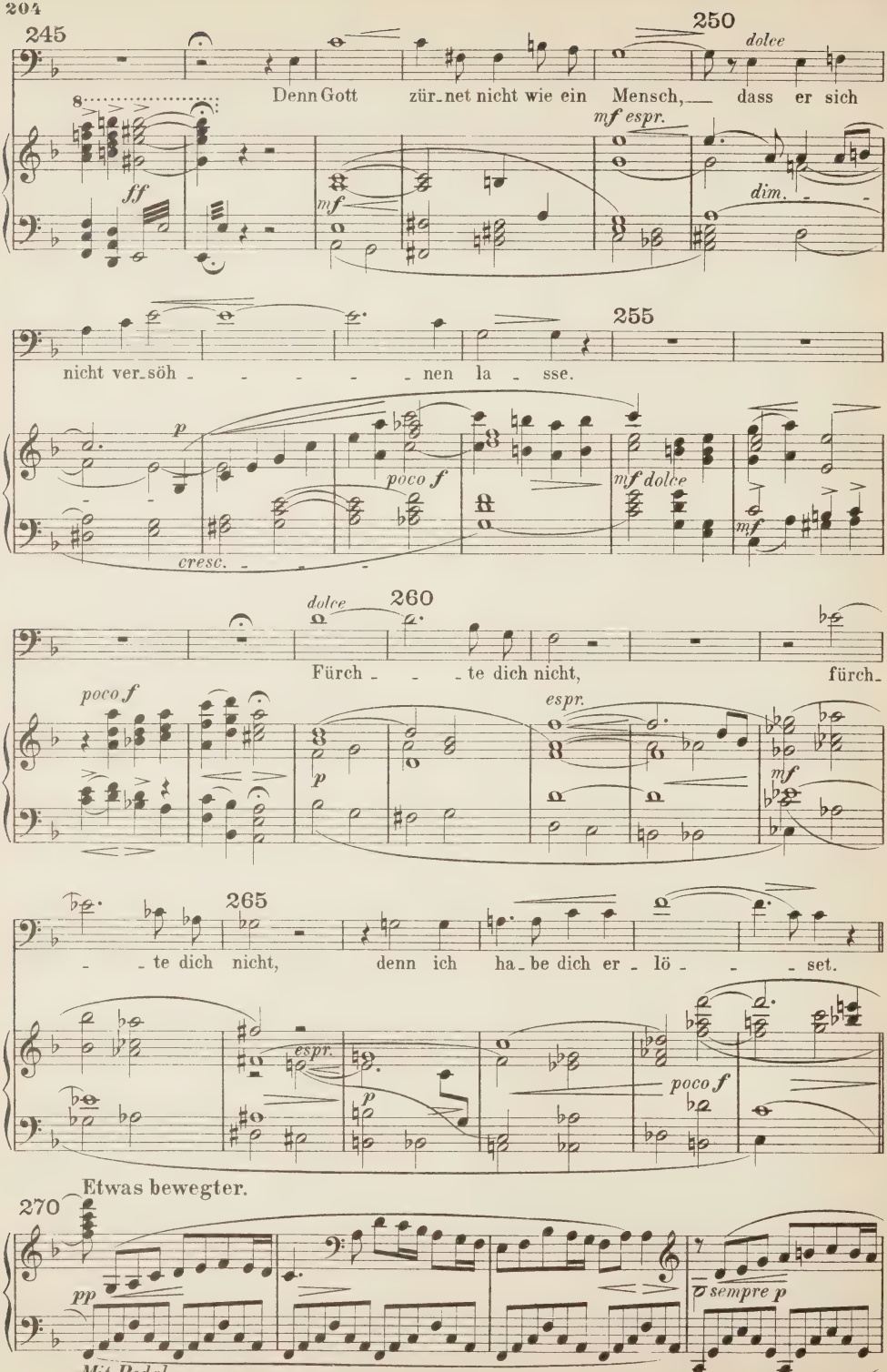
mp

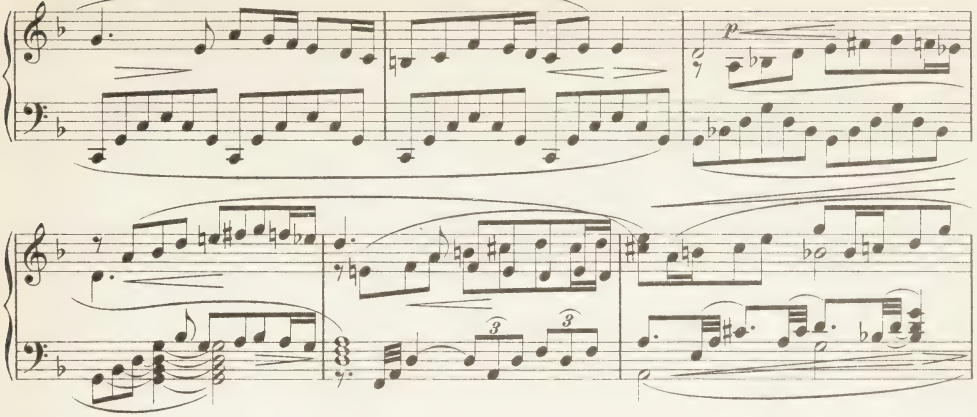
l. H.

dim.

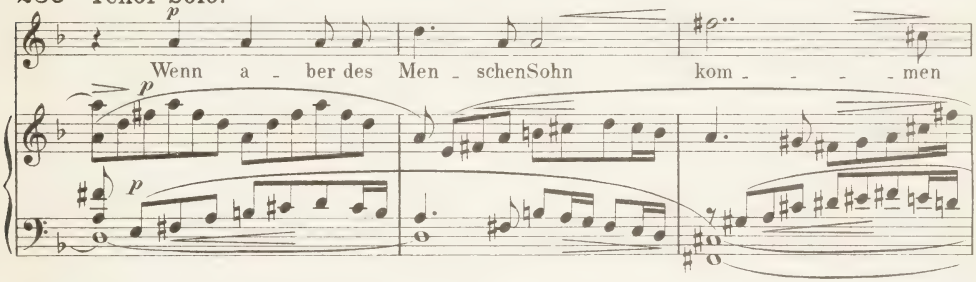
ritard.


Bass-Solo.
215
Langsam.
molto espr.
220
Fürch - te dich nicht, denn ich
pp
p
mp dolce
espr.
ha - be dich er - lö - set.
225
cresc.
poco f
mf
230
Ich ha - be dich bei deinem Na -
p dolce
mf
- men ge - ru - fen,
235
f
du bist
mp dolce
poco f
mein.
240
f
cresc.

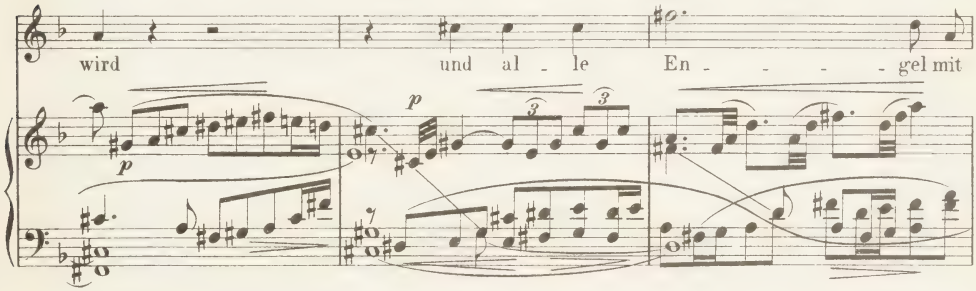

245
Denn Gott zür-net nicht wie ein Mensch,
ff
mf
250
dolce
mf espr.
dim.
255
nicht ver-söh - - - - - nen la - sse.
p
poco f
cresc.
mf dolce
mf
260
dolce
Fürch - - - te dich nicht, fürch-
poco f
p
espr.
mf
265
- - te dich nicht, denn ich ha-be dich er-lö - - - set.
espr.
p
poco f
Etwas bewegter.
270
pp
sempre p
Mit Pedal.



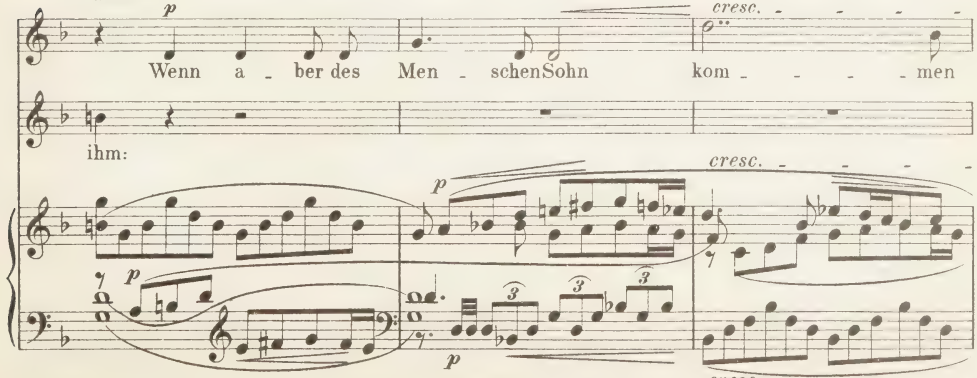
280 **Tenor-Solo.**



285



Alt-Solo.



290

wird und al - le En - - - - gel mit

sempre cresc.

SOLI.

Sopr. *mf cresc.*

dann wird er si - - tzen auf dem

Alt. *mf cresc.*

ihm: dann wird er si - - tzen auf dem

Ten. *poco f cresc.*

dann wird er

Bass. *mf cresc.*

dann wird er si - - tzen auf dem Stuhl, auf dem

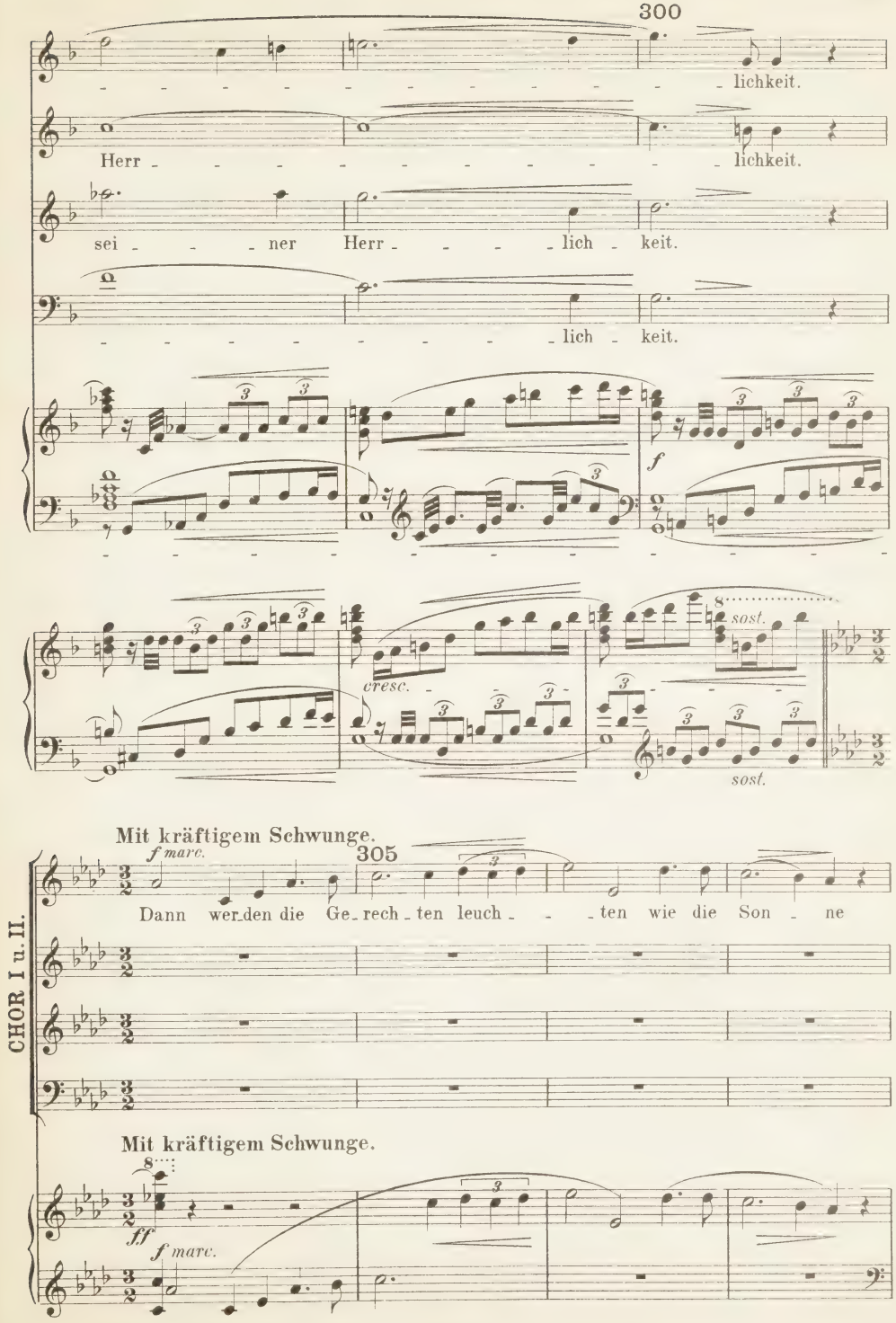
295

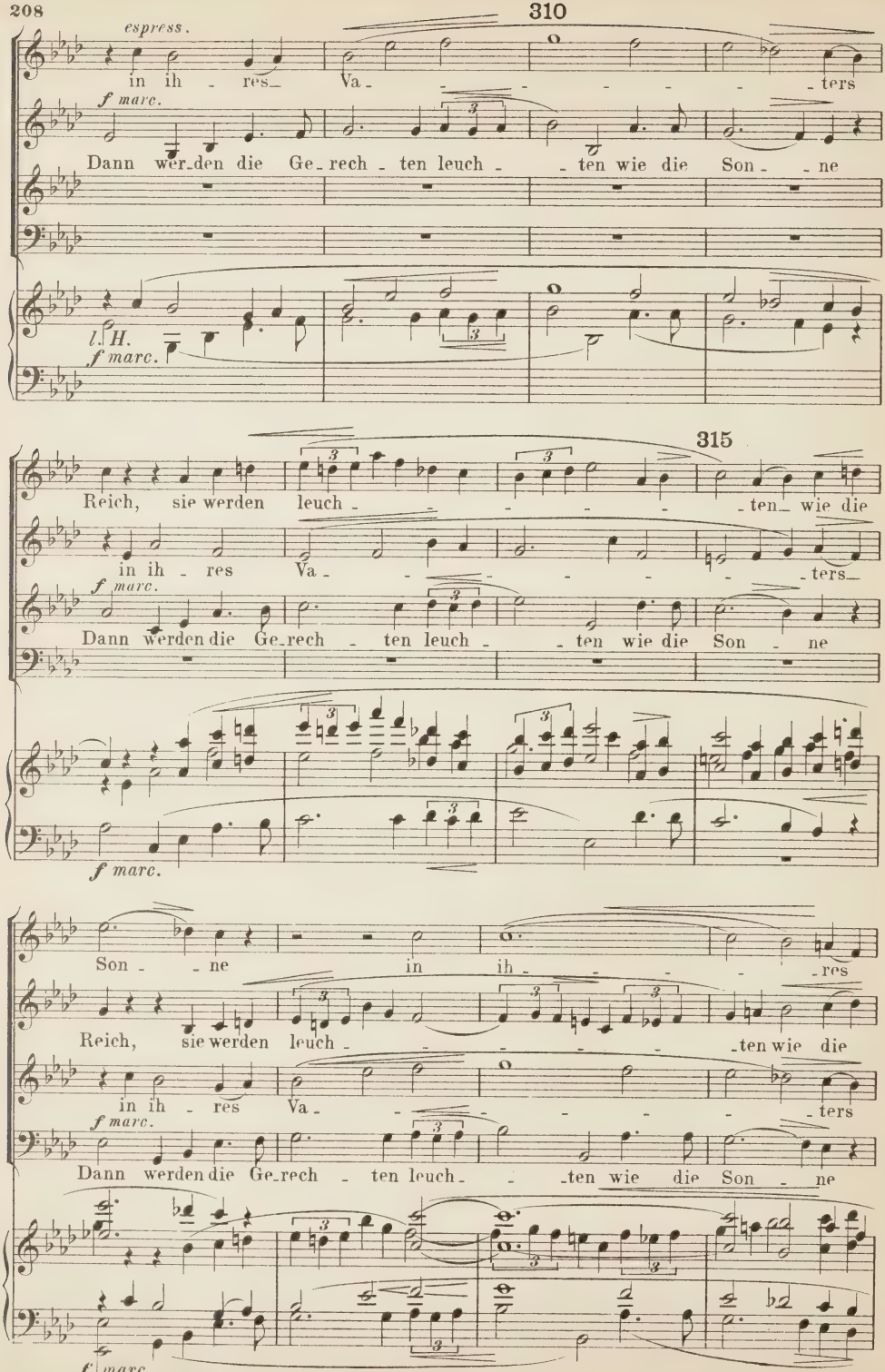
Stuhl sei - ner Herr - - - - - - - - -

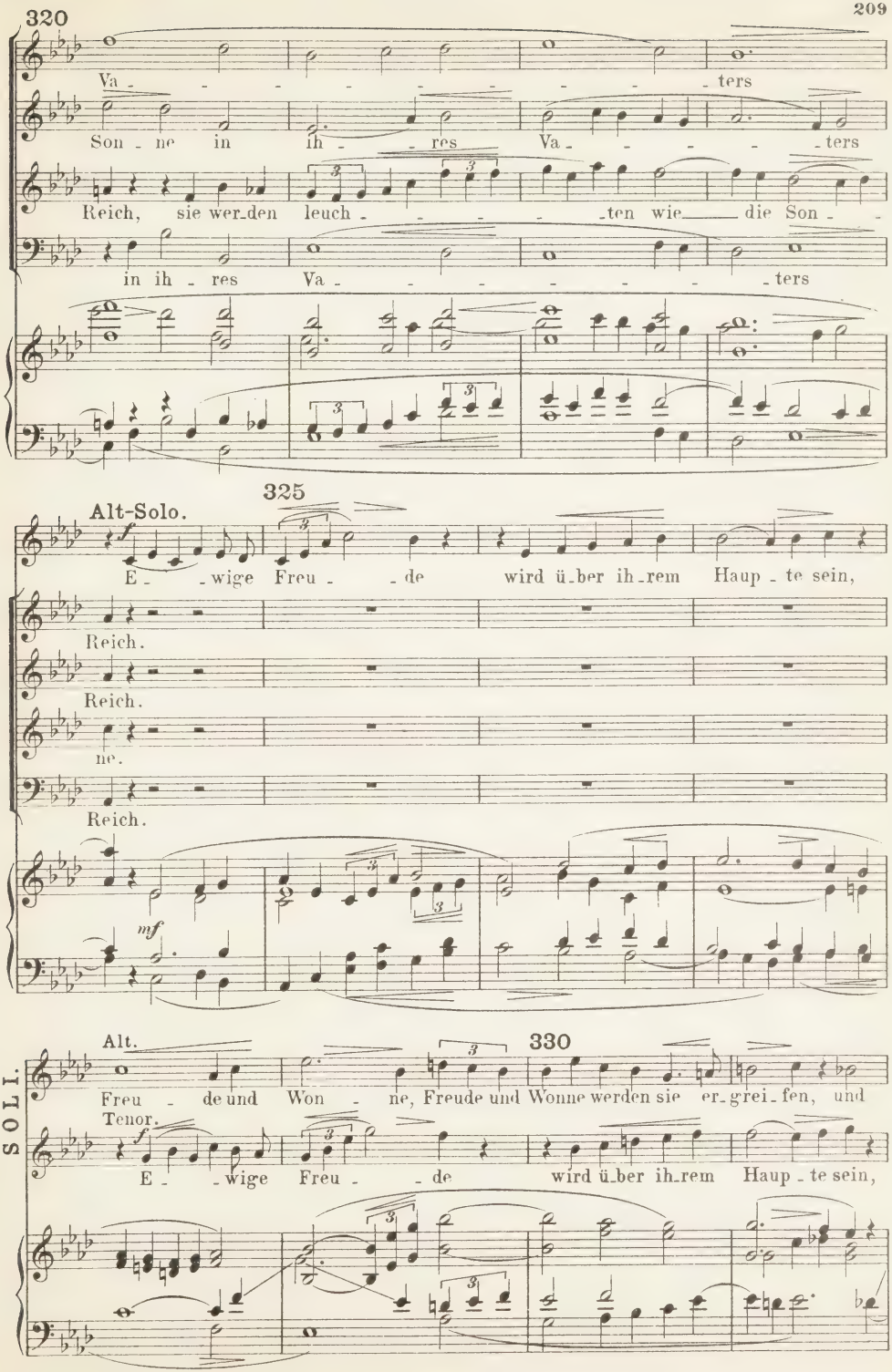
Stuhl, auf dem Stuhl, dem Stuhl sei - ner

si - - tzen auf dem Stuhl, auf dem Stuhl

Stuhl sei - - ner Herr - - - -


300
lichkeit.
Herr lichkeit.
sei ner Herr lich keit.
lich keit.
f
cresc.
sost.
sost.
Mit kräftigem Schwunge.
f marc.
305
Dann wer den die Ge rech ten leuch ten wie die Son ne
CHOR I u. II.
Mit kräftigem Schwunge.
ff
f marc.


310
espress.
in ih - res Va - - - - - - ters
f marc.
Dann wer-den die Ge-rech - ten leuch - - ten wie die Son - - ne
l. H.
f marc.
315
Reich, sie werden leuch - - - - - - ten wie die
in ih - res Va - - - - - - ters
f marc.
Dann werden die Ge-rech - ten leuch - - ten wie die Son - - ne
f marc.
Son - - ne in ih - - - - - res
Reich, sie werden leuch - - - - - ten wie die
in ih - res Va - - - - - - ters
f marc.
Dann werden die Ge-rech - ten leuch - - ten wie die Son - - ne
f marc.


320
Va - - - - - - - - - ters
Son - ne in ih - - res Va - - - - - ters
Reich, sie wer-den leuch - - - - - ten wie die Son - -
in ih - res Va - - - - - - - ters
325
Alt-Solo.
E - - wige Freu - - de wird ü-ber ih-rem Haup - te sein,
Reich.
Reich.
ne.
Reich.
mf
Alt.
330
Freu - de und Won - ne, Freude und Wonne werden sie er-grei-fen, und
Tenor.
E - - wige Freu - - de wird ü-ber ih-rem Haup - te sein,
SOLI.

335

SOLI.

Schmerz und Seuf - zen, Schmerz und Seuf - zen wird

Freude und Won - ne, Freude und Won - ne werden sie er - greifen, und

f E - - wige Freu - - de wird ü - ber ih - rem Haup - te sein,

mf

f E - - wige Freu - - de wird ü - ber ih - rem Haup - te sein,

weg müssen; Freu - de und Won - ne, Freude und Won - - ne,

Schmerz und Seuf - zen, Schmerz und Seuf - - - - zen wird

Freu - de und Won - ne, Freude und Won - ne wird sie — er - grei -

mf

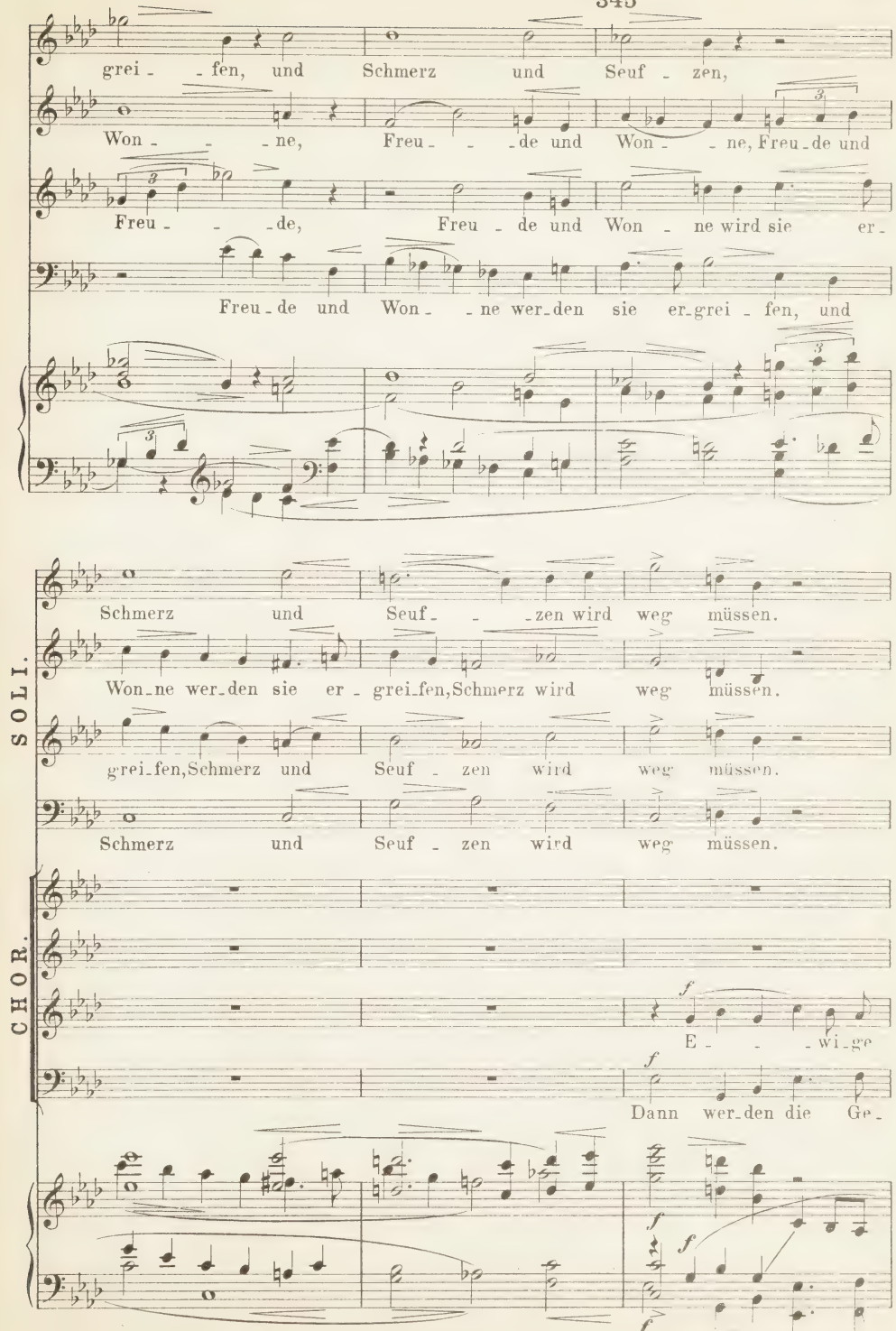
340

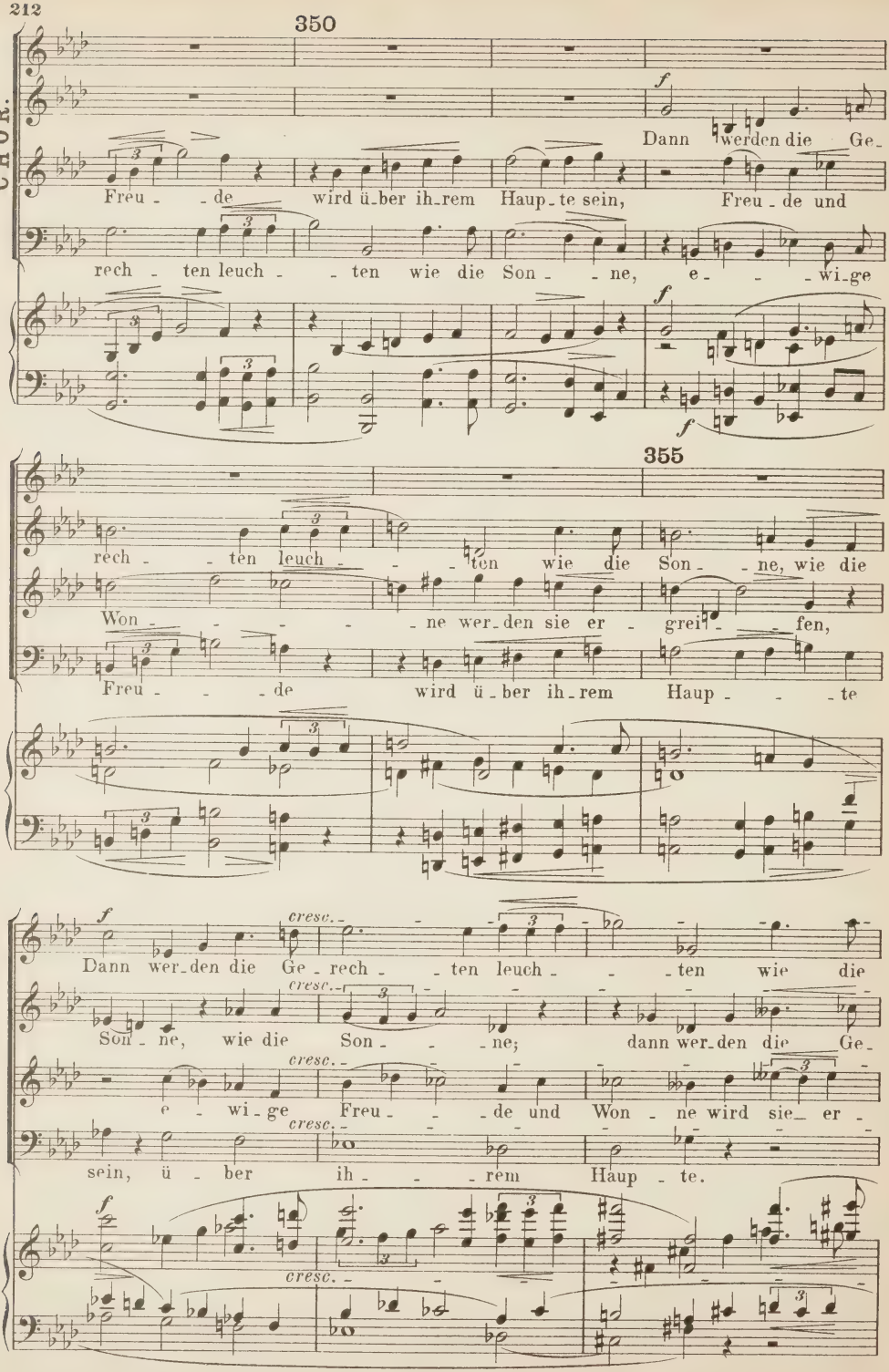
Freu - - - de und Won - ne, Freu - de und Won - ne wer - den sie er -

Freu - - - de und Won - - ne, Freude und

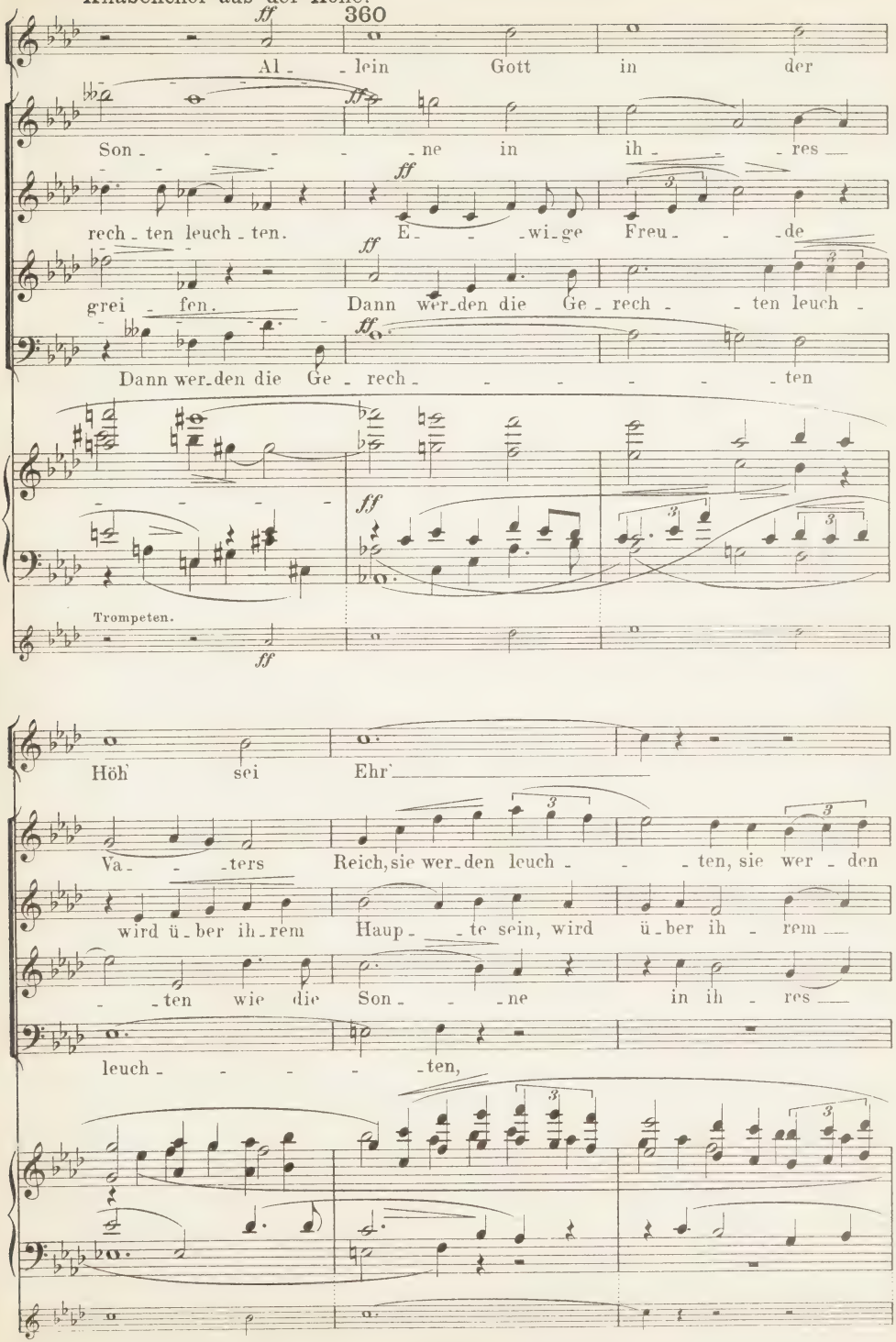
weg müssen. Freu - - - de, e - - - - wi - ge

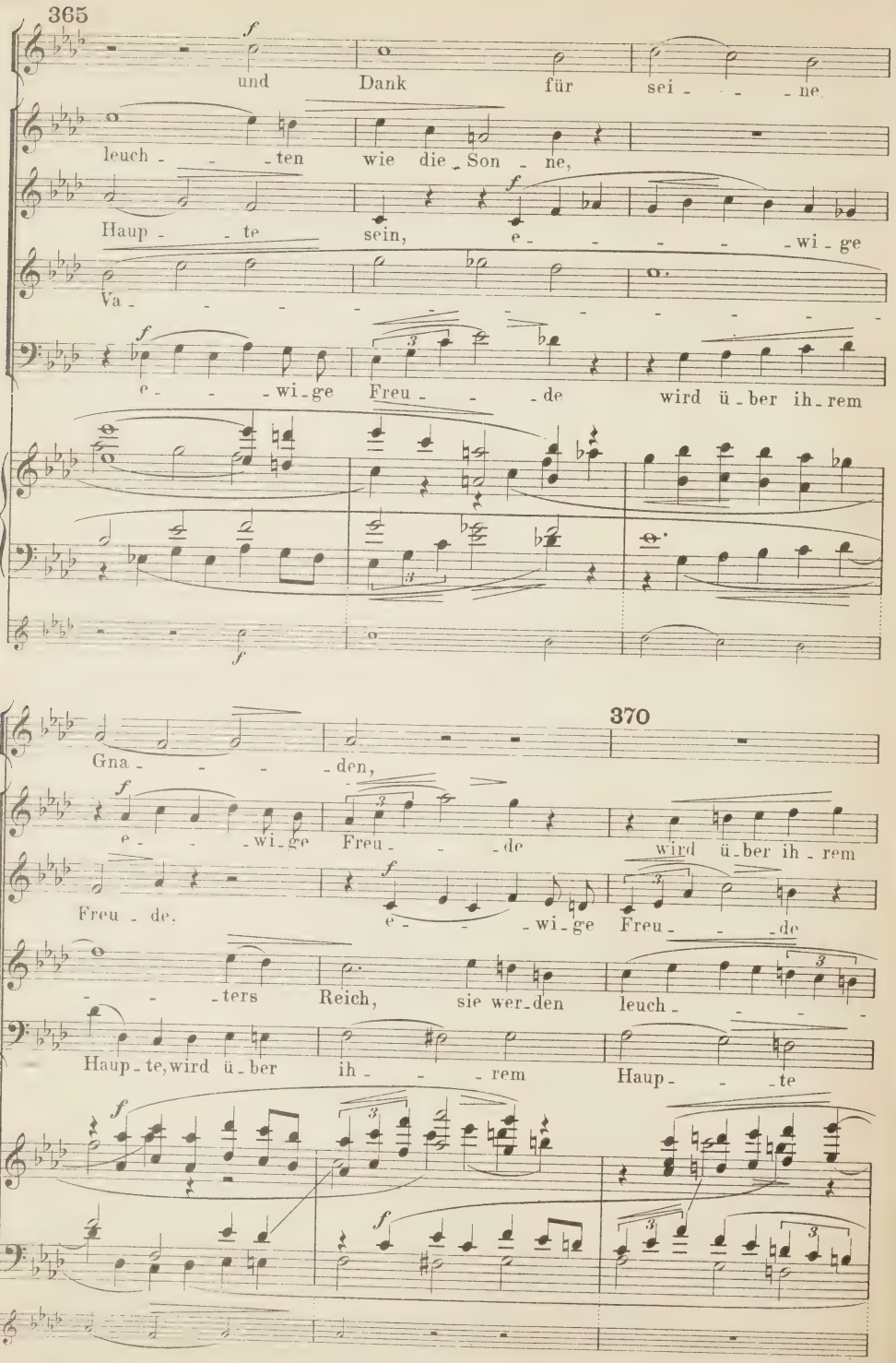
- - fen, Schmerz und Seuf - zen wird weg müssen.

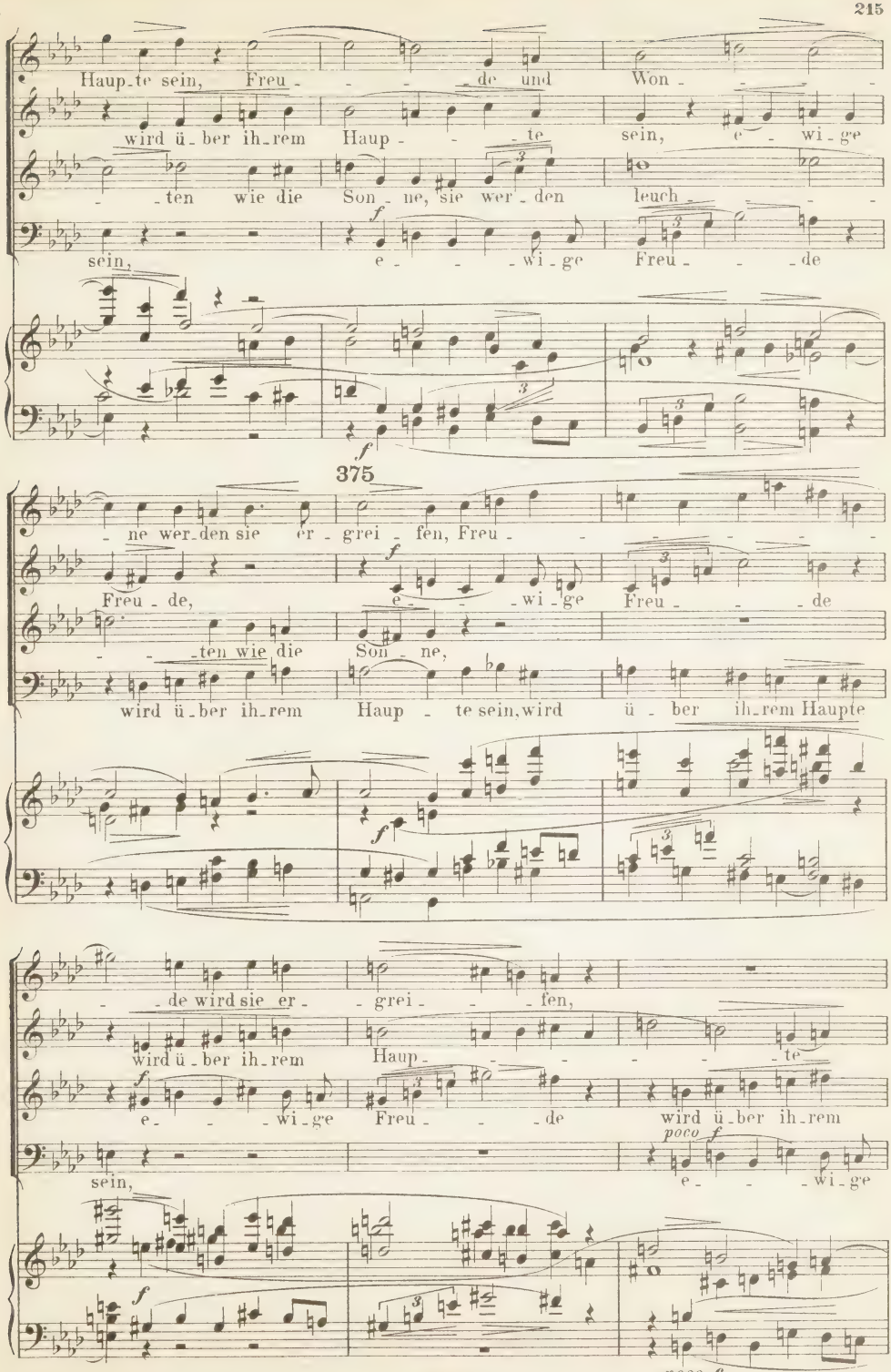

grei - - fen, und Schmerz und Seuf - zen,
Won - - - ne, Freu - - - de und Won - - ne, Freu - de und
Freu - - - de, Freu - de und Won - ne wird sie er -
Freu - de und Won - - ne wer - den sie er - grei - fen, und
Schmerz und Seuf - - - zen wird weg müssen.
Won - ne wer - den sie er - grei - fen, Schmerz wird weg müssen.
grei - fen, Schmerz und Seuf - zen wird weg müssen.
Schmerz und Seuf - zen wird weg müssen.
SOLI.
CHOR.
f
E - - - wi - ge
f
Dann wer - den die Ge -
f
f
f

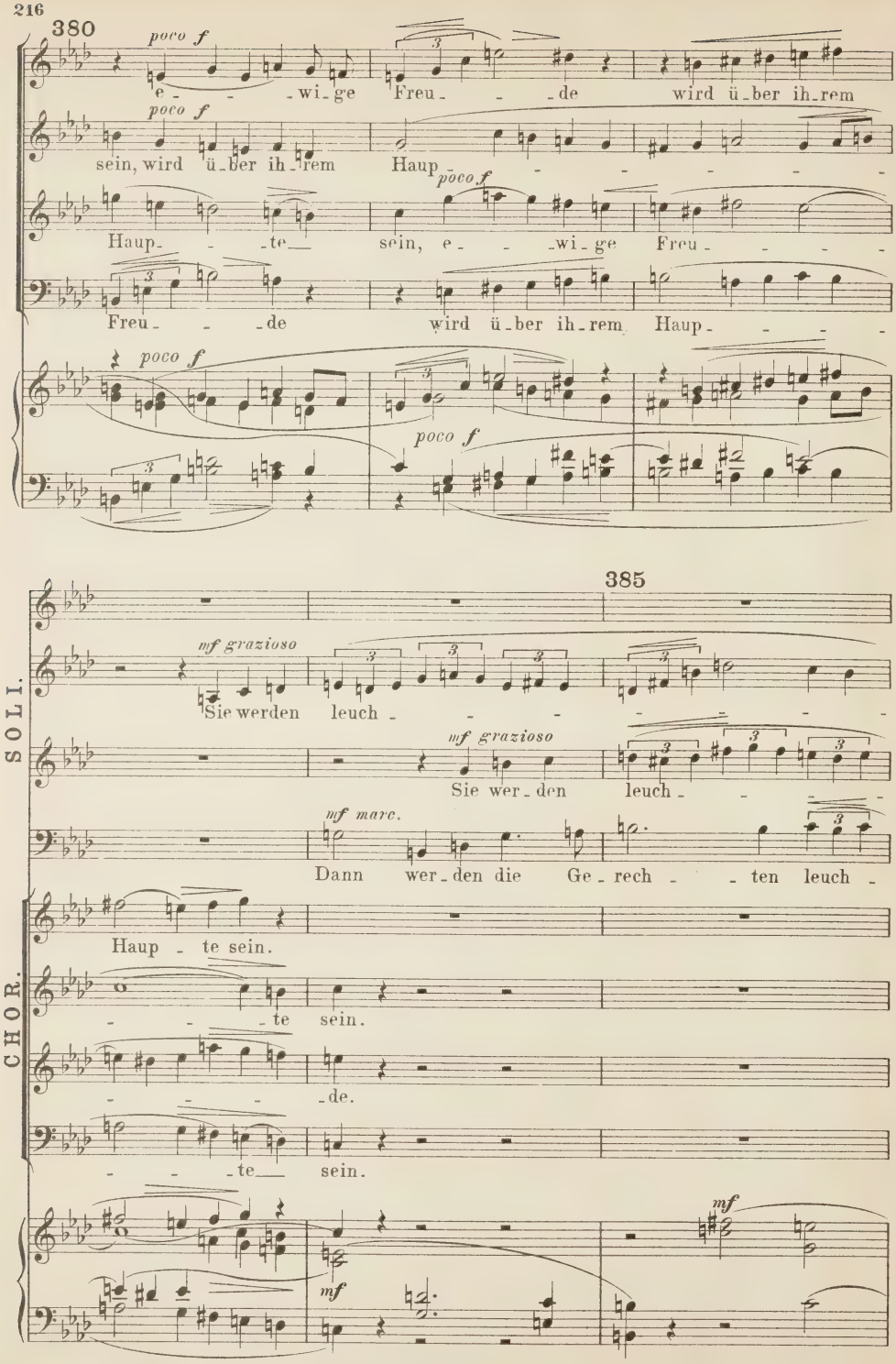

350
CHOR.
f
Dann werden die Ge-
Freu - de wird ü-ber ih-rem Haup-te sein, Freu-de und
rech - ten leuch - ten wie die Son - ne, e - wi-ge
f
355
rech - ten leuch - ten wie die Son - ne, wie die
Won - ne wer-den sie er - grei - fen,
Freu - de wird ü-ber ih-rem Haup - te
f
cresc.
Dann wer-den die Ge-rech - ten leuch - ten wie die
cresc.
Son - ne, wie die Son - ne; dann wer-den die Ge-
cresc.
e - wi-ge Freu - de und Won - ne wird sie er -
cresc.
sein, ü - ber ih - rem Haup - te.
f
cresc.

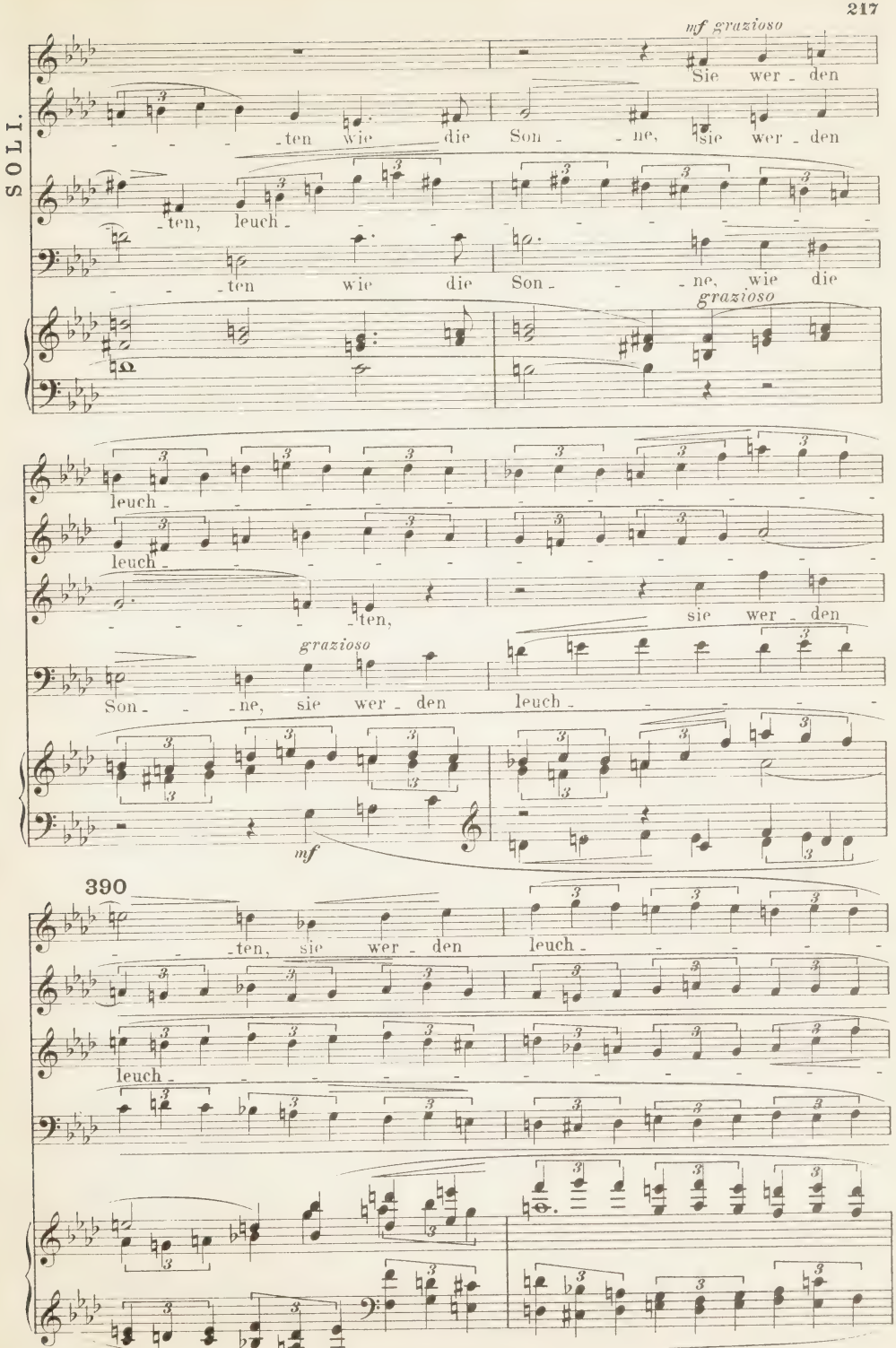
Knabenchor aus der Höhe.

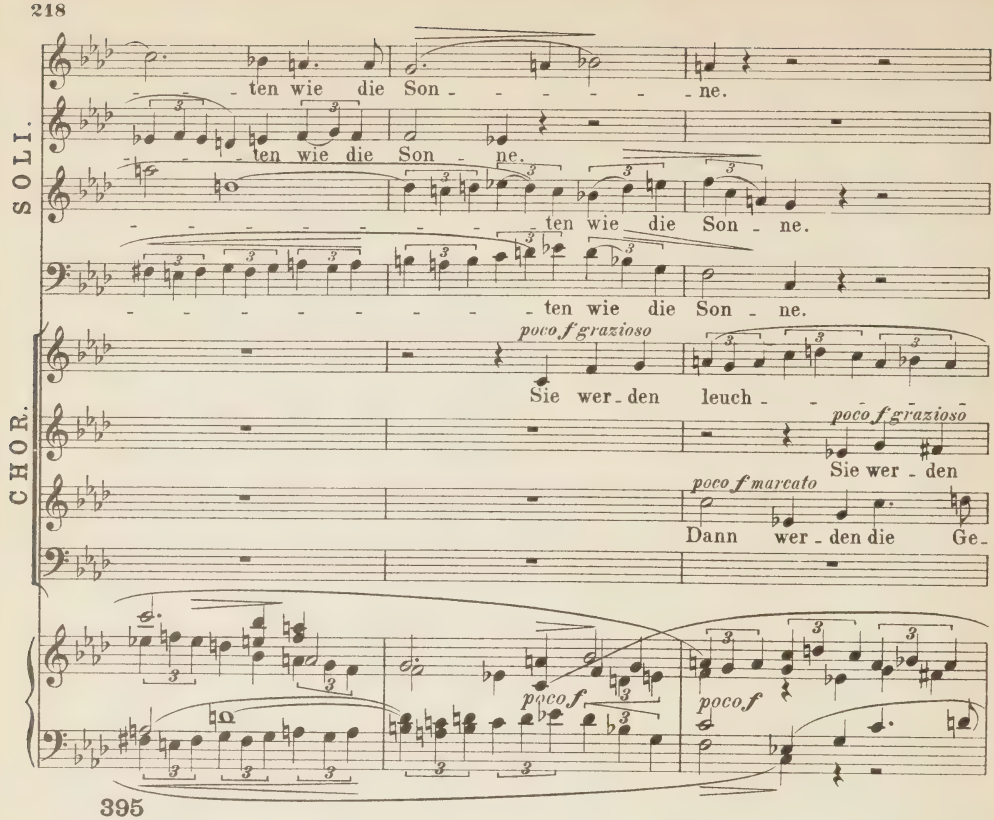



365
und Dank für sei - - - ne
leuch - - - ten wie die Son - ne,
Haup - - te sein, e - - - - - wi - ge
Va - - - - - - - - - - - - - -
e - - - wi - ge Freu - - - de wird ü - ber ih - rem
370
Gna - - - - - den,
e - - - wi - ge Freu - - - de wird ü - ber ih - rem
Freu - de,
e - - - wi - ge Freu - - - de
- - - ters Reich, sie wer - den leuch - - - -
Haup - te, wird ü - ber ih - - - rem Haup - - - te


Haup_te sein, Freu - - - de und Won - - -
wird ü_ber ih_rem Haup - - te sein, e - wi_ge
- - ten wie die Son_ne, sie wer_den leuch - - - -
sein, e - - - wi_ge Freu - - de
375
- ne wer_den sie er_grei_fen, Freu - - - - - -
Freu_de, e - - wi_ge Freu - - de
- - ten wie die Son_ne,
wird ü_ber ih_rem Haup - te sein, wird ü - ber ih_rem Haupte
- de wird sie er - grei - - fen,
wird ü_ber ih_rem Haup - - - - - te
e - - wi_ge Freu - - de wird ü_ber ih_rem
sein, e - - wi_ge
poco f
poco f

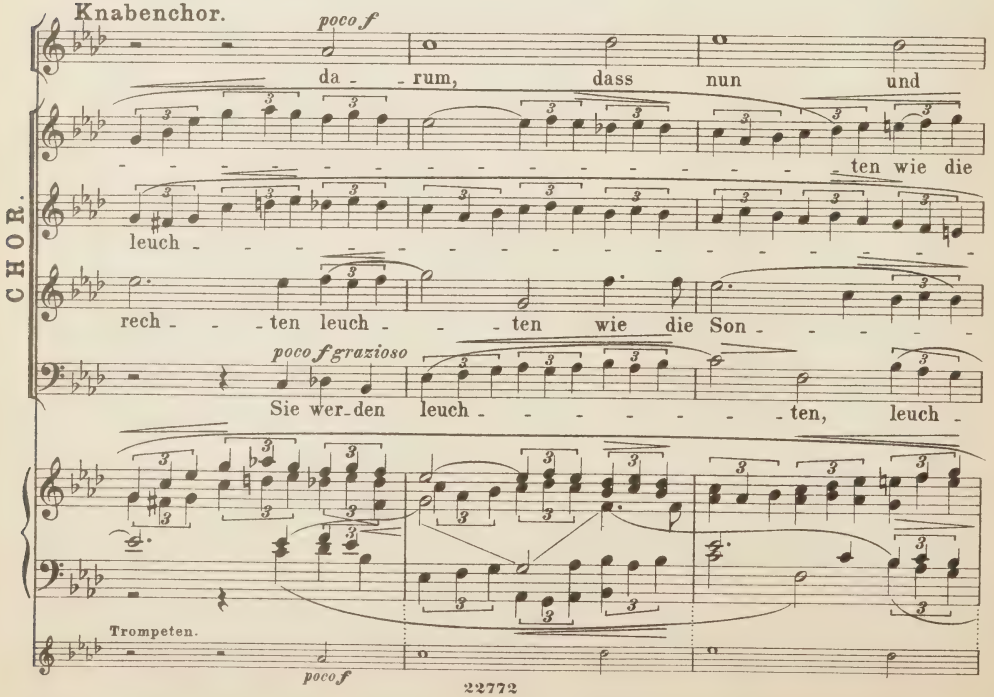

380
poco f
e - - - wi - ge Freu - - - de wird ü - ber ih - rem
poco f
sein, wird ü - ber ih - rem Haup - - - - - - -
poco f
Haup - - - te sein, e - - - wi - ge Freu - - - -
Freu - - - de wird ü - ber ih - rem Haup - - - -
poco f
poco f
385
SOLI.
mf grazioso
Sie werden leuch - - - - - - - -
mf grazioso
Sie wer - den leuch - - - -
mf marc.
Dann wer - den die Ge - rech - - ten leuch -
CHOR.
Haup - te sein.
- - - te sein.
- - - - de.
- - - te sein.
mf
mf
mf

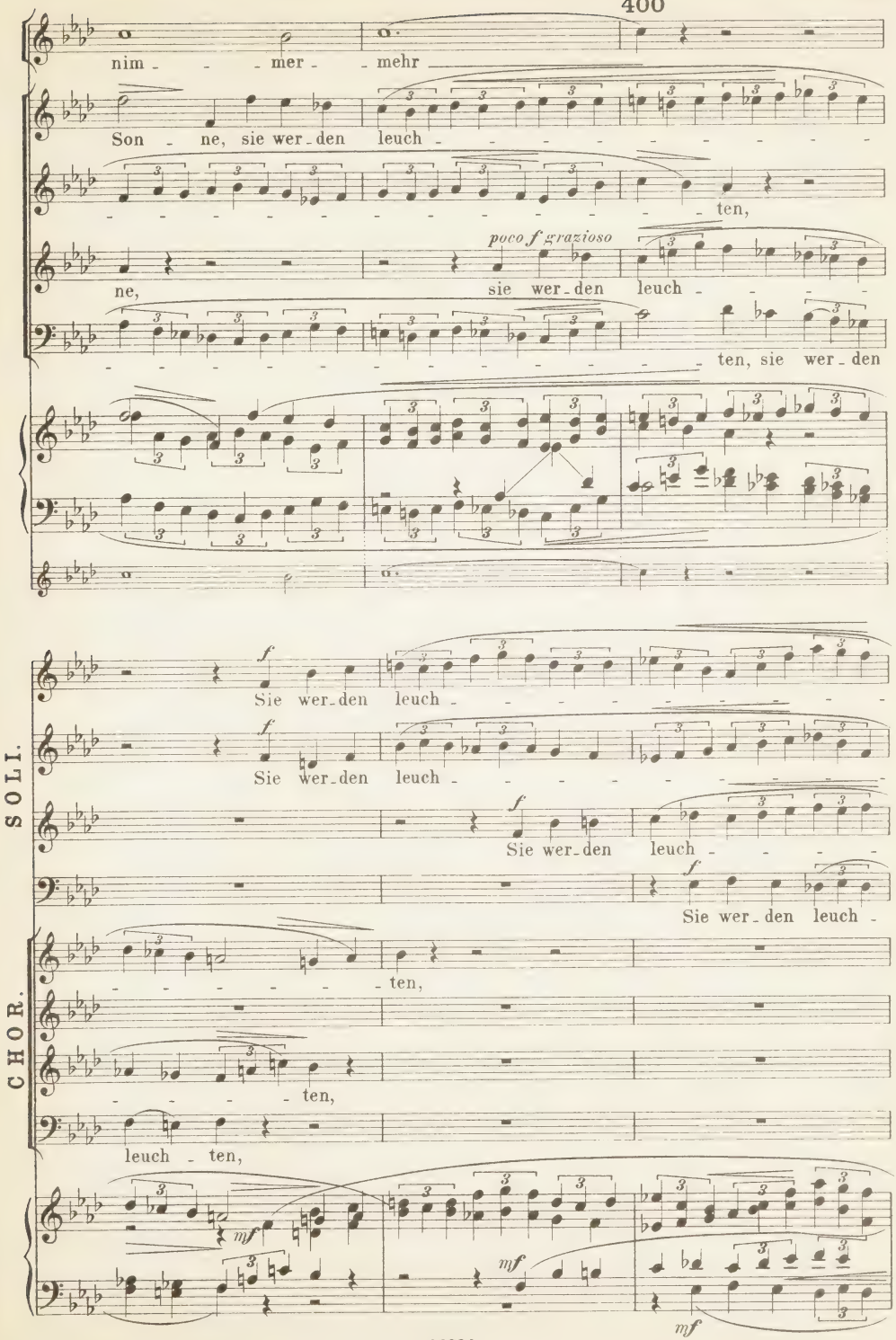

SOLI.
mf grazioso
Sie wer - den
- - - - ten wie die Son - - ne, sie wer - den
- ten, leuch - - - - - - - - - - - -
- - - ten wie die Son - - - ne, wie die
grazioso
leuch - - - - - - - - - - - - - - -
leuch - - - - - - - - - - - - - - -
- - - - - - ten, sie wer - den
grazioso
Son - - - ne, sie wer - den leuch - - - - - -
mf
390
- - - ten, sie wer - den leuch - - - - - -
leuch - - - - - - - - - - - - - - -



395

Knabenchor.




nim - - - mer - mehr
Son - ne, sie wer-den leuch - - -

405

ten wie die Son - ne,

ten,

ten,

ten wie die Son - ne,

Knabenchor.

f

uns rüh - - - ren

f

sie wer - den leuch - - - - -

f

sie wer - den leuch - - - -

f

sie wer - den

Trompeten.

f

Knab.

mag kein Scha - - - - - den.

ten,

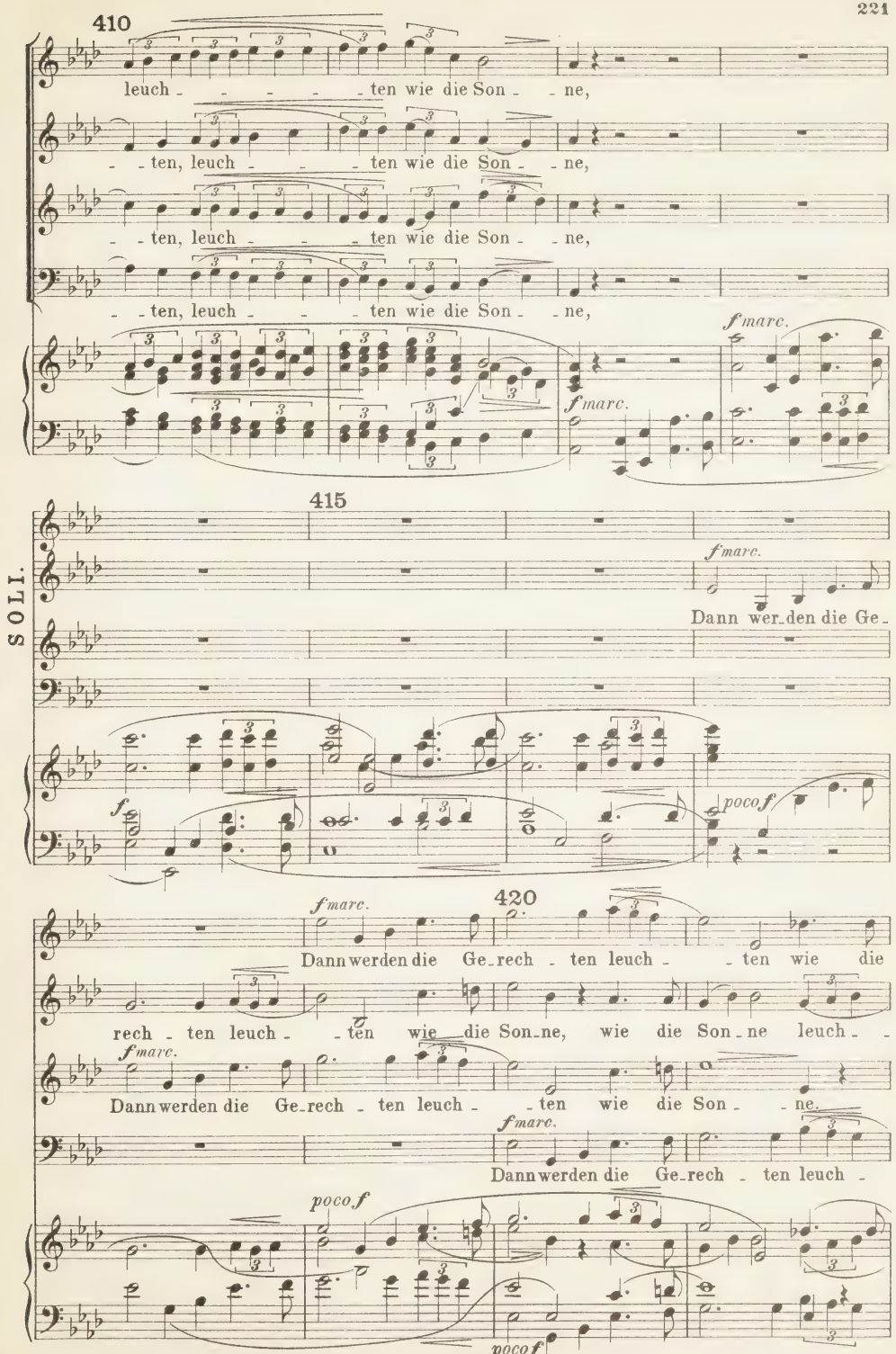
CHOR.

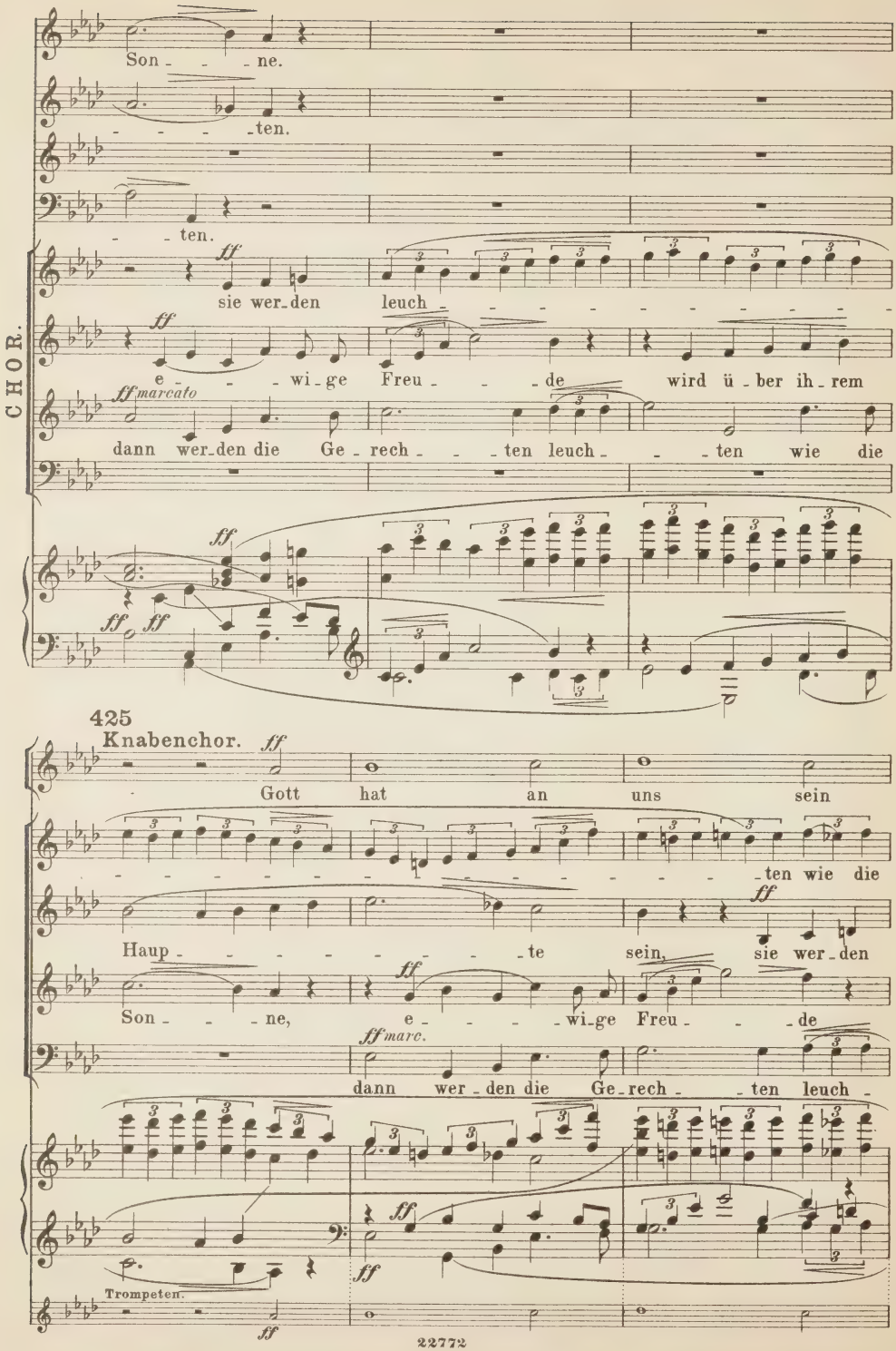
ten, sie wer - den leuch - - - - - - - -

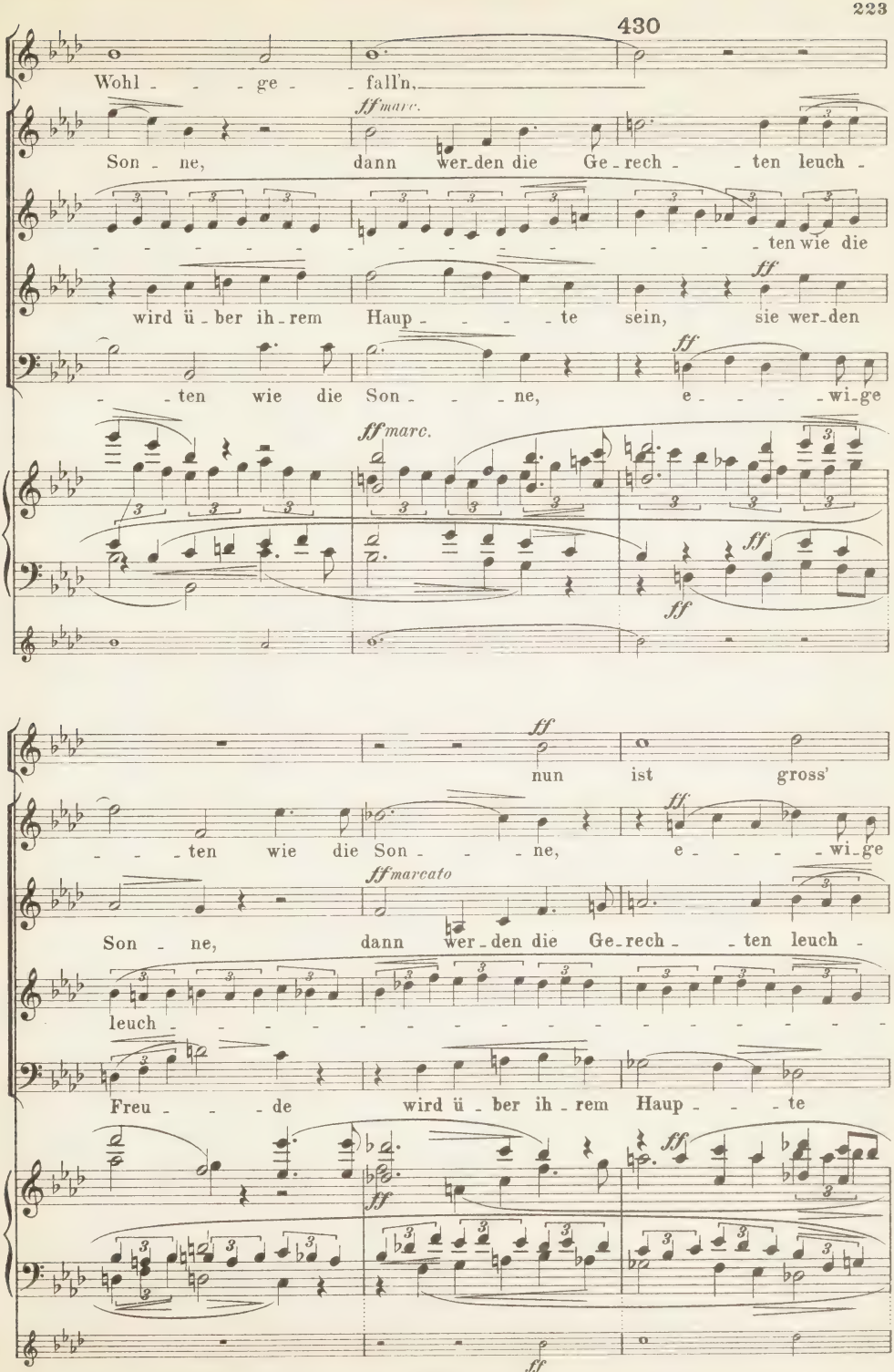
f

sie wer - den leuch - - - - - - - - -

ten, leuch - - - - - - - - -


410
leuch - - - - - ten wie die Son - - ne,
- - ten, leuch - - - - ten wie die Son - - ne,
- - ten, leuch - - - - ten wie die Son - - ne,
- - ten, leuch - - - - ten wie die Son - - ne,
fmarc.
fmarc.
415
SOLI.
fmarc.
Dann wer-den die Ge-
f
pocof
420
fmarc.
Dann werden die Ge-rech - ten leuch - - ten wie die
rech - ten leuch - - ten wie die Son-ne, wie die Son-ne leuch - -
fmarc.
Dann werden die Ge-rech - ten leuch - - ten wie die Son - - ne.
fmarc.
Dann werden die Ge-rech - ten leuch -
pocof
pocof


CHOR.
Son - - - ne.
- - - - ten.
- - ten.
ff
sie wer-den leuch - - - - - - - - - -
ff
e - - - wi-ge Freu - - - de wird ü-ber ih-rem
ff marcato
dann wer-den die Ge-rech - - - ten leuch - - ten wie die
ff
ff ff
425
Knabenchor.
ff
Gott hat an uns sein
- ten wie die
ff
Haup - - - - - - - - - te sein, sie wer-den
ff
Son - - - ne, e - - - - wi-ge Freu - - - de
ff marc.
dann wer-den die Ge-rech - - ten leuch -
ff
ff
Trompeten.
ff


430
Wohl - - - ge - - fall'n,
ff marc.
Son - ne, dann wer-den die Ge-rech - - ten leuch -
- - - - - - - - - - - - - - - - - - ten wie die
wird ü - ber ih - rem Haup - - - - te sein, sie wer-den
- - ten wie die Son - - - ne, e - - - - wi-ge
ff marc.
ff
nun ist gross'
- - - ten wie die Son - - - ne, e - - - - wi-ge
ff marcato
Son - ne, dann wer-den die Ge-rech - - ten leuch -
leuch -
Freu - - - de wird ü - ber ih - rem Haup - - - te

435

Frie - - de bei uns all'n,

Freu - - de wird ü - ber ih - rem Haup - - - - -

- - ten wie die Son - - - ne, sie wer - den

- - - ten wie die Son - ne, sie wer - den leuch - - - - -

sein, sie wer - den leuch - - - - - - - - - - -

- - - - - te sein.

leuch - - - - - - ten.

- - - - - - - ten.

- - tenwie die Son - - ne.

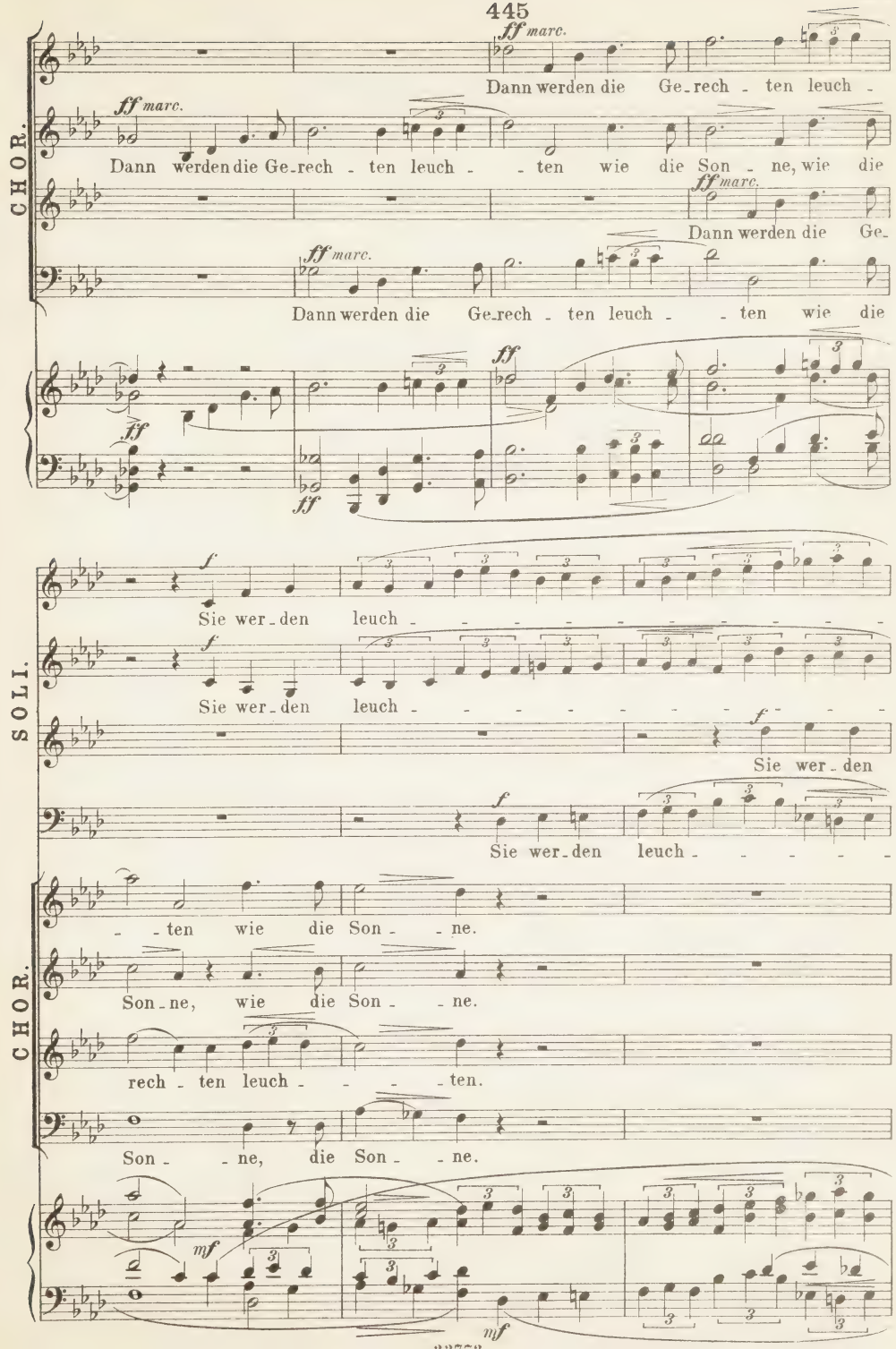
ff marc.

ff marc.

440

ff marc.

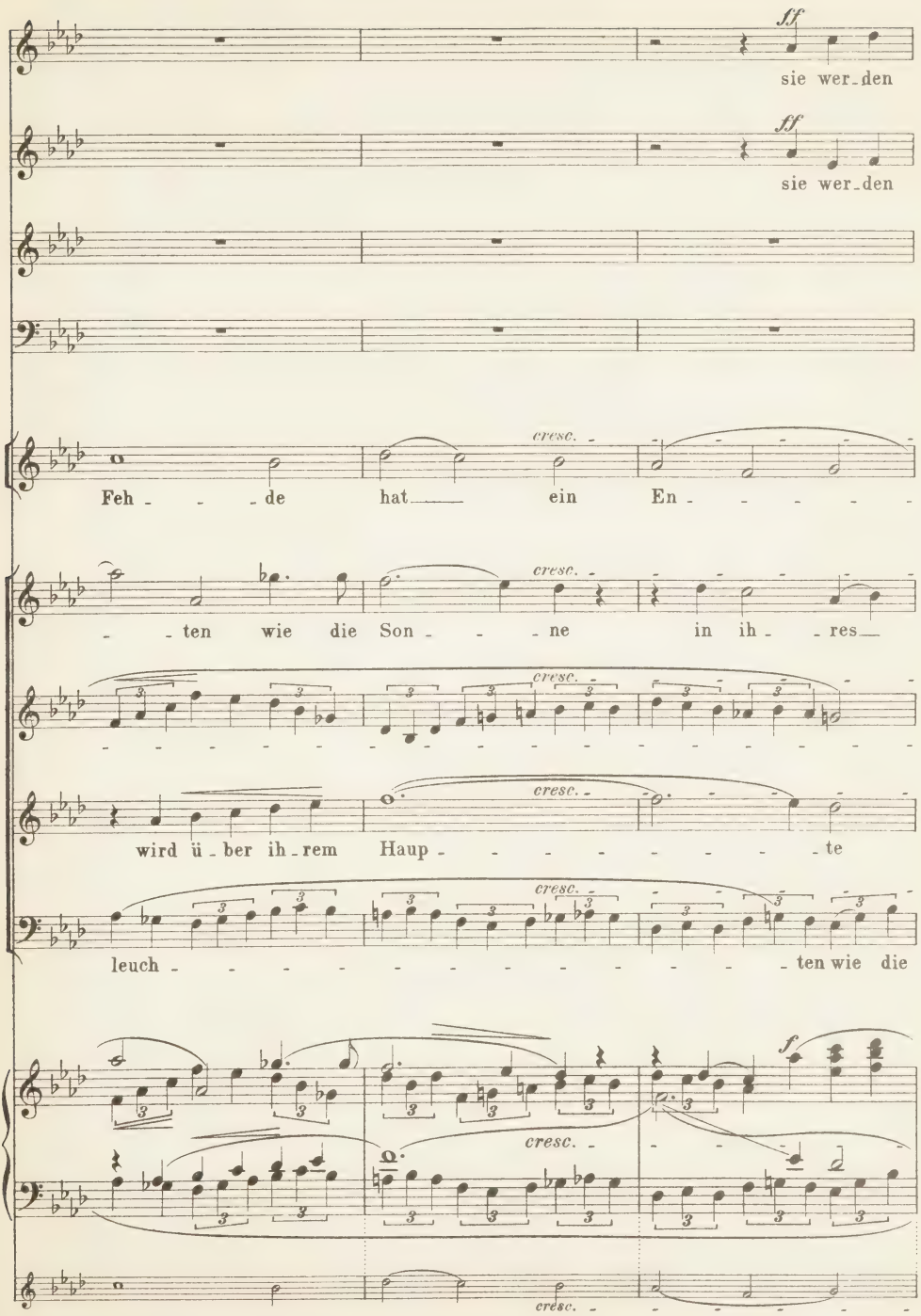
445


CHOR.
ff marc.
Dann werden die Ge-rech-ten leuch-
Dann werden die Ge-rech-ten leuch- -ten wie die Son-ne, wie die
Dann werden die Ge-
Dann werden die Ge-rech-ten leuch- -ten wie die
ff
SOLI.
f
Sie wer-den leuch-
Sie wer-den
-ten wie die Son- -ne.
Son-ne, wie die Son- -ne.
rech-ten leuch- -ten.
Son- -ne, die Son- -ne.
CHOR.
mf

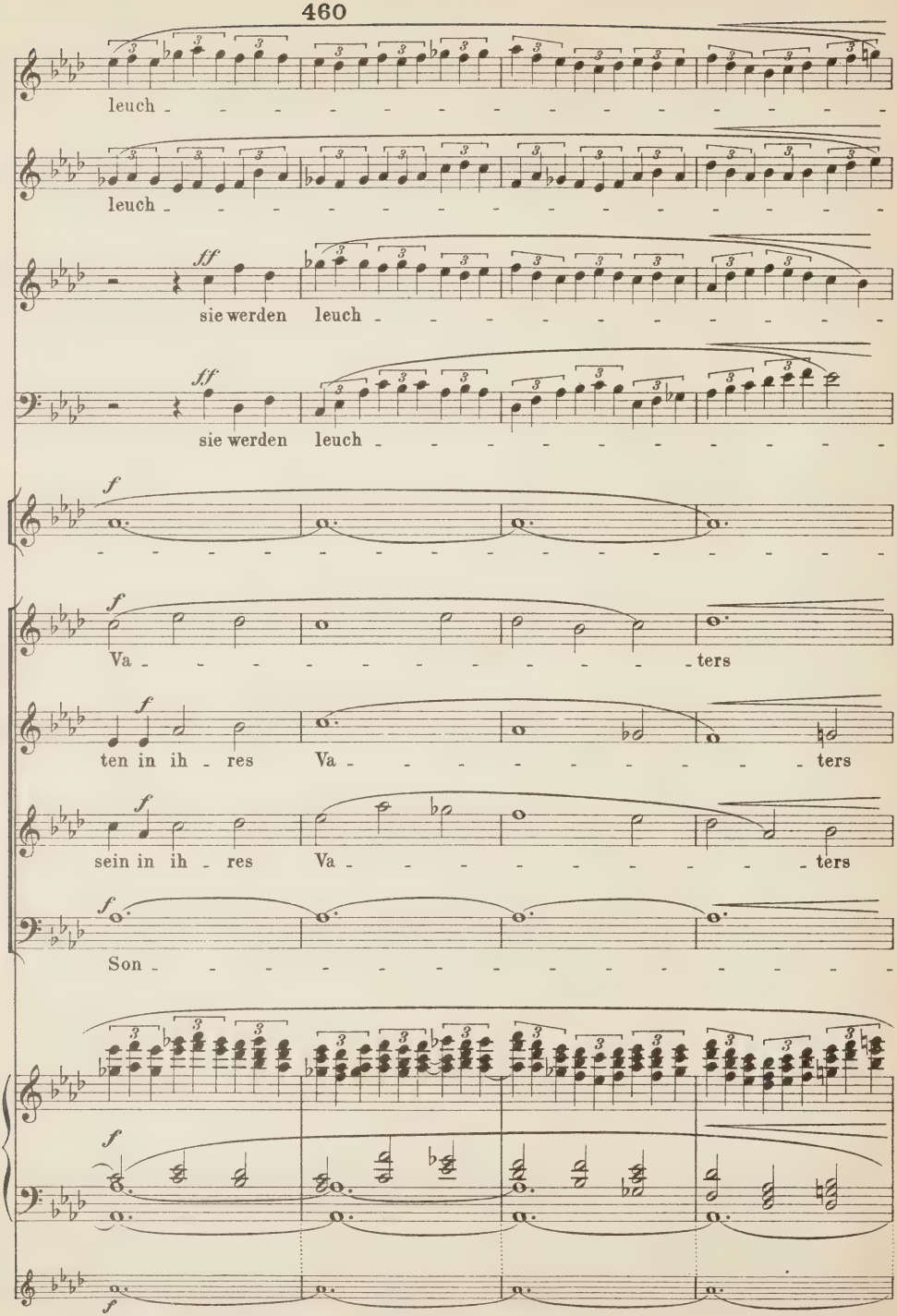
450

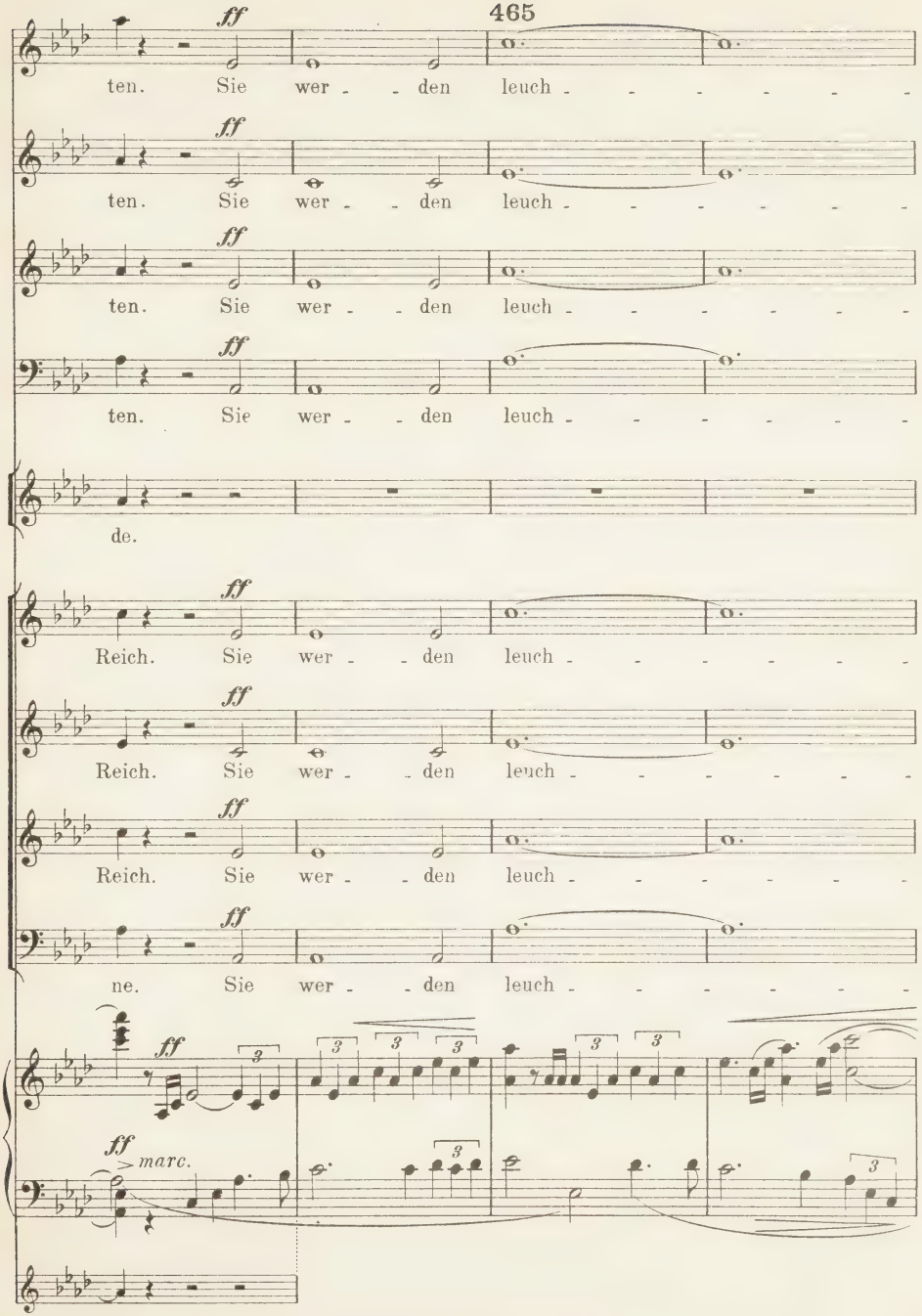
SOLI.

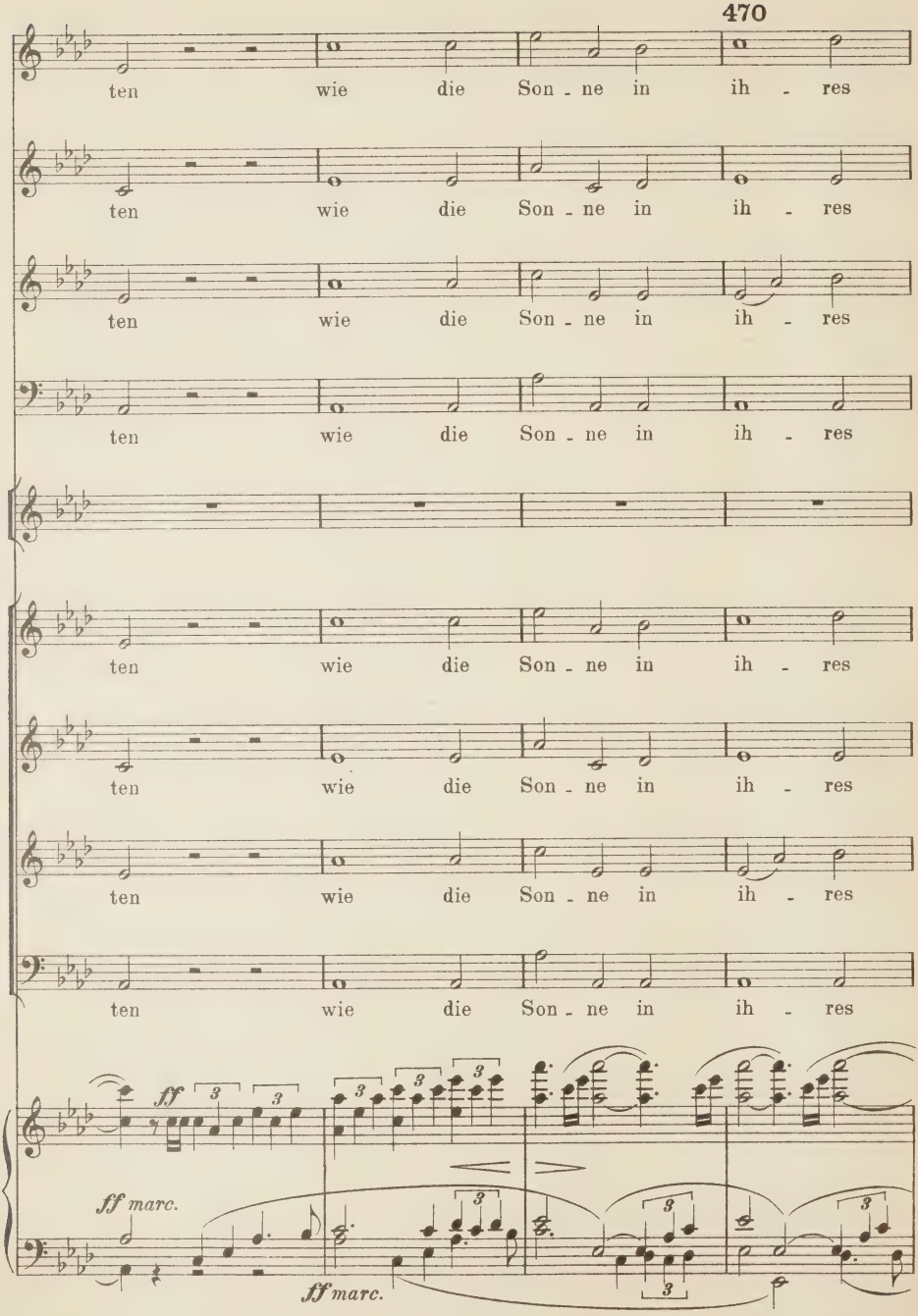
leuch - - -

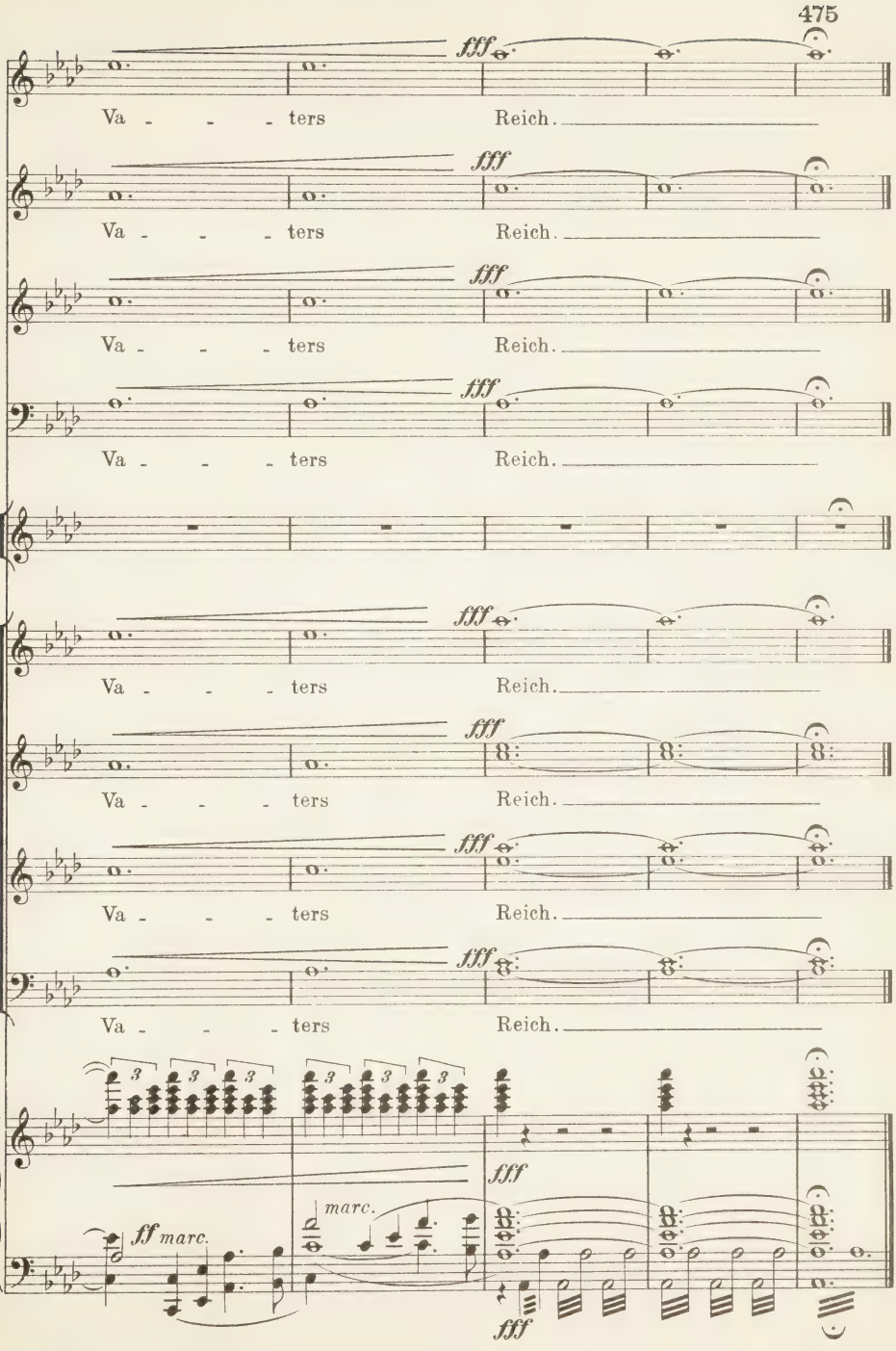

sie wer-den
sie wer-den
Feh - - - de hat ein En - - - - -
- - ten wie die Son - - - ne in ih - - res
wird ü - ber ih - rem Haup - - - - - - - - te
leuch - - - - - - - - - - - - - - ten wie die
cresc.
ff
f

460


leuch - - - - - - - - - - - - - - - - -
leuch - - - - - - - - - - - - - - - - -
ff
sie werden leuch - - - - - - - - - - - - -
ff
sie werden leuch - - - - - - - - - - - - -
f
- - - - - - - - - - - - - - - - - - -
f
Va - - - - - - - - - - - - - - - - ters
f
ten in ih - res Va - - - - - - - - - - - - ters
f
sein in ih - res Va - - - - - - - - - - - - ters
f
Son - - - - - - - - - - - - - - - - - -
f
f


465
ff
ten. Sie wer - den leuch - - - - - -
ff
ten. Sie wer - den leuch - - - - - -
ff
ten. Sie wer - den leuch - - - - - -
ff
ten. Sie wer - den leuch - - - - - -
de.
ff
Reich. Sie wer - den leuch - - - - - -
ff
Reich. Sie wer - den leuch - - - - - -
ff
Reich. Sie wer - den leuch - - - - - -
ff
ne. Sie wer - den leuch - - - - - -
ff
3
ff
marc.


470
ten wie die Son - ne in ih - res
ff
ff marc.
ff marc.


475
fff
Va - - - ters
Reich.
fff
Va - - - ters
Reich.
fff
Va - - - ters
Reich.
fff
Va - - - ters
Reich.
fff
Va - - - ters
Reich.
fff
Va - - - ters
Reich.
fff
Va - - - ters
Reich.
fff
Va - - - ters
Reich.
3
3
3
3
3
3
3
fff
ff marc.
marc.
fff

M[illegible]
2013
T29D3
Musie

Taubmann, Otto
[Eine deutsche Messe.
Piano-vocal score. German]
Eine deutsche Messe

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY